



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



3 3433 06907083 1







NEW YORK
PUBLIC
LIBRARY

D I E
NEUESTEN FORSCHUNGEN
I M G E B I E T E
D E R
TECHNISCHEN UND ÖKONOMISCHEN
C H E M I E

HERAUSGEGEBEN

VON

OTTO LINNÉ ERDMANN
ORD. PROF. D. TECHN. CHEMIE A. D. UNIVERSITÄT ZU LEIPZIG.

J A H R G A N G 1 8 3 2

ZWEITER BAND.

MIT ZWEI KUPFERTAFELN.

LEIPZIG 1832

VERLAG VON JOHANN AMBROSIOUS BARTH.

JOURNAL

F Ü R

TECHNISCHE UND ÖKONOMISCHE

C H E M I E

HERAUSGEGEBEN

VON

OTTO LINNÉ ERDMANN

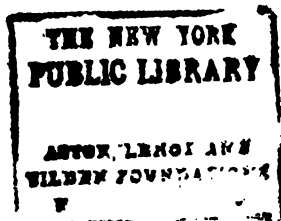
ORD. PROF. D. TECHN. CHEMIE A. D. UNIVERSITÄT ZU LEIPZIG.

VIERZEHNTER BAND.

MIT ZWEI KUPFERTAFELN.

LEIPZIG 1832

VERLAG VON JOHANN AMBROSIOUS BARTH.



ROY WAIN
1915
1915

Inhalt des vierzehnten Bandes.

Erstes Heft.

- I. Chronologie der Feuerwaffentechnik.** Vom K. Pr. Hauptmann Dr. M. Meyer. 1.
- II. Bericht über einige Versuche mit ölbildendem Gase.** Von J. Davy. 32.
- III. Einige Versuche über die Eigenschaften und das Verhalten des rothen Palmöls, insbesondere über die Vernichtung der rothen Farbe und des eigenthümlichen Geruchs desselben.** Vom Dr. Zier. 41.
- IV. Ueber die Bereitung von Lack in Tafeln (Schellack) aus Lack in Körnern.** Vom Dr. Zier. 82.
- V. Untersuchungen über das specifische Gewicht thierischer Substanzen.** Vom Prof. Dr. Schübler und Dr. Kapff. 89.
- Methode, das specifische Gewicht der festen und halbfesten Theile zu bestimmen.
- Specifisches Gewicht einzelner Organe.
- I. Feste und halbfeste Substanzen.
- Muskeln.
- Herzsubstanz.
- Magenssubstanz.
- Hautsubstanz.
- Substanz der Arterien und Venen.
- Gehirn und Nervenssubstanz.
- Leberssubstanz.
- Milzsubstanz.
- Nierenssubstanz.
- Pancreas und Parotis.
- Glandula thyreoidea und thymus.
- Lungenssubstanz.
- Mutterkuchen und Nabelschnur.
- Sehnen und Knorpel.

Haare und Federn.
Stacheln und Kiele.
Horn, Hufe, Nägel, Klauen.
Geweih.
Knochen.

- 1) Frische Knochen.
- 2) Getrocknete Knochen.
- 3) Fossile Knochen.

Zähne.

- 1) Frische Zähne.
- 2) Getrocknete Zähne.
- 3) Fossile Zähne.

Muscheln und Corallen.

Concremente des thierischen Körpers.

**II. Flüssige Substanzen und nähere Bestandtheile des
 Thierreichs.**

Blut und seine Bestandtheile.
Serum des Blutes.
Cruor, Faserstoff und Eiweiss.
Milch und ihre Bestandtheile.
Fettarten.
Aetherisches Oel.
Magenflüssigkeiten.
Galle.
Speichel.
Harn.
Amnios und Allantoisflüssigkeiten.
Augenfeuchtigkeiten.
Krankhafte seröse Flüssigkeiten.

**VI. Ueber die Veränderungen, welche die Thierstoffe
 durch das Kochen erleiden.** 114.

VII. Notizen. 128.

- 1) Ueber das Einbalsamiren von Leichen.
- 2) Ueber das Bleichen der Seide.
- 3) Ueber das Bleichen der Waschschwämme.
4. Alkohol und Terpentinöl als Leuchtmaterial.

Zweites Heft.

- VIII. Ueber das Schiesspulver und ihm ähnliche Zusammensetzungen. Vom Dr. Moritz Meyer. 133.
- IX. Beiträge zur chemischen Kenntniss der Getreidearten. 149.
- X. Ueber ein Instrument zur Bestimmung des Säuregehaltes im Essig. Von Fr. Jul. Otto. 159.
- Nachschrift vom Prof. D. Wackenroder. 173.
- XI. Ueber das Fernambukpapier als Reagens zur Unterscheidung mehrerer Säuren und insbesondere zur Entdeckung freier Schwefelsäure im Essig. 175.
- XII. Ueber die Färbung der Zuckerbäckerwaaren durch giftige Substanzen. Von Trévet. 193.
- XIII. Ueber die Mittel von allen Theilen toder Thiere auf dem Lande Nutzen zu ziehen. Von Payen 202.
- XIV. Bericht über einen neuen von Armand Séguier erfundenen Dampfzeuger. 214.
- XV. Ueber die Verfälschung der Akten und andrer Schriften und die Mittel sie zu erkennen. Von Chevallier. 225.
- XVI. Vorschlag die lithographische Kreide betreffend. Vom Dr. M. Meyer. 229.
- XVII. Notizen. 232.
- 1) Ueber die Geruchzerstörenden Eigenschaften des Rauches von geröstetem Kaffee.
 - 2) Neuer Platinzünder.
 - 3) Ueber den angeblichen Silbergehalt alter Glocken.
 - 4) Bemerkung über die Zersetzung des oxychlorsauren Kalis, von J. W. Döbereiner.

Drittes Heft.

- XVIII. Technisch-chemische Bemerkungen über die Verbesserung der Fabrikation der Dachziegel. Vom B. C. R. Prof. Lampadius. 237.
- XIX. Ueber die Einwirkung der Oele auf das Sauerstoffgas bei gewöhnlicher Temperatur. Von Th. v. Saussure. 247.

IV

- XX. Ueber die Bildung und chemische Mischung der Hüttenproducte.** Von B. C. R. Prof. Lampadius. 25
- XXI. Ueber die Bereitung des Brodes.** Von Joh. Carl Leuchs. 27
- XXII. Ueber Alkoholgewinnung beim Brodbacken.** Vom Herausgeber. 29
- XXIII. Apperts Autoklav.** Mitgetheilt vom Dr. Meyer. 30
- XXIV. Physische und chemische Untersuchung der Kuhmilch vor und nach dem Kalben.** Von Lassaigne. 30
- XXV. Lithographische Schwärze und Papier.** Von Cruzel. 31
- XXVI. Beitrag zur chemischen Kenntniss des rohen Palmöls (Palmfettes) vorzüglich in Hinsicht auf dessen Entfärbung.** Von B. C. R. Prof. Lampadius. 31
- XXVII. Beschreibung der russischen Methode das Platin im hämmerbaren Zustande darzustellen.** Von Marshall. 31
- XXVIII. Ueber Beurtheilung der Güte des Schiesspulvers und eine bequeme Methode zur quantativen Bestimmung seines Salpetergehaltes.** Von Becker. 32
- XXIX. Ueber Fabrikation der Schwefelsäure ohne Salpeter.** 33
- XXX. Ueber Reinigung der Bleiglätte vom Kupferoxyd, über Darstellung des kohlensauren Ammoniaks auf nassem Wege und über das Verhalten desselben zum Kupferoxyd.** 33
- XXXI. Notizen.** 34
- 1) Ueber Waarenverfälschungen.
 - 2) Natürliches schwefelsaures Natron.
 - 3) Reinigung des Terpentinöls und Anwendung desselben zur Auflösung des Kautschuk.

Viertes Heft.

- XXXII. Ueber die Gummiarten.** Von Guérin. 34
- Wesentliche Gattungsmerkmale für die organ. Substanzen.

Anhang.

1. Cap. Arabin.
 - 1) Arabisches Gummi.
 - 2) Senegalgummi.
 - 3) Schleim von gereinigtem Leimsaamen

2. Cap. Bassorin.

Anhang.

- 1) Bassoragummi.
- 2) Traganthgummi.

3. Cap. Cerasin.

Anhang.

- 1) Kirschbaumgummi.
- 2) Aprikosenbaumgummi.
- 3) Pflaumenbaumgummi.
- 4) Pfirsichbaumgummi.
- 5) Mandelbaumgummi.

Anhang.

- 1) Milchwucker.
- 2) Versuche um zu bestimmen ob die künstliche Aepfelsäure mit der krystallisirbaren Aepfelsäure der Früchte identisch ist.

Zusammenfassung der Resultate.

- XXXIII.** Versuch über die Darstellung des Stärkzuckers aus dem Stärknehl der rohrartigen Marante (*Maranta arundinacea*) nebst Bemerkungen über den Grad der Reinheit dieses Mehles. Von B. C. R. Lampadius. 481.
- XXXIV.** Physische und chemische Untersuchung der Kuhmilch von L assaigne. Zweiter Theil. (Vergl. d. J. Bd. 14, p. 305). 386.
- XXXV.** Ueber Käsestoff, Zieger, Milchwucker und Milchsäure. Von Berzelius. 389.
- XXXVI.** Untersuchung einiger Torfsorten und Bemerkungen über das in solchen wahrgenommene Kali. Von Wellner emiritirtem Faktor d. K. P. Alauwerkes Schwemsal. 408.
- XXXVII.** Nachträgliche Bemerkungen über den Gebrauch roher Brennmaterialien bei dem Verschmelzen der Erze in Schachtöfen. Vom B. C. R. Prof. Lampadius. 416.
- XXXVIII.** Ueber die Entfärbung des Zuckersyrups und die Wiederbelebung der gebrauchten thierischen Kohle. Von E. Barthe. 418.
- Nachschrift über Knochenkohle.
- XXXIX.** Ueber die Fabrikation des Feuerschwammes oder Zunders. Von J. C. Leuchs. 434.

**XL. Untersuchungen über den Ursprung des Stickstoffes
der in die Mischung thierischer Substanzen eingeht.
Von Macaire und Marcet.**

439.

XLI. Notizen.

455

- 1) Bleichung des Palmfettes durch Sonnenlicht.
- 2) Ueber Bereitung des Platinmohrs.
- 3) Ueber Conservation thierischer Theile.
- 4) Verunreinigung des Salmiaks mit salzsaurem Baryt
und des salzsauren Baryts mit blausaurem Baryt.
- 5) Verfälschtes Opium.

Literatur.

Druckfehler.

Zu der Abhandlung „über die nährenden Bestandtheile u. s. w.“

Bd. 13, p. 64.

Seite 64 Zeile 1 v. oben lies nährenden statt nähern.

— 68 — 7 — — in den Apparat st. in dem Apparate.

— 90 — 4 v. unten — 1000 st. 100.

— — — 2 — — $1\frac{6}{10}$ Cent (circa $1\frac{1}{5}$ Pf.) st. 1 Cent u. s. w.

— 100 — 1 — — 30 st. 300.

Einige noch vorkommende Buchstabenfehler wird der Leser gefälligst selbst verbessern.

Zu der Abhandlung: Chronologie der Feuerwaffentechnik.

Bd. 14, p. 1.

Seite 14 Zeile 2 v. unten lies Rebhühner - Mortiere statt Stoppinen-
Mortiere.

— 15 — 8 — oben — Rebhühner - Granaten st. Stoppinen
Granaten.

— — — 17 — — — Desgleichen.

I.

Chronologie der Feuerwaffentechnik.

Vom Dr MORITZ MEYER.

Vorwort.

Es fehlte bisher an einer hiureichend ausführlichen bis auf die neueste Zeit fortgeführten Geschichte der Feuerwaffentechnik; in den Schriften über einzelne Theile dieser Wissenschaft findet man kurze historische Einleitungen, die sich aber meist an wenige immer wiederholte Zahlen knüpfen; Hoyer stellt in seiner Geschichte der Kriegswissenschaften sehr schätzbare Materialien zusammen; das Journal des sciences Militaires hat eine interessante chronologische, aber nur auf Frankreich bezügliche und nicht vollständige Uebersicht der Artilleriegeschichte, und die Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst des Krieges eine werthvolle Chronologie, die jedoch nur bis ins Mittelalter reicht und mehr den Krieg als die Kriegstechnik berücksichtigt, geliefert. Alle diese Arbeiten sind theils nicht durchgeführt, theils nicht übersichtlich. Das Folgende ist ein Versuch eine vollständigere Geschichte der Feuerwaffentechnik in kurzen Andeutungen zu geben, und so den Grund zu einer ausgeführten geschichtlichen Entwicklung dieser Disciplin zu legen, die der Verfasser in der Folge zu bearbeiten hofft.

Jahr

- 80 Es soll in China nach den Angaben von Le Comte und anderen um diese Zeit *Feuergeschütz* gegeben haben.
- 215 Julius Africanus soll die Bereitung des Schiesspulvers beschrieben haben (?).
- 668 Das *griechische Feuer* von Callinikus erfunden, oder nur den Griechen mitgetheilt, während er es von den Arabern hatte.

Jahr

- 690 Die Araber sollen vor Mekka Feuersgeschütz gehabt haben. Es war ihnen die Kenntniss des Pulvers aus Indien gekommen.
- 811 Kaiser Leo kennt das Feuersgeschütz.
- 846 Markus Gräcus giebt die *Bestandtheile des Pulvers* und ihr Mischungsverhältniss an. Er kennt die fliegende Feuer und giebt ihren Satz an (*Raketen?*).
- 880 Leo der Philosoph fertigt Raketen für das oströmische Heer im geheimen Laboratorio.
- 1073 Der ungarische König Salomo beschiesst Belgrad mit Geschütz.
- 1098 In einem Seetreffen mit den Pisanern haben die Griechen Feuernöhren.
- 1193 Man wendet griechisches Feuer im Hafen vor Dierke gegen englische Schiffe an.
- 1200 Die Mauern von Tyrus werden mit Pulver gesprengt.
- 1203 Philipp August verbrennt mittelst eines Feuerwerks die Pallisaden der Insel des Andelis.
- 1220 Roger Baco spricht vom Schiesspulver und seiner zerstörenden Wirkung. Die Araber haben *gegossene Schiessröhren*.
- 1232 Die Tartaren bedienen sich der Feuernöhre gegen China.
- 1238 Valenzia wird von Don Jayme I (König von Aragonien) mit fliegenden Feuern (Raketen) beschossen.
- 1241 Die Tartaren schießen mit Feuernöhren bei Wahlstat.
- 1247 Sevilla mit Geschütz vertheidigt.
- 1248 Der Name *Artillerie* entsteht.
- 1249 Die Araber kennen etwas Raketenähnliches. Damietta gegen Ludwig den Heiligen mit Brandkugeln vertheidigt.
- 1258 Von diesem Jahre (?) liegt *ein Geschütz* auf dem Schlosse zu Coussy; Niebla wird mit Geschütz vertheidigt.
- 1270 Albertus Magnus beschreibt die Raketen.
- 1280 Albertus Magnus beschreibt das Pulver.
- 1290 Belagerung von Ptolomäus wo griechisches Feuer angewendet wird.

ahr

- 292** Die französischen Archive erwähnen die Artillerie.
- 303** Villaret spricht von einem in diesem Jahre in Amberg gefertigten Geschütz. Man glaubt es fehle ein C.
- 308** Die Spanier haben Feuersgeschütz vor Gibraltar. In der in diesem Jahre zerstörten Burg von Huger am Rhein fand sich später eine eiserne Steinbüchse.
- 311** Brescia wird von Heinrich dem VII. mit Donnerbüchsen beschossen.
- 312** Die Araber haben Geschütz vor Baza.
- 319** Es gelingt den aus Genua Vertriebenen von den Schiffen aus, eine Brücke mittelst trichterartiger Kunstmaschinen anzuzünden.
- 320** Gewöhnlich als Erfindungsjahr des Pulvers angegeben.
- 326** Martos wird von den Arabern mit Geschütz angegriffen.
- 331** Die Araber haben Geschütz vor Alicante. Donnerbüchsen in Forli.
- 334** Markgraf von Este hat Knallbüchsen.
- 338** Erste bestimmte Nachrichten von Pulver und Geschütz vor Puy Goillanne in Frankreich. Man hat Geschütz in Preussen und Litthauen.
- 339** Anwendung des Geschützes vor Frin l'Eveque.
- 340** Le Quesnoi vertheidigt sich mit Feuerwaffen. Pulvermühle in Angsburg. Die Engländer haben vor Eugrosse Büchsen von Eisen woraus man Steine schießt. Tariffa wird von den Arabern mit Geschütz angegriffen.
- 343** Bei einem Gefechte zwischen dem maurischen Könige von Sevilla und dem Fürsten von Tunis gebraucht der erstere eiserne Tonnen, die Blitze schleudern. Geschütz vor Algesiras. Die Araber haben eiserne Kugeln, die auch glühend aus Wurfmachines geschleudert werden. Man muss also den Eisenguss schon gekannt haben.

Jahr

- 1344 Man kennt das Schiesspulver in Spandau.
- 1345 Die Engländer haben Geschütz vor Monsiegar.
- 1346 Die Engländer haben bei Crecy Feuerwaffen. Nachkommen von eisernem (Guss?) Geschütz in Toulouse.
- 1347 Die Engländer haben Feuegeschütz vor Calais.
- 1356 Die Bürger von Löwen kaufen 12 Hohlkessel. In Romorentin wirft man *Brandgeschoss*.
- 1357 Die Hansestädte bedienen sich in einem Seegefecht gegen die Dänen des Geschützes.
- 1359 Peter IV von Aragonien hat eine Bombe auf seine Schiffe.
- 1360 Die Pulvermühle in Lübeck brennt ab. — Meister Semger verkauft in Nürnberg Pulver und Geschütz.
- 1364 In Perugia 500 *Handbüchsen* gefertigt.
- 1365 Die Bewohner von Künbeck vertheidigen sich gegen den Herzog von Braunschweig mit Geschütz.
- 1370 Pisa hat viele Donnerbüchsen; ebenso der Herzog von Braunschweig.
- 1372 Niklas von Rune in Dänemark hingerichtet, weil er dem Feinde 2 Fass Pulver zugeführt. — Die Angsburger haben *Bronzegeschütz*, woraus sie steinerne Kugeln schießen. Die Gussmethode wird nur 3 Rathsherren mitgetheilt.
- 1373 Die Prager haben einen *Büchsenmeister*.
- 1374 Der Bischof von Schwarzburg hat Geschütz.
- 1377 In Angsburg werden statt der bisherigen Bomben *Kanonen* gegossen. In Erfurt gießt man ein *Geschütz* (?).
- 1378 Der König von England befiehlt die Verfertigung zweier *Kanonen*. Die Venetianer bedienen sich der von den Deutschen ihnen zugeführten Geschütze gegen die Genueser. Italien ist empört über diesen Bruch des Völker-Rechts. Sie schießen Raketen auf Chiocza. — In Ungarn hat man Feuegeschütz. In Angsburg gießt Aarau massive eiserne Kugeln und Bomben, so wie

thr

drei grosse Bronzegeschütze. — Die *Luntendröhre* in Deutschland gebraucht.

179 Feuerwerk in Vicenza.

180 Mestre wird mit Raketen beschossen. Die Genueser und Genter haben Geschütz.

181 die Augsburger stellen *Büchschützen*.

182 Die Flammänder bedienen sich der tragbaren Feuer-
gewehre.

183 Handfeuerwaffen in Lithauen.

184 Berthold Schwarz unter Wenzislaus hingerichtet (?). Die Engländer vor la Rochelle mit Kanonen beschossen, Regensburg vom Herzog von Baiern mit *Bomben beworfen*.

185 Die Russen erhalten die ersten Feuerwaffen.

186 Man wirft in Padua aus Wurfkesseln *Kunstfeuer*.

187 Der Bischof von Mainz hat Geschütz.

188 *Pulvermühlen* bei Merat.

189 Malatesta nimmt 11 Bronzegeschütze.

190 Das Pulver wird in Schweden bekannt. Heinrich der 8. V. verbietet die Ausfuhr desselben aus England. *Colonna* spricht von *Leuchtkugeln* die den Brandkugeln von *Fane* (eine kleine Kanonenkugel achichtenweise mit Satz bezogen) gleich sind.

191 Die Breslauer haben den Büchsenmeister Niklas.

192 Man vernagelt ein Geschütz in Kompiègne. Wurfkessel mit 7 Mündungen. In Padua Handbüchsen.

193 Die faule Metze in Brannschweig.

194 Die Gölitzer und Basler haben Geschütz.

195 Marienburg von den Polen mit Geschütz und steinernen Kugeln beschossen.

196 Die faule Greta in Brandenburg. Vor Arras bedient man sich der Handgewehre mit *Bleikugeln* gegen Carl VI.

197 Strasburg in der Uckermark vertheidigt sich mit Geschütz. Das Bronzegeschütz wird allgemein.

198 Zwei Wurfkessel *springen* vor Bologna. Orleans vertheidigt sich mit Raketen.

Jahr

- 1429** Erstes Scheibenschiessen mit Feueergewehr in Nürnberg.
Die Hanseaten haben schwimmende Batterien.
- 1431** Die Schweden haben besoldete Büchsenmeister.
- 1432** Kaiser Sigismund hat 500 Mann Leibwache mit Feueergewehr.
- 1434** Malatesta von Rimini als Erfinder der Bomben (?) angegeben.
- 1435** Pulvermühle mit Stampfen von Harscher in Nürnberg.
- 1438** In Toulonse liegt ein Bronzegeschütz dieses Jahres, das älteste vorhandne. Die Türken werden vor Belgrad mit dem was wir heute *Espingolen* nennen, beschossen.
- 1439** Erzbischof Günther von Magdeburg macht den *Marsalpeter* zum Regal.
- 1441** Minenkrieg vor Belgrad. Vernageln der Geschütze.
Die Türken haben 25 Filange Geschütze die 110 Pf. Stein schiessen.
- 1447** Die Handbüchsen werden allgemein in Deutschland.
- 1448** Vor Piombino reissen mehrere Wurfkessel auf.
- 1449** Pont audemer wird mit Raketen die schon Roquet heissen beschossen. Bei Harfleur hat man noch 16 Bombarden.
- 1452** Bordeaux wird mit Raketen beschossen. Vor Castiglione springt ein Wurfkessel.
- 1453** Sehr grosse Geschütze der Türken, (1200 Pfd. Stein) eins springt vor Konstantinopel. Der Herzog von Burgund beschiesst Gent mit engins volans (Bomben oder Raketen?).
- 1460** Jakob der II. wird von einer springenden Bombe getödtet.
- 1465** Vor Corbeil werden Raketen aus Geschützen geschossen.
Die französische Armee hat *leichtes* und *schweres Feldgeschütz*.
- 1467** Es springt ein grosser Wurfkessel in Lüttich.
- 1469** Ein Augustinermönch berühmt wegen seiner *Sicherheit im Treffen* mit Geschütz.

Jahr

- 1470 Man giesst eisernes Geschütz in Schlesien.
- 1472 Sagan mit glühenden Kugeln beschossen.
- 1473 Die Polen schiessen steinerne Kugeln auf Breslau.
- 1475 Die Russen lernen vom Aristoteles von Bologna das Giessen des Geschützes.
- 1477 Die Schweizer haben bei Murten 10000 Handfenergewehre auch gusseisernes Geschütz (?).
- 1478 Aelteste Beschreibung des *Gusses über den Kern*.
Ludwig XII. lässt 12 grosse Bronzegeschütze giessen, eins springt und erschlägt den Giesser Jean Moque; das Eine trägt 500 Pfd. 2700 Toisen weit.
- 1480 Der Name *Mortier* kommt vor.
- 1481 Ludwig der XL schafft die *Bogen* bei seiner Armee ab.
- 1482 Die Russen gebrauchen das Geschütz bei Follin.
- 1483 Man kennt in England die Arquebuse (Haquebut) das erste Gewehr mit gebogenem Schaft.
- 1494 Kari der VIII. führt zuerst leichte Kanonen auf *Rüderlaffeten* mit ins Feld. Grosse Erleichterung der gesamten Artillerie.
- 1495 Im Neapolitanischen werden Bomben angewandt.
- 1497 Die spanische Infanterie hat $\frac{1}{2}$ Feueergewehr.
- 1498 Man bedient sich der *gezogenen Büchse*, von Caspar Zöllner in Wien erfunden, bei einem Scheibenschiessen. Die Indier schiessen Raketen bei Melinda als Feudenfener.
- 1500 Minen bei St. Georgio in Cefalu.
- 1503 Pedro von Navarro's Minen in Neapel.
- 1508 Das *Kammergeschütz* in Bois le Duc erfunden (?).
- 1511 Eisernes Geschütz in den Niederlanden gegossen (ist noch vorhanden).
- 1516 Leuchtkugeln und *Kartütschen* vor Verona.
- 1517 Die Hanse treibt Handel mit eisernen Kugeln und Bomben. Das *Radschloss* in Nürnberg erfunden.
- 1519 Feuerwerk in Augsburg.

Jahr

- 1520** Feuerwerk in Calais. Erfindung der *Arquebuser* die auf Gabeln aufgelegt werden. Gustav I. von Schweden, verordnet, dass die Erde der Kirchhöfe ausgeleert werden solle, um Salpeter zu gewinnen. Die Bauern erboten sich zur Salpeterlieferung. — Heilsberg mit Bomben beworfen.
- 1521** Bomben vor Mezieres angewandt. Feuertöpfe und *Zündlichte* kennt man in Mailand. Artillerieschule in Venedig gegründet. Die *Arquebuse* wird bei den Truppen Karls des V. eingeführt. Der *Pulverthurm* in Mailand *fliegt* vom Blitz getroffen an.
- 1522** Kupferne Bomben vor Rhodus von den Türken angewandt.
- 1523** Minen bei Mailand.
- 1524** Die Marseiller haben ein Geschütz das 100 Pf. Steinschiesst und 60 Mann zur Bedienung fordert.
- 1525** In der Schlacht von Pavia worden *Arquebuser* angewandt. Man fängt an das *Pulver zu kornen*.
- 1529** Die Türken schiessen noch Feuerpfeile nach Wien.
- 1530** Die deutsche Infanterie, ist zu $\frac{1}{2}$ mit Feuegewehr bewaffnet.
- 1535** Karl der V. lässt zu Malaga die 12 Apostel (45 Pfänder) giessen die lange als Vorbild dienen.
- 1536** Die erste schlesische Pulvermühle von Pollack erbaut. Arles wird mit *Granaten* (d. h. Bomben von der Grösse der Handgranaten) beworfen.
- 1537** Tartaglias Arbeiten über das *ballistische Problem*.
- 1538** Die Türken haben vor Din sehr grosses Geschütz.
- 1540** Hartmann in Nürnberg giebt den *Kaliberstab* (scala librorum) an. Erstes eisernes Geschütz von Peter Ralph in England gegossen. Biringuccio kennt die *Pulver-Walzmühle*, und sagt, sie sei älter als die Stampfmühle.
- 1542** Erste Anwendung der Bomben (?) in Frankreich vor Bordeaux.

Jahr

1543 Hülliger in Breslau giesst 4 sehr grosse Geschütze.

1544 Die *Pistolen* werden gewannt. In St. Dizier wird ein sehr grosses *geschmiedetes* Geschütz zur Vertheidigung angewandt. Erfindung des *Marschslagers*.

1546 Tartaglia giebt einen Kaliberstab an, ohne den von Hartmann zu kennen.

1547 Die gusseisernen Geschütze in England werden allgemeiner.

1557 Fronsberg beschreibt die Handgranaten ausführlich.

1559 In Frankreich gebraucht man den *Karabiner*. In England hat man leichte Gewehre Caliver und Escopette.

1560 Man kennt die *Signal-Rakete*. Die Janitscharen sind ganz mit Feuegewehr bewaffnet. Die Holländer erfinden ein Feuegewehr den *Schnapphahn*.

1561 In Schweden bestehen 22 Salpetersiedereien. In Frankreich Raketen von gefirnisstem Leder.

1562 Granaten gegen Ronen geworfen.

1565 Es wird als Merkwürdigkeit erzählt, dass ein Geschütz bei Montfaucon in 9 Stunden 200 Schuss gethan. Es werden in England 24 F. lange 18pfünder gegossen. Die Türken haben 80pfünder vor Malta. Die Malteser werfen *Pechkrätze* mit Zangen.

1567 Alhaführt die Muskete allgemein im spanischen Heere ein.

1572 Edikt von Blois von Carl dem IXten bestimmt 6 Kaliber für die französische Artillerie, und setzt fest, dass nur dem Könige das Recht zustehe, Geschütz zu giessen. In England erhält die Infanterie zur Hälfte Feuegewehre.

1573 Fronsberg empfiehlt noch Steinschleudern, um todt Thiere in Festungen zu werfen. Derselbe kennt Granaten mit Bleikugeln geladen.

1574 Die *Petarde* zuerst in Frankreich angewandt.

1577 Die Polen schiessen glühende, eiserne und steinerne Kugeln, erfunden von Stephan Bathory, auf Danzig.

1578 Das berühmte Geschütz, von Ehrenbreitstein (der Greif) das 140 Pfd. Stein schiesst gegossen.

Jahr

- 1578** In England kommt ein langes Gewehr unter dem Namen *Currier* vor.
- 1579** Die Petarde bei Cahors angewandt. Vor Mastrich eine 135 F. hohe Batterie erbaut.
- 1580** Die Polen schiessen glühende Kugeln auf Thora. In Steenwick bedient man sich der Korrespondenzkugeln.
- 1583** Ganibelli erfindet die Hölle-Maschinen, um Brücken zu zerstören.
- 1585** Raketen als Beleuchtungsmittel und um Kartätschen zu schiessen. Es werden Brandkugeln aus einem Mortier nach Nymwegen geworfen. Versuche in Venlo mit Bomben.
- 1587** Die Petarde bei Bonn angewendet.
- 1588** Vor Wachtendonk werden viel Granaten gebraucht.
- 1594** Eisernes Geschütz in Sachsen gegossen.
- 1596** Man schießt in Holland Brandkugeln aus *hölzernem* Geschütz.
- 1597** In der Belagerung von Rheinberg wird der Pulverturm durch glühende Kugeln gesprengt.
- 1598** Die Conlevrine von Nancy wird gegossen. Aeltoste bekannte Pistole mit einem *Batterieschloss* (schottische Arbeit).
- 1599** Die Petarde vor Pesth gebräucht. Die Musketen werden in der niederländischen Armee im Kaliber verkleinert. Man versucht Granaten aus Kanonen zu schiessen.
- 1600** In Frankreich wird ein Hohofen zum Geschütz und Munitionsguss bestimmt. Karl der IX von Schweden führt leichtes *eisernes Feldgeschütz* ein.
- 1602** Anwendung von Granaten, glühenden Kugeln, Brand- und Leuchtkugeln mit Mordschlägen, Kartätschen und Kartuschbeutel vor Ostende. — In Frankreich werden Geschütze geschmiedet. In Schweden wird festgestellt, wie viel Salpeter aus einer bestimmten Erdmenge zu gewinnen sei. Capo Bianco beschreibt die Pulverwalzmühlen als bestehend.
- 1605** Verordnung Heinrich des IVten in Frankreich über Gewinnung und Reinigung des Salpeters. Baillot kennt

Jahr

- schon den wichtigen *Einfluss der Pulverkohle*. Die Petarde bei Bergen op Zoom mit vielem Glücke angewandt.
- 1606 Sully giebt ein grosses Feuerwerk zu Fontainebleau.
- 1607 Erste Einführung der *Batallionskanonen*.
- 1608 Capo Bianco empfiehlt das *Austüfeln der Magazine mit Holz*, um sie trocken zu erhalten.
- 1609 Dambach kennt Granaten mit Bleikugeln gefüllt.
- 1612 Morell giebt grosse Feuerwerke zu Fontainebleau.
- 1613 Man giesst viele, aber nicht haltbare eiserne Geschütze im Lüttichschen.
- 1619 Ein, in diesem Jahre geschmiedetes französisches Geschütz liegt in Woolwich.
- 1620 In Frankreich wird das 12 und 24 pfündige Kaliber eingeführt. In Holland schmiedet man viel Geschütz. Gustav Adolph versieht einen Theil seiner Infanterie mit *Flinten*, die Radschlösser haben, und schafft die Gabeln ab. Er führt leichte eiserne Geschütze. Er verwirft die Ladeschaufel und lässt mit Kartuschen und Kartätschbüchsen laden.
- 1621 Die Stadt Macao schenkt dem chinesischen Kaiser 3 Geschütze, der über ihre Wirkung sehr erstaunt ist, was gegen die frühe Bekanntschaft der Chinesen mit dem Geschütz zu sprechen scheint.
- 1626 Wurmbrands *lederne Kanonen*. Auf dem Harz giesst man leichtes eisernes Geschütz. Targan beweist, dass der *Rücklauf des Geschützes* keinen Einfluss auf die Kugelbahn hat.
- 1627 Vor la Rochelle werden *cyllindrische Granaten* mit ungünstigem Erfolge geworfen. Die Engländer bedienen sich vor Ré noch der Bogen.
- 1628 Die Oestreicher geben die Wurmbrand'schen Kanonen wieder auf. Die Schweden beschliessen die Schiffe in Weichselmünde mit glühenden Kugeln.
- 1629 Furtenbach spricht von einem *Shrapnelartigen* Geschoss. Er giebt eine Pulvereprovette an. — In Breslau von Pferden getriebene Pulvermühlen.

Jahr

- 1630** Malthus giebt die bestküblichen Bombenzünder an. Geschütze, aus Glockengut gegossen, springen. Hunzelot spricht von Raketen mit Granaten. Erste Anwendung des Batterieschlusses in Frankreich. Erfindung der Flinte daselbst.
- 1632** Die eisernen Feldgeschütze à la suédoise. Verbesserung des Radschlusses von Caspar Rocknager in Nürnberg.
- 1633** Die Schweden beschossen Kothitz mit einem in die Erde gebildeten Geschütz.
- 1634** Malthus macht die Franzosen mit Mortieren und Bomben bekannt (?). Man braucht diese vor la Molle. — Bei der Belagerung von Regensburg gehen sehr viele Feuerkugeln blind.
- 1635** Erster Bronzeguss in England. Vor Bremen bedient man sich der glühenden Kugeln.
- 1636** Die Bewohner von St. Jean de Leone vertheidigen sich gegen Gallas mit kleinen eisernen Kanonen. Es wird als bewundernswürth angeführt, dass die schwedischen Musketiery bei Kinzingen in 8 bis 9 Stunden 7mal gefeuert. Die Jesuiten legen in China eine Bronze-Geschützgiesserei an.
- 1637** Vor Breda werden Handgranaten geworfen. Vor Landrecy springt eine Bombe im Rohr.
- 1638** Galiläi entdeckt das Gesetz der Schwere.
- 1640** Correspondenzkugeln in Turin angewandt. In Schweden gründet de Geer grosse Geschützgiessereien (Gusseisen). Die Engländer bedienen sich noch der steinernen Kugeln neben den eisernen. Die Schotten gebrauchen gegen Karl I. lederne Kanonen die oft nur einen Tag halten.
- 1641** Bajonet erfunden. Das Batterieschloss findet Eingang bei der französischen Reiterei.
- 1642** In Schweden wird die Salpeterlieferung in eine Abgabe umgewandelt. Die Schweden schiessen auf Brieg Steinkugeln.

Jahr

- 1644 Erste Anwendung des *Brülschusses* vor Grovelines von Rhysseger.
- 1646 Eldred's Versuche über die *Flugbahn* der Bomben. Begründung der *Waffenfabrik* zu Tula.
- 1647 Die Niederländer führen das Bajonet ein.
- 1650 Ein Jesuit in Warschan erfindet die *Richtmaschine*. Szipienowicz beschreift 100pfundige Raketen.
- 1653 Glühende Kugeln auf Bremen geschossen.
- 1659 Ein 800 Pf. schwerer Stein wird von den Polen ohne Geschütz (aus einem gegrabenen Mortier) auf Thore geschleudert.
- 1661 Prinz Robert legt der londoner Akademie Pulver vor, das 10mal stärker als das gewöhnliche.
- 1666 In Italien wird ein *Bronzegeschütz mit stabeiserner Seele* gefertigt. Die Franzosen führen das System der 24, 16, 8 und 4 Pfänder ein. Erste *Contreminen* auf Kaudin.
- 1667 Eiserner Geschütze in Schlesien gegossen.
- 1669 Holst erfindet die kleinen Mortiere, die später Coehorn'sche heißen.
- 1670 Einführung der *Patronen* in der brandenburgischen Infanterie.
- 1671 Die Franzosen nehmen in ihrer Armée die Flinten an.
- 1672 Die *Brandkreuze* von Galen erfunden. Thomas Moreli, ein italienischer Ingenieur giebt den Rikoschettsschuss an.
- 1673 Geisler fertigt in Paris eine Carcasse, die 165 Pf. Pulver hält.
- 1674 Coehorn führt den Holst'schen Mortier ein (s. 1669). Vanbans Flintenschloss für Stein und Lunte zugleich.
- 1675 Stralsund von den Brandenburgern mit glühenden Kugeln beschossen. Erste Artillerieschule in Frankreich, (Montesson).
- 1679 Die Franzosen führen kürzere Geschütze mit kugelförmigen Kammern ein.
- 1680 Das Batterieschloss in Frankreich allgemein eingeführt.

Jahr

- 1681** Der erste Versuch in Frankreich mit aufgestecktem Bajonet zu schliessen, mislingt. Die Gebrüder Keller gießen in Strassburg nach neuen Methoden.
- 1682** Den schwedischen Banern wird wieder die Verpflichtung, Salpeter zu liefern.
- 1683** Man kennt das Einsetzen eines *kupfernen Zündlochstollens*. Blondel's Arbeiten über die Gesetze des Bombenwerfens. Grosse Bomben unter dem Namen *Marmite* gegen die Türken vor Wien angewandt.
- 1684** Die Oestreicher führen die Flinten ein.
- 1685** Erste Versuche in Frankreich, den Salpeter aus verdorbenem Pulver anzulangen. Erfindung des Flintenschlosses in Frankreich.
- 1686** Einführung eines *Pulvers* in Frankreich für Geschütz und Gewehr; des *Probemortiers* mit 60 Pfund schwerer Kugel und 3 Loth Ladung (das Pulver muss 50 Toisen werfen). Es soll nur *Faulbaumkohle* zum Pulver gebraucht werden. — Die Braunschweiger nehmen die Flinten an.
- 1687** Newton's Arbeiten über den *Widerstand der Luft*.
- 1688** Raketenversuche bei Berlin. Der *Rikoschetttschuss* wird von Vauban erfunden. Erste Anwendung der glühenden Kugeln in Frankreich.
- 1689** Die brandenburgische Infanterie schafft Piken und Musketen ab, und nimmt Flinten mit Bajonetten an; man hat Haubitzen in Brandenburg.
- 1690** In Frankreich werden die Patronen für die Infanterie eingeführt, doch mit Anschütten aus dem Pulverhorn. In Paris bestehen 41 Salpetersiedereien und 26 Pulvermühlen in Frankreich. Man kennt die pistolenartige *Epreuve*. Zwillingsgeschütze von Emery.
- 1691** Der König von Frankreich giebt den grossen Bomben nach einem dicken Officier den Namen Cominges.
- 1693** Petri erfindet die *Stoppinen-Mortiere*, so wie Zwillings-Mortiere die bei Jory versucht wurden. Die Franzosen lernen

Jahr

- bei Neerwinden die *Haubitzen* kennen. Sie nehmen *goss-eisernes* Geschütz für die Küsten und Bergplätze an.
- 1694 Ein in diesem Jahre in Nürnberg geschmiedetes Geschütz befindet sich in Woolwich.
- 1697 Geissler erfindet die *Schlagröhre*. Die Franzosen schaffen die Brandkrenze wieder ab. Erste Anwendung des *Rikoschettenschusses* vor Ath.
- 1700 Einführung der *Stoppinen-Granaten* in Frankreich. Karl der XIIte von Schweden hat eiserne Feldgeschütz.
- 1702 Die *Stoppinen Granaten* vor Bouchain ohne Erfolg gebrancht.
- 1703 Gänzliche Abschaffung der Muskete und Pike in Frankreich. Allgemeine Einführung der Flinte. — Die Gieserei (Bronze) in Petrosawodzk angelegt.
- 1704 Die grosse Kanone Asia in Berlin gegossen.
- 1706 Vor Turin bedient man sich glühender Kugeln.
- 1708 Vor Lillo die *Stoppinengranaten* ohne Erfolg versucht.
- 1711 *Oppelmann's* Versuche in Schweden hohle Kanonenkugeln anzuwenden.
- 1712 Grosse Wirkung des *Rikoschottschusses* vor Quesnoy.
- 1716 Anlage der Pulverwalzmühle bei Berlin.
- 1718 *Bernoulli's* Arbeiten über die Flugbahn. Geissler giebt das *Selbstanfschütten* auf die Pfaunen an.
- 1720 Die Russen haben einen vertikalen *Probemortier* mit einem Kegel statt der Kugel.
- 1721 Die Russen schaffen die *Piken* ab. Erste Instruktion in Spanien über die *Gewehrabnahme*.
- 1722 Anlage der *Gewehrfabrik* in Potsdam. Man macht die *Gewehrslösser* in Frankreich *identisch*. *)
- 1723 *Rikoschettiren* mit Bomben in Strassburg.
- 1726 Ein französisches Geschütz zum Auseinandernehmen, erfunden von Fäure springt auf den ersten Schuss.
- 1729 Erfindung der *horizontalen Bohrmaschine* von Maritz. *Eiserne Kanonenlaffeten*. — Das französische Pulver soll 60 Toisen werfen.

*) Anmerkung d. h. so dass jeder Theil sogleich an jedes Schloss passt.

- 1730** Werden mehrere Versuche, Kationen aus Kupferplatten zusammenzufügen, hat geringen Erfolg. Bei den Geschützen werden ganz kleine Kammern eingeführt. Eiserner Ladestücke (Erfindung Leopolds von Dessau) bei der preussischen Infanterie eingeführt.
- 1732** Neues französisches wieder schwereres Artillerie-System. Feststellung des Flintenschlosses, die identischen werden aufgegeben, der kupferne Zündlochstollen eingeführt; Schiessen mit *aufgepflanzt* Bajonett in Preussen eingeführt.
- 1733** Die Cominges gegen Trarbach gebraucht.
- 1734** Versuche mit der horizontalen Bohrmachine. Vor Philippsberg springen viele französische BronzeGeschütze im langen Felde. In Sachsen werden konische Mortierkammern und die Geschwindschüsse des General Obenaus eingeführt.
- 1736** Das Einschränken eines neuen Zündlochstollens vom Giesser Gor erfunden. — Erste Versuche in England über die beste Länge des Geschützes von Armstrong.
- 1739** Belidors Versuche über die richtige Stärke der Ladungen. Brocard führt wieder leichteres Geschütz in Frankreich ein. Von diesem Jahre an sehr viele Feuerwerke in Paris.
- 1740** Versuche in Frankreich, mit *massiv gegossenem* Geschütz. Versuche über das Eindringen der 24pfündigen Kugeln in Metz. Die Ladung wird auf $\frac{1}{3}$ Kugelschwere herabgesetzt. Brocard führt die Verbindung der Kugeln mit den Kartuschen ein. In Preussen erhält alles Feldgeschütz Kammern. Geschütze aus Eis in Petersburg.
- 1741** Die französischen Mortiere von 1732 bewähren sich nicht, die mit birnförmiger Kammer zertrümmern ihre Bomben. Die Oestreicher bedienen sich bei Mollwitz noch der Ladeschänfeln. Glühende Kugeln gegen Neisse als Strafe.
- 1742** Erste eigentliche Absouderung des Feld — vom Belagerungsgeschütz.

Jahr

- 1743 Robins Arbeiten über Pulverentzündung. Rostaing bringt das *Ueberschmieden der Kugeln* nach Frankreich. Ruggieri erfindet die Mittheilung des Feuers bei Feuerwerken.
- 1744 In Frankreich werden Geschütze nach la Doyrean's Angabe geschmiedet. Man schafft das Giessen über den Kern beim Bronzegeschütz ganz ab. — Weidmann kommt mit seinen leichten gelötheten Kanonen nach England, und giebt dadurch Veranlassung zur Einführung leichteren Geschützes. Einführung der *Einhörner* in Russland.
- 1745 Glückliche Versuche in Frankreich mit geschmiedetem Geschütz. Die horizontale Bohrmaschine wird in Douay eingeführt. Die Franzosen schaffen das Aufschütten mit dem Pulverhorn beim Gewehr ab. Letzte Anwendung der Cominges vor Tournay. Versuche auf Minorka über die Schussweiten des englischen Geschützes.
- 1746 Williamsons Versuche zu Mahon über die Warfweiten der Bomben, und Einfluss der Kammern. — Erstes *französisches Modell* für das Infantriegewehr. Die Antwerpner bedienen sich lederner Kanonen. Versuche über Schussweiten.
- 1748 Versuche in Schweden über die besten Salpeterplantagen. Die Mörser werden in Frankreich massiv gegossen. Man lässt das Zink aus der Geschützlegirung. Geringe Wirkung rikoschettirender Granaten vor Mastrich.
- 1749 Robin's Versuche über die Steighöhe der Raketen. Die ersten Haubitzen werden in Frankreich gegossen. Gribeauval schlägt seine Rahmlafette vor. Granaten aus Kanonen geschossen. Der Pulverthurm in Breslau durch den Blitz entzündet.
- 1750 Montalembert richtet die erste *Vertikal-Bohr-Maschine* ein. Die Indianer haben Raketen. — *Zünderlüftungsmaschine* von Bouquet erfunden. — Versuche in Turin über die Schussweiten.
- 1751 Le Duc beweist, dass man die Bomben mit *Einem* Fener schiessen kann. Versuche in England zeigen, dass

man die Feldgeschütze noch sehr erleichtern kann. Günstige Versuche des Baron Stark mit einer neuen Lagerung.

1752 Montalembert's glückliche Versuche Geschütze aus hartem Eisen zu giessen. — Versuche mit Brönzgeschütz in Turin. Lynars Versuche über die beste Länge des Geschützes. Die französischen Brönzrohre werden durch die blossen Schiessübungen unbrauchbar.

1753 Eulers Arbeiten über das ballistische Problem. — Versuche in Woolwich mit Mortieren über die beste Stelle des Zündlochs.

1754 Die erste Pulverwalzmühle in Frankreich und Schweden. In beiden Ländern hält man es für etwas Neues; d'Arca schlägt vor, Geschütze aus *eisernen mit Kupfer getherten Stüben* zu schmieden. Hannonstein will die kupferne Seele mit Eisen überziehen. Explosion des Laboratoriums in Dresden.

1755 In Frankreich wird beim Kistengeschütz der Kordgas abgeschafft.

1757 *Brammer Batterie* bei Lenthén.

1758 Versuche über das Eissprengen in Dänemark. Guss der hückeburgischen Geschütze aus Kupfer, Zinn und Zink.

1759 Versuche in Turin mit Geschütz aus Zinkbrönze, über den Einfluss des Spielraums. In Preussen werden die Kammern beim Feldgeschütz wieder abgethan. *Reitende Artillerie*.

1760 Die Giesserei in Carron in Schottland gegründet. *Bomben* in England erfunden. Sehr günstige Versuche mit Einbüchern in Russland. Montalembert's Wallaffete. Versuche in Turin über Schussweiten. Größte Wirkung einzelner 60pfündiger ganz mit Pulver gefüllter Bomben in Ziegenhayn.

1761 Eiserne Mortierlaffeten erfunden von Caisinier. Die *Laffeten* und *Protzkasten* führt die preussische Artillerie zuerst ein.

2. Gribeauval's. Lafete zuerst in Schweidnitz angewandt.

3 2 — 8pfündige Geschütze von Gusseisen *springen* auf einer französischen Fregatte und in Toulon. Zweites französisches Modell des Infanterie-Gewehrs. Versuche in Strassburg Granaten aus Kanonen zu schiessen. Versuche in Woolwich über die Wurfweite der Brandbomben mit 4 Löcher.

4 Versuche über Schussweite in Frankreich. Ein Gusseisernes Geschütz springt in Frankreich.

5 In Spanien werden Geschütze geschmiedet. *Fester Aufsatz* in Frankreich am Geschütz eingeführt (Gribeauval). *Eiserne Achsen, Drüchsel* statt Gabel, Marschlager. Sächsische Richtmaschine erfunden.

6 Ueberschmieden der Kugeln in Frankreich eingeführt. Gribeauval'sche System angenommen. Versuche in Preussen und in Woolwich über die Stellung des Zündlochs. Das Massivgiessen der Mörser wird in Frankreich wieder abgeschafft; die Meulstürken für das eiserne Geschütz vergrössert. Lambert's Untersuchungen über den Widerstand der Luft. Hyder Aly hat 1200 Raketenwerfer.

7 Verbessertes Hebezeug von Lombard. Congréve's Schraubenbettung.

8 Das französische Pulver soll 90 statt der bisherigen 60 Toisen werfen. Explosion des Pulverthurms in Brescia durch den Blitz. Feststellung der Geschützleistung in Frankreich.

9 Wilkinson legt in Indre in Frankreich die ersten *Flammöfen* zum Eisangeschüttaguss an. Geschütze von Messingblech. Versuche in Turin mit Ziukhronze. Versuche in Laferre über die Wurfweite des Mortiers.

10 Mortier mit birnförmiger Kammer abermals in Frankreich versucht. Beim preussischen Infantriegewehr *trichterförmiges Zündloch* eingeführt. In Laferre Versuche mit cylindrischen Geschossen; über Schuss-

- weiten bei verschiedenen Elevationen. Versuche in
 mit Geschützen von Zinkbronze. Versuche in De
 über die Schussweiten. Geschütze aus Steingut.
 1772 Der *Kugelspiegel* in Frankreich eingeführt. Gräbe
 rals System wieder verdrängt. Unglückliche
 auch mit gusseisernem Geschütz zu Guldah in S
 uien. Es werden in Frankreich Lecherne Böcher
 die glühenden Kugeln eingeführt. Versuche der Dä
 über das Eindringen der Kanonenkugeln in Holz.
 1773 Versuch in Holland mit Bronze Geschütz.
 1774 *Cylindrische Ladestücke*. (Erfindung Friedrichs
 Reuschweig) in Preussen eingeführt. Gomer's M
 tian. Erste Carronade nach Gussaigne's Angabe
 gossen. Ristley's Versuche mit Salpeter. G
 leau als System wieder eingeführt. Versuch mit
 nem in Felsen gehauenen Mörtere zu Gibraltar.
 1775 Bergung's Mörtere mit konischer Kammer. Redl
 keits Kasemattenlafete. Huttons Pendelversuch
 1776 Salpeterregie in Frankreich eingeführt. Feststeh
Regendeckel beim preussischen Infanteriegewehr an
 genommen. Die neuen Strassburger Geschütze
 nicht so viel als die von 1732.
 1777 Hauptmodell fürs kleine Gewehr in Frankreich.
 suche über den Rücklauf. Vergleich in Annonce
 schen rundem und eckigem Pulver, günstig für das
 sters. Versuche in Woolwich mit Bronze Geschützen.
 gleich gegossener und geschmiedeter Kartütschen
 Preussen.
 1778 Rumford's Pendelversuche. Feutry's Geschütz
 12 Theilen zusammenzusetzen. Explosion des Lab
 toriums in Wien.
 1779 Die Metallstärke der eisernen Geschütze in Frankr
 noch mehr verstärkt. Die Carronade in die engli
 Marine eingeführt.
 1780 In Frankreich Flintenschlösser bei der Marine ein
 führt. Ruggieri's Raketenversuche. Versuche mit Br

zugeschützt in Lafere. In England wird das Trocknen des Pulvers mit Wasserdämpfen eingeführt. Man hängt in Hannover verpochte Tonnen mit Pulver 20 Tage ins Wasser ohne Schaden. Glühende Kugeln, nebst tragbarem Ofen dazu von Schwependik, Depressionslaffete (Köhler), in Gibraltar. Die Indianer beschossen die Engländer mit Raketen. In Hannover führt man Flintenschlösser bei der Artillerie ein. Zuckerpapier in Salpeter getränkt statt Lunte in Gibraltar.

781 Cossigny führt es ein, dass die Bestandtheile des Pulvers allein geklemt werden, um Explosionen zu verhüten. Breycot versucht Eisen mit Bronze zu legiren. Schwedische Versuche über die richtige Geschützladung. Versuche in Sevilla mit 2 Brönzegeschützen, die sehr viel Schüsse aushalten. Die Spanier werfen von Gibraltar die Bomben noch mit 2 Feuer. Cylindrische Zündlöcher beim preussischen Infanteriegewehr eingeführt.

82 Lamartilliere's Lunte mit Bleizucker. Eisernes Geschütz in Frankreich geschmiedet. Granaten aus Kanonen bei Gibraltar geschossen. Versuche in Deutschland mit ovalen und trichterförmigen Geschützseelen. Schwimmen der Batterie von d'Argon. — Auflage der grossen Gießerei von Creuzot. Entdeckung der Salpetergrube zu Pulo di Malfetta.

83 Gusseiserne Geschütze in Schlesien misslingen. Preussen lässt in Schweden giessen. — Von 20 zu Canvain in Frankreich gegossenen eisernen Geschützen halten nur 3. Feststellung der Dimensionen des eisernen Geschützes in Spanien. Explosion des Pulverthurmes zu Malaga durch den Blitz. Versuch in St. Etienne Flintenläufe aus 2 Stücken zu schmieden.

784 Duteil Versuche grosse Körper aus in die Erde gebildeten Geschützen zu schleudern. Versuche über Schussweiten in Barcelona. Versuch in Auxonne über die beste Ladungsstärke. Versuche in Dänemark mit Haubitzen. —

Ackard's Arbeiten über Geschützreinigung Beaumont's Methode der kalten Reinigung des Salpeters. Oudetski zierne Zündstäbe statt der Löffel. Ein Schuss erzündet sich in Strassburg und tödtet mehrere Menschen von selbst, es ist der 2te nach dem wassen Auswisch

1785 Erster Versuch in Trammont sich des Eisenflamms zum Bronzeguss zu bedienen. Lictov's Versuche über die Pulverkohle. Neue Versuche in Frankreich identische Flinteenschlösser zu machen. Versuche mit glühenden Kugeln zu Cherbourg. Die Franzosen führen vier Martiere mit konischer Kammer ein. Versuche über das Eindringen der Kugeln und Granaten in Toak General Trew's Versuche in Hannover über die Länge der Geschütze. Explosion des Pulverturms Tanger durch den Blitz. — Don Barcelo erfindet ein Pulver das doppelt so stark als gewöhnliches.

1786 Entdeckung des chloresauren Kali's durch Berthollet Grosse Versuche in Donay über Bronzegeschütz. Versuche in Hannover über die Steighöhe der Raketen. Grosse Versuche in Sachsen mit einer Geschützlegir von Kupfer, Eisen, Antimon und Zink. Feleppo entdeckt ein Ingredienz des Schiesspulvers, worin man 50mal schiessen kann, ohne das Gewehr zu reinigen. In Frankreich die Proben fürs eiserne Geschütz festgestellt.

1787 Räder mit excentrischen Nabern. Richtschraube im Mortier. Dr. Feleppo entdeckt ein Ingredienz die das Pulver 50mal stärker machen soll.

1788 Explosion in Essonne durch munitisches Pulver. Godolins Reinigung des Salpeters mit Kohle. Versuche über die Spreng-Wirkung der Bomben in Hameln Knallsilber von Berthollet entdeckt.

1789 Rostain's Küstenlafete. Pétér Miranda lässt den Salpeter aus dem Pulver lassen.

1790 Die Indianer schiessen Raketen. Die Bruchprobe mit einer Barre beim Geschützguss in Creuzot von G

abr

sehr eingeführt. In Frankreich werden die Proportionen des eisernen Geschützes neu festgestellt. — In Holland springt bei einer Probe von gusseisernem englischem Geschütz $\frac{1}{2}$ der Lieferung.

91 Lombard's ballistische Theorie. Feuillet vereinigt das Flintenschloß. Versuch der dänischen Artillerie über die Setzung der Kugel. Es wird ein französischer Kaper mit Raketen ausgerüstet.

92 Versuche mit Haubitzen mit und ohne Kammer bei Berlin. Grosse Versuche über Salpeterfabrikation in Paris. Zersetzung des Glockenmetalls in Frankreich um Geschütz daraus zu giessen. Öffentliche Vorträge in Paris über Salpetergewinnung, Pulver und Geschützfabrikation. Revolutionäre Pulvermühlen. Lariboisière schlägt Raketen unter den Namen Fonquettés vor. — Versuch mit glühenden Kugeln in Nizza.

93 Versuche über die Stampfzeit in Frankreich. Rumfords Versuche. Beschiessen von Bronzegeschütz in Russland. Sandformerei beim eisernen Geschütz in Frankreich eingeführt, 6000 Stück in einem Jahr gegossen. Wiederholte Versuche Bronze aus Eisenflamöfen zu giessen. Neue Bohrmaschinen mit 1 Bohrer, Alézais. 4 Bohrstrassen nebeneinander. Das Geschütz dreht sich; diess wird auch auf die vertikale Maschine übertragen. Lufttrocknung des Pulvers in Ripaut. Die Feldmortiere bei der preussischen Armee eingeführt. Versuche auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung über die Gefährlichkeit des Schliessens mit glühenden Kugeln.

94 Es fehlt in Frankreich ganz an Salpeter. Die Mühle von Grenelle liegt auf. Cossigny bereitet Pulver auf nassem Wege. — Vor Nymwegen springt ein eisernes Geschütz. Versuch in Kasematten zu feuern. Zündlichter sind dabei nicht anzuwenden. — Versuche über Stampfzeit, (zwei Stunden reichen aus) auch über Mischungsver-

- hältnisse. Die französischen schweren Bronzegeschütze halten sich bei den Belagerungen nicht. Einführung des Formans der Bronzegeschütze über *stabiles Modell*. Vor Landrecy bedient man sich leinener Kartuschbeutel ohne Schaden. Man erhaht Oefen zu den glühenden Kugeln auf der französischen Küste des Mittelmeers.
- 1795** Versuch in Mannheim mit verschiedenen Kammern. Versuche über das Kessprengen in Dänemark. Versuche über die beste Schlagröhre in Hannover. Versuche über Schussweiten und Kartütschwirkung bei Neuenhagen. Hornblomer versucht Dampfgeschütz.
- 1796** Champy's ältere Methode der Pulverfabrikation. Versuche in Lafère über Schießpulver; ungekötetes schiesst so weit als gekörntes; polirtes besser als unpolirtes (?). Erste Einführung der Pöschon'scher (Hannover). Versuche über das Eindringen der Kugeln in Berlin. Man bauet Oefen zu glühenden Kugeln auf Schiffen.
- 1797** In England werden schärfere Proben für das eigene Geschütz angeordnet, da sie 12 Procent Ausschuss haben. — In Frankreich beschäftigt sich eine Commission mit Verbesserung des Bronzegeschützes. Versuch in Schweden mit verschieden schweren Geschützen und eisernen und bleiernen Kartütschen. Versuche in Frankreich über das Eindringen der Granaten in Schiffswände. Fliesensteinfabrik in Salzburg gegründet. Der Pöschonmörser à la Billoquet von Lamartillier erfunden. Die eingegossenen Zündlochstollen des französischen Belagerungsgeschützes werden gegen eingeschraubte vertauscht.
- 1798** Chevallier's phosphorische Raketen. Chapu's eisernes Geschütz springt. Versuche in Schweden hohle Kanonenkugeln zu schiessen. Versuche in Frankreich über nass abgelöschte Kohle. Versuche über neue Brandkugeln in Frankreich. Versuche über Haubitzen

bei Langenlagen. Versuche in Vincennes zeigen die Vorzüge des anpokerten Pulvers. Amasetten eingeführt.

9 Das französische Pulver soll 100 Toisen werfen. Man führt das Platinsindloch beim Probemortier ein. Versuche in Carlskröna und Hannover über die beste Ladung, Form der Kammer und Grösse des Spielraums. Einführung der sphärischen Kugelkreisszange von Eble.

10 Perkussionschloss in der Marine eingeführt. In Essonne Selbstentzündung der Kohle. Versuche in Schweden mit Kippkanonen. Versuche in Hannover über Legirung, Schussweite, Rücklauf, Einfallswinkel. Neumann in Schweden giebt schrappelartige Geschosse an.

11 Untersuchungen über Metalllegirung in Frankreich. Die 4 und 8 Pfänder gegen 6 und 12 Pfänder vertauscht. Die Mörser erhalten Götersche Kammern. Die Protzkasten werden eingeführt, die Friesen der Geschütze fallen fort. Die identischen Flintenschlösser wieder aufgegeben. Versuche über Einfallswinkel in Dänemark.

12 Selbstentzündung der Kohle in Essonne. Guss eines Brönzegeschützes mit eiserner Seele in Strassburg. Champy's Trockenapparat mit warmer Luft für Pulver. Versuch in Preussen über das Eindringen der Kanonenkugeln und Granaten.

13 Versuche in Donay über die beste Geschütlänge.

14 Congréve's erste Versuche in Woolwich mit Raketen. Shrapnell's erster Versuch mit den nach ihm benannten Granaten. Versuche in Frankreich mit geschmiedetem Geschütz. In Schweden werden hohle Kanonenkugeln eingeführt.

15 Guss-eiserne Feldgeschütze in Schweden an die Stelle der bronzenen. Einführung der Probe des Roheisens durch Beschiessen eines 8 Pfänders in Frankreich (Jahr?). Anwendung eiserner Mahlböcke in den russischen Pulvermühlen. Die amerikanischen Torpede's von Foul-

ton erfanden. Von Humboldt's Versuch mit Erdmörten in Preussen. Versuch von Watt mit Dampfgeschütz.

1806 Boulogne mit 200 Raketen in Brand gesteckt. Breslau mit glühenden Kugeln beschossen. Blechörne Hälsen bei den congrèschen Raketen eingeführt.

1807 Es springt eisernes Geschütz in Colberg. Ein Bronzeguss der zum Versuch in Frankreich wieder über den Kern geschickt, mislingt. Copenhagen mit Raketen beschoßen. Explosion des Pulverthurms zu Luxemburg durch den Blitz. Die französische Marine klagt über schlechtes Pulver; man führt deshalb die alte Stampfzeit von 14 Stunden wieder ein. Forsyth erhält das in England erste Patent auf Perkussionsschloss am Gewehr.

1808 Erster Gebrauch der Shrapnel bei Vimiera. Das französische Pulver soll künftig 115 Toisen tragen. Man führt in Frankreich das Befeuchten der Kohlen beim Kleinen ein. Versuch in Essonne über Haufkohle zur Pulverbereitung. Lufttrocknung zu Essonne mit Ventilatoren nach Champy. — Versuch in Hannover über die Schwächung des Schiesspulvers durch Feuchtigkeit. Pauli erhält in Frankreich das erste Patent über Perkussionsschloss. Das dänische Raketenkorps wird gebildet. Die Russen führen das Giessen des Bronzegeschützes in Sand ein. Explosion in Eisenach.

1809 Raketenlaboratorium in Woolwich angelegt. Unglückliches Unternehmen mit Raketen gegen Callao. Es springt eisernes Geschütz auf der schwedischen Flotte. Es springen 4 französische Bronzegeschütze in Spanien. Gewehrfabrik in Neisse angelegt. Die Franzosen bedienen sich baumwollener Kartuschbeutel ohne Nachtheil. Versuche in Metz über Anbringung der Perkussion am Geschütz. Das Formen über Gipsmodelle in Cassel eingeführt.

1810 In Sevilla gießt man die grossen Villantropis'schen Haubitzen, die in Berlin vor dem Zeughause stehn. —

11

Dritte Kommission über die Geschützlegirung. Lepage's Perkussionsschloß. Versuche der Société d'Encouragement über die Entzündlichkeit des mriatischen Pulvers. — Versuche über die Austrocknung der Magazine nach Champy's Vorschlag. Explosion des Pulverthurmes in Livorno durch den Blitz. Grosse Versuche in Frankreich über die beste Konstruktion des Battrieschlosses. — Versuch bei Glatz über das Eindringen der Granaten in Mauern.

11. Versuch in England mit Fane's Kanonen-Brandkugeln mit eisernem Kern. Vor und in Cadix werden Raketen ohne Wirkung verschossen. Ballistische Pendelversuche in Woolwich. Debonbert's Flintenschloß für Stein und Perkussion. Scharnhorst's Prohemortier. Versuche in der Schelde über die Wirkung der Granaten gegen Schiffe. Die Schweden führen beim Eisenguss die Brechprobe von Crensat ein. Vergleich eines eisernen und bronzenen Geschützes in Bezug auf Haltbarkeit zu Auvers. — v. Koschytzky's Versuch mit Erdmortier in Preussen. Versuch in Havre mit Glühöfen.

12. Ducrest's Brönzgeschütz mit hart bronzner Seele. — Crivelli's Versuche mit Perkussionsschloß. Versuch mit geschmiedeten und gegossenen Kartuschen.

13. Grosse Haltbarkeit eiserner englischer Geschütze vor den spanischen Festungen. Versuch in Woolwich mit gusseisernem Geschütz. Raketen vor Glogau als Korrespondenzmittel. Die alten Geschütze von Keller, die noch Kammern haben, werden cyfdrisch ausgebohrt. Garnerins Rakete mit beweglichem Gewicht. — Geschmiedete Geschütze der Kampagne Etienne in Frankreich. Versuche in Gletwitz, Brönzgeschütz in Sand zu giessen, misslingen. Vor Danzig springen englische, vor Torgan ein schlesisches eisernes Geschütz. Grosse Wirksamkeit der Shrapnels vor St. Sebastian. Champys Methode,

- weiten bei verschiedenen Elevationen. Versuche in Tarragona mit Geschützen von Zinkbronze. Versuche in Donay über die Schussweiten. Geschütze aus Steingut.
- 1772** Der *Kugelspiegel* in Frankreich eingeführt. Gribeauval's System wieder verdrängt. Unglückliche Versuche mit gusseisernem Geschütz zu Calata in Spanien. Es werden in Frankreich blecherne Böden für die glühenden Kugeln eingeführt. Versuche der Dänen über das Eindringen der Kanonenkugeln in Holz.
- 1773** Versuch in Holland mit Bronze Geschütz.
- 1774** *Cylindrische Ladestücke* (Erfindung Friedrichs von Braunschweig) in Preussen eingeführt. Gomer's Mortier. Erste Canonade nach Gomer's Angabe gegossen. Priestley's Versuche mit Salpeter. Gribeauval's System wieder eingeführt. Versuch mit einem in Felsen gehauenen Mortier zu Gibraltar.
- 1775** Berangers Mortiere mit konischer Kammer. Redlichs Kasemattenlafete. Huttons Pendelversuche.
- 1776** Salpeterregie in Frankreich eingeführt. Feststehender *Regendeckel* beim preussischen Infanteriegewehr angenommen. Die neuen Strassburger Geschütze halten nicht so viel als die von 1732.
- 1777** Hauptmodell fürs kleine Gewehr in Frankreich. Versuche über den Rücklauf. Vergleich in Anxonne zwischen rundem und eckigem Pulver, günstig für das erstere. Versuche in Woolwich mit Bronze Geschützen. Vergleich gegossener und geschmiedeter Kartuschen in Preussen.
- 1778** Rumford's Pendelversuche. Feutrys Geschütz mit 12 Theilen zusammenzusetzen. Explosion des Laboratoriums in Wien.
- 1779** Die Metallstärke der eisernen Geschütze in Frankreich noch mehr verstärkt. Die Carrouade in die englische Marine eingeführt.
- 1780** In Frankreich Flintenschlösser bei der Marine eingeführt. Ruggieri's Raketenversuche. Versuche mit Bron-

12

gesesamt in Lüttich. In England wird das Trocknen des Pulvers mit Wasserdämpfen eingeführt. Man hängt in Hannover verpackte Pönnel mit Pulver 20 Tage ins Wasser ohne Schaden. Glühende Kugeln, nebst tragbarem Ofen dazu von Schwependik, Dépression (Kugeln) in Gibraltar. Die Indianer beschossen die Engländer mit Raketen. In Hannover schickte man Flintenschlösser bei der Artillerie ein. Zuckerpapier in Salpeterminen in Gibraltar.

11. Cossigny versuchte, dass die Bestandtheile des Pulvers allmählich werden, um Explosionen zu verhindern. Breyer versuchte Eisen mit Bronze zu legieren. Schwedische Versuche über die richtige Geschützladung. Versuche in Sevilla mit 2 Bronzegeschützen, die sehr viel Schüsse aushalten. Die Spanier werfen von Gibraltar die Bomben noch mit 2 Feuer. Cylladische Zündlöcher beim preussischen Infanteriegewehr eingeführt.

12. Kanonilliere's Lunte mit Bleizucker. Eisernes Geschütz in Frankreich geschmiedet. Granaten aus Kanonen bei Gibraltar geschossen. Versuche in Deutschland mit ovalen und trichterförmigen Geschützseelen. Schwimmen der Batterie von Acre. Anlage der grossen Gieserei von Creuzot. Entdeckung der Salpetergrube zu Palo de Maffetta.

13. Gussisernes Geschütze in Schlesien misslingen. Preussens liess in Schweden giessen. Von 20 zu Canvain in Frankreich gegossenen eisernen Geschützen halten nur 3. Feststellung der Dimensionen des eisernen Geschützes in Spanien. Explosion des Pulverturmes zu Malaga durch den Blitz. Versuch in St. Etienne Flintenläufe aus 2 Stücken zu schmieden.

14. Du Teil Versuche grosse Körper aus in die Erde gebildeten Geschützen zu schlendern. Versuche über Schussweiten in Barceloua. Versuch in Auxonne über die beste Ladungsstärke. Versuche in Dänemark mit Haubitzen. —

Jahr

- 1825** Die Oestreicher führen das Giessen der Bronzegeschütze in Gusskusten und Charnothmasse ein. (Jahr?) Selbstentzündung der Kohle in Esquendes. — Versuche in Donay über Eisenbronze, Systeme anglais modifié in Frankreich versucht. Perkussionsgeschütz in Schweden. Versuch über Perkussion im Nassauschen. Detonation von Knallquecksilber in Schützebeck. Versuche in Metz mit gegossenen und geschmiedeten Kartätschen. Ungünstige Versuche in Dänemark mit Geschützen, die durch Verbesserungen erweitert sind. (Helwig). Neue Zündermaschinen von Parisot.
- 1826** 24pfänder mit eiserner Seele in Frankreich gegossen. Raketenlaboratorium in Warschau angelegt. Die Cardelschen eisernen Kanonen halten in grosser Kälte beim Beschiessen aus, während ihre Achsen brachen. Versuch in England über Haltbarkeit der Carronaden. Versuch in Sachsen mit leichtem eisernen Feldgeschütz. Grosser Versuchsmarsch in Frankreich mit dem neuen Geschütz. — Versuch in Donay über die beste Deckung gegen Wurfener. — Blockbelagerungsgeschütze in Frankreich eingeführt. Versuche in Schweden mit Paixhaus's Geschütz. Explosion des Pulvermagazins in Ostende durch Fabrlässigkeit.
- 1827** Die Sayner stark erprobten Geschütze (1823) springen. Das neue System der Feldartillerie in Frankreich eingeführt. Das runde Kriegspulver abgeschafft. Auberts Versuche über die Entzündlichkeit des Schiesspulvers durch den Schlag. Pulversäcke statt Petarden versucht. Explosion der Pulvermühlen von Dartford.
- 1828** In Hannover die Perkussion am Geschütz mit Röttigers Schloss eingeführt. In Sachsen Perkussion mit Zündhütchen. Anlage der Pyrotechnischen Schulen in Frankreich. Selbstentzündung der Kohle zu Metz. Zwei französische eiserne Geschütze springen. Einführung eines neuen Formmaterials und neue Kernförmerei in Lüttich. Grosse Versuche in Mainz. — Pyrophorische Eigen-

hr

noch eingeführt. In Frankreich werden die Proportionen des eisernen Geschützes neu festgestellt. — In Holland springt bei einer Probe von gusseisernem englischem Geschütz in der Lieferung.

91 *Lombard's ballistische Theorie.* Feuillet vereinfacht das Flinten Schloss. Versuch der dänischen Artillerie über die Setzung der Kugel. Es wird ein französischer Kaper mit Raketen ausgerüstet.

92 Versuche mit Haubitzen mit und ohne Kammer bei Berlin. Grosse Versuche über Salpetteffabrikation in Paris. Zersetzung des *Glockenmetalls* in Frankreich um Geschütz daraus zu giessen. Öffentliche Vorträge in Paris über Salpetergewinnung, Pulver und Geschützfabrikation. Revolutionäre Pulvermühlen. Lariboissière schlägt Raketen unter den Namen *Fouquettes* vor. — Versuch mit glühenden Kugeln in Nizza.

93 Versuche über die Stampfzeit in Frankreich. Rumfords Versuche. Beschiessen von Bronzegeschütz in Russland. *Sandormeret*, beim eisernen Geschütz in Frankreich eingeführt, 6000 Stück in einem Jahr gegossen. Wiederholte Versuche Bronze aus Eisenflamöfen zu giessen. Neue Bohrmaschinen mit 1 Bohrer, Alézais. 4 Bohrstrassen nebeneinander. Das Geschütz dreht sich; diess wird auch auf die vertikale Maschine übertragen. Lufttrocknung des Pulvers in Ripaut. Die Feldmortiere bei der preussischen Armee eingeführt. Versuche auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung über die Gefährlichkeit des Schliessens mit glühenden Kugeln.

94 Es fehlt in Frankreich ganz an Salpeter. Die Mühle von Grenelle liegt auf. Cossigny bereitet Pulver auf nassem Wege. — Vor Nymwegen springt ein eisernes Geschütz. Versuch in Kasematten zu feuern. Zündlichter sind dabei nicht anzuwenden. — Versuche über Stampfzeit, (zwei Stunden reichen aus) auch über Mischungsver-

Bericht über einige Versuche mit ölbildendem Gase.

Von JOHN DAVY.

(Aus Brewsters Edinb. J. of Sc. 1832. Jan. p. 43 — 50).

Die Chemiker sind seit lange über die schweren brennbaren Gase getheilter Meinung gewesen, indem die einen annahmen, dass es eine unbestimmte Zahl solcher Verbindungen geben kann, während die andern bloß zwei oder drei Species derselben zulassen, aus deren Mischung dann nach ihnen andere Varietäten entstehen. Das Interesse dieses Gegenstandes hat einige unserer geschicktesten und scharfsinnigsten Chemiker, namentlich Cruickshank, Berthollet, Henry und Dalton veranlaßt, sich mit demselben zu beschäftigen und es ist viel von ihrer Seite zur Aufklärung desselben geschehen. Ganz neuerdings hat Dr. Thomson eine Abhandlung bekannt gemacht, welche theils Bestätigungen dessen enthält, was schon vorher von andern englischen Chemikern gefunden worden war, theils die Entdeckung einer neuen gasförmigen Verbindung aus Sauerstoff, Wasserstoff und Kohlenstoff anzeigt. Da eine solche Zusammensetzung eines Gases sonderbar erschien, und da mein Bruder (der verstorbene Humphry Davy) glaubte dass die Thatsachen, aus welchen seine Existenz geschlossen worden war, eine andere Deutung zuließen, so bat er mich, Thomson's Versuche zu wiederholen, unter Anwendung von Chlorgas zur Abscheidung des Wasserstoffs und von Kalium zur Prüfung auf Gegenwart von Kohlenstoffoxyd. Die Beschäftigung hiermit leitete mich von Versuch zu Versuch zu einer besondern nähern Untersuchung über das ölbildende Gas, deren Resultate ich im Folgendem vorlege.

*) In einem Vorworte wird erwähnt, dass diese Versuche bereits im Jahre 1809 angestellt, auch einer Committee der Royal Institution mitgetheilt, aber sonst nicht öffentlich bekannt gemacht wurden. Der damals darüber verlesene Bericht ist hier ohne Veränderung wieder gegeben.

Man hat meines Wissens bisher immer angenommen, dass das Gas, welches durch Erhitzung einer Mischung von Alkohol mit seinem doppelten oder dreifachen Volumen starker Schwefelsäure entwickelt wird, reines ölbildendes Gas sei. A priori ist kein Grund für diese Voraussetzung vorhanden. Bekanntlich entwickelt sich ausser dem ölbildenden Gase in einer gewissen Periode der Operation, namentlich gegen ihr Ende, eine reichliche Menge schwefligsaures Gas, welches ich stets von einer verhältnissmässigen Quantität Kohlenstoffoxydgas begleitet gefunden habe; und da ich bei sorgsamer Untersuchung der Producte fand, dass sich schwefligsaures Gas während des ganzen Verlaufs der Operation entwickelte, anfangs zwar nur in sehr geringer Menge, aber allmählig reichlicher, in dem Maasse, als sich die Kohle niederschlug und die Hitze stieg, so hielt ich es für wahrscheinlich, dass sich zugleich Kohlenstoffoxyd erzeugte. Um hierüber zur Gewissheit zu kommen und zugleich zu erfahren, ob etwa das ölbildende Gas noch andere fremde Stoffe enthält, schritt ich zur Anwendung des Chlorgases.

Das dem Versuche unterworfen ölbildende Gas erschien ganz unedelhaft (good); es war die erste Portion, welche nach Austreibung der gewöhnlichen Luft aus der Retorte aufgefangen worden war. Vor seiner Untersuchung hatte es wenige Stunden über Kalkwasser gestanden; es erzeugte keine Volumenverminderung mit Salpetergas und brannte mit einer hellen gelben Flamme.

100 Maass dieses Gases, zu 110 Maass Chlor über Quecksilber gelassen bildeten sofort die bekannte ölartige Flüssigkeit, und beide Gase condensirten sich vollständig mit einander bis auf 20 Maass, welche sich, bei Behandlung mit Wasser auf 8 Maass reducirten. Der elektrische Funken, durch den Rückstand mit einem gleichen Volumen Chlorgas gelassen brachte keine Entzündung hervor, nachdem aber das Chlor durch Wasser absorbirt und Sauerstoff zugesetzt worden war, bewirkte er eine Explosion und aus der Quantität verzehrten Sauerstoffes und gebildeten kohlensauren Gases erhellte, dass

Rückstand fast reines Kohlenstoffoxyd war. Das ange-

vande, Chlorgas, enthält, 21 Mass:gemeiner Luft; und das
 tersachte Gas bestand, nach aus. 99. p. Gaurmann's bilden
 Gas, und 10. p. C. Kohlenstoffoxyd. Das Gas, welches
 Ich habe, verschiedene, dergleichen, Versuche mit mehr
 Proben üblbildende Gases, gemacht, aber nie habe ge-
 sen, welche, mehr, als die vorerwähnte, gewesen wäre. Ma-
 mal fand ich unser Kohlenstoffoxydgas auch noch gewöhnl.
 Kohlenwasserstoffgas in dem Rückstande, und immer z
 sich gemeine Luft darin vorhanden, wenn es einige
 lang, über Wasser aufbewahrt worden war, wiewohl es
 fangs nicht die geringste Menge davon enthält. Letz-
 ist, meines Wissens, schon öfters bemerkt worden. Da
 fand, zuerst, dass Wasser, & seines Gewichts, von ölbilde
 Gase, absorbiert, was, für die, welche sich mit der Analyse
 sehen, beschäftigen, von Wichtigkeit ist. Ich suchte mi
 der leichten Absorption des ölbildenden Gases durch W
 seine, Verunreinigungen, zu erforschen, indess ohne Er-
 der Rückstand, den ich fand, war grösser, als, wenn ich G
 gas zu demselben Zwecke anwandte, und enthielt eine grö-
 Mpange von gewöhnlicher Luft, was, unstreifig, von An-
 hung eines Theils der, im Wasser enthaltenen Luft durch
 sich auflösende ölbildende Gas herrührte.

Bevor ich weiter gehe, muss ich, einen Einwand, be-
 sichtigen, der, gegen die Anwendung, der Chlorgases, zur
 forschung der Reinheit des gewöhnlichen ölbildenden,
 gemacht werden könnte. Man könnte sagen, das rückstän-
 Kohlenstoffoxydgas, sei wahrscheinlich mit dem ölbild-
 Gase nicht gemengt, sondern erzeuge sich erst durch Wir-
 des Chlorgases darauf. Wäre diess der Fall, so müsste, in
 setzung, dabei, im Spiele sein, und es müsste sich
 de, Kohlenstoffoxydgase zugleich salzsaures Gas, erze-
 Ich habe den Versuch mit getrockneten Gasen über feuch-
 köchtem Quecksilber angestellt, und konnte nie, die gerin-
 Spuren von salzsaurem Gase wahrnehmen, obgleich der
 wöhnliche Rückstand von Kohlenstoffoxydgas blieb.

Ich habe ölbildendes Gas sorgfältig gewogen, wob-
 mich der sehr feinen Wage, welche der Royal Institutio-

hört, bedeckte. Es war mit ungefähr 30 Imp. C. Kohlenstoffoxydgas gemengt und war zerer 5 Stunden lang über Quecksilber der Wirkung von Stücken Aetzkalks ausgesetzt worden. Das Barometer stand während der ganzen Zeit des Versuchs auf 29,45 Zoll und das Thermometer auf 52° F. Das Gewicht einer Flasche im leeren Zustande = 444,5 Grad

— voll gewöhnliche Luft = 444,5 + 9,4 Grad

— wieder entleert = 444,5 Grad

— voll ölb. Gas (30 Cub. Zoll traten ein) = 444,5 + 9,2 Grad

— wieder entleert = 444,5 Grad

Nach Anbringung der gehörigen Correctionen für das gegenwärtige Kohlenstoffoxydgas*) ergab sich solchergeßt, dass 100 Cub. Zoll ölbildenden Gases bei mittlerem Druck und Temperatur (30 Zoll und 60° F.) 30,72 Gran (engl.) wiegen.

Ich habe ölbildendes Gas in Volta's Radiometer durch Verpuffung mit Sauerstoff sowohl über Wasser als über Quecksilber zu analysiren versucht. Die Resultate meiner Versuche waren jedoch nicht gleichförmig genug, um für genügend gelten zu können. Ich stieß hierbei auf alle die Ursachen von Zweideutigkeit und Ungenauigkeit, welche Dr. Henry in den Transactions of the royal Society für 1808 angezeigt hat. Die Hauptquellen des Irrthums schienen mir in der schnellen Absorption des ölbildenden Gases durch das Wasser und der hiermit verbundenen Anstreihung von Luft aus demselben, in der Absorption und dem Verlust eines Theils des kohlen-sauren Gases im Momente seiner Bildung, in nicht vollständiger Verbrennung des Kohlenstoffes, endlich und vornämlich in der Nothwendigkeit, mit kleinen Quantitäten zu operiren, zu hängen. Da ich also auf diesem Wege nicht zum Ziele zu gelangen hoffen konnte, so suchte ich andere Analysirungsmethoden aufzufinden.

Ich habe Method Gay Lussac's Bestimmung des specifischen Gewichts des Kohlenstoffoxydgases zum Grunde gelegt und die Correctionen wegen Druck und Temperatur auf die gewöhnliche Weise vorgenommen.

In einem Alkali versetzt, ich zuerst den Schwefel, fand zu meinem Vergnügen, dass, wenn man diese Substanz im ölbildenden Gase in einen kleinen Glasmonte über Quecksilber bei den Hitze einer Spirituslampe sublimirt, die Zusammensetzung des Gases leicht und schnell von Statten geht, in sich Schwefelwasserstoffgas bildet und Kohlen (niedergelassen wird).

Folgende Tafel enthält die Resultate meiner Versuche, wurde sibirianischer Schwefel, oder solcher, der aus Esthrien im leeren Raume destillirt worden war, welche bei Erhitzung in kohlensaurem Gase kein Gas lieferten, angewandt. Das gebildete Schwefelwasserstoffgas ward im Wasser absorhirt und seine Quantität hierdurch bestimmt.

	Masse			
	entzündliches Gas	gebildetes Gas	unzersetztes Gas	zersetztes Gas
	Gases	Schwefelwasserstoffgas	Gasrückstandes	gebildendes Gas
1.	69	69	34	35
2.	50	46	27	23
3.	34	35.5	28	28
1.	36	67	4	32
2.	48	92	3	45
3.	41	90	4	37

Ich untersuchte den Gasrückstand, der nach Absorption des Schwefelwasserstoffgases durch Wasser zurückgeblieben war, und fand mittelst Chlor- und Sauerstoffgas, dass er den drei ersten Versuchen aus ölbildendem Gas mit den ursprünglichen Verunreinigungen der ganzen Menge des angewandten Gases, in den drei letzten fast blos aus Kohlenoxyd bestand.

Man bemerkt einen auffallenden Unterschied zwischen drei ersten und den drei letzten Resultaten. Die ersten

*) Da Austin fand, dass gekohltes Wasserstoffgas, durch Mischung von essigsaurem Kali erhalten, durch Schwefel zer setzt, und die holländischen Chemiker haben nachgewiesen, dass das ölbildende Gas beim Durchgehen über Schwefel, der in einem Wasserbade geschmolzen wird, eine Zersetzung erfährt.

den bei Anwendung einer Quantität Schwefel, welche nicht hinreichend war, allen Wasserstoff des kohlensauren Gases zu sättigen oder bei Unterbrechung des Processes vor gänzlichler Zersetzung des ölbildenden Gases, die letzten dagegen mittelst überschüssigen Schwefels und länger Fortsetzung der Hitze erhalten; ausserdem entstand bei diesen letztern Versuchen ausser einem grössern Verhältnisse von Schwefelwasserstoffgas ein wenig einer Flüssigkeit, von der sich nichts bei den drei ersten zeigte; und die dem Schwefelkohlenstoff etwas ähnlich roch und schmeckte.

Da zu alten diesen Versuchen Gas aus derselben Flamm angezündet ward, so konnten die verschiedenen Verhältnismengen von Schwefelwasserstoff, welche bei beiden Versuchsreihen gefunden wurden, offenbar von keinen verschiedenen Gehalt des ölbildenden Gases an Wasserstoff abhängen, sondern sie rühren von Zersetzung des Schwefels oder der Kohle durch ihre gegenseitige Wirkung auf einander her. Ich bin nicht hinreichend im Klaren über die Erscheinungen, um eine Erklärung dieses sehr merkwürdigen Umstandes zu versuchen. Ich will mich daher auf die zweite Versuchsreihe beschränken, deren Resultate durch den Hinzutritt der erwähnten Anomalie meines Brachtens nichts an Zuverlässigkeit verlieren.

Es ist hinreichend bekannt dass der Wasserstoff im Schwefelwasserstoffgas dieselbe Dichtigkeit, als im unverbundenen Zustande hat; und die Resultate der drei ersten Versuche beweisen daher, dass das Verhältniss des Wasserstoffs im ölbildenden Gas so beschaffen ist, dass es, durch Zersetzung zu seiner natürlichen Dichtigkeit expandirt, ein doppelt so grosses Volumen, als das zersetzte ölbildende Gas einnimmt, so dass 100 Mass ölbildendes Gas 200 Mass Wasserstoffgas liefern.

Da das Gewicht des ölbildenden Gases bekannt ist, so finden wir uns in Besitz aller Data zur Berechnung der Verhältnisse von Wasserstoff und Kohlenstoff, aus welchen das ölbildende Gas besteht. 200 Cub. Zoll Wasserstoffgas wiegen nach meines Bruders Bestimmung 4,384 Gran (bei 30 Zoll Bar. und 60° F.);

dieses, von 30,72 Grad, dem Gewicht von 100 Cub. Zoll bildenden Gases, abgezogen, lässt 26,336 Grad als Gewicht für den Kohlenstoff.

100 Cub. Zoll bildendes Gas enthalten daher (bei 30 Zoll Bar. und 60° P.)

4,384 Grau Wasserstoff

26,336 — Kohlenstoff

30,720 Grad bildendes Gas

Nach den sehr ausführlichen Versuchen von Allen Pepys bestehen 100 Grad kohlensaures Gas aus 28,6 Grad Kohle und 71 Grad Sauerstoff; und dieselben fanden ein Gewicht von 100 Cub. Zoll Sauerstoffgas gleich 34,2 Grad. Hiernach werden 26,336 Grad Kohlenstoff bei Sättigung mit Sauerstoff 192 Cub. Zoll kohlensaures Gas bilden.

Zur directen Bestimmung des Kohlenstoffgehaltes im bildenden Gase bediente ich mich des überoxydirten sauren Kali's (chlorsauren Kali's), rothen Präcipitats und der Bleiglätte. Diese Substanzen werden bei Erhitzung mittelst einer Spirituslampe in dem Gase, in einer kleinen grünen Glasfötte, über Quecksilber, wenigstens zum Theil ihres Sauerstoffs beraubt, und Wasser und kohlensaures Gas gebildet. Mit rothem Präcipitat und Bleiglätte geht die Zersetzung des brennbaren Gases langsam vor sich; mit dem überoxydirten sauren Kali aber schnell, so dass Entzündung erfolgt, vorausgesetzt, dass man etwas Quecksilberdruck hinzugefügt hat, um die zu starke Verdünnung des Gases durch die Hitze zu verhindern. Folgende Tabelle enthält die Resultate von 12 Versuchen, welche unter mehreren andern ähnlichen, die ich angestellt habe, ausgewählt worden sind:

	Masse				
	brennbaren Gases	unverändert zurück- geblieben	erzeugten Sauer- stoffgases	gebildeten kohlensau- ren Gases	zersetzten Schwefel- wasserstoffg.
Bleiglätte	40	30		20	19
Rother Präcipitat	30	23	7	13,5	7
Ueberoxydirt- sauren Kali	16	10	6	12,25	6

Reference: 11-1000 4984

Es ist hinreichend bekannt, dass bei Verpflügung des blühenden Gases mit etwas weniger als seinem gleichen Volumen Sauerstoffgas eine beträchtliche Expansion und Niederlegung von Kohle erfolgt. Dalton u. s. N. Syst. der Gase, ist der Meinung, dass aller Sauerstoff in diesem Falle in Kohlenstoffe angezogen wird, und dass demnach das rückständige Gas ein Gemeng von kohlensaurem Gas und Wasserstoffgas ist. Dr. Thomson dagegen schliesst aus seinen eignen Versuchen, dass es eine Verbindung von Sauerstoff, Wasserstoff und Kohlenstoff, ein neues Gas ist, welchem den Namen *oxydirtes Kohlenwasserstoffgas* beilegt, und welches nach seiner Angabe „sich in seinen Eigenschaften von allen bis her untersuchten brennbaren Gasen unterscheidet.“

03 141915Z170615N

Seife und Lichte kamen in den Handel und wurden anfangs stark begehrt. Bei Benutzung dieser Artikel aber quälte das Licht zu stark, gab einen unerträglichen Theergestank, die Lichte schmierten, die Masse ergab sich als zu weich, zu leichtflüssig für Lichte, und man formte bald keine Palmlichter weiter. Die Seife aber gab der Wäsche einen rüthlich gelben Schein und theilte ihr den dem Palmöl eigenthümlichen Geruch mit. Das eine missfiel dem Auge, das andere dem Geruchsorgane mancher Sensibeln, denn nicht ein Mensch liebt den Veilchengeruch. Ich kenne einen sonst nicht so sehr empfindlichen Mann, der, sobald ein einziges Veilchen in seiner Nähe kommt, sehr unwohl wird.

Auch die Seife wurde ferner nicht beliebt. Uebrigens hatten Speculanten grosse Quantitäten des Palmöls bezogen, wussten nicht wohin damit, und diese Noth brachte sie auf den Gedanken, die Farbe und den Geruch des Palmöls zu zerstören, wie man zu sagen beliebt, es zu raffiniren.

Beide, Farbe und Geruch, waren aber sehr widerspenstig und so kam es, dass die Fabrikanten der Seife die Mittel der Chemie anrufen mussten.

Da, so viel ich weiss, das Verhalten des rothen Palmöls gegen Reagentien noch nirgends in einiger Bedeutung verbauelt worden ist, so will ich hier nicht blos der zum Zweck führenden Versuche erwähnen, sondern auch der misslungenen, oder überhaupt den Erfolg aller Versuche erzählen, dabei jedoch die bereits bekannten äussern Eigenschaften des Palmöls übergehen.

Vers. 1. Die gewöhnlichen Erkennungsmittel für Säure geben in dem Wasser, womit Palmöl behandelt wurde, freie Säure zu erkennen.

Ob diese im frischen Zustande des Fettes schon gegenwärtig, oder ob sie, was wahrscheinlich, erst durch eine Veränderung des Fettes erzeugt wird, durchs Alter, ist ohne Besitz ganz frischen Fettes nicht leicht zu entscheiden. Ausser einer freien Säure nimmt Wasser nichts vom Palmöl auf.

Versuch über die Eigenschaften und Verhalten des rothen Palmöls, insbesondere über die Vernichtung der rothen Farbe und des eigenthümlichen Geruchs desselben.

Vom Dr. Zirk.

Das orangerothe Talgöl, welches seit etwa 2 bis 3 Jahren uns in Handel eingeführt worden ist, und gemeinhin als Palmöl, zum Unterschiede vom weissen Palmöl, welches aus der Kokosnuss gewonnen, ebenfalls ein Handelsartikel geworden ist, genannt wird, ist nicht wie ich vor einiger Zeit in dem Journale für Chemie las, ein Kunstprodukt, ein mittelst eines rothen Pigments unserer Mohrrübenwurzel, *Daucus carota*, künftiges Fett, sondern verdankt seine Farbe einem eigenthümlichen Pigmente, welches dem Öle bei seiner Abscheidung aus der Palmfrucht, man sagt der *Avolra Elats*, folgt. Dieses Pigment verhält sich gegen Reagentien anders, als das der Mohrrübenwurzel.

Das rothe Palmöl empfahl sich bald durch seinen im Verhältniss zum Thiertalg billigen Preis, zumal da viel davon in Lager war, zu einer Zeit, wo der russische Talg in Folge gleichzeitiger Cholera und Kriegssperre fehlte und theuer war.

Die Seifenfabrikanten versuchten daher das Palmöl zu nutzen zur Seifenfabrikation und Lichtformung. Für beide Zwecke empfahl es sich, wie es schien, noch besonders durch seine nicht unangenehme Farbe und durch den ihm anhängenden süßengeruch. Es gab eine gute feste Seife, und nachdem man auf bekanntem Wege durch Pressung in geeigneter Temperatur das Palmöl in Öl und Talg geschieden hatte, konnte man aus Letzterem auch Lichte formen, während man das Öl mit zu Seife verarbeitete.

Vers. 5. Vegetabilische Kohle wie animalische wirken in anhaltender Digestion nicht auf die Farbe des Oels ein.)

Vers. 6. Wird dem Oele eine sehr geringe Menge Salpetersäure untergemengt, oder wird es fließend damit erwärmt, so entfärbt die Säure das Oel und es wird fester beim Erkalten, als früher es war.

Vers. 7. Hydrochlorsäure wirkt nicht genügend entfärbend.

Vers. 8. Mächtig entfärbend wirken beide Säuren vereint und am kräftigsten wenn ein Theil Hydrochlorsäure und zwei Theile Salpetersäure gemischt angewendet werden und wenn man zwischen 60 bis 70° R. erwärmt. Ein Centner Oel erfordert 2 und $\frac{1}{2}$ Pf. der sauren Mischung. Eine grössere Menge Säure, desgleichen eine höhere Temperatur, machen das Oel braun. Das weiche Palmöl wird hierbei hart wie Talg und kann, von freier Säure befreit, zu Lichtern verwendet werden. Die Abscheidung der Säure geschieht am vortheilhaftesten durch etwas Kalkhydrat, und dann durch Auswaschen des flüssig gemachten Fettes. Man darf jedoch das Kalkhydrat nicht bis zur vollen Sättigung der Säure hinzufügen, sonst thut das Oel einen kleinen Rücktritt, indem es wieder etwas Farbe erhält. Der Farbstoff scheint also basischer Natur zu sein, durch die Säure nur zum Theil in der Grundmischung zerstört zum andern Theil gebunden zu werden. Daher entfärbt Salpetersäure das Oel vollkommen nach *Vers. 6*, wird aber das so entfärbte Oel auf Seife verwendet, so tritt die eigenthümliche orangefarbene Farbe des natürlichen Palmöls wieder in ganzer Fülle hervor.

Diese Wiederfärbung findet auch bei dem, mittelst obiger Mischung gebleichten Oele statt, aber im mindern Grade, so dass man nur eine schwachgefärbte Seife erhält, welche die Eigenschaft hat, sehr bald vollkommen zu bleichen, wenn man sie in dünnen Lagen dem Licht und der Luft aussetzt.

*) Dies widerspricht einigen von mir wiederholt angestellten Versuchen, bei welchen ich Palmöl durch mehrstündige Digestion mit thierischer Kohle auf das Vollkommenste entfärbte. Pflanzenkohle wirkt weit langsamer. Indessen steht der Anwendung dieses Entfärbungsmittels im Grunde entgegen, dass die feinertheilte Kohle sich nur schwer wieder von dem Fette absondern lässt. D. H.

Vers. 9. Frisch bereitetes Chlorwasser in das flüssig gemachte Oel gebracht und damit geschüttelt entfärbt schnell, allein bei Verarbeitung des gebleichten Fettes auf Seife kehrt die Farbe ebenfalls zurück.

Vers. 10. Behandlung des rothen Palmöls mit Bleizucker oder mit Bleioxyd in erhöhter Wärme zerstört die Farbe nicht, denn, wenn sie auch ein wenig verändert wird, so tritt sie doch unverändert wieder hervor, wenn das Bleioxyd mit Hydrochlor- oder Schwefelsäure abgeschieden wird.

Vers. 11. Schwefelalkalien, 7te Schwefelung in concentrirter Lösung bilden mit dem Oele ein blasses, fast nur lichtgelb gefärbtes Liniment. Auf Zusatz irgend einer Säure tritt die rothe Farbe wieder hervor.

Vers. 12. Schwefliche Säure giebt keinen guten Erfolg.

Vers. 13. Wenn man dem Oele etwas gepulverten Alaun giebt und damit erhitzt, so wird die rothe Farbe des Oels bald zerstört. Allein diese Entfärbung, wie man späterhin erkennen wird ist nicht sowohl dem Alaune, als einer andern Ursache zuzuschreiben. Siehe **Vers. 1. 4.**

Vers. 14. Saures schwefelsaures Kali giebt ohngefähr gleichen Erfolg wie der Alaun, allein auch dieser ist der Säure nicht zuzuschreiben.

Vers. 15. Aus **Vers. 6** und **8** ist es bereits bekannt, dass Salpetersäure und Salzsäure mit Salpetersäure das Palmöl entfärben, aus **Versuch 8** aber, dass die Farbe mittelst Alkalien im Ueberschuss wieder hergestellt werden kann. Das färbende Prinzip schien hiernach mehr durch die Salpetersäure gebunden, als zerstört worden zu sein. Behandelt man mit dieser Ansicht ein mittelst Salpetersäure entfärbtes Palmöl anhaltend mit siedenden Wasser, filtrirt man die saure Wässrigkeit ab, und übersättigt man sie mit Alkali, so wird sie doch nicht dadurch gefärbt.

Wenn hieraus hervorgeht, dass die Verbindung der Salpetersäure mit dem Farbestoffe des Palmöls nicht löslich in Wasser ist, so ergab sich dagegen, als man denselben Versuch mit der Abänderung wiederholte, dass man statt Wasser, schwachen Weingeist nahm, derselbe eine, zwar für sich ungefärbte

Vers. 5. Vegetabilische Kohle wie animalische wirken in anhaltender Digestion nicht auf die Farbe des Oels ein.)

Vers. 6. Wird dem Oele eine sehr geringe Menge Salpetersäure untergemengt, oder wird es fließend damit erwärmt, so entfärbt die Säure das Oel und es wird fester beim Erkalten, als früher es war.

Vers. 7. Hydrochlorsäure wirkt nicht genügend entfärbend.

Vers. 8. Mächtig entfärbend wirken beide Säuren vereint und am kräftigsten wenn ein Theil Hydrochlorsäure und zwei Theile Salpetersäure gemischt angewendet werden und wenn man zwischen 60 bis 70° R. erwärmt. Ein Centner Oel erfordert 2 und $\frac{1}{2}$ Pf. der sauren Mischung. Eine grössere Menge Säure, desgleichen eine höhere Temperatur, machen das Oel braun. Das weiche Palmöl wird hierbei hart wie Talg und kann, von freier Säure befreit, zu Lichtern verwendet werden. Die Abscheidung der Säure geschieht am vortheilhaftesten durch etwas Kalkhydrat, und dann durch Auswaschen des flüssig gemachten Fettes. Man darf jedoch das Kalkhydrat nicht bis zur vollen Sättigung der Säure hinzufügen, sonst thut das Oel einen kleinen Rücktritt, indem es wieder etwas Farbe erhält. Der Farbstoff scheint also basischer Natur zu sein, durch die Säure nur zum Theil in der Grundmischung zerstört zum andern Theil gebunden zu werden. Daher entfärbt Salpetersäure das Oel vollkommen nach *Vers. 6*, wird aber das so entfärbte Oel auf Seife verwendet, so tritt die eigenthümliche orangefarbene Farbe des natürlichen Palmöls wieder in ganzer Fülle hervor.

Diese Wiederfärbung findet auch bei dem, mittelst obiger Mischung gebleichten Oele statt, aber im mindern Grade, so dass man nur eine schwachgefärbte Seife erhält, welche die Eigenschaft hat, sehr bald vollkommen zu bleichen, wenn man sie in dünnen Lagen dem Licht und der Luft aussetzt.

*) Dies widerspricht einigen von mir wiederholt angestellten Versuchen, bei welchen ich Palmöl durch mehr tägige Digestion mit thierischer Kohle auf das Vollkommenste entfärbte. Pflanzenkohle wirkt weit langsamer. Indessen steht der Anwendung dieses Entfärbungsmittels im Grossen der Umstand entgegen, dass die feinzerteilte Kohle sich nur schwer wieder von dem Fette absondern lässt. D. H.



mittels Potaschenlösung, so verschwindet das Geln, es aber keine rothe Farbe wieder hervor, sondern eine grau-schmutzig gelbe, ungefähr wie die eines, etwas zu stark mit ten Fetten, Kreidemilch, oder Kalkmilch zur Sättigung, bereit gaben gleiches Resultat. Aus dem so erhaltenen Palmöle lassen sich Seifen sieden, die in Farbe den gewöhnlichen guten Haarseife gleichkommen. Ein Ueberschuss von Kreide im Oel verhindert aber das Gutsieden der Seife und macht sie frühzeitig trübe. Ein Ueberschuss von Kalk, wenn er nicht zu gross schadet, nicht, daher wendete ich später nur Kalkmilch zur Sättigung der freien Säure an. Allein das Oel wird bei jedem Ueberschuss an Alkali, so lange noch die schwarze Verbindung beim Oele ist, dunkler gefärbt, indem derselbe Theil im Oele noch schwabendes Antheil des schwarzen Farbstoff auflöst. Deshalb muss man sich von zu viel Alkali auch ab nehmen. Ist kein freies Alkali zugegen, so setzt sich die gebundene Farbstoff mit dem gebildeten Gips ab, und li das entfärbte Oel oben, welches nun durch Alkali nicht weiter gefärbt wird. Setzt man dem sauren grauen Oele, wie es (1) schwarzen Körper abgegossen wurde, Milch oder frisches Oel hinzu, so wird zwar das Oel hell und farblos, hieron die grössere Masse bleibt aber in inniger Mischung mit dem geronnenen Eiweissstoff, so dass diese Mittel keine Benutzung gestatten.

Die Seife, welche aus einem auf oben erzählten Weise entfärbten Oele gewonnen wird, hat durchaus nichts mehr vom rothen Farbstoffe des Oels, allein sie hat nicht die schön Weise, der Baumölseife erster Qualität. Es ist aber leicht ihr eine gleiche Vollkommenheit an geben, denn diese Palmölseife verliert im Lichte und in der Luft sehr schnell den letzten Rest der Färbung. Hobelt man daher die Stücke in Blätter von bis 2 Linien Stärke und setzt man diese dem Lichte und der Luft aus, so erfolgt die Bleichung in 2 Tagen vollkommen.

Auf diese Erfahrungen gestützt habe ich die Entfärbung des Oels vom Seifensieder selbst ausführen lassen und gesehen, dass bei einer auch auf geringen Fähigkeit, dasselbe für solche Arbeiten, die Darstellung farbloser Seifen aus Palm

48
 ... 2 Centner Palmöl im blanken kupfernen Kessel
 ... erhitzt, dass das Oel eben etwas
 ... Kessel aufrecht stehendes Fass mittelst einer
 ... Fanne, die einen hölzernen Stiel hatte, geschöpft.
 ... Fass hatte mehr denn den vierfachen Umfang jeder 2
 ... Oel; es reichte auf hohlen durchbrochenen Mauern, und
 ... Boden und einige Zoll oberhalb desselben Zapfen.
 ... während ein Arbeiter das heisse Oel ins Fass schöpfte,
 ... der Meister für die 2-Centner Palmöl acht und ein hal-
 ... Pfund englische Schwefelsäure ab. Man goss diese in je-
 ... der unter fortwährendem Umrühren mittelst eines Holzes.
 ... waren im kupfernen Kessel wieder 2 Centner
 ... Oel erhitzt worden, man trug es zu dem bereits ge-
 ... mal Oel in das Fass; gab wieder das oben erwähnte
 ... Säure, und wiederholte diese Verfahren bis viermal.
 ... das Oel im Fass war hierauf noch sehr heiss. Man
 ... während der Nacht ruhen, und zapfte am Boden abgelagerten
 ... kaltes warmes Oel von dem am Boden abgelagerten
 ... Körper, sättigte die freie Säure, liess absetzen,
 ... u. s. w.
 ... die obige Arbeit zum 2ten Male verrichtet wurde,
 ... wie dahin ab, dass die freie Schwefelsäure des
 ... im ersten Fasse, ohne das Oel vom Bodensatz
 ... gesättigt wurde, nachdem die Säure gehörig ge-
 ... Ich sättigte mit heissgenüchtem dünner Kalk-
 ... Wasser der Kalkmilch bildete nach einiger Ruhe
 ... dichte zwischen dem erhitzten Oel und dem an-
 ... schwärzen Körper des mit dem gebildeten Oel
 ... Das vom Fasse abgelassene klare Oel wurde
 ... dem Siedekessel gebracht und auf gewöhnliche
 ... fe. gesotten.
 ... in sich ist es nicht nöthig die erhaltene Seife in
 ... zu gleichen, wird aber eine ganz weisse Seife
 ... esse ich die Seife vor dem dritten oder soge-
 ... n. ökon. Chem. XIV. 1.

unten Gefallen in den Kasten, inlagern und bräunen, dann die Seife in pastiche Stücke theilen, die 12 Stück von 1/2 Faden (höchstens 2 Kanten) geschichtet werden; d. Mann, bogen hind und hantlichen, kann, wenn eine Ball Gold, ist schafson, Messer, in welche die Seife herrsch blättern. 2. Dieser Seifenschnitten gleich, dem auf dem man in Haushaltungen des Kalk, abgek, oder ein, G messen, ist, nicht größer und nicht Messen, sind, weiter, 3. Während eines Tages höchstens ein Mann, bis zum 4 Seife, man hoch, man, oder ab, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Diese Seifenschnitten werden nun der Luft und dem ausgesetzt und nachdem sie vollkommen gebleicht haben, 3 mal oder 4 mal gesiedet, oder 5 mal, 6 mal, 7 mal, 8 mal, 9 mal, 10 mal, 11 mal, 12 mal, 13 mal, 14 mal, 15 mal, 16 mal, 17 mal, 18 mal, 19 mal, 20 mal, 21 mal, 22 mal, 23 mal, 24 mal, 25 mal, 26 mal, 27 mal, 28 mal, 29 mal, 30 mal, 31 mal, 32 mal, 33 mal, 34 mal, 35 mal, 36 mal, 37 mal, 38 mal, 39 mal, 40 mal, 41 mal, 42 mal, 43 mal, 44 mal, 45 mal, 46 mal, 47 mal, 48 mal, 49 mal, 50 mal, 51 mal, 52 mal, 53 mal, 54 mal, 55 mal, 56 mal, 57 mal, 58 mal, 59 mal, 60 mal, 61 mal, 62 mal, 63 mal, 64 mal, 65 mal, 66 mal, 67 mal, 68 mal, 69 mal, 70 mal, 71 mal, 72 mal, 73 mal, 74 mal, 75 mal, 76 mal, 77 mal, 78 mal, 79 mal, 80 mal, 81 mal, 82 mal, 83 mal, 84 mal, 85 mal, 86 mal, 87 mal, 88 mal, 89 mal, 90 mal, 91 mal, 92 mal, 93 mal, 94 mal, 95 mal, 96 mal, 97 mal, 98 mal, 99 mal, 100 mal.

Während der Meisten des Palmöls mit der Schwel behandelt, muss er eine Tafel von weissem Glase zu haben. Auf diese legt er von Zeit zu Zeit und so oft neue Portion der Säure unter das Öl, das gemischt wor einen Tropfen, wobei den Andern, 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/7, 1/8, 1/9, 1/10, 1/11, 1/12, 1/13, 1/14, 1/15, 1/16, 1/17, 1/18, 1/19, 1/20, 1/21, 1/22, 1/23, 1/24, 1/25, 1/26, 1/27, 1/28, 1/29, 1/30, 1/31, 1/32, 1/33, 1/34, 1/35, 1/36, 1/37, 1/38, 1/39, 1/40, 1/41, 1/42, 1/43, 1/44, 1/45, 1/46, 1/47, 1/48, 1/49, 1/50, 1/51, 1/52, 1/53, 1/54, 1/55, 1/56, 1/57, 1/58, 1/59, 1/60, 1/61, 1/62, 1/63, 1/64, 1/65, 1/66, 1/67, 1/68, 1/69, 1/70, 1/71, 1/72, 1/73, 1/74, 1/75, 1/76, 1/77, 1/78, 1/79, 1/80, 1/81, 1/82, 1/83, 1/84, 1/85, 1/86, 1/87, 1/88, 1/89, 1/90, 1/91, 1/92, 1/93, 1/94, 1/95, 1/96, 1/97, 1/98, 1/99, 1/100.

Durch die Entfärbung des Palmöls auf vulgäre Weise findet ein Verlust von 2 bis 3 Procent statt; der günstigste Verlust zu nennen ist, wenn das reine Öl im reinigsten Zustand, wie Nussöl, Sand, Steine, die haben, Oel, nicht mehr vorhanden sind, sondern nur d.

[illegible]

nehmen Gutheiden in den Kasten, schlagen und bräunen, dann die Seife in pastöse Stücke theilen, die in einem kühlen, in Fugen lackierten Kasten geschichtet werden; der die Mannschaften hin und herbringen kann, ohne eine Reibung mit Galien zu schenken. Messer in welche die Seife hineingelegt blättert. Dieser Seifenapparat gleicht dem, auf welchem man in Haushaltungen das Kalkbolety oder das Glühmesser, ist aber grösser und hält Massen, sind weicher und leichter. Während eines Tages bolety ein Mann hin und her geht, Seife aus dem Bolety zu nehmen, so dass es nicht zu heiß wird.

Diese Seifenapparat werden man der Last und dem Lichte ausgesetzt und nachdem sie vollkommen gebleicht haben, wird das 3ten Mal oder gut gesiebet, und dann in einem Kasten abgetrennt.

Während der Meister das Palmöl mit der Schwefelsäure behandelt, muss er eine Tafel von weissem Glase haben. Auf diese legt er von Zeit zu Zeit und so oft als eine neue Portion der Säure unter das Öl gegeben worden ist, einen Probetropfen, wobei er den Andern: Er beobachtet, wie besten das allmähliche Verschwinden der rothen Farbe, endlich die Entfärbung des Oeles. Er bemerkt diesen Punkt, wahrnehmen, und lernt ihn durch die Erfahrung bald kennen. Gleich nachdem die möglicherweise auf diesem Wege zu kommende Entfärbung eingegeben ist, nimmt das Öl einen Stich ins Blaugraue an; wenn etwas zu viel Säure gegenwärtig, oder dieselbe zu stark, oder das Öl zu sehr erhitzt worden war. Diese Erscheinung muss möglichst vermieden werden, und tritt sie dennoch ein, so muss mit Zusehen der Säure eingestrichen und sogleich die zur Hand stehende Kalkmilch angefügt werden, wobei für den Arbeiter die Gefahr ist, denn das Öl ist leicht entzündlich, und hinzugegebene Wasser zu zersetzen um dabei zu spritzen, und so weiter, und so weiter, und so weiter, und so weiter.

Durch die Entfärbung des Palmöls auf vorgedachte Weise findet ein Verlust von 2 bis 3 Procent statt; der aber ein ganzer Verlust zu nennen ist, weil das reine Öl immer noch reinigtes enthält, wie Holzkohle, Sand, Steine die im farbten Oele nicht mehr vorhanden sind, und so weiter.

und Samen mit gefärbten Fettsäuren, so wie Samen, welche
 enthalten die zertheilten, oder auch wie beim Leinöl,
 gebläute abzuscheiden, und geschmacklich tauglichen, aus
 einer schwarzen, flockigen, Flanke aus geben, die aus
 Schwefelsäure sowohl wie die Salpetersäure, wenn
 sie in einem einwickelnden, auf die Fette, die einen
 Zweck nothwendig ist, zerstören nicht den dem Gold
 einen Farbstoff, oder wo dieser fehlt, andere, die ähn-
 liche, wie Schleim, Gallerte, indem sie ihnen ein Gehir-
 nersstoff geben und durch ein mäßiges Wasser, die die
 über den Stoffe, höher, kann, und nicht, sondern, schwarz
 in der Faser, in einem, im Ozean, sich, auscheiden
 sondern, sie gehen, welches, scheint, mit, den, verunrein-
 den, der, Art, eine, chemische, Verbindung, die, die, mehr
 auf, schwarz, gefärbt, hervortritt, und, welche, Verbin-
 dung, im, fetten, Öle, ist, Stoffe, die, nähere, Affinität
 haben, als, der, Farbstoff, trennen, letztere, von, dem,
 und, lassen, ihn, grüner, theils, mit, seinen, ursprünglichen,
 wieder, hervor, treten.
 Das, mit, Säure, behandelte, Fett, ein, in, Weingeist, und
 das, kann, mit, Hilfe, desselben, die, salpetersäure, oder
 Säure, Verbindung, wenigstens, wahrscheinlich, in, den,
 Färb, von, Fette, abgetrennt, und, hieraus, der, basisch,
 in, durch, eine, stärkere, Base, dargestellt, werden, in, Ge-
 löst, sich, das, Fett, gleichzeitig, im, Weingeist, so, ist
 auch, auf, diesem, Wege, nicht, gut, ausführbar.
 Man, kann, flüssiges, Schwefelsäure, mit, concentrirter, Schwefel-
 säure, behandelt, so, wirkt, sie, nicht, sehr, das, Fett,
 ein, ist, man, aber, im, Fette, zuvor, etwas, Harz, auf,
 die, Mischung, gleich, sehr, dünne, geschwächt, auf,
 geäußert, Wege, vermehrt, Weingeist, kann, man, das,
 Harz, sehr, leicht, seinen, Eigenschaften, wahren,
 ab, und, das, Fett, in, ganz, wieder, entschwindend,
 in, die, schwarze, Farbe, wieder, schwarz, werden, in, Weingeist,
 auflösen, so, ist, es, möglich, dass, die, Verbindung,
 hat, immer, zutrifft, dass, ein, Antheil, Fett, welches,
 hat, oder, des, Farbstoffes, selbst, durch, die, Säure, zer-

stört, vollkommen verkohlt worden ist, die ihnen mittelst, da es ist leicht durch etwas zu viel Säure oder durch zu viel Erwärmung des Fettes Verkohlung zu bewirken.

Befremdend ist, es aber, dass verdünnte Schwefelsäure durchaus nicht auf das Palmöl, entfärbend wirkt, selbst mit während anhaltenden Siedens. Die Gegenwart des Wassers verhindert hier wahrscheinlich die hinreichende Berührung und Einwirkung. Allein auch eine mit vier Gewichtstheilen Weingeist verdünnte Schwefelsäure wirkt nur schwach auf Palmöl. Bei einzigem Sieden der Mischung, färbt sich saure Weingeist zwar wie rohes Cajaputöl ist, eine wiederholte Behandlung desselben Palmöls mit saurem Weingeist giebt blässere und eine dritte Behandlung nur eine blässgelbe Färbung.

Das Palmöl bleibt dennoch hiernach in Farbe unverändert zurück. Die sauren weingeistigen Lösungen, so weit sie nicht, dass noch eine Spur Säure gegenwärtig ist, dass der Zusatz von Wasser zur Verjüngung des Weingeistes, scheidet ein geringe Menge eines grüngrünen Oeles ab, welches bei genauer Neutralisation oder Alkalität die Farbe des Palmöls wieder annimmt.

Vers. 20. In der Hoffnung, den Farbstoff des Palmöls an erdige Basen zu binden, bildete ich mittelst Kalkmilch Seife und zerlegte dieselbe wieder mit Säuren. Der Farbstoff aber weder in die Kalksalzniederschläge ein, noch trat er flüssige Kalksalze über, sondern blieb stets beim Fettöl.

Vers. 21. In derselben Hoffnung wurde frischgemahlte kalkhaltige Thonerde mit Palmöl behandelt u. s. w. ohne den Erfolg als in Vers. 20.

Vers. 22. Ein Theil Palmöl mit Talkerdehydrat kochend erwärmt, jedoch nicht so sehr, dass die Farbe des Palmöls zerstört wird, giebt eine Verbindung, welche mit Alkali behandelt einen geringen Antheil Fett an denselben abgibt und Spuren ungefärbter Talkerde ausscheidet, mit Schwefelsäure behandelt, den Oelgehalt ganz hinwegnimmt, und ein saures Talkerdesalz fast farblos ausscheidet, während das Palmöl die rothe Farbe behält.

23. Wenn man sämmtliches Palmöl mit der Tinktur der Galläpfel vermischt, so erfolgt eben so eine Ausscheidung des Farbestoffs, als wenn man die des Palmöls in Aether mit Gallustinctur behandelt, sei mittelst Alkohol, oder da dadurch Scheidung des Oels wird, mittelst Aether bereitet.

Wenn man aber die seifenartige Verbindung des Palmöls mit Aether behandelt und der Mischung Gallustinctur zugesetzt, so wird der Absatz welchen das Talkerdesalz allmählig dunkler gefärbt, und aus der überstehenden des Oels in Aether, lässt sich durch Verdunstung ein scheiden, welches milder gefärbt ist als das rohe Palmöl, doch nicht entrothet ist. Die Gallustinctur schlägt den Farbstoff nur zum Theil nieder, und nur im Seifen des Oels.

Der Niederschlag, welcher einen Antheil Farbstoff enthält, habe ich aber nicht vermocht letzteren auszuscheiden. Es scheint hierbei nicht sowohl eine Wirkung des Farbstoffs mit Bestandtheilen der Gallustinctur, als eine Veränderung des Farbstoffs auf Kosten eines gegenwärtigen Stoffes, denn das Dunkel des Niederschlages erfolgt nicht gleich bei Zusatz der Tinktur, sondern, vielleicht unter Mitwirkung des Lichts, und nach Stundem.

24. Ein Loth flüssigen Palmöls, das ich in einem trocknen Weisseglas, und erhitzte ich darin über der Weinflamme allmählig.

Das Oel schäumte einigemal stark auf, warf Blasen, verschwanden bald, das Oel kochte ruhig, aber doch sichtbar keine Kügelchen zur Oberfläche werfend, sondern Wellen, darüber, wie es immer der Fall ist, wenn eine Flüssigkeit kein Gas oder keine Dämpfe bildet. Ich goss vom rohen Oel einen Tropfen auf eine Glasstafel.

Neben diesem legte ich jetzt einen Tropfen des siedenden Oels. Beide unterschieden sich nicht in Farbe. Ich sah das Oel anhaltender und heftiger. Es sties weissliche Dämpfe aus, die einen starken, widrigen Geruch ver-

breiteten und das Lakmuspapier rühten. Wieder ein Tropfen des erhitzten Oeles neben die früheren Proben gelegt, schien diese Probe noch hell und rein ohne Verkohlungsfarbe aber etwas lichter. Die Erhitzung des Oeles wurde gesetzt, und so bedeutend erhöht, dass ich wohl annehmen konnte, sie sei gross genug das Oel gänzlich zu zerstören. Die Entwicklung weissblauer Dämpfe liess aber jetzt nach. Wieder ein Tropfen des erhitzten Oeles neben die früheren Proben gelegt zeigte keine Verkohlung, das Oel annahm eine rothe Farbe des natürlichen Oeles erschien aber deutlich lichter. In Masse war diese Veränderung so deutlich zu bemerken als an dem einen Tropfen, den dem früher hingeworfenen verglichen werden konnte.

Als ich weiter erhitzte, sah ich einige feste Körper, die im Oel herumschwammen sich schwarz färben und sinken. Eine Probe des Oeles erschien sehr blaß. Wieder ein spätergenommener Probetropfen zeigte ein vollkommenes Verschwinden der rothen Farbe des Palmöls und dieser Tropfen noch flüssig, erschien fast farblos, farblos.

Unterdessen war der Versuch fortgesetzt worden. Das Oel schien von neuem verändert. Eine Probe welche genommen wurde, zeigte aber, dass nunmehr die Hitze das Oel selbst veränderte. Es war dunkler als die vorhergehende Probe gefärbt, gelblich, trübe. Der Versuch wurde aber allein mit dem behandelten Oele konnte weiter die Sache geschehen, es war offenbar zum Theil verunreinigt und deshalb musste der Versuch wiederholt werden, mit Vorsicht, das Palmöl nun eben so weit zu erhitzen als war, die rothe Farbe zu zerstören.

Ich arbeitete jetzt mit 8 Loth Palmöl, welche in Glaskolben über Kohlenfeuer erhitzt wurden. Die Erhitzungen waren wie früher, sie gingen ohne alle Gefahr über, und durch häufige auf die Glaskolben Proben wurde der Moment leicht gefunden, in welchem das Oel möglichst entfärbt war ohne selbst angegriffen zu werden. Nach mässigem Erkalten und Ruhe goss ich das entfärbte

schwarzlich von dem schwarzbraun gefärbten Stone ab, welcher sich am Boden des Kollens gesammelt hatte. Nach dem Ablassen zeigte das Oel eine blasse weissgraue Farbe.

Vers. 25. Ein Theil des in Versuch 24 gewonnenen farbigen Oels wurde mit seiner Hälfte Natronlauge kalt vermengt. Das hierdurch gebildete steife Liniment erhärtete bald in fester Seife. Diese war fast ganz farblos, farbloser als Hausseife, und entfärbte sich mit jeder Stunde mehr und mehr. Während zweier trüben Tage lag sie frei im Fenster, und ungeachtet sie hier keine Sonnenstrahlen traf, erschien sie nach dieser Zeit vollkommen farblos, ungefähr wie weisse Pariser Seife.

Aber diese Seife hatte auch nichts mehr von dem eigentlichen Geruch des rohen Palmöls und der daraus bereiteten Seife, einige Freunde, welche diesen recht gut kannten, erkannten nicht den Stoff, der zur Seife verwendet worden war.

Es war also ein sehr leichtes Mittel gefunden, ohne allen Gemengung (im eignen Sinne) das Palmöl zu entfärben und eine Seife daraus zu bilden, die ihren Ursprung nicht verräth.

Zur Untersuchung darüber noch, ob auch das Mittel eine praktische Anwendung bei Bearbeitung grosser Mengen Palmöl selbst. Die Behandlung des Oels in Glas konnte anders möglich seyn, als die in Metalle, indess Töpfe schienen nicht anwendbar, sie liessen das heisse Oel leicht durch und sind daher Gefahr drohend, und sind grosse Mengen des Oels reicherdend Töpfe zu wenig, wie Glas hin.

Es war vorzusetzen, dass Metalle, welche schon bei geringer Hitze schmelzen, wie Zinn, Blei, nicht brauchbar sein würden, denn die Hitze, welche das Oel erliden muss, schien mir weit über den Schmelzpunkt solcher Metalle hinaus zu liegen. Dennoch wurde noch ein Versuch mit diesen Metallen gemacht, in der Erwartung, dass, solange das heisse Oel in ihnen, so lange es durch Verdampfung und durch Zersetzung einiger Bestandtheile sehr viel Wärmestoff verwendet, die Metalle nicht so viel Hitze ansammeln würden, wie sie zum Flüssigwerden gebrauchen.

breiteten und das Lakmuspapier rührten.
 fup des erhitzten Oeles neben die früheren.
 schien diese Probe noch hell und rein ab.
 Farbe aber etwas lichter. Die Erhitzung d.
 gesetzt, und so bedeutend erhöht, da
 konnte sie sei gross genug das Oel
 Die Entwicklung weissblauer Dämpfe
 lich nach. Wieder ein Tropfen des
 here Proben gelegt zeigte keine, gröss
 pomeranzrothe Farbe des nat. Lichts
 und deutlich lichter. In Masse eine kupf
 so deutlich zu bemerken als erhitzt. E
 dem früher hingeworfenen ver. allein kaum
 Als ich weiter erhitzte, Kupfer da, wo
 die im Oel herumschwamm, griffen werden.
 den sinken. Eine Probe, mit der
 Wieder ein spätergehend, mit der
 kummenen Versuchswir. nicht war, wo fast
 und dieser Tropfen, was sollte, war das (
 erhell. blau zu sein.
 Unterlassen.
 Oel schien von
 genommen zu
 Oel selbst, w
 Probe gefä
 Alle
 die Sach
 und da
 Verja
 war.

22. In einem stark verzinnten
 während der Erhitzung des O
 in der Zinn schützte das Kupfer
 so grün gefärbt, wie im vo
 30. Als ich einen mit Emaille i
 versuchte, erhielt ich ein eben so
 aber, da ich in Glas arbeitete,
 bald vom Topfe ab.

Kera. 26. und 27. Ein Löffel aus Blei, ein anderer aus Zinn erhielten Palmöl und wurden über der Flamme eines Lichtes erhitzt. Das Öl schmolz, schäumte auf und wollte eben beginnen ruhig zu siedeln, als hier das Blei, dort das Zinn schmolz, und das Öl hindurch liessen. Die Schmelzung geschah nicht etwa, wo die Metalle nicht durch Öl bedeckt waren, sondern an dem Punkte, der der Flamme anrührt, über welchem die grösste Säule Öl stand.

Kera. 28. Kupfer braucht eine grössere Hitze, um zu schmelzen, als Blei und Zinn, es empfiehlt sich überdies zu Zwecken aus manchem Grunde. In eine kupferne Pfanne wurde 1 Pfund Palmöl über Kohlen erhitzt. Erscheinungen, waren wie früher im Glaskolben, allein kaum hatte das Ölschäumungsgeschäft, so sah man das Kupfer an zwei Ölen und Luft sich berühren, sehr heftig angegriffen werden. Die Erhitzung wurde demnächst fortgesetzt, mit der Voricht, das Öl nicht zu bewegen.

Als der Punkt erreicht war, wo fast das früher noch Palmöl entfärbt erscheinen sollte, war das Öl dieses Versuchs schon grün gefärbt. Das kupferne Gefäss entleert zeigte überhaupt einen starken grünen Streif, da aber, wo das Öl den Zutritt der Luft nicht hindert hatte, erschien es mit sehr schöner blanker Metallfläche. In der Umgegend dieses grünen Öls mit Natronauge eine wenig geringere Seife gab, als in Versuch 25 erhalten wurde, dass sich kupferne Entfärbungskessel doch nicht empfehlen, dass das Kupfer wird vom Öle, so sehr angegriffen, dass es nicht oft die Wiederholung der Arbeit gestattet, in demselben Kupfergefässe.

Kera. 29. In einem stark verzinneten kupfernen Kessel schmolz zwar während der Erhitzung des Öls der Zinnbelag nicht, allein das Zinn schützte das Kupfer nicht, das behandelte Öl wurde so grün gefärbt, wie im vorigen Versuch.

Kera. 30. Als ich einen mit Emmitte überzogenen eisernen Topf versuchte, erhielt ich ein eben so schön entfärbtes Öl, wie früher, da ich in Glas arbeitete, die Emmitte aber löste sich bald vom Topfe ab.

Vers. 31. Es stand mir ein Gusseisen-Kessel zu Gebote, der etwa 20 Quart Wasser hielt. Ich brachte ihn auf einen eigens dazu erbauten Ofen, einer möglichen Gefahr halber auf freiem Felde. Der Kessel wurde mit Palmöl so weit angefüllt, dass, nachdem es flüssig geworden war, noch eines Fingers Breite Raum blieb. *) Es wurde mit Holz gefeuert. Die Erscheinungen waren dieselben, wie früher, der Moment aber, wo die Entfärbung vollendet und der, wo das Fett dann stärker angegriffen und gebräunt wurde, lagen so nahe bei einander, dass das Palmöl nicht so schön entfärbt wie früher erhalten wurde. Der Versuch wurde sogleich wiederholt, mit der Vorstelt, gegen den Augenblick hin, wo die Entfärbung vollbracht sein würde, das Feuer nur mässig wirken zu lassen, und es, sobald die Wirkung stattgefunden haben würde, hinwegzuschaffen. So gelang es, im eisernen Kessel denselben Erfolg zu finden, den der Glasapparat gegeben hatte.

So wie das Oel aus dem Kessel nur meistens geschöpft war, wurde gleich wieder eine frische Portion Palmöl eingetragen, um ein Anbrennen des Restes des sehr erhitzten Fettes zu verhindern. Es fand beim Eintragen dieses kalten Fettes zum heissen keine zu heilige Einwirkung statt. Uebrigens ist der Process gefahrlos, wenn man nur alles Wasser abkühlt. Aber auch nur ein nasses Holz, ein feuchter Schöpfspieß macht gewaltige Wirkung, sobald dergleichen ins erhitzte Oel kommt. Die Dämpfe, welche sich aus dem Oele entwickeln, scheinen wenig entzündlich zu sein, es ist also auch von dieser Seite keine Gefahr da. Ich habe kleine Mengen Palmöls in offenen Gefässen wie erwähnt behandelt und zu verschiedenen Perioden in die sich entwickelnden Dämpfe den flammenden Holzspahn gebracht, ohne eine Entzündung der Dämpfe zu sehen. Dennoch, bis in dieser Hinsicht grössere Erfahrung gegeben sein wird, empfehle ich Sorge zu

*) Aus Erfahrung wusste ich bereits, dass das Palmöl nicht sehr schäumt, daher ein Ueberlaufen nicht zu fürchten war.

**) Die Ursache, weshalb diese Dämpfe sich nicht leicht entzünden lassen, liegt wahrscheinlich darin, dass nur Dämpfe nicht entzündliche Gasarten, wie wir später sehen, sich entwickeln, und zwar Dämpfe, die dem tropfbar flüssigem Zustande sehr nahe stehen, die in Berührung mit der kalten Luft sogleich diesen Zustand annehmen.

wegen, dass die Dämpfe des Gebläses der Flammkammer ausströmen, und ferner die Operation der Entfärbung in verschiedenen Räumen oder besser ausserhalb der Gefässe (im untersten Theile des ringsum herum kleiner nicht vorher als bestimmender Zufall keine grosse Gefahr bringen, wenn man sich nicht zu weit entfernt). Welche Temperaturhöhe das Palmöl annehmen muss, und den Farbstoff fallen zu lassen, muss sich zu bestimmen durch Versuche, da mir ein Wärmemesser für höhere Grade fehlt. Der Wärmegrad muss aber über $+ 328$ als der Schmelzpunkt des Zinns und auch noch über den Schmelzpunkt des Bleies, also über $+ 320$ Grad der 100theiligen Scala liegen, denn heisse Metalle schmelzen nach Versuch 26 und 27 früher als das Öl sich entfärbt, oder wenigstens gleichzeitig. Bekanntlich fangen fette Öle zwischen 300 bis 320 Grad an sich zu zersetzen, und ihre Temperatur steigt mit der folgenden Zersetzung. Um im eisernen Kessel von der erwähnten Grösse etwa 35 Pf. Öl zu entfärben, wird für ein erstes solches Quantum 1 Stunde erfordert, für die folgenden etwas weniger Zeit, weil dann der Kessel schon erhitzt ist. Es steht zu erwarten, dass in einem Kessel, der das Mehrtheil des Öls enthält, solches Quantum in nicht viel längerer Zeit entfärbt sein wird, als für die 35 Pf. nöthig war. Je grösser aber die zu entfärbende Menge ist, je gesunder muss der Arbeiter den Punkt beobachten und schnell benützen, wo die Entfärbung statt fand. // Man führt vom Siedekessel ein Bret hin zu einem andern eisernen Kessel (es kann auch allefalls Kupfer sein) in welchem sich ein Quantum früher entfärbtes und bereits erstarrtes Fett befindet, dann, wenn das erste heisse Fett eingetragen wird, der Kessel nicht durch den plötzlichen Temperaturwechsel leidet. Mittelst einer eisernen oder kupfernen wasserfreien Schöpfkanne hebt man das entfärbte Öl aus dem Siedekessel und trägt es auf dem Wege d'ffgend, ohne das Verhinderungsglied, damit kein Öl verloren geht, in den Abkühlkessel über, in welchem das Wasser (für künftigen Gebrauch) in diesem Lager, nach kurzer Ruhe die kohligen gewordenen Unreinigkeiten des Öls vollkommen abgegangn

abzudeillen, das Glas überhöfen zu können. Der Bodensatz wird, wenn er von mehreren Entfärbungen gesammelt worden ist, auf gewöhnliche Weise abgepresst, und so wie gewöhnlich das Rohöl zuentriert, durch diese Behandlung, bis 36. Diese Grösse ist aber nicht ganz als Verlust an Öl anzusehen, denn es sind dahin Stoffe begriffen, die nicht zum Öl gehörten, sondern, keine Seife bilden konnten, wie Unreinigkeiten und vielleicht ein Antheil Feuchtigkeit. Der kohlige Rückstand, welcher, es scharf gepresst, beträgt 2 Procent. Die Dämpfe, welche nicht am dem orbitalen Öle entwickelt, sind im Reiten der Respirationen, nicht Unklarlich, selbst im engen Laboratorium verban, es die ein Kessel einherdorgebracht. 37. 38. Das Öl, welches, auf die zuletzt erwähnte Weise erhaltet, wurde, nahm bald, wenn die Hitze etwas zu heftig oder zu schnell wirkte, eine, gar leicht einen Stich in's Braune an. Ich habe Ursache, diese Erscheinung nicht sowohl den Eigenschaften des Öls selbst, in der Hitze verbrannt zu werden, zuzuschreiben, sondern, sie, darin, zu suchen, dass die während der Operation sich ausscheidenden Stoffe, während der Verkohlungsheiligkeit, auf das Öl wirkten. Es war zu hoffen, dass bei Abwesenheit desselben, ein, ein, vieles noch besserer Erfolg statt finden würde. Wenn Stoffe waren, theils dem Öle, theils noch beigemengt, Haude, Vegetabilien, Erden u. s. w., sondern, Theils, konnten, sie, aus dem Öle, beim Erhitzen erzeugt werden. Wenn nun, auch, diese, letzten, nicht gleich im Augenblick ihrer Ausscheidung, zu beseitigen sein, möchten, so waren, doch, jene, leicht, durch Flüssigmachen des Öls, und Filtration, dasselbe, zu, sondern, die, durch, das, Öl, zu, mit einer Parthie zuvor, klar, filtrirten, Oeles, wurde, in, dieser, Ansicht, der, Erhaltung, unterworfen, wie, erwähnt. 39. 40. Ich hatte die Frowen, zu sehen, dass, ungeachtet, ich, die, Hitze, höher, steigen, und, länger, wirken, liess, als, jemals, so, dass, es, nämlich, ein, Weibchen, unter, Bildung, vom, Dampf, kugeln, den, wieder, das, behandelte, Öl, doch, nicht, braun, wurde, im, Gegentheil, viel, weisser, sich, darstellte, als, früher, und, was, diese, Methode, zur, grössten, Empfehlung, gereicht, dass, das, Öl, durchaus, nicht, die, Spur, eines, verfaulten, Körpers, aus-

erleid, vielmehr hier in allen Theilen (224) durch den
 taren auf Seife zu benutzen war) schilfgrünlich scholl
 (Vers. 33. Es stand nun zu erwarten, dass sich
 nur ein filtrirtes Oel zur Entfärbung eignen würde, das sich
 sich auch ein andern Verhältniss des Verhältniss nicht
 hien würde. Dem Fabrikanten kann jedoch nicht
 sein, deshalb ist dieses Verhältniss zu ermitteln zu

Ein filtrirtes Oel wurde in einem kleinen Kolben
 das Bruttogewicht ganz genau genommen und durch
 durch die Hitze entfernt. Hierauf wurde das Oel
 wieder gewogen als Kolben und Oel noch beim
 höchst empfindliche Wage gab einen kaum merklichen
 lust. Man liess aber erkalten bis Oel und Glas die
 Temperatur angenommen hatten, und wogte, nachdem

Während der Abkühlung stieg das Gewicht und
 bald eine Vermehrung des Oels an, und als die
 Temperatur wieder erreicht worden war, ergab sich ein
 Gewichtszunahme. Ich habe den Versuch öfter
 und immer das nämliche Resultat erhalten, dass
 durch die Entfärbung nicht vermindert, im Gegentheil
 ganz Kleines vermehrt wird. Der Genauigkeit halber
 Versuche der Art nur mit kleinen Mengen, auf sochaf
 menden Wagen angestellt werden. Bei Entfärbung
 Mengen Palmöls mag die Gewichtszunahme sehr wirkli
 Ich berechne die Zunahme, obgleich sie nur 1,2. Der
 welcher in früheren Versuchen stattfand, ist daher
 nur fremden Beimengungen zuzuschreiben. Ist das O
 so findet mindestens kein Verlust durch die Entfärbung
 (Vers. 24. Um zu erfahren wie lange die
 wichtszunahme eines stark erhitzten Oeles fortdauer
 ich ein Quantum Oel längere Zeit als zur Entfärbu
 thig war, über Hitze unterliegen und weg von Zeit.
 Ich gab durch stattgefundenen Entfärbung sind die
 Hitze weicher die zur Entfärbung nöthig war, allein
 doch stark genug, um einiges vom Oele zu verflüchtigen
 man durch aufsteigende Dämpfe wohl bemerkte, Es
 leuchtend, dass hierdurch ein Abgang am Oel stattfindet

Endlich über die Wirkung der Apparate (eine offene Glasschale) stets dasselbe ursprüngliche Gewicht; wenn man aber dem Wasser denselben wog. Die Digestion hatte endlich wohl bis Stunden gewährt, das Palmöl war durch dieselbe bereits sehr entfärbt; dass es gebleichtem Baumöle ganz gleich kam, beweist, dass das Öl nur einen Gewichtsverlust von 600,2; ich muss bemerken, dass ungeachtet in diesem Versuch das Palmöl sehr stark erhitzt wurde und anfangs stärker als die Entfärbung durchaus nöthig ist, das Öl doch niemals wirklich in Dampfblasentreiben siedete, sondern nur mit Wellenschlag im Innern des Oels (indem die intern stärker erhitzten Oelschichten nach oben treiben; und das dort kältere und dadurch schwerere Öl nach unten drängt) vollkommen genügt; wenn gleich ein wirkliches Sieden sofern es nur nicht zu anhaltend fortgesetzt wird, abgesehen von einem geringen Verlust an Aushente, der Güte des Fabrikats nicht schadet. Setzt man aber das wirkliche Sieden zu anhaltend fort, so wird endlich, bald früher bald später, das gebleichte Öl mehr oder minder braun. Ich glaube, dass dieses Braunwerden mehr veranlasst wird durch die das Öl zersetzenden fremden Theilchen die man vom Öle kaum vollkommen genau trennen kann (denn auch ein filtrirtes Öl, welches man anhaltend kochen lässt, setzt nach langer Zeit noch etwas ab) oder welche in die Mündung des offenen Kochapparats als Staub u. d. w. eintreten als durch eine Kohlenstoffabscheidung des Oels, welche durch die grosse Hitze allein verursacht sein soll.

Während der Destillation des Palmöls verdichten sich die entwickelten Dämpfe an den innern Wänden des Destillirapparats, die stärker erhitzt sind als die, welche durch das siedende Öl bedeckt werden; hier findet in der Regel zuerst Bräunung nicht des Oeles, sondern seiner Produkte statt. Diese aber theilen sich dem Öle wieder mit und leiten in ihm die Zersetzung bis zur Verkohlung ein u. s. w. Ich glaube,

dann, wenn man dieses und jenes hinwegschaffen könnte, das Palmöl sich ohne kohligen Rückstand ganz verflüchtigen würde, denn unter günstigen Umständen findet das Brauwerden des Oeles oft sehr spät statt, unter andern sehr früh.

Es muss daher, während auf der einen Seite durch die Hitze ein Antheil des Oels zerlegt und verflüchtigt wird, wie diess der Augenschein durch die sich bildenden Dämpfe zeigt, auf der andern Seite gleichzeitig dem heissen Oele ein Stoff zugeführt werden, der sich mit demselben verbindend den Gewichtsverlust einigermassen ersetzt. Dieser Stoff ist, wie wir weiter sehen werden, der Sauerstoff der Luft, der anfangs nur den Farbestoff verändert und dabei etwas Essigsäure bildet, späterhin aber wohl das Oel in Säure verwandelt, oder wenigstens höher oxydirt, wenn man nicht der Eigenschaft des Palmöls sich ungemein schwer in Dampf zu verwandeln, oder in Körper umzuwandeln, die Dampfgestalt ausdauernd annehmen, diese Gewichtsbeständigkeit zuschreiben darf. So lange das Oel noch nicht mit Blasenwerfen siedet, findet auch noch keine merkliche Zersetzung, nur geringes Dampfen statt, ja selbst während des wirklichen Siedens ist der Verlust durch Verdampfung nur sehr gering, weil die entwickelten Dämpfe im Augenblick ihrer Trennung vom Oele ihre Dampfform schon wieder verlieren und grösstentheils auf das Oel wieder niederfallen in kleinsten Kügelchen. Ueber Kohlenfeuer siedeten 100 Grau Palmöl in einem offenen sogenannten Arznei-Nönnchen während einer halben Stunde anhaltend gleich stark und ergaben nach dieser Zeit nur 6 Grau Verlust.

Vers. 35. Die grosse Erhitzung grosser Mengen Fett bleibt immer feuergefährlich. Auch bei aller Vorsicht bleiben Zufälligkeiten übrig, die, nicht vorherzusehen, dem Fabrikanten und seinen Nachbarn immerfort Gefahr drohen. Diese Gefahr könnte Manchen von der Benützung meiner Entfärbungsmethode abhalten. Ich habe deshalb einen Versuch angestellt, um jene Gefahr gänzlich zu beseitigen, einen Versuch, welcher bezweckt, nur stets eine sehr geringe Menge Palmöl der Wirkung der Hitze auszusetzen, ohne jedoch an Menge des Fabrikats zu verlieren im gegebenen Zeitraume. Durch das ge-

Reifen werden die nieren Röhren entbehrlieh, als möglich, viele Centner entfärbten Oelen während im zu gewinnen, ohne dass mehr denn einige Loth des Oel gleichzeitig den Hitze und also der Gefahr ausgesetzt werden.

Mittel hierzu dient eine rostfreie, gusseiserne Platte, geläbhen Rändern versehen ist, bei 24 Zoll Länge, Breite hat, an einen der schmalen Seiten sich terengt, eine flende, welche Platte unter einem Winkel von oben 10 Grad gelegt durch irgend ein Benormatufal getriebeu befallt gleichmässig erwärmt wird. Die Platte (ver Fig. 14 der Zeichnung tab. 1.) hat durch und sehr mal einen schwachen Strom des rothen Oeles auf den liegenden Theil der erhitzten Platte aus, so wird vollkommen entfärbt in dem am tiefsten liegenden Platte anlangen. Auf diese Thatsache gestützt ich ungefähr die folgende Vorrichtung empfehlen will zu entfärben. Die Zeichnung tab. F welche die ing nach oben Seiten sehen lässt, wird die Beschreibung folgen.

aus Backsteinen erbauter Ofen hat bei *a* den Aschen- bei *b* den Feuerheerd, oberhalb des Letzteren liegt eine eiserne Platte *c* richtig eingefügt, und bei *c* durchsetzend, die hier oberhalb der Platte eine offe von etwa 1 Zoll behält.

oberhalb der Platte wird der Ofen fortgesetzt, bis bei *d* von he 1 Fuss beträgt. Der Ofen ist aber horizontal bei *eeee* steinen überdeckt, die bei *fff* gefalt sind und den Raum offen lassen. Dieser Raum kann durch eine Platte bedeckt werden.

erwärmt die eiserne Platte möglichst gleichmässig stark bis eine Kleinigkeit Palmöl die man durch die *f* bei *c* aufgiesst, bei *e* entflucht abfließt. Als

ob man die Platte nach und nach mit der Zeit das Eisen von der Säure des almal merktlich werden wird, so ist eine eiserne Platte zu empfehlen.

techn. u. ökon. Chemie XIII, 1. 5

dann legt man in *fff* die eiserne Platte auf und streicht Fugen mit zähem Lehm gut aus.

Durch den Trichter *g* welcher gekneiset ist, und in Rohr *kk* greift, giesst man nun flüssiges filtrirtes Petroleum. Dieses in der Röhre *kk* angelangt die bei *k* in die *l* befestigt ist, durchdringt mehrere kleine Oeffnungen der Röhre gegeben sind, und fliesst in kleinen dünnen Strömen auf die erhitzte Platte ab.

Nachdem es bei *c*² diese Platte verlassen hat, so geht es sich in einen Eisenblechtrichter *i* und gelangt denselben in die nach oben offene Rinne *k*. Diese liegt fast horizontal in einer flachen Wanne *l*, bei *l*¹ wo sie dieselbe um das Oel in ein irdenes oder hölzernes Gefäss *m* abzuführen. Die Wanne *m* ist mit kaltem Wasser angefüllt, dass die Rinne gut abgekühlt werden kann, in der offenen Rinne anfangs das Oel erstarren, so entfernt der Arbeiter leicht.

Man wird gut thun, die innern Wände der Kammer halb der eisernen Platte mit Eisenblech belegen zu lassen, doch so, dass dieses auf die Platte steht, nach innen zollhohen Kanten derselben, damit was etwa an den Wänden sich sammelt nicht zum Feuerheerd gelangen kann, so auf der Platte sich sammeln müsse u. s. w. Ueberhaupt sollen hier alle Fugen gut zugestrichen sein.

Bei *n* befindet sich ein Abzugsrohr für die Dämpfe, welche bei Entfärbung des Oels entwickelt werden. Es ist am besten aus Töpfergut gebrannt, möglichst im obern Raum der Kammer anzubringen. Bei *n*² reicht es in ein zinnernes Rohr, wo beide Rohre gut verbunden werden. Kühlfass *o* verdichtet die Dämpfe. Die Vorlage *p* sammeln sie. Sie sind starke Essigsäure und bei zu grosser Hitze Platte mit ätherischem Oele u. s. w. verunreinigt.

Bei *q* ist ein Abzugsrohr für den Rauch der Feuer, welches in den Schornstein zu führen ist. Es muss der derwand des Ofens da wo geheizt wird nahe, nur möglichst nach oben angelegt sein, damit sich hier kein Rauch sammelt und durch die Feuerthür entweicht.

Sobald die Arbeit im Gange ist, sorgt der Arbeiter zur Unterhaltung des richtigen Hitzgrades; giesst so oft Nachfüllung leer wird flüssiges Oel zu, und entfernt das Entschlackte. Auf diese Weise ist es nur eine geringe Menge Oel, die in jedem Zeitpunkt der Arbeit, dem Feuer nahe kommt, und deshalb keine grosse Gefahr veranlassen kann.

Es ist aber unabänderliche Bedingung, dass in diesem nur filtrirtes gereinigtes Oel angewendet wird *). Man lässt es, wenn das Palmöl bei mässigem Feuer geschmolzen, durch eine dichte Leinwand oder Flanell gegossen, und noch nach 24 Stunden in einem erwärmten Zimmer flüssig werden wird. Die gröberen Unreinigkeiten hält das Tuch zurück, die feineren setzen sich im Gefässe ab, von welchem ein klares Oel abgezogen wird.

Die Entfernung des Palmöls mittelst der eisernen Platte geschieht vor der mittelst eiserner Kessel auch durch die gleiche Wohlfeilheit.

Wenn während der Arbeit eine Erniedrigung der Temperatur der Platte eintritt, so geht das Oel natürlich nicht ganz entfarbt über. In diesem Falle wird das Oel noch einmal durch den Trichter und auf die heisse Platte gebracht, wo es dann die Platte nicht mehr so heiss sein darf wie vorher. Man darf überhaupt nicht, die Hitze lieber etwas zu niedrig als zu hoch anzuwenden, denn in jenem Falle kann der Fehler nicht genügend Entfärbtseins corrigirt werden, in diesem findet Verkohlungen eines Theils Oel statt, und dadurch Entfärbtwerden, welches nicht so leicht hinwegzuwaschen ist.

Für gewöhnliche Seife reicht es hin, das Palmöl einmal auf der richtig erhitzten Eisenplatte gleiten zu lassen, wird eine so weisse Toiletten-Seife verlangt, wie man aus

Das kleinste Behältnis eines festen fremden Stoffes, ja Staub, während der Entfernung des Oels durch Hitze das Fett. Es kann in diesem Falle nie schön weiss erhalten werden, sondern nur gelb oder braun, weil der fremde Körper zerlegend, und auf das Oel wirkt. Man trage deshalb die grösste Sorgfalt auch die Eisenplatte rein und ohne Oxyd zu halten.

Zier.

weissam Baumöl oder reinstem Talg erhalten kann, so hat man das Oel nochmals jedoch schwächer als zuerst zu erhalten, vielleicht zum 3ten Male. Man erhält, aber dadurch ein Oel, welches nicht allein in Farbe, sondern auch im Geruch dem gebleichten Olivenöl oder raffinierten Rüböl ganz ähnlich ist.

Digestion des bereits durch die Platte entfärbten Oeles während 24 Stunden giebt ein gleich schönes Oel. Und da man einem Zeitverlust nicht schenket, so kann man bei bedeutend niedrigerer Wärme bei starker anhaltender Digestion ebenfalls das Palmöl bleichen, oder schneller auch durch, wenn man dasselbe über die nur sehr mässig erhitzte Platte oft wiederholend hingeleiten lässt.

Auf solchen Wegen wird das Oel am schönsten gelblich, aber durch die anhaltende Arbeit theurer. Es findet sich, wie schon gesagt, ein kleiner Verlust statt, wenn solches höchst entfärbte Oel auf Seife verarbeitet wird, gegen anderes Oel, welches nur eben die rothe Farbe einbüsst.

Vers. 36. Ich könnte hiermit meine Arbeit, die eigentlich nur einen technischen Zweck hatte, schliessen, doch das ermittelte Entfärbungsverfahren giebt ein gutes Resultat, grössere Kosten als die Sache zu tragen vermag, ist vollkommen praktisch; allein ich würde doch eine kleine Lücke in meiner Arbeit lassen, wenn ich ununtersucht ob und welche Veränderung das Palmöl durch mein Entfärbungsverfahren erleidet, und ob hierbei nicht irgend ein Farbestoff des Oeles abgesondert werde. In dem ersten Oele existirt er nicht mehr, auch nicht verlarvt, durch ist er darin wieder hervorzurufen. Während der Entfärbung des filtrirten Oeles sondert sich im Oele nichts ab, daher nicht die Hitze einen zarten Farbestoff vollkommen verflüchtigen kann derselbe sich nur verflüchtigt haben.

Während der Entfärbung des Oeles durch die Hitze entwickelten sich Dämpfe welche, sauer reagirten u. s. w. während dieser Entwicklung entfärbte sich das Oel, und verlor es seinen Geruch. Diese Dämpfe welche möglicherweise einen Farbestoff mit sich führen konnten näher kennen zu lernen gab ich 12 Unzen flüssiggemachtes filtrirtes Palm

in tubulirte Retorte, die im Sandbade lag. Sie war mit tubulirter Vorlage in Verbindung gesetzt, welche durch Wasser abgedrückt war. Ein Verbindungsrohr reichte einerseits in die Vorlage, anderseits in eine zweite tubulirte Vorlage unter einer schwachen Kalilösung in Wasser, und aus der zweiten Vorlage führte ein Rohr diejenigen Dämpfe, hier etwa nicht verdichtet werden möchten in ein drittes Gefäß mit destillirtem Essig.

Das Palmöl wurde erhitzt. Es entwickelten sich wenig, nicht sichtbar die blaugrauen Dämpfe, die früher beobachtet worden waren, da man unter Zutritt der Luft arbeitete. Ungeschätzt sammelte sich in der ersten Vorlage ein geringer Antheil einer wasserhellen farblosen Flüssigkeit. Gasentwicklungen aber wurden nicht beobachtet, und weder die Flüssigkeit noch die Essigsäure hatten eine Aenderung erlitten, als das Palmöl in der Retorte bereits entführt zu sein schien.

Man konnte um so sicherer überzeugt sein, dass die geringe Menge der in der Vorlage verdichteten Flüssigkeit keine gasförmigen Gesellschafter hatte, da während der Operation nicht einmal die im Apparat befindliche atmosphärische Luft verdrängt wurde, und da der Stand der Flüssigkeit in den Verbindungsrohren kaum bemerkbar schwankte.

Nach dem Erkalten des Apparats wurde die farblose Flüssigkeit herausgenommen. Die Farbe des Palmöls schien dunkler, es hatte seinen eigenthümlichen Geruch verloren, hatte aber wenig Geruch. Man setzte aber doch den Apparat wieder zusammen und erhitzte das Oel von neuem und anhaltend sehr stark. Es sammelte sich in der Vorlage nochmals ein geringer Antheil der farblosen Flüssigkeit, über dieser aber nahm eine massig gelb gefärbte, die sich fernerhin sehr verdichtete. In derselben Zeit sammelte sich im Retortenhals und in der Vorlage ein talgartiger Körper, später wurde derselbe nicht mehr erzeugt, während die zweite leichtere Flüssigkeit allein sich fortbildete.

Da nach mehrstündiger Arbeit kein neuer Körper gebildet wurde der Versuch geschlossen. Der Rückstand im Palmöl in der Retorte war nur schwach braun geworden.

Die zuerst gewonnene geringe Menge der farbigen Flüssigkeit roch nach Palmöl ganz entfernt und davon abweichend, hatte hierin und im Geschmack etwas Ähnlichkeit mit der Wurzel der gelben Möhre, sie reagirte sauer. Die während der Fortsetzung der Arbeit noch gewonnene löse Flüssigkeit verhielt sich jener ähulich, roch und schmeckte stärker.

Vollkommen löslich in Weingeist, in jedem Verhältnisse trübten beide nicht Kalkwasser, nicht die Lösung des sauren Bleies, liessen sie die schwache Lösung des salzsauren Eisenoxydes unverändert.

Diese Flüssigkeit scheint Aether, Essigäther und ätherisches Oel vermischt zu sein.

Der talgähnliche Körper blieb bei $+40^{\circ}\text{R}$. noch etwas weicher als Talg bei gleicher Temperatur, denn weiche, jedoch unter Luft und Lichtzutritt sich verhärtet. Sein Geruch war ähulich dem der oben erwähnten Flüssigkeit, nur balsamischer, dem Fenchel ähnlicher. Er schmilzt auf Wasser, in welchem er schwerlöslich aber nicht unlöslich zu sein schien, denn nach sehr oft wiederholter handlung mit heissem Wasser reagirte derselbe gleichmässiger wie anfangs. Er verflüchtigt sich bei mässiger Wärme zum Theil, wobei er jedoch ein dunkelgefärbtes braunes Destillat giebt und Verkohltes zurücklässt. Er ist in Sulfäther wie in Alkohol sehr löslich. Er sättigt Alkalien, kommen, eine schöne weisse Seife mit ihnen bildend, als haben es also hier mit einem der bekannten Produkte aus die bei Destillation der Fette erhalten werden, welches, und da wenig von den Gemengen der auf solche Weise erhaltenen Fettsäuren abweicht, und hauptsächlich durch den Gehalt eines eigenthümlichen balsamischen ätherischen Oels.

Die blassgelb gefärbte Flüssigkeit die in bedeutender Menge gesammelt worden war, erstarrte butterartig,

man einen Tropfen Aether auf einige Tropfen der Flüssigkeit legte und verdampfen liess.

Ich kenne keinen Körper der die Geruchsnerven mächtiger angreift, als dieser. Ihm ähnliche Produkte der destillirten andern Fette wirken zwar auch sehr stark in dieser Hinsicht, kommen ihm jedoch nicht gleich. Die Wirkung ist aber schnell vorübergehend und ohne Nachtheil, ohngefähr wie die des Meerretzgs. Dem Wasser theilt dieser Körper saure Reaction mit, in Aether ist er leicht löslich, weniger leicht in Alkohol. Auf Papier lässt er keinen Fettfleck zurück. Alkalien sättigt er vollkommen.

Sättigt man diesen Körper mittelst einer schwachen Lösung des kohlensauren Kali so genau, dass nur eben die saure Reaction verschwunden ist, erhitzt man dann bis zum Sieden, so wird die anfangs durchsichtige und gleichartige Flüssigkeit trüb, limimentartig, und sie scheidet sich nach einiger Ruhe in eine untere klare Flüssigkeit, und eine obere butterartige Masse. Scheidet man beide Theile, wäscht man den butterartigen Theil einigemal gut aus, erwärmt man ihn dann mässig, so erhält man ein farbloses klares ätherisches Oel, welches durchsichtig sauer reagirt, bei $+20^{\circ}$ R. flüssig ist bei $+14^{\circ}$ R. erstarrt; bei dieser Erstarrung aber sich in 2 Schichten sondernd, von welchen die eine viel später bei grösserer Abkühlung erstarrt als die andere, wovon es also aus zwei verschiedenen Oelen zu bestehen scheint. Wenn man beide Oele nachdem sie erstarrend sich über einander gesondert haben so weit erwärmt, dass auch das untere feste Oel schmilzt, so sieht man deutlich die Grenzen zwischen beiden. Schüttelt man beide zusammen so wird die Mischung limimentartig, weil die Oele sich gegenseitig nicht vollkommen auflösen, nach Ruhe trennen sie sich wieder in dem Maasse ihrer Scheidung.

Wenn man diese ätherischen Oele nach einiger Zeit ungerührt, so reagiren sie wieder merklich sauer und allmählig verwandeln sie sich ganz in dieselbe Säure, von welcher sie eben abgeschieden worden sind.

Das flüssige saure Produkt der trocknen Destillation des Palmöls ist also keine reine Säure, sondern ein inniges Ge-

mische einer solchen mit einem oder zwei ätherischen Oelen, welche aber die Eigenschaft besitzen allmählig sich in Säure umzuwandeln.

Es ist sehr wahrscheinlich, dass die flüssigen Produkte der Destillation aller Fette sich so verhalten wie das des Palmöls. Dem ätherischen Oele verdankt die Säure den durchdringenden Geruch.

Wenn man denjenigen sauer reagirenden talgähnlichen Körper den ich vorhin beschrieb, und welcher sich im Halse der Retörte und in der Vorlage bei der Destillation des Palmöls in festem Zustande ansammelte, nun mit so viel der schwachen Lösung des kohlensäuren Kali in der Wärme behandelt, dass seine freie Säure gesättigt wird, so bleibt ein Körper zurück, der auf dem Papiere einen Fötfleck hinterlässt, also ein Fett.

Die Säure welche auf erwähnte Weise aus dem talgähnlichen Körper abgeschieden wurde, verhielt sich wie die aus dem flüssigen Destillate zu trennende; das Fett sättigt aber nach Abscheidung dieser Säure das Alkali nicht mehr für das Curcunapapier, wenn gleich es mit Kali Seife bildet.

Die Produkte der trocknen Destillation des Palmöls bei möglichst niedrer Temperatur bestehen demnach aus einem fetten Oele, zwei ätherischen Oelen und einer noch zu betrachtenden Säure, abgesehen von einer geringen Menge Essigsäure, die sich abscheidet während der Entfärbung des Oels, bevor jene Körper gebildet werden.

Wenn man die Verbindung welche vorhin durch Sättigung der freien Säure des Destillats aus dem Palmöle mittelst Alkali erhalten wurde, durch eine Säure zerlegt, so wird die Mischung anfangs sehr trübe milchigt, durch einige Ruhe scheidet sich aber eine örtartige Säure auf der Oberfläche ab. Aus einer Unze des flüssigen Destillats wurden 30 Gran solcher Säure auf beschriebnem Wege abgeschieden.

Diese farblose Säure war fast geruchlos im Vergleich zu dem Körper dem sie entnommen war. Leichter als Wasser, schwerer als Weingeist, löst sie sich in Letzterem leicht in Ersterem sehr schwer. Daher die fortdauernde Reaction der

verschiedenen aus Palmöl gewonnenen Destillate, selbst nach vielfachem Auswaschen, und daher die frühere Ansicht der Lehrbücher als wären sie selbst und ganz Säure.

In einer Temperatur zwischen $+ 12 - 15^{\circ}$ R. aufbewahrt gerann diese Säure nach mehreren Tagen talgähnlich. Sie ist leicht flüchtig. Sie brennt auf Papier getropft nach dem Anzünden mit heller gelber Flamme. Ihre neutralen Verbindungen mit Kali und Natron stellen nach dem Verdunsten des Lösungswassers eine schmierige seifenartige Verbindung dar, ohne regelmässige Form, selbst ohne Kugelung. Kalkwasser wird durch die wässrige Lösung der Säure nicht getrübt, wohl aber die Lösung des Bleizuckers und des salpetersauren Quecksilberoxyduls. Ohne Trübung lässt sie die Lösungen des salzsauren Eisenoxys, des schwefelsauren Kupferoxyds, des Brechweinsteins, des salzsauren Baryts.

Die wässrige Lösung des Eiweisses wird durch die concentrirte Säure zum Gerinnen gebracht.

Eine sehr mächtige Wirkung übt diese Säure gegen metallisches Kupfer. Legt man einen Tropfen auf eine Kupfer- oder Messingscheibe, so färbt sie sich sogleich grün, und in ganz kurzer Zeit hat der Tropfen sich in eine consistente Kupferverbindung umgewandelt.

Diese Wirkung üben auch die die Säure enthaltenden Destillate des Palmöls und dieses selbst wenn es in kupfernen Gefässen erhitzt wird. Die Säure wird aber hauptsächlich erst durch die Erhitzung gebildet oder thätig, denn das rothe Palmöl bei nur mässiger Erwärmung übt nur nach längerer Zeit sehr schwach jene Wirkung auf Kupfer. Das Destillat des Wachses und anderer Fette wirken zwar auch aber bei weitem nicht so kräftig auf Kupfer wie die des Palmöls.

Die neutrale Verbindung der Säuren mit Kali giebt mit Chlorbaryumlösung weissen, starken, flockigen Niederschlag, mit schwefelsaurer Kupferoxydlösung grünlichblaue Trübung, mit Chlorcalciumlösung weissen Niederschlag eben so mit der Lösung des salpetersauren Quecksilberoxyduls, des salzsauren Mangans und mit der des Chloreisens bildet sie einen rothgelben Niederschlag.

Dagegen lässt sie ohne Trübung die Lösung der Platinosalze, der essigsaneren oder schwefelsaneren Talkerde.

Es geht aus diesen Versuchen hervor, dass die Produkte der trocknen Destillation des Palmöls im Allgemeinen wenig abweichend von denen der Fette überhaupt sind, dass aber (wie es zwar wahrscheinlich sich eben so verhält bei andern Fetten, aber so viel ich weiss noch nicht weiter untersucht ist) das Produkt nicht durchans Säure, sondern solche neben Fett und ätherischem Oele ist, welches Letztere hier in zweifacher Beschaffenheit, als zwei verschiedene ätherische Oele, gegenwärtig ist. Diese, sowohl die ätherischen als das fette Oel haben aber ein grosses Bestreben sich in eine Säure umzuwandeln, die der Oelsäure näher steht als der Fett- und Talgsäure.

In Rücksicht auf den Farbestoff des Palmöls aber findet sich derselbe nicht wieder in den Produkten der Destillation, wird er weder durch Wiedervereinigung der Produkte noch durch Reagentien auf dieselben wieder hervorgerufen. Er ist im erhitzten Palmöl bereits verschwunden, nachdem dasselbe eine geringe Menge Essigsäure abgeschieden hat, die wahrscheinlich das Produkt der Farbezersetzung ist.

Während hierbei mit der Farbe zugleich der eigenthümliche Geruch des Palmöls verschwand, hatte sich noch nicht dasjenige stark reizende ätherische Oel gebildet dessen unter den Produkten der fortgesetzten Destillation gedacht wurde. Daher hat die Erzeugung desselben u. s. w. nichts auf Verschwinden des Farbestoffs bezügliches.

Vers. 37. Anfangs des kaum verlassenen Versuchs 36 war die Beobachtung, dass ein fettes Oel während der trocknen Destillation keine permanenten Gase entwickelt, den bisherigen Beobachtungen und den Angaben der Lehrbücher zuwider. Es schien mir nützlich diese Sache genauer zu prüfen.

Ich gab deshalb 1000 Gewichtstheile filtrirten Palmöls in eine kleine Retorte, deren Hals in Verbindung gebracht wurde, zuvörderst mit einer Flasche voll Kalkwasser in welches der verlängerte Retortenhals untertauchte. Das Palmöl

wurde hierauf durch Hitze vollkommen entfärbt, das Kalkwasser aber wurde durch die Luftblasen, welche dasselbe durchstrichen, nicht im mindesten getrübt.

Ferner brachte ich eine kleine Menge filtrirten Palmöls wiederum in eine Retorte und entfärbte das Oel durch Hitze während die aus der Retorte strömende Luft über destillirtem Wasser aufgefangen wurde.

Nach vollendeter Entfärbung des Oels hatte ich ohngefähr ein Dritttheil so viel Luft gesammelt, als der Destillationsapparat an atmosphärischer Luft oberhalb des behandelten Oeles enthalten hatte, vor der Operation. Diese Luft ergab sich bei der Prüfung als ein Gemisch von Stickstoffgas und Sauerstoffgas welches aber bedeutend ärmer an Sauerstoffgas war als die atmosphärische Luft ist.

Zur Bestätigung früherer Versuche wurden auch in nachstehenden beiden Arbeiten die Gewichte der entfärbten Oele geprüft. Sie hatten übereinstimmend 000,3 an Gewicht zugekommen.

Während der Entfärbung des Palmöls durch Hitze werden also keine Gase aus demselben entwickelt. In geschlossenen Apparaten erhält man allerdings einen Antheil Luft, der aber der durch die Hitze ausgedehnten atmosphärischen Luft zuzuschreiben ist, oder einem Bestandtheil derselben, and welchen Antheil, wenn man mit geräumiger abgekühlter Vorlage arbeitet wie in Versuch 36, so weit wieder in derselben verdichtet wird, dass durchaus keine Luftverbreitung stattzufinden scheint.

Es findet im Gegentheil eine Einsaugung oder Zerlegung von Gas durch das erhitze Oel, oder anfangs wohl nur durch den Farbestoff desselben statt, des Sauerstoffs der atmosphärischen Luft nämlich, welcher sich mit dem Farbestoff und vielleicht dem riechenden Stoff verbindend, einen kleinen Theil Essigsäure zu bilden scheint.

Aber auch bei fortgesetzter Erhitzung des Palmöls, wobei dasselbe neue Produkte bildet, während der Destillation, wird kein permanentes Gas entwickelt, wenigstens nicht bis dahin wo ohngefähr

drei Vierteltheile des Gewichts, des in Behandlung genommenen Oels, als Destillat in den vorstehenden Versuchen gewonnen wurden. Nachdem das Palmöl entfärbt ist, wird die Luftauströmung immer schwächer bei fortgesetzten Erhitzungen, und sie hört bald ganz auf.

Bis zur Verkohlung des letzten Rückstandes habe ich den Versuch nicht fortgesetzt.

Dieses von dem bisher erkannten Verhalten der fetten Oele abweichende Resultat bei Destillation des Palmöls hat vielleicht in einem kleinen bisher übersehenen Umstande seinen Grund, darin nämlich, dass man bisher fettige Gebilde, die man der Destillation unterwarf, nicht frei genug von allen fremden festen Einmischungen anwendeten, oder nicht genugsam dagegen schützte. Dass die Beimischung solcher Stoffe aber (der Staub reicht dazu schon hin), einen wesentlichen Einfluss auf den Erfolg haben kann, beweist die vorliegende Arbeit. Vergleiche Versuch 32. Sie bewirken vor allem stärkere Zersetzung des Oels und Verkohlung desselben, was schon ihr Braunwerden anzeigt.

Es ist wohl wahrscheinlich, dass alle oder viele Fette, sobald sie frei von festen Beimischungen der trocknen Destillation unterworfen werden in auch staubfreien Gefässen, sich dem Palmöl ähnlich verhalten werden.

Vers. 38. Anfangs dieser Arbeit habe ich gesagt, „das Palmöl enthält freie Säure“. Ich glaubte eine Zeitlang, dass diese Säure Essigsäure sei die in geringer Menge zu Anfang der trocknen Destillation des Palmöls gesammelt werden kann, oder dass ein ranzides Fett die saure Reaction bewirke. Mehrere Erscheinungen berechtigten mich aber zu einer anderen Ansicht um so mehr, da auch das durch Hitze entfärbte Oel, wo die Essigsäure abgeschieden ist, sauer reagirt. Dieser Gegenstand war noch näher zu untersuchen.

Da die Säure in diesem Fette wenig löslich im Wasser ist, gleich ob die des rohen oder des entfärbten Oeles, und deshalb hierdurch und ebenso durch schwache Lösungen der Alkalien in Wasser nicht gut vom Oele getrennt werden kann, auch weil die Alkalien mit den fettigen Säuren ein seifenarti-

ges Salz bilden, welches mit dem übrigbleibenden Oele ein Liniment bildet, sodann seine mechanische Vertheilung in Wasser vermittelt, so habe ich mich eines schwachen Weingeistes zur Trennung der muthmaasslichen Säuren vom Oele bedienen müssen, in welchem Medio die fettigen Säuren und ihre Salze leichtlöslicher sind als in Wasser, während dem es das fette Oel wenig löst.

100 Gewichtstheile des filtrirten rothen Palmöls erwärmte ich mit dem dreifachen Gewichte Weingeist von 70° und schüttelte beides anhaltend. Hierauf gab ich in die sauer reagierende Mischung tropfenweise eine sehr verdünnte Lösung des basisch kohlensauren Kali in Wasser bis bei fortdauernder Erwärmung die schwachsaure Reaction auf blaues Lakmuspapier verschwand, aber durchaus keine Alkalität da war *). Nach einiger Ruhe legte sich das Oel ab, die überstehende weingeistige Flüssigkeit aber wurde trübe milchigt beim Erkalten, und andern Tages hatte sich aus derselben auf das erstarrte Oel ein fast krystallinischer Niederschlag gesammelt über welchem eine klare Flüssigkeit stand. Ich erwärmte wieder ohne den Inhalt des Gefässes absichtlich zu bewegen. Der Niederschlag verschwand und löste sich in der weingeistigen Flüssigkeit unvollkommen, ohne dieselbe zu trüben, während einige Oeltheilchen die früher mit jenem Niederschlag sich noch beim Erkalten ausgeschieden hatten an das Oel übergingen. Die weingeistige Lösung wurde so viel möglich abgegossen, der letzte Rest aber nach dem Erstarren des Palmöls auf ein Filtrum gebracht, und das Filtrat zum Abguss gegeben.

*) Man kann auch mittelst Behandlung des Palmöls im heissen Weingeist ohne Kali die Säure abscheiden und durch Verdunsten der Lösung darstellen, allein es wird dazu sehr viel Weingeist erfordert. Man muss aber sobald die saure Reaction nachlässt, die Behandlung einstellen, weil, wenn auch nur sehr gering doch der heisse Weingeist lösend auf das Oel wirkt, in welchem Falle man ölhaltige Säure erhält, der das strahlige Gefüge der reinen Säure fehlt. Man vermeidet hierbei siedenden Weingeist, denn dieser nimmt das Oel leicht auf. Das Verhältniss ist ohngefähr ein 10tel zu 508 Weingeist mit 75°.

Das rückständige Palmöl wurde zweimal mit wenig Alkohol erwärmt geschüttelt, mit der weingeistigen Flüssigkeit übrigens wie vorher verfahren.

Endlich wurde das Filterchen mit heissem Weingeist genügend ausgewaschen.

Die vereinigten geistigen Flüssigkeiten waren bei gewöhnlicher Temperatur $+15^{\circ}$ R. trübe milchigt, klärten sich aber beim Erwärmen vollkommen und waren schwach gelbroth gefärbt. Bei mässiger Wärme wurde der Weingeist grösstentheils verdunstet, Oelausscheidung fand dabei nicht statt. Dem Rückstand wurde ein der vorher angewendeten Menge Kali fast aber noch nicht ganz entsprechendes Verhältniss sehr verdünnter Schwefelsäure gegeben. Augenblicklich sammelte sich auf der Oberfläche eine ölartige Flüssigkeit. Beim Erkalten erstarrte sie. Getrennt von der untenstehenden Lösung des schwefelsauren Kali wurde der Körper wiederholt mit warmen Wasser flüssig gemacht, gut geschüttelt und nach dem Erstarren wieder davon getrennt. Endlich wurde er auf Fließpapier locker ausgebreitet und so in einer Temperatur in welcher der ölähnliche Körper starr blieb und dem Papiere nichts von sich mittheilte, so lange getrocknet, bis keine Gewichtsverminderung weiter stattfand. Er wog jetzt 0,1375 Theile.

Ich muss jetzt bemerken, dass die letzte Auswaschung des mit Kali Eingangs dieses Versuchs behandelten Palmöls, mittelst Weingeist nicht auf Lakmuspapier sauer reagierte, dass aber als ich das von der Behandlung übrig gebliebene Palmöl nach 2 Tagen nochmals mit etwas Alkohol erwärmte und schüttelte, derselbe wieder entschieden sauer reagierte.

Ich habe die neugebildete Säure nicht weiter untersucht, weil es mir schien als sei ich für den technischen Zweck schon zu weit gegangen, es ist aber wahrscheinlich, dass sie der so eben aus dem rothen Palmöle geschiedenen Säure gleichartig ist. Merkwürdig und andern Fetten fremd ist aber diese schnelle Verwandlung des Palmöls in Säure, bei welcher vielleicht ein Hinterhalt von Weingeist mitwirkend ist.

Auf ganz gleiche Weise wie das rothe Palmöl so eben mittelst Weingeist und Kali behandelt wurde, behandelte ich

ferner eine jenem gleiche Menge eines vollkommen entfärbten Palmöls. Es verhielt sich wie jenes, gab aber aus 100 Theilen nur 11 Theile der fettigen Säure. Die Differenz von 0,275 Theilen dieses nicht wiederholten Versuchs beweist aber nicht genügend, dass das Säureverhältniss beider Oele verschieden ist. Die Reaktion der Säure gegen blaues Lakmuspapier wird der Sättigung nahe der weingeistigen Flüssigkeit endlich so schwach, dass man kaum vollkommene Sättigung erreichen kann, wenn man einen Ueberschuss von Kali jedenfalls vermeiden muss, und deshalb lieber eine Spur freier Säure lässt.

Jedenfalls aber enthält das gebleichte Palmöl nicht mehr der Säure, als das rothe Palmöl, was die beobachtete Verschluckung des Sauerstoffs und die Gewichtsannahme des Oels nicht erwarten liessen, nach Versuch 37, und wodurch man fast veranlasst wird, einen oxydirten Zustand des Palmöls anzunehmen in welchem es noch nicht sauer reagirt.

Das so eben entsäuerte gebleichte Palmöl verhält sich übrigens rücksichtlich seines Säurngsbestrebens eben so wie das rothe entsäuerte Palmöl.

Die Säure des rothen Palmöls unterscheidet sich von der des gebleichten äusserlich nur durch etwas gelbe Farbe, während Letztere farblos ist. Beide zeigen im starren Zustande ein strahliges Gefüge auf der Oberfläche und durch Einwirkung der Luft und des Tageslichtes wird die gelbe Säure allmählig entfärbt und der andern ähnlich.

Die weitere chemische Untersuchung dieser Säure liegt über die Grenzen dieses technischen Journals hinaus, ich werde sie vielleicht an einem andern Orte mittheilen und bemerke nur noch, dass diese Säure sich durchaus von der im Verlauf dieser Arbeit aus den Destillationsprodukten des Palmöls gebildeten eben so auch von der ranziden Säure der Fette unterscheidet. Sie schmeckt milde, fast nicht, ist ohne Geruch aus dem gebleichten Oel und hat schwachen Geruch nach Palmöl, wenn sie aus dem rohen Oele dargestellt worden ist. Während die aus den Produkten der Destillation gewonnene Säure flüssig bleibt, ist jene starr. Sie übt nicht, wie die Säure der Destillate, auf metallisches Kupfer eine ei-

genthümliche stark lösende Wirkung aus, sondern wirkt darauf, wenn man sie durch Erwärmung flüssig gemacht, anhaltend damit in Berührung lässt, nur allmählig und sehr schwach.

Stellen wir die Resultate dieser Untersuchung schliesslich zusammen so ergiebt sich daraus:

1) Dass der Farbstoff im rothen Palmöl noch nicht isolirt hat dargestellt werden können;

2) dass das rothe Palmöl zwar auf mehrfache Weise seines Farbestoffs ledig gemacht werden kann, dass aber

A) einige Mittel zu diesem Zwecke denselben nur chemisch binden und unthätig machen, ihn aber dem Oele wieder abgehen, mehr oder minder verändert, sobald ihm näher verwandte Stoffe hinzugefügt werden. Diess ist der Fall bei Entfärbung durch Salpetersäure, mit Salzsäure, und auch bei Anwendung der Schwefelsäure wenn man sie nicht zu heftig einwirken lässt. Gegen solche Mittel verhält sich der Palmölfarbstoff basisch. Die stärkere Basis, das Alkali oder Natron, scheidet ihn wieder von der Säure und er tritt als Farbe wieder an das Oel oder die gebildete Seife zurück. Daher eignet sich Säure im allgemeinen wenig um farbloses Palmöl darzustellen, die concentrirte Schwefelsäure nur wenn man sie stark auf das Palmöl einwirken lässt, und die dabei sich bildende kohligharzähnliche Verbindung des Farbestoffs mit der Säure vom Oele absondert, bevor es auf Seife verarbeitet wird.

B) Die Hitze oder erhöhte Digestion das beste Mittel ist den Farbstoff des Palmöls gänzlich und unwiederbringlich zu zerstören indem sie denselben in Essigsäure, wenigstens zum Theil umwandelt, wobei wenn die Hitze nicht zu hoch steigt das Palmöl vollkommen entfärbt, sonst etwas gebräunt erhalten wird, und Letzteres um so mehr je weniger frei das Palmöl von fremden festen Gemengtheilen ist. Bei dieser Entfärbung wird nur der Farbstoff des Oels angegriffen, das Oel selbst aber kaum verändert, und da der Farbstoff ein höchst Geringes des Oeles betragen mag, so findet, abgesehen von einem Antheil Sauerstoff den das Oel während der Erhitzung aufnimmt, kein merklicher Verlust an Oel statt.

3) Das rohe rothe Palmöl ebenso wie das durch die Hitze entfärbte unterscheidet sich wesentlich von andern Fetten, indem es kein einfacher näherer Pflanzenbestandtheil ist, sondern ein zusammengesetzter, bestehend aus einem fetten Oele und einer, wie es scheint, eigenthümlichen Säure (Palmölsäure vorläufig).

Diese Säure ist nicht gleich der Säure die durch trockne Destillation des Palmöls zu erhalten ist, wenn sie ihr auch ähnlich sein wird. Es ist wohl wahrscheinlich, dass das heisse Klima in welchem die Pflanze gedeihet von der das Palmöl stammt, die Bildung einer Säure begünstigte die wir ähnlich aus andern Fetten nur durch grosse Hitze hervorrufen können. In dieser Beziehung wird es nützlich sein, die Fette derjenigen ölfreichen Südfrüchte zu untersuchen die wie Cacao, Muskatnuss u. s. w. bis zu uns gelangen. Das Resultat solcher Untersuchungen wird einigen Anschluss geben, was wir von den Körpern der trocknen Destillation der Fette als Edukt was als Produkt nehmen dürfen.

Nicht ohne Beziehung ist in dieser Beziehung das Aroma oder ätherische Oel, welches in den Süd-Oelfrüchten das Fett begleitet, während es bei uns meistens fehlt, aber bei der trocknen Destillation der Fette ebenfalls hervortritt wie die Säure.

4) Das saure Destillat des Palmöls enthält neben einer wirklich abcheidbaren fettigen Säure, wirkliches starres Fett, welches man nicht als Stearinsäure gelten lassen kann, und mit ihrer Oelsäure vereinigt zwei verschiedene ätherische Oele, ebenfalls ohne saure Reaction im frisch abgeschiedenen Zustande, aber mit einem grossen Bestreben sich in Säure umzuwandeln. Wenn sonach das Verhalten des Palmöls in trockner Destillation im allgemeinen auch ist wie das der andern Fette, wenn aus solchen Destillaten auch schon früher zwei verschiedene ätherische Oele nachgewiesen worden sind, (ich glaube durch Bussy und Lecanu bei der Destillation des Leinöls) so wird die Ansicht die auch früher schon, ich meine durch Buchner, muthmaasslich aufgestellt worden ist, durch meine Resultate sehr wahrscheinlich, dass alle Destillate der Fette Gemische von Säure, und wahrscheinlich nur einer Säure für jedes Fett, mit ätherischen und fetten Oelen sind, oder dass da sie, bald fest bald mehr oder minder flüssig, doch alle sauer reagiren als durch Säure verlarvte Fette und ätherische Oele betrachtet werden müssen, keineswegs aber als gewöhnlich Säure, oder als mehrere an einanderliegende fette Säuren.

IV.

Ueber die Bereitung von Lack in Tafeln (Schellack) aus Lack in Körnern

Vom Dr. Zirk.

Der Preiss des Schellacks verhält sich zu dem des Körnerlacks gewöhnlich wie 1 zu 3 oder 1 zu 4.

Dieser sehr verschiedene Preiss zweier in chemischer Hinsicht fast gleichbeschaffener Körper verdient wohl die Beachtung der Techniker die sich des Schellacks in ihren Gewerben bedienen, und um so mehr da in den meisten Fällen die geringe Verschiedenheit beider Körper fast ganz weglässt wenn man für die Anwendung in den Gewerben den Körnerlack ebenso behandelt wie den Schellack, nämlich ihn in einem Weingeist auflöst.

Wendet der Tischler, oder Lackierer oder auch der Fabrikant seidner Hüte u. s. w. ein Drittel mehr Körnerlack im Verhältniss zum Weingeist, scheuet er die geringe Mühe der Filtration durch Fliesspapier oder durch ein feines Lappchen nicht, so erhält er eine Schellacklösung aus Körnerlack die ihm ganz dieselben Dienste leistet als der Schellack, welche (mit berechnet der Verlust im Filter) nicht halb so viel kostet als dieser.

Nur Unkenntniss der Sache kann man es zuschreiben dass jene Gewerbe sich des Körnerlacks nicht vorzugsweise bedienen statt des Schellacks.

Der Schellack besteht wie bekannt zum grössten Theil aus Harz, zum sehr kleinen Theil aus einem in Weingeist von der Stärke wie man ihn gewöhnlich anwendet, für sich unlöslichen in Verein mit dem Harze aber doch löslichen Wachsharze, anderer geringen Bestandtheile nicht zu gedenken.

Eben diese Bestandtheile hat auch der Körnerlack, alle das in gewöhnlichem Weingeist unlösliche Wachsharz, ist sich in ihm in viel grösserer Menge als im Schellack.

gegenseitige Verhältniss beider Stoffe scheint im Körnerlack nicht beständig zu sein, es beträgt aber meistens um ein Viertel des Gewichts. Hierzu kommt ein Gehalt von Unreinigkeiten s. w. die ebenfalls der Weingeist nicht auflöst.

Der essenzielle Gehalt des Körnerlacks an Schellack ist also viel höher zu diesem als sein conreuter Preiss, und ist desshalb keine Frage, dass eine Schellackfabrikation sehr viel Gewinn anspricht, wenn man ein wenig kostspieliges Verfahren besitzt den Schellack aus Körnerlack zu bereiten.

Bisher aber fehlte ein brauchbares Verfahren aus den Körnerlack, wie er zu uns kommt, Schellack zu bereiten, die Methoden die man dafür mitgetheilt findet sind, wie jedem der Schellack bereits geschmolzen hat einleuchten wird, nicht anwendbar, nicht ausführbar.

Nach einer Methode soll Körnerlack in Wasser gekocht werden, wobei das Lack flüssig werden und oben auf schwimmen soll, welches abzunehmen, durchzuseihen und in Tafeln zu pressen ist. Man koche aber Körnerlack in Wasser so lange man will, es bleibt auch immer Körnerlack ohne Auscheidung von Schellack der, angenommen er scheide sich aus und gehe mit leichten Unreinigkeiten nach oben, doch wegen seiner Zähflüssigkeit nicht durchzuseihen sein würde.

Eine andere Methode behandelt den Körnerlack mit Wasser um den Farbestoff abzuscheiden, trocknet, giebt die Körner in einen leinenen Beutel und erwärmt über Kohlenfeuer bis der Körnerlack schmilzt, presst dann aus n. s. w. Das auf diese Weise, vorausgesetzt der leinene Beutel hält die Operation aus, nur ein Theil des Gehalts an Schellack gewonnen werden kann unterliegt keinen Zweifel.

Es ist wohl wahrscheinlich, dass in Indien weder die eine noch die andere Methode ausgeübt wird, und auch wahrscheinlich, dass man daselbst den trockenen harten Körnerlack, wie wir ihn hier nur kennen, niemals zur Schellackdarstellung anwendet, vielmehr sich daselbst des frischen aus verschiedenen Lackpflanzen fliessenden Saftes für die Schellackfabrikation bedient, den man dort im noch flüssigen

oder wenigstens weichen Zustände durch Erwärmen und Auspressen reinigt u. s. w.

Der bereits vollkommen ausgetrocknete Körnerlack erlaubt solche Bearbeitung nicht, er erfordert zur Abscheidung des Schellacks eine Wiederlösung des Ganzen oder wenigstens des Lackgehaltes.

Sein vorzügliches Lösungsmittel ist starker Weingeist. Er nimmt den Lack in reichlicher Menge auf und giebt ihn unverändert wieder ab, wenn man die weingeistige Lösung mit viel Wasser behandelt oder den Weingeist verdunstet.

Es steht allerdings im Voraus zu erwarten, dass während der Lösung, Abscheidung u. s. w. des Schellacks in Weingeist ein ansehnliches Quantum des Letztern verloren gehen wird, welcher Verlust das Fabrikat theurer macht; allein die Grösse dieses Verlustes, unter möglichster Vorsicht während der Operation, ist noch nicht ermittelt, und es ist wohl wahrscheinlich, dass sie nicht gross genug ist, um alle Vortheile bei der Fabrikation zu vernichten.

Wenigstens schien die Sache der Untersuchung werth, gewiss, wo die Kunst der Weingeistbereitung so sehr vervollkommen ist, dass derselbe um einen viel geringern Preis erhalten werden kann, als vor einigen Jahrzehnten, wo eben deshalb nicht an seine Benutzung zu solchen Zwecken zu denken war.

Der Schellack löst sich in 5 bis 6 Theilen Alkohol von ohngefähr 0,75 vollkommen, damit einen leichtflüssigen und leichtfiltrirbaren Lack bildend. Allein wenn in derselben voluminöse schleimige Theile sich in einiger Bedeutung befinden, so filtrirt er schwerer und lässt in solchen Gemengtheilen einen ansehnlichen Theil gelösten Schellack zurück. Das Auspressen dieses gehaltreichen Rückstandes ist unbequem. Dies ist der Fall, wenn man anstatt Schellack in Tafeln, Schellack in Körnern in dem entsprechenden Quantum Weingeist auflöst. Der bedeutende Antheil des Harzwachses mit den Unreinigkeiten quillt im Weingeist sehr auf und macht, dass man nur einen Theil der Lösung durch Ruhe und Abgiessen oder durch Filtration trennen kann. Wendet man aber anstatt des 5fachen G

theils des Weingeistes etwa das Zehnfache an so geht Abänderung durch Ruhe, Filtration und Auspressen um so viel Wasser von Statten als die Lösung dünnflüssiger geworden ist.

Wendet man alle Sorgfalt an um während der Arbeit so wenig wie möglich Weingeist zu verlieren, arbeitet man deshalb stets in geschlossenen Gefässen, und hält man den Wechsel der Luft von der geistigen Lösung möglichst ab, so erhält man bei Bearbeitung von zwanzig Pfund Körnerlack mit einem Maass Weingeist nicht mehr als sechs Maass Weingeist-Verlust, und erhält eine Ausbeute von 14 bis 15 Pfund Schellack, wenn man folgendermaassen verfährt.

Je nachdem man braun- oder gelbgefärbten Schellack darstellen will, kocht man den Körnerlack zuvörderst mit Wasser aus oder nicht. Das Wasser nimmt einen rothen Farbestoff auf. Man trocknet den Körnerlack an der Luft wieder und giebt ihn in eine gewöhnliche etwas höhere als breite Destillirblase die im Innern folgende Vorrichtung hat. Vom Boden der Blase bis zu deren halber Höhe reicht ein Gestelle von Holz auch welches, eine Scheibe bildend, zwei Hälften eines Weidengeflechtes gelegt und befestigt werden, über welche nach oben nicht zu dicke Leinwand angezogen ist. Beide Hälften bilden zusammen eine Scheibe die möglichst genau den innern Durchmesser der Blase hat, und welche im Durchschnitt genau an einander passen. Diese Scheibe muss getheilt sein, weil sie sonst nicht durch den Blasenmund gehen würde.

Man befestigt die Scheibe auf das Gestelle mittelst Klammern oder Schrauben.

Man giebt nur zuerst das Quantum Weingeist in die Blase und hierauf den Körnerlack, der sich auf die Scheibe sammelt. Nachdem die Destillirblase wie gewöhnlich durch den Hut geschlossen ist, giebt man während einer Stunde schwaches Digestionsfeuer, so dass der Hut ziemlich warm wird und etwas Weingeist in einer Vorlage sich sammelt. Darauf lässt man erkalten. Nach zwei Stunden nimmt man

Blasenhut ab rührt mittelst eines hölzernen unten sehr breiten Spatels den Körnerlack gut auf, schliesst die Blase

wieder durch den Helm nachdem man den überdestillirten Alkohol zurückgegeben hat, und erwärmt zum zweiten Male wie zuerst. Diess Verfahren wird nöthigenfalls noch einmal wiederholt. Das Lösliche des Körnerlacks ist an den Weingeist übergegangen die concentrirte Lösung ist durch das Weidengeflechte nach dem untern Theil der Blase gegangen, wenn man die Digestionswärme nicht zu hoch nicht bis zum Sieden gab.

Nach vollkommenem Abkühlen öffnet man eine Röhre die vor dem tiefsten Theil der Blase, also dicht am Boden angebracht, durch das Gemäuer nach aussen reicht und durch einen Hahn verschlossen werden kann.

Man sammelt die Schellacklösung in hohe irdene Töpfe die mittelst eines getalgten hölzernen Deckels sogleich fest verschlossen werden, lässt hinein, wenns nöthig absetzen, und giesst die klare Lösung ab.

Der Weingeist welcher oberhalb des Weidengeflechtes über dem behandelten Körnerlack steht, giebt eine schwächere Schellacklösung, die so wie sie nun den Rückstand des Körnerlacks durchdringt um der untern Flüssigkeit zu folgen jenem Rückstand mehr und mehr erschöpft. Der Rückstand auf dem Geflechte wird mittelst eines Löffels mit gekrümmten Stiel herausgenommen und mit den Absätzen in den Töpfen vereinigt.

Man hat ein dichtes Fässchen zur Hand welches folgendermaassen eingerichtet ist. Unten am Boden ist ein Hahn der Flüssiges nach Aussen abführt, auf dem Boden im Innern des aufrechtstehenden Fasses eine Erhöhung von Holz die nach drei Seiten den Raum erfüllt, nach der vierten, nach dem Hahn zu, einen kleinen Raum lässt. Nach hierhin neigt sich die obere Fläche der etwa 2 Zoll hohen Erhöhung etwas, sie wird jedoch hier durch ein öfters durchbrochenes Leistenbrett bedeckt. Ein genau schliessender oberer Deckel kann abgenommen werden, ist aber in seiner Mitte durchbohrt. Dieses Fässchen welches nicht grösser sein soll als es der Zweck erfordert wird unter die Schraube einer Presse gebracht. Ein Säckchen dessen Oeffnung über einem Tenakel ausgespannt

worden ist dessen 4 Ecken Schnüre haben, hängt man mittelst derselben in das Fass. Man giebt die Rückstände in das Säckchen, deckt das Fass fest zu, und lässt während einigen Stunden freiwillig abtröpfeln. Alsdann schliesst man den Sack, nimmt das Tenakel ab, legt den Sack auf die Erhöhung, ein Bret darauf und führt nun die Schraube der Presse durch die Durchbohrung des Fassdeckels allmählig stärker gegen das Anzupressende. Man darf nicht zu lange ohne Pressung den gefüllten Sack lassen, denn von seiner Aussenfläche verdunstet etwas Weingeist und in dem Maasse schlägt sich Schellack nieder, der die Poren verstopft und die Auspressung sehr erschwert.

Sämmtliche klare Lösungen werden nun in eine Destillirblase gegeben. Man setzt ein paar Maass Wasser zu und destillirt den Weingeist ab, den man von derselben Stärke wieder gewinnt als von welcher man ihn anwendete, und sofern man möglichst im geschlossenen Räumen arbeitete, und die Aufbewahrungsgefässe für die Lösungen an einem kühlen Orte gut verschlossen hielt mit einem Verlust von höchstens 00,6.

Der gewonnene Weingeist ist für jeden Zweck brauchbar und scheint durch die Procedur verfeinert zu sein.

Wenn der Weingeist abgezogen ist, findet man in der Blase einen Harzklumpen noch vom Wasser umgeben. Noch warm nimmt man ihn heraus in einen knpfernen Kessel wo man ihn bei gelindem Feuer so lange schmilzt bis alle Feuchtigkeit verdunstet worden ist. Beobachtet man diese Angabe nicht, so wird der erstarrte wasserhaltige Schellack nach einiger Zeit sehr zerreiblich, im Bruch minder fest und leicht.

Die Form thut zur Sache nichts, man kann also den gewonnenen Schellack in Massen lassen, der Gewerbsmann wird bei gleicher Güte der Waare sich bald daran gewöhnen.

Will man aber unterdessen einen Schellack in eben solchen Blättern, in welchen man ihn bisher kennt, und welche die Indier ihm wahrscheinlich nur der schnelleren Austrocknung halber geben, so bringt man die noch warme weiche Schellackmasse nach und nach auf eine mässig erwärmte Marmor-, Kupfer- oder Holztafel, und mandelt sie zur beliebigen Dünne mit

telst der bekannten Teigmandel der Kuchenbäcker aus. Man thut dabei gut die Platte mit etwas warmen Wasser oder mit wenig Leinöl zu nassen. Die Sache geht sehr leicht, wenn man schnell arbeitet. Das bald verhärtete Harz klopft man in kleine Scherben.

Berechne ich den Körnerlack das Pfund zu 4 Gr. (man beziehet ihn billiger) den Weingeist von 0,75 das Pfund zu 4 Gr. den Schellack aber das Pfund zu 15 Gr.

so kosten 20 Pfd. Körnerlack 3 Rthlr. 8 Gr. — Bf. im Ankauf
ferner 12 Pfd. Weingeist-Verlust 2 — — — — —
Feuerung mit Torf etwa — — — 4 — — — — —

Arbeitslohn für einen Arbeiter — — — — —
während etwa 3 Tage — — — 18 — — — — —

worans sich, exclusive der Zinsen eines Kapitals 6 Rthlr. 6 Gr.
ergeben, für welche der Fabrikant mindestens 14 Pfund Schellack
erhält, wonach ihm also das Pfund 10½ Gr. kosten wird.

Aus dem weingeisthaltigen Rückstand im Presskottel
kann man aber noch ein bedeutendes vom Weingeistverloste
wiedergewinnen, wenn man jenen Rückstand von mehreren
Operationen sammelt mit Wasser in eine Destillirflase bringt
und den Weingeist abziehet. Es steht ferner noch zu erwähnen,
dass aus jenem Rückstand der harzwachartige Bestandtheil
rein dargestellt werden und irgend eine technische
Benutzung finden kann. (Zerbst im August 1831.)

**Untersuchungen über das specifische Gewicht
thierischer Substanzen.**

Vom Prof. Dr. SCHÜBLER und Dr. KAPFF.

Eine vor kurzem in Tübingen erschienene Dissertation über die Gewichtsverhältnisse thierischer Substanzen *) enthält auch mehrere Bestimmungen über die Gewichtsverhältnisse verschiedener Stoffe, welche in Beziehung auf ökonomische und technische Chemie von näherem Interesse sind; die Güte und Reinheit der Milch, Molken, des Rahms und mancher der übrigen Produkte der Milch stehen mit ihren Gewichtsverhältnissen in genauer Beziehung; die Muskelsubstanz der Thiere, welche wir so häufig als Nahrungsmittel genießen, hat ein geringeres specifisches Gewicht bei jüngern als bei ältern Thieren, sie ist zugleich gewichtiger als die meisten übrigen drüsigten Theile des thierischen Körpers. — Da nur wenige Exemplare dieser Abhandlung gedruckt wurden und sie einzeln nicht in den Buchhandel kommt, so theilen wir hier die Resultate derselben mit verschiedenen weitem Zusätzen von Hr. Prof. Schübler mit. Bloß einzelnes auszuheben schien deshalb nicht thunlich, weil sich viele dieser Versuche wechselseitig auf einander beziehen und mehrere dieser Resultate vorzüglich durch ihre Vergleichung unter einander an Interesse gewinnen.

Allen Versuchen welche nicht vom Herrn Dr. Kapff selbst angestellt wurden, sind die Namen der Autoren beige-
setzt die mit Sch. bezeichneten rühren von H. Pr. Dr. Schüb-
ler her.

*) Untersuchungen über das specifische Gewicht thierischer Substanzen. Eine Inaugural-Dissertation, welche unter dem Präsidium von Prof. Dr. Schübler P. Kapff aus Brackenheim zur Erlangung der Doctor-Würde in der Medicin der öffentlichen Prüfung vorlegte. Tübingen im März 1832.

Methoden das specifische Gewicht der festen und halbfesten Theile zu bestimmen.

Der Hauptgrund, warum wir bis jetzt über diese Verhältnisse so wenige Untersuchungen besitzen, dürfte in der Schwierigkeit liegen, die Versuche anzustellen. Wollte man die gewöhnlich bei festen Körpern und Mineralien übliche Methode anwenden, diese thierischen Stoffe an einen Faden zu befestigen, und ihr Gewicht abwechselnd über und unter Wasser zu bestimmen, so würde man bei der Anwendung dieses Verfahrens auf thierische Stoffe allerdings sehr ungenügende Resultate erhalten, indem mehrere Organe des thierischen Körpers in ihrem Gewicht nur sehr wenig vom Wasser verschieden sind und ihre Befestigung an Fäden viele Schwierigkeit hat. Wird jedoch das Verfahren angewandt, dessen man sich bedient, um das specifische Gewicht von fein zertheilten Körpern zu erhalten, welches vom Präses dieser Dissertation zur Gewichtsbestimmung der Samen angewandt wurde *) so findet keine Schwierigkeit statt, das specifische Gewicht auch der verschiedensten Organe des thierischen Körpers näher zu bestimmen, diese mögen nun leichter oder schwerer als Wasser sein, oder in ihrem Gewicht selbst mit dem des Wassers ganz übereinkommen. Das Verfahren dessen ich mich bei diesen Bestimmungen der thierischen Theile bediente, ist näher folgendes:

Es wird ein Glaskölbchen mit eingeriebenem Glasstöpsel ganz mit destillirtem Wasser gefüllt, genau abgetrocknet und gewogen. Dieses wird hierauf wieder zum Theil entleert, und mit so viel einer zuvor in der Luft genau gewogenen thierischen Substanz gefüllt, als das Gefäß leicht zu fassen im Stande ist; das Ganze hierauf wieder mit Wasser gefüllt, und die etwa anhängende Luft durch Schütteln entfernt; das mit Wasser und thierischer Substanz vollkommen gefüllte Gefäß wird nun wieder abgetrocknet und gewogen. Addirt man zu dem absoluten Gewicht der thierischen Substanz das Ge-

*) Untersuchungen über das specif. Gewicht der Samen und nähern Bestandtheile des Pflanzenreichs. Inaugural-Dissertation von C. F. Renz unter dem Präsidium von G. Schübler. Tübingen 1826.

wicht des mit Wasser gefüllten Gefässes, und zieht von dieser Summe das Gewicht des mit Wasser und thierischer Substanz zugleich gefüllten Gefässes ab, so entspricht die Differenz der Menge des ausgedrückten Wassers; dividirt man diese Menge des Wassers in das absolute Gewicht, so erhält man das specif. Gewicht. Ein Beispiel wird hinreichen, dieses deutlich zu machen.

1724 Gr. Gewicht des mit Wasser gefüllten Gefässes

219,8 — eines Muskels.

1943,8 Summa des Gewichts von beiden.

1739 Gewicht des mit Wasser und Muskel gefüllten Gefässes.

204,8 Differenz = der Menge des ausgedrückten Wassers.

219,8 — = **1,073** = dem spec. Gew. des Muskels.

204,8 — = **1,073** = dem spec. Gew. des Muskels.

Man wird daher auch kurz jedesmal so verfahren können: Man zieht die Differenz beider Wägungen vom absoluten Gewicht der Substanz ab, wenn diese schwerer als Wasser ist, oder addirt sie im umgekehrten Falle dazu, so erhält man das Gewicht des aus der Stelle getriebenen Wassers und hieraus auf die bekannte Art das specif. Gewicht. Z. B. bei obigem Muskel:

1739 — **1724** = **15** = Differenz beider Wägungen

219,8 — **15** = **204,8** = dem ausgedrückten Wasser u. s. w.

Bei einem Stücke Fett:

1724 Gr. Gewicht des mit Wasser gefüllten Gefässes

337,5 — — des Fettes.

1714 — — des mit Wasser und Fett gefüllten Gefässes.

1724 — **1714** = Differenz beider Wägungen.

337,5 + **10** = **347,5** = dem ausgedrückten Wasser

337,5 — **347,5** = **0,971** = spec. Gewicht des Fettes.

Es könnte der Zweifel entstehen, ob bei dem Zerschneiden der einzelnen Organe, welches bei der Bestimmung des Gewichts der Muskeln, der Gehirnssubstanz und mehrerer anderer, vorzüglich der grössern Organe nicht anders geschehen kann, durch Entleerung der Blutgefässe, oder wenn diese von Blut entleert sind, durch die etwa aus ihnen entweichende

Luft nicht bedeutende Verschiedenheiten und Abweichungen in den Gewichtsverhältnissen entstehen konnten. Vergleichende Untersuchungen desselben Organs zeigten mir jedoch, dass man in dieser Beziehung bei verschiedenen Wägungen desselben Organs nur sehr unbedeutend abweichende Resultate erhält, vornehmlich, wenn man dem unbewaffneten Auge möglichst gleiche Theile zu diesen Versuchen nimmt; für die Leber eines erwachsenen Menschen erhielt ich so folgende Resultate:

Spec. Gewicht vom äussern Theil einer Leber 1,062

— — — mittlern — — — 1,057

— — — — — — — 1,060

Mittleres Gewicht = 1,0596

Es ergiebt sich hieraus, dass man durch diese Methode für diese Zwecke hinreichend genaue Resultate erhält. Wir versuchten, ob sich nicht mit Hülfe der Luftpumpe im luftleeren Raum aus den einzelnen Organen mehr Luft herausziehen liesse, und dadurch das Gewicht vergrößert würde; es fand sich bald, dass im luftverdünnten Raum aus Organen, welche mit Blutgefässen durchzogen sind, zugleich etwas Blut austritt, wodurch ihr spec. Gewicht wieder vermindert wird; selbst aus Lungen, welche schon geathmet haben, lässt sich durch Hülfe der Luftpumpe nicht so viel Luft ausziehen, dass sie wirklich im Wasser untersinken; auch bei Knochen führt das Auspumpen der Luft zu keinem genügenden Resultate, indem diese häufig kleine geschlossene, mit Luft erfüllte, Höhlen besitzen, aus welchen diese auch mit Hülfe der Luftpumpe nicht austreten kann; schien daher um so mehr für angemessener, das specif. Gewicht der einzelnen Organe in ihrem natürlichen, nicht aber künstlich veränderten Zustand zu bestimmen, da ohnehin Luft bei mehreren dieser Organe zu ihren wesentlichen Bestandtheilen gehört.

Bei dichten Knochen und Zähnen, welche sich an Fäden befestigen liessen, wandte ich auch bei diesen Versuchen das bei Mineralien gewöhnlich übliche Verfahren an.

Die Versuche wurden bei einer Temperatur von $+ 9$ bis $+ 14^{\circ}$ R. angestellt, ein Wechsel der auf die Resultate der Bestimmungen keinen merklichen Einfluss hat; selbst bei Tem-

eratur-Verschiedenheiten von 8 Graden R. betragen die dadurch entstehenden Abweichungen bei festen Körpern, welche in spec. Gewicht von 1,3 besitzen nur 0,001 Gewichtstheile; bei den meisten dieser Stoffe, welche grösstentheils ein bedeutend geringeres, dem Wasser noch näher kommendes, Gewicht besitzen, sind daher die dadurch entstehenden Verschiedenheiten noch unbedeutender.

220.1

220.1

Spezifisches Gewicht einzelner Organe.

507.01 Beste und halb feste Substanzen.

Muskeln.

Die Muskelsubstanz gehört zu den schwereren der weichen Theile des thierischen Körpers, wie folgende Versuche zeigen:

Muskel von einem Erwachsenen	1,073
— — — — —	1,072
— — — — — Schwein	1,071
— — — — —	1,072
— — — — — Ochsen	1,075
— — — — — Kalb	1,046
— — — — — einem andern —	1,063
— — — — —	1,064
Mittel der 3 letzten Versuche	1,055
— — — — — Huhn	1,083
— — — — —	1,084

Muskel des braunen Grasfrosches

(*Rana temporaria*) 1,056 Sch.

— von Fischen, von Karpfen

(*Cyprinus Carpio*) 1,059 Sch.

Angetrockneter Muskel eines Kalbs 1,286

Durch's Trocknen erlitt dieser Muskel einen Gewichtsverlust von 75 Procenten.

Das geringere Gewicht der Muskelsubstanz bei jüngern Thieren bestätigte sich bei wiederholten Untersuchungen. Das Gewicht der Muskeln scheint daher mit dem Alter grösser zu

werden, es entspricht dieses den unten zu erwähnen Gewichts-Verschiedenheiten des Bluts; das Blut der Iber hat ein geringeres spec. Gewicht als das der Och eben so ist das Blut der Lämmer etwas leichter als das Schafe. Die Muskelsubstanz der warmblütigen Thiere, Säugthiere und Vögel, besitzt nach diesen Versuchen grösseres Gewicht als die der Reptilien und Fische.

Herzsubstanz.
Die Herzsubstanz verhält sich in dieser Beziehung gewöhnlichen Muskelsubstanz sehr ähnlich:

Herz vom Menschen 1,072

— — — 1,066

Mittel beider Versuche 1,069

— — — Kalb 1,069

— — — 1,062

Mittel beider Versuche 1,065

— — — Ochsen 1,069

— — — 1,057

— — — Huhn 1,064

— — — 1,064

— — — Magen

— — — Magen vom Huhn 1,079

— — — Bei einem 2ten Versuch 1,080

— — —

— — —

Hautsubstanz.

Das Gewicht der allgemeinen Bedeckungen, der eig thümlichen Hautsubstanz, ist bedeutend grösser, als das Panniculus adiposus, wovon der Fettgehalt des letzteren Ursache ist:

Panniculus adiposus vom Menschen 0,971

Allgemeine Bedeckungen ohne Fett 1,057

Getrocknete, gegerbte, zu Leder verarbeitete Häute s bedeutend schwerer, sie verhalten sich im getrockneten Zustand dem getrockneten Eiweiss ähnlich.

100	Leber der menschlichen Kind	1,204
100	Leber des Menschen	1,204
100	Hohlader	1,207
100	Hohlader	1,209
100	Hohlader	1,271
100	Hohlader	1,254

Substanz der Arterien und Venen.

Das Gewebe der Arterien und Venen besitzt ein geringes Gewicht, als der Muskel. Die Arterien sind schwerer als Venen.

100	Arterie (Aorta) vom Menschen	1,057
100	— — — — —	1,057
100	Vene (untere Hohlader)	1,044
100	— — — — —	1,045

Gehirn- und Nervensubstanz

sitzen ein bedeutend geringeres Gewicht, als die Muskelsubstanz, wie näher folgende Resultate zeigen:

100	Gehirn vom Erwachsenen	1,0346
100	— — — — —	1,0348
—	— von einem neugeb. Kinde	1,0406 Sch.
—	— vom Schwein	1,045
100	— Ochsen	1,043
100	— Huhn	1,005

Das Gehirn des erwachsenen Menschen besitzt nach diesen Versuchen das geringste Gewicht, vielleicht dass dieses Verhältniss mit seiner vollkommenen Ausbildung in directem Verhältniss steht. Zu dem grossen Gewicht des Gehirns den Menschen trägt wahrscheinlich die Rindensubstanz dieses Gehirns vieles bei, welche zu diesem Versuch nicht von der eigentlichen Gehirnschicht getrennt werden konnte.

Nervensubstanz eines Erwachsenen

100	Nervus ischiadicus)	1,040
100	— — — — —	1,040
100	— — — — —	1,050
100	— — — — —	1,040

Diese 3 Wägungen gehen daher für die Nervensubstanz ein etwas grösseres Gewicht, als für das Gehirn; wahrlich ist hieran die grössere Dichtigkeit der Nervenhülle so

Lebersubstanz.

Sie ist zwar bedeutend schwerer als Nerven- und Hirnsubstanz, selbst jedoch noch leichter als der Muskel:

Leber von einem Erwachsenen	1,050
— — — — —	1,051
— — — — —	1,037
— — — — —	1,060
— — — — —	1,062
Mittel dieser 5 Versuche	1,056
Leber von einem neugeborenen Kinde	1,064 Sch.
— — Ochsen, Mittel aus 2 Vers.	1,092
— — Kalb Mittel aus 3 Vers.	1,080
— — Schwein	1,081
— — von 3 neugeborenen Katzen welche noch nicht geathmet hatten	1,054
— — Huhn	1,080

Die Milzsubstanz

zeigt ein geringeres Gewicht als die Lebersubstanz, w Milz und Leber derselben Thiere verglichen werden, wie gende Versuche näher zeigen:

Milz vom erwachsenen Menschen	1,033
— — — — —	1,043
— — Ochsen	1,066
— — — — —	1,073
— — Kalb	1,048
— — — — —	1,051
— — Schwein	1,077
— — — — —	1,079

Es ergibt sich aus diesen Gewichtsverhältnissen, d einige in Meckels Handbuch der Anatomie *) sich finden

*) Halle und Berlin 1812 — 1820 Band 4, pag. 189 und 191

lungen, nach welchem diese Leber ein spec. Gewicht 1,4, die Milz ein Gewicht von 1,3 besitzen soll; auf ihr einmal Vertheilung beruhend, müssten...

Die Nierensubstanz

ist ein geringeres Gewicht als beide vorige Organe:

Niere von einem Erwachsenen	1,043
— — — — —	1,038
— — — — —	1,038
— — — — —	1,058
— — — — —	1,062
— — — — —	1,062
— — — — —	1,064

Pancreas und Parotis.

Diese beiden Organe zeichnen sich durch ein ausgezeichnet geringes specifisches Gewicht aus; es ist geringer, als irgend einem der übrigen drüsigen Organe; vielleicht dass sie ausserordentlich viel wässrigen Bestandtheilen enthalten, deren Erscheinung ist...

Pancreas vom Menschen	1,007
— — — — —	1,011
— — — — —	1,015
— — — — —	1,020
Mittel	1,013
Parotis vom Menschen	1,010
— — — — —	1,014
Mittel	1,0125

Ein bedeutend grösseres specif. Gewicht zeigte dagegen Pancreas des Schweins, ich fand es = 1,063

Glandula thyreoides und thymus.

Beide besitzen ein ziemlich grosses Gewicht.
Gl. thyreoides vom Menschen 1,078
Gl. thymus vom Kalb 1,063

Eine Brustdrüse vom Menschen hatte ich nicht zu untersuchen Gelegenheit.

menschenstamm.

Lungen, welche schon geathmet haben, besitzen im gesunden Zustande immer ein bedeutend geringeres Gewicht als Wasser; ich fand es selbst um die Hälfte leichter, als dieses; durch Ausdrücken lassen sie sich nur zum Theil ihrer Luft entleeren; selbst durch Hülfe der Luftpumpe lassen sie sich im Wasser nicht zum Untersinken bringen; ich erhielt folgende Gewichtsverschiedenheiten:

Lunge vom Menschen im natürlichen Zustande 0.645

— — Ochsen — — — 0.567

Dieselbe, Luft möglichst ausgedrückt 0.804

Lunge von einem Kalb im natürlichen Zust. 0.483

— unter der Luftpumpe möglichst entleert 0.953

Durch Ausschwitzen von Faserstoff hepatisirte Lunge besitzt dagegen schon ein bedeutend grösseres Gewicht; ich fand die hepatisirte Lunge eines erwachsenen Menschen

bei einem Versuch 1.036

bei einem zweiten Versuch 1.033

Lungen, welche noch nicht geathmet hatten, von 3 neugeborenen Katzen 1.035

Das Gewicht der Leber derselben Katzen siehe oben S. 96.

Mutterkuchen und Nabelschnur

nähern sich in ihrem Gewicht dem der drüsigen Organe;

Mutterkuchen 1.046

— — 1.049

Nabelschnur 1.058

Sehnen und Knorpel

besitzen schon ein grösseres Gewicht, als alle drüsigen und muskulösen weichen Theile des thierischen Körpers.

Sehne (Achillessehne) vom Menschen 1.088

— — ein anderes Stück 1.093

Knorpel (Rippenknorpel) 1.157

— — 1.161

Kamm von einem Huhn 1.019

Knochen.

Die Knochen sind im frischen auch lebenden Zustande grösstentheils mit thierischen Flüssigkeiten angefüllt, und nur wenig schwerer als Wasser sind: ihr absolutes Gewicht ist dadurch grösser, als später im ausgetrockneten Zustande dagegen ist ihr spec. Gewicht im ersten Zustande geringer, letztern grösser, sobald zu diesen Untersuchungen grössere, dichtere Knochen genommen werden, deren Inneres wenig mit kleinen Höhlen durchsetzt ist; bei den fossilen Knochen fehlt die thierische Gallerte völlig, während sich dagegen diese Zwischenräume verschiedene andere Stoffe des Minerals setzen; ihr Gewicht kann dadurch höchst mannigfaltig abgeändert werden. Die nähern Gewichtsverschiedenheiten der Knochen selbst im frischen und ausgetrockneten Zustande geben sich aus Folgendem:

1) Frische Knochen.

Schenkelbeinkopf von einem 26jährigen Mann	1,244
— — — — —	1,214
— — — — — alten Weib	1,344
Mittel	1,267
Mittelstück des Schenkelbeins von demselben Mann	1,808
— — — — —	1,723
— — — — — von dem Weib	1,841
— — — — —	1,794
Mittel	1,791
Schläfenbein von dem alten Weibe	1,613
Felsenbein von demselben	1,501

Das Felsenbein, welches wegen seiner Härte ein bedeutendes Gewicht erwarten liesse, hat nur eine dünne harte Rinde, und ist im Innern ganz porös, das gleiche ist der Fall bei den Schädelknochen.

2) Getrocknete Knochen.

Seitenwandbein vom menschlichen Schädel	1,919
— — — — —	1,893

Dasselbe nach Auspumpen der Luft	1,975
Schädelbein vom Wallfisch	2,410
Sepienbein von <i>Sepia officinalis</i> , pulverisirt	2,151

3) Fossile Knochen *).

Bein vom Pferd, aus dem Kalktuff bei Canstatt	2,389
schneeförmige vom Rhinoceros a. d. Kalktuff v. Steinheim	2,481
Stragalus eines Ochsen a. d. Torf bei Sindelfingen	1,956

Zähne.

Die Zähne besitzen unter allen thierischen Theilen das grösste specif. Gewicht. Ihr dichter Bau mit ihrem grossen Gehalt an phosphorsaurer Kalkerde, zu welcher bei höhern Thieren selbst noch flusssäurer Kalk kommt, erklärt genügend diese Erscheinungen. Am schwersten sind die an Schmelzsubstanz reichen Zähne; es zeigt sich bei den Zähnen dieselbe schon bei den Knochen erwähnte Verschiedenheit, je nachdem sie noch frisch und belebt, getrocknet oder fossil sind.

1) Frische Zähne.

Zähne aller Art von einem Mann	2,200
— — — — —	2,184

2) Getrocknete Zähne:

Zähne vom erwachsenen Menschen	2,429
Krone vom Backenzahne eines Pferds	2,410
— — — — —	2,400
Eckzahn von einem Pferde	2,174
— — — — — Eber	2,110
— — — — —	2,050
— — — — — Hirsch	1,937
— — — — —	1,905
— — — — — Wolf	2,058

*) Diese fossilen Knochen und Zähne finden sich theils in der geognost. Sammlung der Naturprodukte Württembergs zu Tübingen, theils in dem Naturalienkabinett zu Stuttgart, letztere hatte mir Hr. Prof. Jäger zu diesen Versuchen mitzutheilen die Güte, welchem ich dafür meinen verbindlichsten Dank abstatte.

Eckzahn von einem Hippopotamus	1,578
Eleph. (Elfenb.)	1,825 Brissou.
Narwhal	2,068

Die Backzähne des Pferdes besitzen nächst den menschlichen Zähnen das grösste specif. Gewicht; sie bestehen aus in ihrem Innern abwechselnde Lagen von Schmelz, während dagegen die meisten übrigen dieser Zähne in ihrem Theil hohl sind.

3) Fossile Zähne

Backenzahn vom Pferd a. d. Böhmergruben d. Alb bei Melchingen	2,440
Kern vom Backenzahne mit viel Schmelz	2,307
Backenzahn vom Pferd a. d. Gipsgruben bei Untertürkheim	2,351
--- a. d. Lehmgruben bei Stuttgart	2,122
--- a. d. Süsswasserkalk von Stuttgart	2,433
--- a. d. Diluvium von Brighton-Cliff	2,325
--- a. d. Tertiär bei Sindelfingen	2,685
--- v. Ochsen ebendaher	2,329
Eckzahn v. Elephanten, fossiles Elfenbein v. Canstatt	2,205
Backenzahn v. Mammut, Schmelzlamelle a. d. Lehmgruben v. Tübingen	2,402
Schmelzsubstanz eines Rhinoceroszahns a. den Böhmergruben der Alb	2,745
Schmelzsubstanz eines Zahns vom Mastodon tauroideus-Cuvier *) ebendaher	2,754
---	2,941
---	2,938
---	2,931 Sch.

Concremente des thierischen Körpers

Blasenstein von einem Menschen beinahe ganz aus Harnsäure bestehend	1,492
— von einem Menschen phosphors.	
Talk-Ammoniak	1,619
— aus ders. Substanz von einem Pferd	1,492
— Manlbeerstein vom Menschen	1,996
— aus Blasenoxyd	1,577
Steine aus der Prostata	2,126
Gallenstein aus Cholestérine und thier.	
Blindemittel v. Menschen	1,025
— — — — —	0,900
— — — — —	0,803
— — — — —	1,061
Speichelstein vom Menschen	2,301
— — Pferd	2,209
— — Esel	2,201
— — — — —	2,302
Gichtknoten aus dem Armgelenk eines Mannes	0,750
Bezoar, occidentalischer	2,232
— orientalischer	1,530
Bezoarstein aus dem Herzen eines Hirsches	2,464
Krebsaugen	1,800

Das bedeutend geringe Gewicht einiger Elemente beruht auf ihrem Gehalt an thierischen Fett. Beim Austrocknen zieht sich zugleich leicht etwas Zwischenräume, was ihr Gewicht noch mehr vermindert.

II) *Flüssige Substanzen und näheres des Thierreichs.*

Blut und seine Bestandtheile

Das Blut gehört zu den schwersten thierischen Körpern, wie sich näher aus dem Folgenden ergibt:

	1,044	Muschenbr.
	1,050	—
	1,050	Presn
	1,050	—
immungen	1,045	—
nach S. 28 berechnet	1,076	Sch.
	1,058	J. Davy.
	1,061	—
	1,040	—
	1,040	—
	1,050	—
	1,057	—
	1,056	—
	1,058	—
	1,055	—
	1,046	—
	1,052	—
	1,057	—
Artenmittels von der	1,056	—
Vonmittels von	1,050	—
des Mitts dieser Thiere		
deren Zustand	1,050	—
zustand	1,050	—

ist ist daher im Mittel etwas kleiner als
 ist das jüngere Thiere im kleiner als
 entspricht dem oben Seite 93 ge-
 geben in Gewicht der Muskeln. Zu-
 fügen im Gewichtverhältnissen zu
 dem Teil des oben gegebenen Gewichts-
 Verhältnisses Organe derselben: die Sa-
 mmlung des Gewichtes dieser Thiere
 in dem Menschen, in der
 dieses spezifische Gewicht

A Wasser
 oder Frän
 über 80,7

Am-Glocken
 der Bluthoch
 strecken daher
 A. 1871

Serum des Bluts.

Das Serum hat ein etwas geringeres Gewicht als das ganze Blut.

Serum von gesundem menschlichen Venen-
Blut

	1,0265	
— — — —	1,025	Berzelius
— — — —	1,031	—
— eines gesunden jungen Mannes	1,027	Herm. in Moskau
— — — schwangern Frau	1,023	—
— eines Mädchens im ersten Choleraanfall vor Eintreten wässriger Entleerungen	1,027	—
— von Männern, welche die Cholera hatten, aber gerettet wurden, vor Eintreten wässriger Ausleerungen	1,028	—
— nach Eintreten wässriger Ausleerungen	1,032	*) —
— von einem Manne 4 Stunden vor d. Tod	1,036	—
— einer Frau, die nach überstandener Cholera an einem Entzündungsfieber starb	1,028	—
— von alreichem Blut bei Leberentzündung	1,0187	Th. Stewart Traill
— von einem Harnruhrkranken	1,0448	Frout.
— von einem Mann, welcher an einer vorübergehenden Brustentzündung litt	1,038	Sch.

*) Das Serum des Bluts von Cholera-kranken zeichnete sich durch ein grosses specif. Gewicht aus, sobald die wässrigen Secretionen schon eingetreten waren; zugleich enthielt das Blut weit weniger Serum und dagegen mehr Blutkuchen als gewöhnlich. Siehe Hermanns Versuche hierüber in Poggendorfs Annalen der Physik Tom. 22, pag. 169.

Serum von einer gesunden schwangern Frau **)	1,032	Sch.
— von einer gelbsüchtigen Frau, dunkelroth	1,037	Collard de Martigny.
— von einem Hunde	1,022	Marcet.
Blutkuchen eines Pferdes	1,099	John.

Cruor, Faserstoff und Eiweissstoff.

Ueber das specifische Gewicht des Faserstoffs und Eiweissstoffs des menschlichen Bluts stellte ich selbst einige Versuche an; ich erhielt folgende nähere Resultate, welchen ich gleich die von einigen Naturforschern für das Eiweiss von Hühnern erhaltenen Resultate beisetze;

Blutkuch. (Faserstoff und Cruor) frisch von einem gesunden Mann	1,075	
— — — getrocknet	1,318	Sch.
Blutkuchen von einer gesunden schwangern Frau **)	1,081	Sch.
— von einem Mann der an einer vorübergehenden Brustentzündung litt	1,090	Sch.
Faserstoff frisch	1,051	
— getrocknet	1,148	
Eiweissstoff des Bluts frisch durch Wärme coagulirt	1,027	
— getrocknet	1,283	Sch.
— des Hühnerbluts	1,0408	Bostock.
— frisch geronnen	1,048	Sch.
— — — getrocknet	1,344	—
Frisches Hühnerblut mit Schale	1,08—1,09	Prout

*) Beim Eintrocknen unter der Temperatur des siedenden Wassers liess das Serum des Manns 10,3 p. C. das Serum der Frau 8,9 p. C. trockenen Rückstand zurück, das erstere liess daher 89,7 und das letztere 89,1 p. C. aus sich verflüchtigen.

**) Beim Eintrocknen in einer Temperatur unter der Siedhitze des Wassers gab der Blutkuchen der Frau 29 p. C. der Blutkuchen des Manns 33,2 p. C. trockenen Rückstand, der erstere liess daher 71 und der letztere 66,8 p. C. aus sich verflüchtigen.

Nimmt man mit Hermann an, dass das menschliche Venenblut im gesunden Zustande aus 57 Theilen Serum v. 1,027 specif. Gewicht und 43 frisch coagulirtem Blutkuchen besteht, dessen specif. Gewicht nach diesen Versuchen 1,0 ist, so erhält man für das in diesem Verhältnisse zusammengesetzte Venenblut ein mittleres specif. Gewicht von 1,04, welches mit dem oben für das menschliche Blut erhaltenen mittleren Gewicht sehr gut übereinkommt.

Beim Auströcknen in einer Temperatur, welche die Hitze nicht übersteigt, liess der Blutkuchen nach vorstehenden Versuchen 66,8 bis 71, der Faserstoff des Bluts 67,7 p. C. das Eiweiss des Bluts 86,7 p. C. 89,7 bis 90,1 p. C. u. das Eiweiss der Hühnereier 83 Procente aus sich verfüchtig.

Milch und ihre Bestandtheile.

Die Milch ist im Mittel etwas leichter, als das Eiweiss, wenn sie als Ganzes mit dem letztern verglichen wird.

Frauenmilch	1,0203	Brisson.
—	1,029	Johnson.
Ziegen	1,0341	Brisson.
—	1,0341	Stipriaan.
Stuten	1,0364	Brisson
—	1,045	Stipr.
Esels	1,0355	Br.
—	1,023	St.
Schaf	1,0409	Br.
—	1,035	St.
Kuhmilch	1,0324	Brisson.
—	1,028	St.
fette Kuhmilch	1,0287	Sch.
gewöhnliche	1,0327	—
abgerahmte	1,0366	—
Buttermilch	1,0369	—
Colostrum primum von einer Kuh	1,072	Stipriaan.
Colostrum 12 Stunden nach dem Kalben	1,045	Sch.

Colostrum 24 Stunden nachher	1,036 Sch.
— 36 — — —	1,033 —
— 48 — — —	1,032 —
Rahm sehr guter in der Schweiz	1,0119 Sch. *)
— — guter in Württemberg	1,0138 —
— gewöhnlicher in Würtemb.	1,0250 —
— in Schweden	1,0244 Berzelius.
Butter im Mai in der Schweiz	0,902 Sch.
— ohne nähere Angabe der Jahrszeit	0,942 Brisson.
Syrte der Kuhmilch **)	1,0267 Sch.
— 12 Stunden nach dem Kalben	1,0405 —
— 24 — — —	1,0321 —
— 36 — — —	1,0310 —
— 48 — — —	1,0301 —
Molken der Kuhmilch	1,0272 —
— 12 Stunden nach dem Kalben	1,0306 —
— 24 — — —	1,0297 —
— 36 — — —	1,0296 —
— 48 — — —	1,0291 —
Zieger ***) frisch abgeschieden aus der Kuhmilch	1,055 Sch.

*) Dieser an Buttertheilen reichere Rahm wird erhalten, wenn Milch einige Tage an einen kühlen Ort in die Ruhe gestellt wird; wird der Rahm schon nach 10 bis 12 Stunden von der Milch genommen, wie dieses gewöhnlich geschieht, so erhält er nie dieses geringe Gewicht, indem er in diesem Fall noch mehr Kästheile der übrigen Milch beigemenget enthält.

**) Syrte ist die Flüssigkeit, welche nach Abscheidung des Käses noch den Zieger enthält, die reinen Molken enthalten diesen nicht mehr.

***) Es wurde die Vermuthung aufgestellt, dass der Zieger vielleicht nur Käsestoff sei, welcher bei der Fällung durch Laab noch in der übrigen Milch aufgelöst blieb. Diesem widerspricht jedoch die Verschiedenheit des specif. Gewichts im frischen sowohl als getrockneten Zustande, sein wesentlich verschiedener Geschmack, wesswegen er auch zu besondern Käsen verarbeitet wird, der geringere Gehalt seiner Asche an phosphorsauren Salzen, als dieses in der Asche des Käsestoffs der Fall ist, endlich die Verhältnisse im Colostrum, in welchem er sich in grösserer Menge, als der Käsestoff vorfindet, ohne wie dieser durch die bekannten Mittel daraus abgeschieden werden zu können. Er nähert sich in vielen Beziehungen mehr dem Eiweiss als dem Käse. Frisch ausgepresster Käs lässt beim Austrock-

Zieger getrocknet 1,355 Sch.

Käsestoff frisch abgeschieden aus dem Kuhmilch 1,100

Milch 1,000

getrocknet 1,259

Milchzucker aus Kuhmilch krystallisirt 1,348

Es giebt sich aus diesen Versuchen, dass die Kälber und ganz Milch in den ersten Tagen nach der Geburt das grösste specif. Gewicht besitzen und dann von Tag zu Tag leichter werden, sie enthalten auch in den ersten Tagen nach der Geburt am meisten Käse und Zieger.

Fettarten.

Wallrath, Sperma Ceti 0,943 Brisson

Schweinschmalz bei 15° — 84° C. 0,938 — 0,8628 Sauer

Fischthran 0,927 Chevreul

Dolphinöl v. D. Phocæna 0,937

— — D. globiceps 0,918

Talgssäure, fest, bei 15° C. 1,01 Sauer

— geschmolz. bei 94° C. 0,854

Oléine aus Menschenschmalz 0,915 Chevreul

Weisser Leberthran 0,920 Geiger

Braner 0,921

Aetherisches Oel.

Dippelsöl, sogenanntes thierisches Oel 0,893 Brandes

Eupion aus diesem dargestellt 0,740 Reichenbach

Das Eupion von Reichenbach aus dem Thieröl dargestellt, ist ausser seinem geringen spec. Gewicht, wodurch nur vom Aether übertroffen wird (0,71), noch durch sein Verhalten gegen die Wärme merkwürdig, indem es bei — 20° noch nicht gefriert und erst bei 169° C. siedet *).

nen 61, 3 p. C., Zieger 84,4 und Eiweiss 83 — 86 p. C. Was aus sich verflüchtigen. Man sehe die nähern Untersuchungen der vom Präses dieser Dissertation in Meckels Archiv der Phyzik Band IV. Jahrg. 1818, p. 557. — 588.

*) S. dies. Journ. 11. Bd p. 275.

228. Magenflüssigkeiten.

Ausgerechnete wässerige Flüssigkeit	
eines Cholera-kranken im Anfang	1,0066 Hermann.
— 24 — später	1,0035 —
— 24 — von einem Andern	1,0035 —
Eigenflüssigkeit eines Pferds nach 30stündiger Fasten	
— — — — — braun	1,0057 Geiger
— — — — — gelbe Flüssigkeit	1,015 —
— — — — — bräunliche Flüssigkeit im Pferdeblinddarm	1,0126 Zierl.

Galle.

Galle von einem gesunden Menschen	1,026 John.
— — — — — Cholera-kranken	1,043 Hermann.

Speichel.

Der Speichel nähert sich unter den thierischen Flüssigkeiten im gesunden Zustande des Körpers am meisten dem Gewicht des Wassers, es entspricht dieses dem oben Seite 97 erhaltenen geringen Gewicht der Parotis.

Speichel, gesunder vom Menschen	1,0043 L. Gmelin.
— bei Mercurialsalivation	1,0038 Thomson

Harn.

Der Harn zeigt in seinem Gewicht weit mehr Veränderlichkeit als dieses bei den Bestandtheilen des Bluts und der Milch der Fall ist, wie dieses folgende Resultate ergeben.

Ständer Menschenharn	1,020 W. Henry.
— — — — —	1,0125 Proust.
— — — — —	1,015 Meissner.
— — — — —	1,026 —
Harn eines Verrückten, der 18 Tage nichts gegessen und nichts getrunken hatte	1,017 Lassaigne.
Geistlicher Harn	1,0141 Prout.
Harn bei Harnruhr vom Menschen	1,026 — 1,050 Bo-stock u. John.

Harn eines Cholera-kranken	1,0000 Hermann.
Harnstoffreicher Harn	1,015—1,050 Prout.
Affenharn	1,0045—1,0198 Coindet.

Pferdeharn nach vorausgegangener Anstrengung	1,03—1,05 Fourcroy und Vauq.
— — gewöhnlicher	1,0293 Prout.
— — diabetischer	1,04 John.
Adlerharn, flüssiger Theil	1,0082—93 Coindet
Harn von Rana Taurina	1,003 J. Davy.
— — Bufo fuscus	1,008 —
Harnstoff	1,35 Prout.

Amnion- und Allantoisflüssigkeit.

Liquor Amnii der Frauen	1,004 Vauquelin
— — der Kühe	1,013 Prout.
— Allantoidis der Kühe	1,0972 Lassaigue

Augenfeuchtigkeiten.

Humor aqueus und vitreus vom Menschen	1,0053 Chenevix
— — — Ochsen	1,0088 —
— — — Schaf	1,0090 —
— — — Pferd, gesund	1,0008—9 Lassaigue
— — — — krank	1,059 —
Krystalllinse vom Menschen	1,079 Chenevix.
— — — Ochsen	1,0765 —
— — — Schaf	1,10 —

Krankhafte seröse Flüssigkeiten.

Flüssigkeit aus den Hirnventrikeln einer Frau	1,0086 Lassaigue.
— aus dem Wirbelkanal einer Frau	1,0082 Lassaigue.
— — — eines Pferds	1,0065 —
Flüssigkeit von Hydrocephalus internus	1,0067 Marcet

Flüssigkeit von Hydrocephalus internus röhlich	1,020 John.
von Spinä (bilda)	1,006 Marcet.
8044 (Hydrops) Pericardii	1,0143 ---
ph. --- ---	1,0146 Winkler.
--- ---	1,0130 ---
pro --- Hydrothorax	1,0121 Marcet
pu. --- Hydrops Ascites	1,915 ---
--- ---	1,018 Schweinsb.
--- Hydrops Ovarii	1,0202 Marcet.
ph. --- 8044 8045	1,008 F. Leo.
--- Hydrocele	1,0243 Marcet.
--- Blasengeschwulst einer Schilddrüse	1,0318 ---
--- aus einer durch Canthariden gezogenen Blase	1,023 Bostock.
Menschenpockenlymphe	1,031 Tremolière.
<p>Das spec. Gewicht der organischen Flüssigkeiten ist beständig Veränderungen unterworfen durch den grossen Wechsel im Wassergehalt, welcher im thierischen Körper stattfindet; diese Veränderungen sind um so grösser, je mehr die Flüssigkeiten Auswurfstoffe sind. Nähere Untersuchungen über das specifische Gewicht des Bluts bei verschiedenen Krankheiten fehlen noch sehr, sie würden ohne Zweifel über die Diagnose von manchen nicht unwichtige Aufschlüsse geben.</p>	

VI.

**Ueber die Veränderungen welche die Thierstoffe
durch das Kochen erleiden.**

Eine interessante Zusammenstellung der Thatsachen die über die Veränderungen bekannt sind, welche die organischen Stoffe beim Kochen erleiden, mit verschiedenen Betrachtungen darüber, findet sich in Berzelius's *Lehrb. Chemie* 4. Bd. Da dieselbe besonders auch ein technisches Interesse hat, so theilen wir dieselbe hier im Auszuge mit.

Kochen mit Wasser wirkt auf Thierstoffe, und selbst solche die dabei nicht aufgelöst werden, eigenthümlich verändern, wie wir es an den gekochten Nahrungsmitteln aus dem Thierreiche sehen können.

In allen Theilen des Thierkörpers findet sich Zellgewebe, und dieses verwandelt sich bei fortgesetztem Kochen in Leim, hierdurch bekommt die gekochte Flüssigkeit die Eigenschaft zu einer Gallerte beim Erkalten zu gesehen, auch wenn sich der gekochten Substanz selbst nichts auflösen sollte. Es ist daher fast unmöglich durch Kochen eine leimfreie Flüssigkeit zu erhalten.

Diejenigen Thierstoffe welche zum Behuf der Küche oder der Industrie gekocht werden, sind Fleisch, Knochen, Haut, ihre Abfälle und verschiedenen Membranen.

1) *Kochen von Fleisch.* Beim Kochen in Wasser erleidet das Fleisch eine Veränderung die darin besteht, dass die demselben eingeschlossenen Flüssigkeiten coaguliren und zwischen den Fleischfasern das in ihnen enthaltene Eiweiss und Farbstoff zurücklassen, während ihre in Wasser löslichen Bestandtheile in das Wasser übergehen. Hierauf löst sich das Zellgewebe auf; nicht allein das, welches unmittelbar von der umgebenden Flüssigkeit berührt wird, sondern auch das im Innern im Fleische erweicht, und löst sich allmählig, in dem durchdringenden Wasser auf. Allein auch selbst

Faserstoff wird hierbei verändert; er erleidet eine Zersetzung, wobei sich eine in Wasser lösliche Masse bildet, die den Geschmack an Zomidin besitzt. Je länger man kocht, um so mehr bildet sich hiervon, während die Fleischfaser zusammenbricht und erhärtet, die zuletzt, wenn sich ihr sämtliches Zellgewebe zu Leim aufgelöst hat, zu einer Masse zerfällt, welche nach dem Abseihen, Abwaschen und gelindem Trocknen, hart ist und wie grobe Sägespäne aussieht. Durch diese Behandlung wird jedoch ein grosser Theil des Fleisches, als Nahrungsmittel betrachtet, zerstört, wenn auch die Flüssigkeit, worin es gekocht wurde, dadurch an aufgelösten Nahrungsmitteln reicher wird. Alles, was im Fleisch enthalten ist, ist Nahrungsmittel und es ist reiner Verlust, wenn ein Theil davon nicht mehr bleibt. Es giebt einen Grad des Köchens, der am besten recht ist; diesen hat man zu suchen und schon der Geschmack des Gekochten zeigt hierbei den richtigen Punkt an. Die Fleischbrühe enthält ausser dem zu Gallerte aufgelösten Theil des Alkohol- und Wasserextrakt des Fleisches, den beim Kochen verlorenen Theil des Faserstoffs und ihren eigenthümlichen Fleischbrühgeschmack hat sie von Zomidin (Osmazom). Die Anziehung des letzteren hat das Fleisch wesentlich von dem Fleischgeschmack verloren und diess ist um so mehr der Fall, je länger es gekocht wurde. Gebratenes Fleisch dagegen behält diesen Fleischgeschmack, weil das Braten eigentlich nur ein Kochen in dem im Fleische schon enthaltenen Wasser ist, wobei alle diese Stoffe in dem Fleische zurückbleiben und nur seine äusserste Oberfläche austrocknet und durch die Hitze braun wird.

2) *Kochen von Knochen.* (D'arcets Methode u. s. w.)

3) *Kochen von Haut und ihren Abfällen. Leimbereitung und f.w.* Die Abfälle, welche von den Gerbern von der inneren Seite der Haut abgeschabt werden, und alle solche Hautstücke, welche nicht so genug sind, um zu etwas anderem angewendet zu werden, wie Ohrlappen u. dergl. werden durch Kochen mit Wasser zu Leim gelöst. Diess geschieht in einem kupfernen Kessel, auf dessen Boden Stroh gelegt ist, um das Anhaften und Anbrennen der eichenden Masse zu verhindern. Die Masse wird so lange

gekocht, bis sich die Thierstoffe aufgelöst haben, die Flüssigkeit sich mit einer Haut bedeckt und eine herausgenommene Portion beim Erkalten geseht. Sie wird nun kochendheiss durch einen auf dem Boden mit Stroh bedeckten Korb in ein grösseres Gefäss geseiht, um sie darin sich klären zu lassen. Hierauf wird sie in vierseitige Formen von 6 — 8 Zoll Radius und 4 — 5 Zoll Tiefe abgezapft, und darin zu Gallerte starren gelassen; man nimmt diese heraus, zerschneidet mit einem feinen Messingdrath in $\frac{1}{2}$ Zoll dicke Scheiben, legt sie auf, zwischen Rahmen gespannte Netze gelegt und in der Sonne oder auch durch Trocken-Vorrichtungen getrocknet werden.

Zur Leimbereitung werden ausserdem Sehnen, Knochen die Schwimmblasen mancher Fische u. a. m. angewendet, der aus ihnen der daraus gewonnene Leim ist weniger schwerlöslich und weniger bindend, als der aus den Hautabfällen von grösseren Thieren erhaltene *). Mischt man zu einer concentrirten Auflösung einer bestimmten Menge Leim ein gleiches Gewicht Rohrzucker, zerschneidet die erstarrte Masse in Scheiben und trocknet sie, so erhält man den sogenannten Muschel-Leim, der sich schon an der Zunge aufweichen und zu schleimigen Leimen von Papier und dergl. brauchen lässt.

Leim ist der gesehene Theil in der Auflösung der Haut. So wie er im Handel als sogenannter Tischlerleim vorkommt, enthält er eine Menge fremder Substanzen eingeschlossen, wie z. B. die eben angeführten extraktartigen, coagulirte Eiweisse u. s. w., denen er seine gelbe und selbst dunkelbraune Farbe verdankt. Diese Materien lassen sich entfernen, wenn man den Leim in Wasser einweicht und dieses öfters erneuert, worauf man ihn, wenn das Wasser nicht mehr gefärbt wird, zerdrückt und in einem leinenen Sack in die Oberfläche einer grösseren

*) Ohne die Richtigkeit dieser Angabe im Allgemeinen bestreiten zu wollen, muss ich doch bemerken, dass Leim aus Knochen durch Kochen unter hohem Druck bereitet, keineswegs weniger bindend ist, als der gewöhnliche käufliche Leim. Der in der Fabrik von Tenner Comp zu Strehla auf diese Weise in sehr grossem Maassstabe fabricirte Knochenleim wird im Gegentheil seiner vorzüglichen bindenden Kraft wegen sehr gesucht.

Menge Wassers von $+14^{\circ}$ aufhängt, wodurch noch alle rückständigen löslichen Substanzen sich allmählich am Boden des Gefasses sammeln, und der Leim oben von reinerem Wasser umgeben wird. Wird alsdann der aufgeweichte Leim, ohne Zusatz von Wasser, bis zu $+34^{\circ}$ erwärmt, so wird er flüssig; und erhält man die Lösung bei dieser Temperatur, oder noch besser bei ungefähr $+50^{\circ}$, so lässt er sich filtriren, und die farblos durchgehende Lösung lässt nun auf dem Papier coagulirtes Eiweiss und angelöste schleimige Theile zurück.

Einen reinen farblosen Leim, der jedoch mehr zur Nahrung als zu technischen Zwecken gebraucht wird, erhält man auch durch Kochen von geraspelttem Hirschhorn, von aufgetrockneter Hensenblase, von Kalbsfüssen u. a.

Wie sich der Leim durch das Kochen bildet, ist nicht durch Versuche ausgemittelt. Es ist diess eine, der Verwandlung der Stärke in Gummi und Zucker ähnliche Veränderung, die gleich jener, durch Mitwirkung verdünnter Säuren bewirkt wird. Sie geht ohne sichtbare Gasentwicklung vor sich und gleich gut in verschlossenen und offenen Gefässen. Im lebenden Körper kommt der Leim nicht fertig gebildet vor; die älteren Angaben, dass er in Blute und einigen anderen Flüssigkeiten des Körpers aufgelöst vorkomme, hat man nicht richtig gefunden. Dagegen aber können sehr viele und ziemlich ungleiche thierische Gewebe in Leim verwandelt werden; solche sind die Haut, der Knorpel, die Knochen, serösen Häute, das Zellgewebe, die Sehnen und Ligamente, die Hirschwurme; und es würde eine grosse Erleichterung sein, mit einem gemeinschaftlichen Namen diese Gewebe bezeichnen zu können, wenn es nämlich auch sicher wäre, dass Alles, was sich durch Kochen in Leim verwandelt, auch ursprünglich einerlei Zusammensetzung hätte. Die ziemlich verschiedenen physischen Eigenschaften dieser Gewebe scheinen diess jedoch nicht zu rechtfertigen, zumal da wir wissen, dass diejenigen Pflanzestoffe, die durch Kochen mit verdünnten Säuren in Gummi und Zucker verwandelt werden, von mehrfacher Art sind.

In seinem reinen Zustand ist der Leim farblos, durchsichtig, hart und von ganz ungewöhnlichem Zusammenhang, je verschieden nach den verschiedenen Geweben, woraus er erhalten wurde. Der Leim aus Knochen und dem Knorpel der Kalbfüßsen besitzt nicht dieselbe leimende Kraft, wie der Leim von Rinderhäuten. Er ist geruch- und geschmacklos, er löst sich in Wasser und reagirt weder sauer noch alkalisch. Beim Erhitzen erweicht er und verbreitet den eigenthümlichen, sogenannten Leimgeruch. Indem er in halbe Schmelzung geräth, krümmt er sich, bläht sich auf, riecht wie verbrannten Harn, entzündet sich schwierig und brennt nur ganz kurz mit Flamme, worauf eine aufgeschwollene, schwierig eingäschernde Kohle bleibt; ihre Asche ist phosphorsaurer Kalk. Bei der trockenen Destillation giebt er viel Ammoniak und, Allgemeinen die gewöhnlichen Destillationsprodukte stickstoffhaltiger Materien.

In kaltem Wasser erweicht er, quillt auf, wird undurchsichtig, und löst sich darin beim gelinden Erwärmen zu einer klaren, farblosen Flüssigkeit auf, die beim Erkalten zu einer klaren Gallerte, je nach der Concentration der Flüssigkeit ungleicher Consistenz, geseht. Nach Bostock's Versuche geseht noch eine Flüssigkeit, die nur $\frac{1}{100}$ ihres Gewichts Leim enthält; enthält sie aber nur $\frac{1}{100}$, so wird sie nur fälschlich leimartig, ohne richtig zu gesehen. Inzwischen ist diess ungleich. Je weniger das Wasser zur Auflösung des Leims erwärmt zu sein braucht, um so weniger fest geseht er, diess ist sowohl bei verschiedenen Geweben, als auch bei Leim von demselben Gewebe, aber von ungleich alten Thieren, verschieden. Eben so variirt es in Folge der bei der Bereitung angewandten Sorgfalt; denn wird der Leim öfters umgeköchelt oder hat er angefangen sauer zu werden, wie es besonders bei Gewittern leicht geschieht, so verliert er aus einem Gesehtungsvermögen.

Durch wiederholtes Erhitzen und Abkühlen verliert er die Eigenschaft zu gelatiniren, und verändert sich auf die anzugebende Art. Lässt man gelatinirten Leim bei $+ 16^{\circ}$ bis 20° eine Zeit lang der freien Luft ausgesetzt, so sünert

anfangs und bekommt dünnere Consistenz, wird hierauf alkalisch und fault mit grossem Gestank. Zumischung gewisser Menge Essigsäure beugt der Fäulniss vor, ohne die Kraft des Leims zu zerstören.

In Alkohol ist der Leim nicht in bemerkenswerthem Grade löslich, und wenn eine etwas concentrirte laue Leimlösung in Alkohol gegossen wird, so gerinnt er zu einer weissen, zusammenhängenden, elastischen und etwas faserigen Masse, die fest an dem Glase haftet, und in kaltem Wasser, wie trockner Leim, aufweicht, ohne sich aufzulösen. Beim Verdunsten des Alkohols bleibt auf dem Glase ein geringer durchsichtiger Ueberzug, der in kaltem Wasser leicht löslich und nicht zum Gelingen zu bringen ist. Aus gewöhnlichem trocknen Tischleim zieht Alkohol, ausser einigen darin löslichen Thierarten, auch eine gewisse Menge Fett aus. — Der Leim ist in Aether und in fetten und flüchtigen Oelen unlöslich.

Mit Chlor verbindet er sich mit grosser Begierde. Diese Verbindung wurde von Thénard entdeckt. Leitet man Kohlengas in eine laue, etwas concentrirte Lösung von Leim, umkleidet sich jede Blase mit einer weissen, elastischen Schale, die mit auf die Oberfläche der Flüssigkeit folgt, und wenn die Blase zerplatzt, eine weisse, zähe, klebrige Masse, ähnlich dem mit Alkohol in der Leimlösung bewirkten Niederschlag, hinterlässt. Es ist nur wenig Chlor nöthig, den Leimgehalt anzufällen, und sobald ein Ueberschuss ankommt, wird der Niederschlag hellgelb. Die Flüssigkeit wird durch Salzsäure sauer und enthält nur wenige thierische Stoffe aufgelöst. Der mit Chlor verbundene Leim ist in Wasser und Spiritus unlöslich; er reagirt sauer, was nicht zu entfernen in lauem Wasser weggenommen werden kann, und riecht nach Chlor oder vielmehr chlorichter Säure. Auch der Geruch lässt sich nicht mit Wasser wegnehmen. Diese unlösliche Verbindung enthält Leim in Vereinigung mit chlorichter Säure, und, wie aus der Bildung der in der Flüssigkeit bleibenden Chlorwasserstoffsäure hervorgeht, in seiner Zusammensetzung wahrscheinlich etwas verändert. Löst man diese Verbindung in einer Röhre über Quecksilber in

kapsischem Ammoniak auf, so entwickelt sich, wenn man gelindem Aufbrausen Stickgas, indem sich die Flüssigkeit blasigen, allmählig dünnflüssiger werdenden Schleim, bildet. Die Entwicklung von Stickgas zeigt an, dass der Leim Chlor oder chlorichte Säure enthält; was von beiden schwer zu bestimmen. Verdunstet man die ammoniakalische Lösung bis fast zur Trockne im Wasserbade, vermischt den Rückstand mit Alkohol, um etwas Chlorammonium abzutrennen und trocknet den erhaltenen Niederschlag, der sich vollständig mit Alkohol in der Leimauflösung bewirkten verhält, so bleibt eine durchsichtige, blassgelbliche Masse, die in wenigem kalten Wasser allmählig aufweicht, ohne sich zu lösen, beim gelinden Erwärmen schmilzt und beim Erhitzen schwach gelatinirt. In vielem kalten Wasser löst sie sich gänzlich auf, ohne nachher durch Concentrirung zu gelatiniren, sondern bleibt dabei wie Gummi; allein ihre Auflösung verhält sich zu Reagentien ganz wie unveränderter Leim. In concentrirter Essigsäure gelatinirt der Chlorleim nicht; er löst sich auf; von Wasser wird die Lösung getrübt, allein Cyaneisenkalium nicht gefällt, zum Beweis, dass durch Mitwirkung des Chlors aus dem Leim keine eiweissartige Substanz gebildet worden ist.

Die durch Chlor ausgefüllte Leimlösung giebt, nach Sättigen mit kohlensaurem Kali und Abdampfen, ein Gemisch von Chlorkalium mit einer geringen Menge gelblicher, extraktartiger Materie, wodurch beim Glühen das Salz nach L. riecht. Es entstehen hierbei in der Masse keine Zeichen Verbrennung, die etwa die Bildung von Salpetersäure, durch Einwirkung des Chlors auf den Leim, anzeigen könnten.

Weder Brom noch Jod bilden mit Leim eine dem Chlorleim analoge Verbindung; nach ihrer Zumischung gelatinirt der Leim beim Erkalten wie zuvor.

Von concentrirter Schwefelsäure wird der Leim auf ganz merkwürdige Art verändert; es entstehen hierdurch mehrere interessante Produkte: Leimzucker, Lencin, ein wenig stickstoffhaltiger Thierstoff u. a., für deren nähere Beschreibung ich auf die Produkte von der Zersetzung der Thiere

in Säuren verweise. — Salpetersäure verwandelt den Leim durch die Wärme in Aepfelsäure, Oxalsäure, ein talgartiges Fett und endlich Gerbstoff, und wenn man diese Lösung zur Trockne verdunstet, so detonirt sie zuletzt. Von concentrirter Essigsäure wird aufgeweichter Leim durchsichtig und aufgelöst; die Lösung gelatinirt nicht, behält aber die Consistenz, beim Eintrocknen zu leimen. Verdünnte Säuren hindern nicht das Coaguliren des Leims beim Erkalten. Mächtige kaustische fixe Alkalien und selbst auch concentrirtes Ammoniak benehmen dem Leim nicht seine gelatinöse Eigenschaft, trüben aber seine Auflösung, indem sie diphosphorsauren Kalk niederschlagen. Aufgeweichter Leim löst sich allmählig bei gewöhnlicher Lufttemperatur in einer concentrirten Lösung von kaustischem Kali auf, mit Hinterlassung eines weissen Rückstandes, der hauptsächlich phosphorsaurer Kalk ist. Sättigt man die Lösung genau mit Essigsäure und dampft ab, so gelatinirt sie nicht, und der nach dem Verdunsten zurückbleibende veränderte und mit essigsaurer Kali verbundene Leim ist in Alkohol löslich. Schwefelsäure fällt aus dieser Lösung schwefelsaures Kali in Verbindung mit dem veränderten Leim, und löst man diesen Niederschlag in Wasser und lässt freiwillig verdunsten, so krystallisirt er bis auf den letzten Tropfen. Die wässrige Lösung des Leims wird stark von Galläpfelinfusion, von Quecksilberchlorid und von zwei Drittel schwefelsaurem Eisenoxyd (Fe S_2) gefällt.

Kalkhydrat verändert die Leimauflösung nicht; mit demselben löst sich in der Flüssigkeit viel Kalkerde auf.

Der Leim verbindet sich mit mehreren Salzen. Eine Leimauflösung nimmt eine nicht unbeträchtliche Menge frisch gefällten phosphorsauren Kalks auf. Diess ist die Ursache, warum man von diesem Salz im Leim häufig so viel findet.

Weder eine gewöhnliche Alaunauflösung, noch eine solche, zuvor mit so viel Alkali versetzt wurde, bis sich ein bedeutender Niederschlag (Al S_2) zu bilden anfangt, fällen die Leimauflösung, weder kalt noch warm. Aber bei Zusatz von

Wenn man den Leim in Verbindung mit kohliger schwacher Säure (A. S.) nieder. Der Niederschlag, welcher ausfällt, verräth aber nach dem Auswaschen seinen Leimgehalt beim Glühen. — Mit einer Mischung von Leim und Alaun wird das Papier geleimt, und diese Seige für Wasser nachdringlicher gemacht; der sonstige Vorgang dabei ist noch nicht untersucht. Neutrale schwefelsaures Eisenoxyd wird nicht von Leimanflösung gelöst, vermischt man es aber zuvor mit Ammoniak, so dass es eine dunkelrothe Flüssigkeit bildet (E. S.), so fällt diese Leim in Gestalt eines dicken, zähen, hellrothen Coagulums und aufgeweichter Leim, den man in eine solche Lösung erhärtet und wird roth und durchsichtig. Vermischt man eine neutrale Auflösung von schwefelsaurem Eisenoxyd mit Leim und kocht, so schlägt sich eine Verbindung von Leim mit diesem schwefelsauren Eisenoxyd in rothgelben, nicht zusammenbackenden Flocken nieder. Weder neutrales noch saures essigsames Bleioxyd fällen eine Leimanflösung. Berührt man aufgeweichten Leim in Bleiessig, so wird er milchweiss und loser als zuvor; in der Wärme schmilzt er zu einer milchigten Flüssigkeit und gelatinirt beim Erkalten. Vermischen einer Leimanflösung mit der Lösung von Quecksilberchlorid entsteht eine schnell vorübergehende Trübung, welche fortfährt, bis eine gewisse Menge des Fällungsmittels gemischt ist; setzt man davon dann auf einmal mehr hinzu, so wird der Leim in Gestalt eines weissen, zusammenhängenden, sehr elastischen Coagulums niedergeschlagen. Ähnliche Niederschläge erhält man mit salpetersaurem Quecksilberoxydul und Oxyd, und mit Chlorzinn. Silber- und Gold-Auflösungen fällen den Leim nicht, aber unter Mitwirkung des Sonnenlichts wird eine gewisse Menge vom Metall reduziert. Von schwefelsaurem Platinoxid wird der Leim in braunen, zähen Flocken gefällt, die beim Trocknen schwarz werden und sich dann leicht pulvern lassen. Nach Edmund Davy's Angabe, welcher diess für ein sicheres Reagens auf Leim hält (wiewohl das Verhalten dieses Salzes zu den meisten

Thierstoffen unbekannt ist), enthält es 6,3611 Platin, 2002 Schwefelsäure und 0,2837 Leim und Wasser; diese Analyse richtig ist, so enthält diese Substanz Pt Verbindung mit Leim und Wasser.

Unter den organischen Materien kennt man nur eine, sich mit Leim verbindet, diess ist der Gerbstoff, sowohl natürliche als der künstliche. Der Gerbstoff der Galläpfel mit Leim eine so schwerlösliche Verbindung, dass Auflösung von 1 Th. Leim in 5000 Th. Wassers noch von Galläpfelinfusion gefällt wird. Wird eine concentrirte Flüssigbleiben erwärmte Lösung mit Galläpfelinfusion vermischt, so entsteht ein weisser, käseartiger Niedersatz, welcher, wenn überschüssiger Gerbstoff hinzugekommen, zu einer mehr oder weniger dunklen, zusammenhängenden, elastischen Masse zusammenbackt, die in der Wärme einer horizontalen Schicht auf dem Boden der Flüssigkeit liegt. Diese Verbindung ist sowohl in Wasser als in Essig unlöslich, welche beide etwas Gerbstoff daraus aufnehmen können; nach dem Trocknen ist sie hart, spröde, mit leichtem Bruch und leicht pulverisierbar. In Wasser zerfällt sie und bekommt ihr erstes Ansehen wieder. — Der Gerbstoff scheint sich mit Leim in mehreren bestimmten Verhältnissen verbinden zu können. Nach H. Davy enthalten 100 Th. der Verbindung von Leim mit Eichengerbstoff 54 Th. Leim und 46 Th. Gerbstoff, oder auf 100 des ersteren 85,2 des letzteren. Schiebel, der fast dasselbe Resultat bekam, fand auf 100 Leim 88,9 Gerbstoff, giebt an, dass 100 Th. gelösten Leims, mit einer in grossem Ueberschuss zugegebenen Lösung von 1 Th. Eichenrinde-Extract in 9 Th. Wasser gefällt, 118,5 Th. Gerbstoff aufnehmen. Als er daraus eine sehr verdünnte Lösung des Eichenrinde-Extracts zerniederschlug, ohne allen Leim niederschlagen, und ein sich schwer abscheidender Niederschlag, der beim Durchdringen die Poren des Papiers so verstopfte, dass die übrige Flüssigkeit nur äusserst schwierig hindurch lief. Der erhaltene Niederschlag enthielt auf 100 Th. Leim 59,25 Th. Gerbstoff. In

diesen Niederschlägen hatte sich also der Leim mit ungleichen Mengen von Gerbstoff verbunden, die sich unter sich wie $1\frac{1}{2}$ und 2 verhalten. — Nach Bostock's Versuchen nehmen 100 Th. Leim nur 66,6 Th. Eichengerbstoff auf. Von andern Gerbstoffarten nimmt derselbe andere Quantitäten auf, jedoch nicht unter 60 Th. Gerbstoff auf 100 Th. Leim, was die ausgefällte Flüssigkeit Gerbstoff im Ueberschuss enthält. Der durch Kino mit Leim entstandene Niederschlag wird in der Luft rosenroth, indem sich ein Theil des mit dem Leim verbundenen Gerbstoffs in Absatz verwandelt.

Für Untersuchungen im Gebiete der Thier-Chemie war es zuweilen von Wichtigkeit, Gerbstoff und Leim von einander trennen zu können; allein diess gelingt nicht. Eine verdünnte Lösung sowohl von kaustischem als kohlensaurem Alkali zieht viel Gerbstoff aus und lässt aufgequollene, schleimige, leimartige Klumpen, die sich mit Hülfe von Wärme wie Leim im Alkali auflösen. Nach ihrer Abscheidung findet man, dass das Alkali Leim aufgenommen hat, und digerirt man die Klumpen mit Wasser, so löst dieses ein wenig Leim auf, während sich der Rest in die kurz vorher erwähnte, schwer abscheidende Verbindung verwandelt. Mischt man die Lösung in kaustischem Kali Alkohol, so fällt eine Verbindung von Kali, Gerbstoff und Leim nieder. Eine zugemischte Säure schlägt wieder die Verbindung von Leim und Gerbstoff nieder. Digerirt man den frisch gefällten gerbstoffhaltigen Leim mit Alaun, den man zur Bildung von Al_2S_3 mit Alkali versetzt hat, mit Bleizucker, Chlorzinn, schwefelsaurem Eisenoxyd u. a. Metallsalzen, so wird ein Theil des aufgelösten Salzes in Verbindung mit dem gerbstoffhaltigen Leim niedergeschlagen, während sich eine kleine Menge Leim in der Flüssigkeit auflöst, die davon den Geruch annimmt. Die neue Verbindung ist mit dem Thonerde- und Zinn-Salz weis mit dem Bleisalz graugrün, und dem Eisensalz schwarz. Sie hat nicht die Elasticität des gerbstoffhaltigen Leims, und ist nach dem Trocknen hart, spröde und leicht zu pulvern. Die Zinn- und Bleisalz-Verbindung brennt, wenn sie an einem Punkt angezündet wird.

oder weiter, und ohne anhaltenden Geruch. Säuren beim Digestiren aus diesen Verbindungen die Salze aus den gerbstoffhaltigen Leim ungelöst.

Die chemische Zusammensetzung des Leims ist von Gay-Lussac und Thénard untersucht worden. Sie nehmen Leim aus Hausenblase; in 100 Th. besteht er nach

	Gefunden.	Atome.	Berechnet
Stickstoff	16,996	2	16,12
Kohlenstoff	47,881	7	48,66
Wasserstoff	7,914	14	7,94
Sauerstoff	27,207	3	27,28

Obwohl das berechnete Resultat ziemlich gut mit dem gefundenen übereinstimmt, so geht doch daraus keineswegs hervor, dass die Zusammensetzung des Leims wirklich so lange nicht zugleich das Atomgewicht des Leims einer Verbindungs - Capacität bekannt ist, und diese wohl leicht zu finden sein, da der Leim die Eigenschaft hat, mit so vielen Metallsalzen in unlöslichen und beständigen Verbindungen gefällt zu werden.

Vom Leim macht man mannichfache technische Anwendungen. Die allgemeinste ist zum Zusammenleimen von Holz, Eisen u. dergl. Hierzu nimmt man 1) den aus Häuten und Knochen auf die oben angegebene Art bereiteten *Tischleim*, der am besten leimt. Zu diesem Endzweck wird der Leim zuerst mit kaltem Wasser aufgeweicht, dieses abgeseiht, und dann ohne Wasserzusatz geschmolzen und so lange gekocht, bis sich dabei eine Haut auf der Oberfläche bildet. Soll er gebraucht werden, so wird er bei gelinder Wärmeschmolzen, und die zu leimenden Flächen vor dem Auftragen erwärmt, damit nicht der Leim durch ihre niedrigere Temperatur sogleich erstarre. Die Adhäsion wird durch Abdrücken so lange unterstützt, bis die Leimung etwas halb trocken geworden ist.

2) *Hausenblase*, die einen ganz farblosen und wasserhaltigen Leim bildet, wird zu solchen Leimungen gebraucht, wo der Leim nicht färben darf. Zu diesem Behuf

wird sie zuerst in Branntwein aufgeweicht und hernach gekocht und aufgelöst; durch den Branntwein erhält sie besser als Gallerte, ohne zu verderben. Aber Hausenleim ist weit schwächer als Tischlerleim, und da sie theurer ist, so ist sie mit grossem Vortheil durch Tischlerleim ersetzt, den man auf die oben angegebene Art mit Wasser von nicht mehr als $+ 14^{\circ}$ auslaugt.

Der Leim wird ferner zur Befestigung der Waben in der Malerei, und mit Alaun zum Leimen des Pergaments gebraucht. Ausserdem braucht man ihn als Nahrungsmittel in Form von Gelée, die aus Hirschhorn, Hausenblase, Kalfüssen bereitet werden; er ist ein wesentlicher Bestandtheil der Fleischbrühe, und in neuerer Zeit hat man ihn besonders im südlichen Europa, jedoch mit unsicherem Erfolg, als Heilmittel gegen intermittirende Fieber gebraucht.

Veränderung des Leims durch langes Kochen. Eine schwierigeren Aufgaben in der organischen Chemie ist die richtige Kenntniss solcher Veränderungen in organischen Stoffen, wobei ohne Dazwischenkunft eines anderen Reagens, ohne störende Gasentwicklung oder Bildung eines Niederschlages ein in Wasser aufgelöster Stoff allmählig in mehrere, theils lösliche, theils unlösliche Materien verwandelt wird, und wobei ein blosser Zufall des Glücks ist, wenn der Chemiker Mittel zur Trennung dieser neugebildeten Stoffe von einander, und dem noch unveränderten, auffindet. Hiervon bietet der Leim ein Beispiel dar. Eine klare gelatinirte Masse von Hausenblasen-Lösung, die in einer luftdicht verschlossenen und bis zu $\frac{3}{4}$ gefüllten Flasche, wurde 6 Tage hindurch jeden Tag 12 Stunden lang zu ungefähr $+ 80^{\circ}$ erwärmt und jedesmal wieder 14 Stunden lang kalt stehen gelassen. Jeden Tag wurde sie nach dem Gelatiniren weniger fest, farbte sich und geschmacklos; nach dem 6ten Tage gar nicht mehr. Sie war nun aber schwach bräunlich. Beim öffnen der Flasche drang frische Luft hinein. Beim Verdunsten hinterliess diese Flüssigkeit eine klare, etwas bräunliche Masse, die sich ohne weiteres hergegangene Aufweichung, vollkommen wie Gummi, in kaltem Wasser auflöste.

L. Gmelin schloss eine Lösung von Hausenblase in eine geschmolzene Glasröhre ein, und legte diese in einen Destillationsapparat, worin Wasser täglich 8 Stunden lang im Kochen erhalten wurde. Nach 8 Wochen wurde die Röhre herausgenommen und geöffnet. Die Flüssigkeit war gelb, wie urtümlich, und gelatinirte nicht, selbst nicht nach stärkerer Concentration. Nach dem Eintrocknen hinterliess sie eine braune, durchsichtige, feste Masse, die in der Luft erhärte und Terpentin-Consistenz annahm. Wasserfreier Alkohol zog daraus eine braune, zerfliessliche, extraktartige Masse aus, die nicht mehr bemerkenswerth von Chlor gefällt wurde, aber mit Zinn-, Blei-, Quecksilber- und Platin-Salzen und mit Gerbstoff ungefähr dieselben Reactionen wie Leim zeigte. Mit salpetersaurem Quecksilberoxydul wurde die Flüssigkeit über dem gebildeten geringen weissen Niederschlag über Nacht rosenroth. Wässriger Alkohol von 0,833 zog noch eine andere, ebenfalls zerfliessliche und extractartige Materie aus, und liess eine dritte zurück, die sich wie Leim verhielt, mit dem Unterschied, dass sie nicht mehr gelatinirte und mit Chlor keine zusammenhängende faserige Masse, sondern einzelne Flocken gab und sich über Nacht mit salpetersaurem Quecksilberoxydul röthete. Was Alkohol von 0,833 auszog, war ein Gemenge der beiden anderen.

VII.

Notizen.

1) *Ueber das Einbalsamiren von Leichen.*

(Im Auszuge aus Berzelius's Lehrbuch d. Chemie. 4 Bd. 2 Abth.)

Die Einbalsamirung der ägyptischen Mumien giebt uns einen guten Beweis von langer Aufbewahrung thierischer Stoffe, wiewohl in einem etwas veränderten und im getrockneten Zustande. Die Angaben über das Verfahren, welches die Aegypter dabei beobachteten, sind sehr unzuverlässig. Herodot beschreibt zwar dasselbe ausführlich, aber die richtige Bedeutung der Namen der dabei angewandten Substanzen ist uns unbekannt. Was wir z. B. mit Natrum oder Nitrum übersetzt haben, in dessen Auflösung die Leichen einige Monate lang liegen gelassen wurden, kann weder Salpeter, Kochsalz, noch kohlensaures Natron sein, da wir diese in den Mumien nicht finden und ihnen auch die conservirende Kraft abgeht. Wahrscheinlicher ist die Angabe von Plinius d. Ae. dass man die Leichen in Holzsäure legte.

Granville hat eine von ihm untersuchte Mumie beschrieben, in welcher er Wachs und Harz fand. Demzufolge stellte er die Hypothese auf, dass das Einbalsamiren in einer Eintränkung mit geschmolzenem Wachs bestanden habe. Wenn aber auch die von ihm untersuchte Mumie wirklich von dieser Art war, so kann diess nicht mit einer Menge Mumien der Fall sein, die von Andern untersucht worden sind. Nach Einigen sollen die Mumien zuerst eingesalzen und darauf in der Sonne oder durch Feuerwärme getrocknet worden sein. Auch hat man zuweilen kleine Krystalle von Kochsalz und schwefelsaurem Natron bei Mumien gefunden.

In die Höhlungen des Körpers wurde, nachdem ihre Eingeweide präparirt worden waren, wohlriechende Harze, gemengt mit andern Ausfüllungsmaterialien, z. B. Thonklumpen und dgl. gelegt. Auch Asphalt will man schon darunter gefunden haben. Die Bänder, womit die Mumien in mehreren Lagen

nden sind, waren ebenfalls in Materien eingetränkt welchem Schutz des eingeschlossenen Körpers dienen sollten. Er fand, dass das Wasser daraus schwefelsaures und kohlensaures Natron, Kochsalz und eine Pflanzensubstanz ausmachte, die er für Gerbestoff hält; da sie von einer Leimauflösung gefällt wurde. Aus dem eingetrockneten Fleische konnte seiner Angabe noch Leim ausgezogen werden. Alkohol löste festes Fett aus, wahrscheinlich verseiftes Leichenfett. Die Nervenfasern waren gleichwohl in so weit verändert, dass die Leiche nach Auskochung des Leims bei der Destillation kein Ammoniak gab, also ihren Stickstoffgehalt verloren hatte.

Eine neuere Methode, Leichen einzubalsamiren, gründete sich auf unrichtige Vorstellungen, die man von der ägyptischen hatte. Nach Hinwegnahme der Haut wurden die fleischigen Theile zerschnitten, mit Harzen, Lösungen von natürlichen Balsamen und flüchtigen Oelen eingerieben und nach dieser langwierigen und nicht zweckmässigen Arbeit wurde die Leiche wieder aufgelegt und zusammengenäht. Die Eingeweide legte man in eine zugelöthete Kiste von Blei zu legen und die Höhlungen mit Pflanzenstoffen, die flüchtige Oele enthalten, auszufüllen.

Bei Gelegenheit von Fällen, wo man sich in ähnlicher Weise an mich wandte, und ehe ich noch mit den ausgefallenen Resultaten von der Injection der Holzsäure in die Leichen bekannt war, schlug ich einen andern, weniger kühnen und sicherer zum Ziele führenden Weg ein. Ich öffnete die Höhlungen des toden Körpers öffnen, und an den Seiten und auf den Rücken zwischen den Muskeln Einschnitte und Öffnungen machen; darauf wurde er in eine hölzerne Wanne gelegt und mit einiger Unterlage unterstützt um nicht unmittelbar auf dem Boden zu liegen, und nun mit einem Geiste von 0,75 Alkoholgehalt übergossen, in dem Quecksilberchlorid (Aetzsublimat) aufgelöst war. Die Menge des Sublimats betrug anfangs nur wenig, nachher wurde sie vermehrt indem man ihm im feingeriebenen Zustand täglich zu bis zwei Pfund zusetzte, in dem Maasse als man fand, dass er sich aus dem Alkohol niederschlug. Nach drei Wo-

chen oder einen Monat wenn alles Wasser von der Alkohol-lösung des Chlorids verdrängt ist, nimmt man den Körper heraus, näht die Einschnitte zu, und kann nun die Leiche einkleiden, da sie jetzt ohne zu faulen trocknet und die Haut sehr lange ihre natürliche Farbe behält, was wohl in solchen Fällen von Wichtigkeit und bei Anwendung von Holzsäure nicht der Fall ist. Die übrigbleibende Sublimatauflösung ist eine höchst gefährliche Flüssigkeit. Man kann sie nicht destilliren und wohin sie gegossen wird kann sie Unglück veranlassen. Das beste Mittel solches zu verhüten ist, das Quecksilbersalz durch kaustisches Kali, durch Kupfer oder Zink zu zersetzen, worauf man nach den Umständen die spirituöse Flüssigkeit wegwerfen oder umdestilliren kann.

Die vollkommenste Art der Einbalsamirung würde ohne Zweifel sein: die Pulsadern des Cadavers mit Holzsäure zu injiciren und die Haut und vielleicht auch die Eingeweide der Höhlungen durch ein mit einer Auflösung von Quecksilberchlorid in Weingeist gemachtes Bad zu conserviren.

2) Bleichen der Seide.

Zum Bleichen des Seidenbastes um die verschiedenen Nüancen der hellern Farben zu den sogenannten demi cuit schön herzustellen, bedient man sich in der Regel der verdünnten Salpetersäure von ohngefähr 6° B. die man vor dem Hineinbringen der Seide erwärmt. Der gelbe Bast wird dadurch ziemlich entfärbt und dann der Schwefelung unterworfen. Bedingung zum Gelingen ist, keine zu hohe Temperatur anzuwenden. Die Chlorbleiche anzuwenden gelang bisher nicht. In Frankreich soll man zwar ein Gemisch von Salpeter- und Salzsäure anwenden, aber das Verfahren dabei wird geheim gehalten.

Um mittelst Chlor den Bast zu bleichen bedient sich Hr. Fabrikant Kressler *) in Berlin der Javellischen Lauge. Er bereitet sich zu diesem Zwecke ein kaltes saures Bad aus mit Wasser verdünnter Schwefelsäure von 6° B., giesst in dasselbe unter beständigem Rühren so viel verdünnte Bleich-

*) Schweigg. Seid, Neues Jahrb, d, Ch, u Phys, Bd, IV, Heft 5 n. 6.

lauge (eau de Javelle) als das Bad Chlorgas aufnimmt und lässt die Seide dann durch dasselbe gehen. Augenblicklich nimmt man die Wirkungen des Chlors wahr, und in sehr kurzer Zeit ist die Seide gebleicht.

Hat man sehr grosse Quantitäten Bast zu bleichen, und beobachtet man eine schwächere Wirkung des Bades, so setzt man von Neuem die nöthige Menge von Bleichlauge hinzu, wobei man aber darauf achtet, dass immer ein Ueberschuss von Schwefelsäure im Bade vorhanden, welche man ebenfalls nach und nach ersetzt. Nach Beendigung der Arbeit wird das Bad zugedeckt und kann beim nächsten Bleichen wiederum mit angewandt werden.

Die Seide wird gleich nach der Chlorbleiche sorgfältig im Flusse gespült und sogleich geschwefelt.

Die Schwefelung geschieht auf folgende Weise. Man bereitet sich ein wie vorher angegebenes schwefelsaures Bad und giesst in solches unter stetem Umrühren eine verdünnte Auflösung von schwefelsaurem Kali bis die sämmtliche Flüssigkeit mit dem Gase gesättigt ist. Die oben gespülte Seide wird nass hineingebracht und nimmt in kurzer Zeit eine reine milchweisse Farbe an.

3) Bleichen der Badeschwämme.

Den grössten Theil der gebleichten Badeschwämme liefert uns das Ausland zu sehr hohen Preisen. Nach Kressler *) gelingt dasselbe auf folgende Weise sehr schön.

Man wählt die weissesten reinsten Schwämme aus, und lässt namentlich die eisenfleckigen zurück. Sie werden von allen Steinen befreit, erst in kaltem Wasser eingeweicht, dann in heissem öfters gebrüht und bei Wiederholung des Brühens etwas kohlensaures Natron zugesetzt. Mit dem Brühen wird so lange fortgefahren, bis die Flüssigkeit klar abläuft, worauf man die Lauge erst im Flusse dann in einem schwach mit Schwefelsäure versetzten Wasser auswäscht.

Nun bereitet man sich folgende zwei Bäder.

*) Schweigg. Seid. Neues Jahrb. Bd. 4, p. 372.

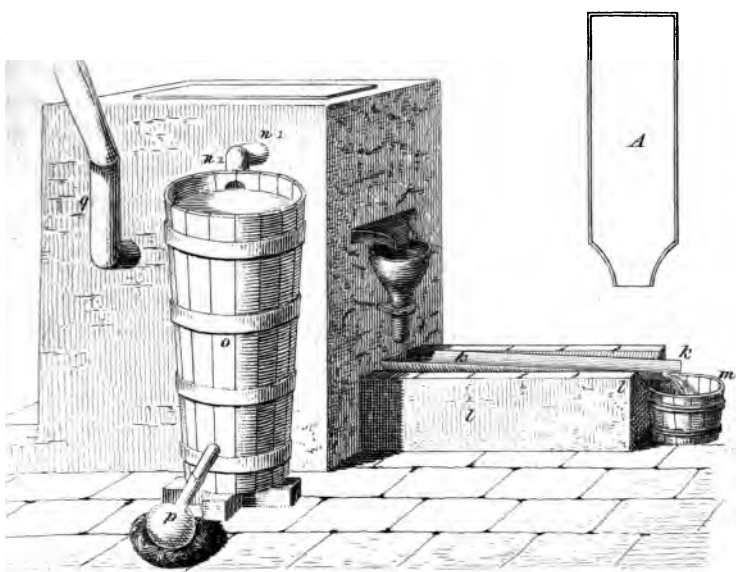
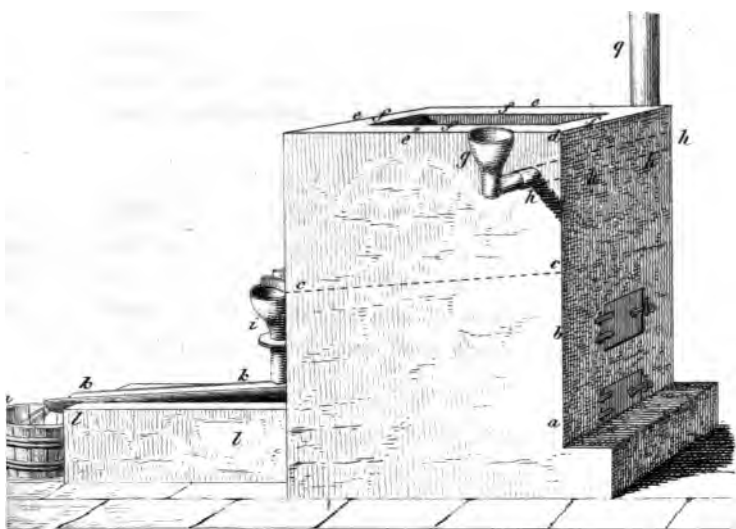
1) Man füllt eine hölzerne Wanne zur Hälfte mit kaltem Wasser an, versetzt dasselbe mit Schwefelsäure, bis es 4° B. zeigt, und giesst unter fortwährendem Umrühren nach und nach so viel Bleichlauge (eau de Javelle) hinein, als die Flüssigkeit sich entwickelndes Gas aufnehmen kann, ohne jedoch die Schwefelsäure zu sättigen. Die Schwämme werden in diesem Bade eine halbe Stunde tüchtig durchgenommen, im Flusse gespült und ihnen wiederum ein schwaches schwefelsaures Bad gegeben.

2) Eine ähnliche Wanne wird zur Hälfte mit Wasser angefüllt, zu 4° B. mit Schwefelsäure gesäuert, und unter denselben Bedingungen, wie beim vorigen Bade schwefligsaure Kalilauge zugesetzt. Die Schwämme werden eine Zeitlang darin durchgenommen und zuletzt im Flusse durchaus reingespült, ausgedrückt und getrocknet, worauf sie gebleicht erscheinen.

4) *Weingeist und Terpentinöl als Leuchtmaterial.*

Herr Jennings in der City of new York liess sich ein Patent ertheilen auf die Anwendung eines angeblich neuen Brennmaterials, welches sich statt des Oeles in Lampen brennen lässt. Es besteht aus einem Gemisch von Terpentinöl mit Alkohol. Die Vorschrift lautet: *gleiche oder ungleiche* Theile von beiden zusammen zu schütteln, wobei der Alkohol etwa $\frac{1}{4}$ Terpentinöl aufnimmt und dann abgezogen werden kann, worauf das Brennmaterial fertig ist. In einer Argand'schen Lampe soll es mit heller, dichter und glänzender Flamme brennen, und die Flamme lässt sich ohne zu rauchen bedeutend grösser machen, als eine Oelflamme. Das Brennmaterial kommt nicht höher zu stehen, als Wallrath, was freilich hoch genug ist, weshalb es schwerlich Eingang finden dürfte. Auch breunt es keineswegs mit eben so leuchtender Flamme als gutes Oel. Der Patentträger braucht Dochte von Draht und findet sie sehr gut.

Tab. I.



VIII.

über das Schiesspulver und ihm ähnliche Zusammensetzungen.

Vom Dr MORITZ MEYER.

Obwohl das Schiesspulver vielfach Gegenstand wissenschaftlicher Untersuchungen und Streitigkeiten gewesen, obwohl die Praxis ziemlich den höchsten erreichbaren Grad der Vollkommenheit in seiner Bereitung und der Verstärkung seiner Wirksamkeit errungen hat, so scheint es doch noch immer, nach den mannichfachen Erklärungen von dem bei seiner Verbrennung vorgehenden Prozesse, nach dem selbst in neuerer Zeit wiederholt ausgesprochenen Wunsche, dass man den Schwefel daraus hinweglassen oder ihn doch vermindern möge, bei den sehr verschiedenen Ansichten über den Rückstand des Pulvers, als ob dieser Gegenstand uns immer noch nicht ganz klar vor Augen stehe. Die militairischen Schriften können meist den eigentlich chemischen Stand nicht recht scharf fassen, und der nichtmilitairische Techniker kennt die Erscheinungen, welche sich bei der Anwendung des Schiesspulvers im Grossen zeigen, nicht hinreichend. Es sei daher ein Versuch erlaubt, was über diesen Gegenstand aus dem einen oder andern Bereich zur Aufklärung dienen kann, kurz zusammenzustellen, um darauf eine bestimmtere Erkenntniss desselben zu begründen.

Von den in der Zeit der Erfindung des Pulvers bekannten Substanzen konnte, wenn es, wie hier, darauf ankam durch Vermischung plötzlich eine grosse und stark erhitze Menge Gas erzeugen, nur der Salpeter der Sauerstoffliefernde, und zu dem wieder nur die Kohle der verbrennende Stoff sein. Eine andere Substanz als der Salpeter vermochte so viel Sauerstoff und ihn so leicht abzugeben, um einen gewöhnlichen Verbrennungsprocess zu einer solchen Höhe zu steigern,

und kein andrer Körper als die Kohle war so leicht verflüchtlich, und hatte eine solche Neigung bei diesem Proces flüchtige Gase zu entwickeln. Schwefel dagegen zersetzt Salpeter erst bei sehr hoher Temperatur, auch da nur wenig und giebt wenig Gas. Wir verstehen daher sehr wie man darauf kam, Salpeter und Kohle zu mengen; was aber dem Erfinder veranlassen konnte, diesem Gemenge, w so merkwürdige, gar nicht mit andern vergleichbare Eigenschaften gab, wo also eine Analogie nicht stattfand, Schwefel zuzusetzen ist nicht zu begreifen. Ein Versuch Salpeter mit Schwefel allein gemengt zu entzünden, hätte ihn diese Beimengung einnehmen müssen, da die Verbrennung selbsten Zusatz von etwas Kohle höchst langsam vor sich geht; und da ist diese Beimengung die einzig richtige die wir noch beibehalten, und bleibt unbedingt nothwendig, wenn wir die mögliche Kraft des Schiesspulvers erreichen wollen, wir uns allerdings erst in neuerer Zeit bei genaueren Versuchen überzeugen konnten. Auch hier, wie so oft in der Natur, hat eine glückliche Hand der tiefern, erst später geltend machenden Reflexion vorgegriffen. Eben so richtig war die Wahl der Stampfmühle aus den vielfachen damals üblichen Mahlvorrichtungen, denn nur bei einer so verdichtenden Zermahlung und Mengung, wird es, wie man erst später bemerkte, wo man ein locker gemengtes Pulver durch einen grossen Druck verdichten wollte, möglich das Korn die gehörige Dichtigkeit für den Transport und Aufbewahrung zu geben.

Die Detonation des Schiesspulvers ist durchaus anders, als die auf eine unmessbare Zeit zusammengedrückte Verbrennung von Kohle, wozu der Salpeter den Sauerstoff giebt. Der Grad der Schnelligkeit dieser Verbrennung, das Produkt an Temperatur und Gas sind, vorausgesetzt die mechanische Vertheilung und Mengung der Substanzen nicht bloss gleichförmig, sondern auch bis zum höchsten getrieben worden, abhängig von dem Mischungsverhältniss des Pulvers.

Betrachten wir nun die möglichen Veränderungen im Mischungsverhältnisse näher, so wird die Wichtigkeit des Schwefels bald einleuchten, und das einzig richtige Mischungsverhältniss, wird unlängbar hervortreten. Ein Atom Salpeter giebt bekanntlich 1 Atom Salpetersäure, und dieses 5 Atome Sauerstoff. — Setzen wir nun so viel Kohle zu, dass diese 5 Atome Sauerstoff sich in Kohlenoxydgas verwandeln, so erhalten wir die grösstmögliche Menge Gas, die hier zu gewinnen ist, aber dabei eine nur wenig erhöhte Temperatur. Geben wir dagegen nur so viel Kohle zu als zur Bildung von Kohlensäure gehört, so bekommen wir zwar bedeutend weniger Gas, aber diess durch eine viel höhere Temperatur um so weit stärker ausgelehnt, als das Kohlenoxyd, dass es trotz der geringen Menge, doch ein grösseres Volumen einnimmt. Alle Versuche zeigen auch, dass die Treibkraft des Pulvers im letzteren Falle überlegen ist, dass man also auf alle Weise die Bildung von Kohlenoxydgas zu verhindern, die des kohlensauren Gases dagegen zu befördern habe, und es wird daher die höchste Wirkung einer Quantität Salpeter erreicht sein, wenn wir ihre ganze Sauerstoffmenge frei machen und in freie Kohlensäure verwandeln können.

Bei der Zersetzung des Salpeters bleibt 1 Atom kaustisches Kali zurück, dass wenn Kohlensäure sich erzeugt, 1 Atom davon zurückhält; mithin die Gasmenge beträchtlich verringert; überdiess vermag Kohle den Salpeter nicht völlig zu zerlegen, indem sie ihm nur die Säure entziehen kann, nicht das Kali reduciren. Will man daher durch eine Mischung von Salpeter und Kohle kohlensaures Gas erzeugen, so darf man auf 1 Atom Salpeter nur $2\frac{1}{2}$ Atom Kohle zugeben, die $\frac{1}{2}$ Atom kohlensaures Gas geben, wovon noch Abzug des oben im Rückstand bleibenden Atom Kohlensäure nach $1\frac{1}{2}$ Atom then dem Atom Stickstoff das treibende Gas bilden werden, ess ist überaus wenig, die Zersetzung geht dabei nur sehr langsam vor sich, es wird daher sehr viel Wärme verloren und die Ausdehnung der Gase sehr vermindert. Es fehlt mithin ein Mittel das Kali zu reduciren seinen Sauerstoff noch zur Verbrennung der Kohle zu bringen, und es unfähig

zumachen, einen Theil des gebildeten Kohlenoxyd-Gas absorbiren. Wir finden dieses Mittel nur im Schwefel, und man nämlich dem obigen Gemenge noch 1 Atom Schwefel so stellt sich der ganze Process anders. Vermöge der gro Verwandtschaft des Schwefels zum Kalium wird der Theils die Zersetzung des Salpeters bedeutend erleichtert, her die Verbrennung sehr beschleunigt, theils giebt dieser 6 statt vorher nur 3 Atome Sauerstoff in die Verbrennung weil das Kali durch den Schwefel reducirt wird; man daher jetzt 3 Atome Kohle statt der früher 24 durch 24 Salpeter in Kohlensäure verwandelt, und das zurückbleibende Schwefelkalium vermindert, nicht wie das kantonische Kali Gasmenge durch seine Sättigung mit Kohlensäure. Man hält daher jetzt aus 1 Atom Salpeter 3 Atom freies Kalium, und 1 Atom Stickstoffgas, die aus einem sehr schnelleren Verbrennungsprocess hervorgehen, daher auch eine erhöhte Temperatur ausgedehnt werden. Wir hieraus, dass der Schwefel durchaus nicht aus dem Pulver weggelassen werden kann, dass er aber nicht, wie in Lehrbüchern angegeben wird, das Feuer verbreitet, sondern hauptsächlich durch seine *Entzündlichkeit* wirkt, sondern, grade, wenn er vollkommen seinem Zwecke entsprechen *unverbrannt* bleiben müsse. In dem Maasse als er verbrennt bringt er für das Pulver doppelten Nachtheil, er einmal einen Theil freien Sauerstoff der Kohle ent und im Rückstand bleibende Schwefelsäure bildet, und indem ein entsprechender Theil Kali nicht reducirt wird, mithin seinen Sauerstoff nicht für die vollkommene Verbrennung der Kohle frei macht. — Es ist daher leicht einzusehen, dass der Schwefel mit Vortheil durch keine jetzt bekannte Substanz zu ersetzen sein dürfte. Ein Pulver ohne Schwefel muss länger verbrennen, geringere Wurfweiten, dagegen viel Rauchstand geben, und wird ausserdem schwer aufzubewahren zu transportiren sein.

Wir sehen aus Obigen, dass das von der Theorie das einzig richtige angegebene Mischungsverhältniss das von ein Atom Salpeter, ein Atom Schwefel und drei

Merkwürdig genug stimmt diess mit dem in den Versuchen als das beste erkannten überein, denn be-
 wir das theoretische Verhältniss auf 100 Theile, so
 74,9 Salpeter, 13,3 Kohle und 11,8 Schwefel, was
 u mit dem von Albertus Graeons angegebenen
 is von 6 : 1 : 1 und dem 1696 in Essonne als das
 rohten von 75 : 12,5 : 12,5 stimmt. Aber auch alle
 uesten Zeit ermittelten Verhältnisse treffen damit fast
 sammen. Um diess näher darzuthun, wollen wir alle
 en und bekannten Sätze in eine Tabelle ordnen, und
 sie übersichtlicher zu machen in der Art, dass das
 s auf die Einheit von 100 Salpeter berechnet ist,
 alpeter eliminiren zu können, und nur mit 2 Zahlen
 zu haben, und in der Reihenfolge in welcher die
 s Zusatzes der beiden andern Bestandtheile zu 100
 nächst.

Auf 100 Theile Salpeter.

Salpervart.	Theile Kohle.	Theile Schwefel.	Summa von Kohle und Schwefel.
Lissa (ehe- mt),	15,0	10,0	25,0
Jagd	15,0	10,0	25,0
Pistolen	14,3	10,9	25,3
	15,6	9,8	25,4
Kriegs,	17,3	10,7	28,0
Jagd,	16,4	11,7	28,1
Harvey,	16,3	11,8	28,1
Wilks,	17,4	10,9	28,3
yale.	17,5	12,5	30,0
Pirsch.	16,6	13,9	30,5
Kriegs.	16,5	14,1	30,6
versham.	18,8	11,8	30,6
	24,75	6,25	31,6
abbey.	18,75	12,5	31,25
	19,7	11,6	31,3
	19,0	12,3	31,3
	15,7	15,7	31,4
	18,4	13,1	31,5

Pulverart	Theile Kohle	Theile Schwefel	Summe von Kohle und Schwefel
Basel.	18,4	13,3	31,7
Oestreich. Scheiben.	17,5	15,0	32,5
Sächs. Haken.	21,6	10,9	32,5
Preuss. Kriegs.	17,8	15,3	33,1
Amerikanisch Kriegs.	16,6	16,6	33,2
Würtemb. Kanonen.	16,0	17,2	33,2
Französ. Kriegs.	16,6	16,6	33,2
Schwedisch dito.	12,0	21,3	33,3
Würtemb. Flinten.	14,3	19,8	34,1
Grossh. Hess. Kanonen-	14,4	20,4	34,8
Rundes Champy	21,6	13,5	35,1
Grossh. Hess. Flinten	14,5	21,2	35,7
Kurf. Hess. Kriegs.	18,2	18,2	36,4
Haarburg.	19,4	19,4	36,8
Hannöver. Kriegs.	15,2	25,3	40,5
Russisch. Kanonen.	25,0	16,6	41,6
Holländisch Kanonen.	22,9	20,0	42,9
Oestr. dito.	23,6	22,2	45,8
Russisch. Minen.	25,0	25,0	50,0
Handels.	29,0	23,9	52,9
Französ. Minen.	23,0	30,8	53,8
Oestreich. dito.	31,0	29,2	60,2
Franz. rund Minen.	29,0	32,4	60,4
Chinesisch.	37,4	25,2	62,6

Das theoretische Verhältniss giebt auf 100 Salpeter, 15,7 Schwefel und 17,7 Kohle also 33,5. Beachten wir daher das Minen-Berg- und Handelpulver nicht, wo theils Ersparniss, theils die Absicht ein langsamer verbrennendes, in der Feuchtigkeit sich besser conservirendes Pulver zu haben, den Schwefelzusatz vermehren liess, und lassen wir nun auch die neuen Sorten Jagdpulver außer Betracht, wo man den Salpetergehalt vermehrt, in der Meinung, dadurch den Schwefel unschädlicher für die Waffen zu machen — so finden wir, dass alle Verhältnisse aller Länder, wovon jedes aus andern von einander unabhängigen Versuchsreihen hervorgegangen ist, auf das theoretische zurückführen. Die kleinen Abweichungen

werden veranlasst, durch die verschiedene Kohle, die verschiedene Bereitung, Körnergrösse und Form u. s. w. des im Versuch gebrauchten Fabrikats. — Es heisst also ferner in Natur des Pulvers erkennen, wenn man den Schwefel für ein blosses mechanisches Bindemittel hält, und durch Gummi metzen zu können glaubt.

Bei einer absolut vollkommenen Verbrennung des richtig zusammengesetzten Schiesspulvers würde als treibendes Gas sich 3 Atom reine Kohlensäure, und 1 Atom Stickstoff, als Rückstand würde bleiben, 1 Atom reines Schwefelkalium. (1 Procent). Die wirkliche Verbrennung, selbst des besten Pulvers, steht aber weit entfernt von einer vollkommenen. Theils sind die Substanzen nicht in so hohem Grade gekleint und zerlegt als es die Theorie voraus setzt, theils enthält die Asche, und das Pulver mehr oder weniger Feuchtigkeit. Im Allgemeinen kommt in der Praxis die Verbrennung der Pulverarten um so näher, je grösser die entzündete Pulvermenge ist, daher stellen sich auch feinere Unterschiede der Pulverarten nur bei kleinen Ladungen heraus. Untersuchungen über die Veränderungen, welche durch mangelhaftere Verbrennung entstehen, so finden wir, dass der Schwefel dann der grösseren Menge wegen, da er an vielen Stellen in grösserer Menge im Verhältniss zur Kohle liegt als er sollte, theilweise auf Kosten der Salpetersäure verbrennt, und schwefel-saures Kali bildet, während an andern Stellen wo er fehlt, kohlensaures Kali entsteht; es wird also der Salpeter nicht vollständig zerlegt. Der Schwefel nimmt einen Theil des entwickelten Sauerstoffs fort, die Kohle hat daher eine nicht reichende Menge davon um sich völlig in Kohlensäure umzuwandeln, ja ist die Verbrennung noch unvollständiger, so bleibt ein Theil derselben ganz unverbraunt. Im Gasgemenge tritt daher eine grosse Menge Kohlensäure aus, es tritt dabei Kohlenoxydgas ein bei dessen Entstehung wenige Wärme frei wird; ein Theil der gebildeten Kohlensäure bleibt im Rückstand, der nun statt reines Schwefelkalium zu sein, in dem Grade mehr schwefelsaures und kohlensaures Kali nebst Kohle enthält als die Verbrennung unvollkommen war. Die Gasmenge ist

Pulverart	Thelle Kohle	8
Basel.	18,4	
Oestreich. Scheiben.	17,5	
Sächs. Haken.	21,6	
Preuss. Kriegs.	17,8	
Amerikanisch Kriegs.	16,6	
Würtemb. Kanonen.	16,0	
Französ. Kriegs.	16,6	
Schwedisch dito.	12	
Würtemb. Flinten.	11	
Grossh. Hess. Kanonen.		
Rundes Champy		
Grossh. Hess. Flinten		
Kurf. Hess. Kriegs.		
Haarburg.		
Hannöver. Kriegs.		
Russisch. Kanonen.		
Holländisch Kanone		
Oestr. dito.		
Russisch. Minen.		
Handels.		
Französ. Miner		
Oestreich. dit		
Franz. ründ		
Chinesisch.		

aus den oben entwickelten
werfen überdiess verhältnissmässig
schweres Geschoss, enges
Gewicht; geworfene Menge. — Fein
das Rückstand allerdings mehr z
das Rückstand von gutem Pulver z
F Tagen, und bei schlechtem Pulver
auch an den feuchtesten.

Es ist oft geforscht worden, nach
ver, wir lassen hier die Frage unerörtert

*) Man gab früher an, dass das Geschütz
schiessen entwickelnde Säuren, leide. Al
Säuren, und die materia peccans ist sich
Schwefelkaliums, deshalb wird auch
weitern weniger chemisch angegriffen.

daher kleiner und weniger heiss, der Rückstand grösser und weniger zerfliesslich. Da die Detonation weniger heftig wird, in dem Grade als die Verbrennung unvollkommen ist, so muss auch von diesem an sich schon grösseren Rückstande eine verhältnissmässig noch geringere Menge herausgeworfen werden, das Geschütz füllt sich daher immer leichter mit einer hartnäckigen unzerfliesslichen Kruste. Daher kommt es, dass das Pulver mit Schwefel mehr Rauch giebt, als das ohne denselben, weil es vermöge der heftigeren Detonation mehr von der an sich übrigens geringeren Rückstandmenge heraus wirft. Die Kruste hat ihre grossen Uebelstände, dabei aber doch den Vortheil, dass sie das Bronzegeschütz weniger chemisch angreift, indem in dem Maasse als das Schwefelkalium vorwaltet, sich Schwefelkupfer bildet *) was sich mit dem Rückstande ausweit, während schwefelsaures und kohlensaures Kali keinen schädlichen Einfluss üben. — Die pyrophorische Eigenschaft des Rückstandes steigt mit der Zunahme der Beimengungen zum Schwefelkalium bis zu einer gewissen nicht scharf zu ziehenden Grenze, und nimmt bei grösserer Beimengung wieder ab. — Die Art des überhaupt sich bildenden Rückstandes so wie seine Menge hängt daher nicht, wie man wohl glaubt, von der Witterung ab, sondern von der Güte der Arbeit bei der Pulverbereitung, und der Trockenheit des Pulvers; grössere Ladungen gehen aus den oben entwickelten Gründen weniger als kleine, und werfen überdiess verhältnissmässig mehr aus dem Geschütz; schweres Geschoss, enger Spielraum vermindern die heraus geworfene Menge. — Feuchte Witterung macht gleichen Rückstand allerdings mehr zerfliesslich als trocken, allein Rückstand von gutem Pulver zerfliesst auch an trocknen Tagen, und bei schlechtem Pulver bildet sich eine Kruste auch an den feuchtesten.

Es ist oft geforscht worden, nach einem stärkeren Pulver, wir lassen hier die Frage unerörtert, ob dess überhaupt

*) Man gab früher an, dass das Geschützmetall durch die sich beim Schiessen entwickelnde Säuren, leide. Allein es bilden sich keine Säuren, und die *materia peccans* ist sicher, nur der Schwefel des Schwefelkaliums, deshalb wird auch eisernes Geschütz bei weitem weniger chemisch angegriffen.

einen wesentlichen Nutzen für den Krieg haben könne. — Man hat es am gewöhnlichsten durch eine Veränderung des Mischungsverhältnisses zu erreichen gesucht, es ist jedoch unmöglich, eine angemessnere zu finden. Darauf glaubte man im chlorsauren Kali ein Mittel zu besitzen. Das chlorsaure Kali giebt aber weniger Sauerstoff ab, als der Salpeter, nur giebt es ihn leichter her, die Verbrennung wird daher schneller, die Gasmenge aber geringer als beim Schiesspulver. Man machte dabei den Fehler nach der Analogie des Schiesspulvers Schwefel hinzuzusetzen, der hier, wo das Chlor seine Rolle, nämlich Zersetzung des Kalis spielt, ganz unnöthig, ja hinderlich ist, wenn man ihn nicht als blosses Bindemittel betrachtet. — Die Gefahr der Bereitung hat von fernern Versuchen trotz der günstigen Erfolge abgehalten, aber wir können schon vom Standpunkte der Wissenschaft aus sagen, dass hier für den Krostgebrauch, selbst abgesehen von aller Gefahr, wenig zu hoffen gewesen wäre.

Die Wirkung des Pulvers scheint nämlich von zwei getrennten Momenten abhängig zu sein, die sich in ihren Aeusserungen ganz verschieden aussprechen. Einmal kommt es nämlich auf die *Menge* des entwickelten Gases und seine Spannung (Raum), und dann zweitens auf die *Dauer*, welche diese Entwicklung bedarf (Zeit) an. — Viel und hochgespanntes Gas in langer Dauer entwickelt giebt eine gute, drückende, treibende Kraft (Raketen); verkürzt sich die Zeit, so wird bei gleichbleibendem Gase die treibende Kraft stärker, aber die stossende zertrümmernde wächst in höherm Maasse, als diese. Je mehr diese Verkürzung zunimmt, desto mehr steigt zwar die drückende und stossende Kraft, aber die letztere in schnelleren Progressionen; nimmt die Gasmenge allmählig, aber die Zeitverkürzung in schnellen Sprüngen ab, so fängt die treibende Kraft an abzunehmen, und die stossende steigt in sehr grossem Maasse, und wenn man es so weit treibt, dass die letztere ein Maximum erreicht, so wird die erstere Null. Eine gewisse Gasmenge als Minimum, und eine gewisse Dauer der Entwicklung als Maximum dürfte daher als nothwendig für die treibende Kraft erachtet werden; wollen

wir sie erhöh'n ohne bedeutende Vermehrung der stossenden, so müssen wir die Gasmenge mehr'n und die Zeit unverändert lassen, oder sie noch verhältnissmässig verlängern. Nur auf diese Weise könnte man ein Schiesspulver erhalten, das die Kugel weiter und stärker triebe, und dabei keinen grössern Nachtheil für das Rohr und das Schiessen brächte als das jetzige, mit Ausnahme vielleicht, dass der Rücklauf des Geschützes grösser würde. Zu einer solchen Verbesserung ist aber unter den gegebenen Umständen keine Hoffnung. Wir kennen keine Substanz die wir in dieser Beziehung mit Vortheil an die Stelle der drei setzen könnten, und kein Verhältniss unter ihnen das mehr Gas gäbe. Bei unserm Pulver ist daher eine Verstärkung nur durch Verkürzung der Verbrennung möglich. Wir können diese leicht erzeugen, durch innige Kleinung und Mengung der Substanzen, Lockerheit des Koros Kleinheit desselben, Trockenhalten u. s. w. In dem Maasse als Pulver schlechter gearbeitet oder feuchter ist, giebt es weniger Gas und brennt langsamer, treibt also weniger die Kugel und schadet weniger dem Geschütz; die beste Bearbeitung aber giebt eine gute Treibkraft, dagegen schon eine zu stark stossende zertrümmernde. Die Verbesserung unsers Pulvers kann daher für die Haltbarkeit unsrer Geschützmetalls besonders des Gusseisens schon zu gefährlich werden, und es ist hier um so weniger ein günstiger Erfolg zu hoffen, als diese durch Verkürzung der Verbrennung erzeugbare Verstärkung sich nicht einmal wesentlich in der Wurfweite wirksam zeigt, also eine Verminderung der Ladung nicht herbeiführen kann, und so auf keine Weise Ersatz für die frühere Zerstörung der Geschütze leistet. Beim Pulver mit chloresaurem Kali wird die Zeit der Verbrennung verkürzt durch die leichtere Zersetzbarkeit dieses Salzes als des Salpeters, aber die Gasmenge wird kleiner; wenn also auch die Wurfweite, besonders bei kleinen Ladungen vergrössert wird, so muss das Geschütz doch stärker leiden. Knallpräparate, welche höchst wenig Gas, aber die kürzeste Entwicklung geben, sprengen daher das Geschütz, und treiben die Kugel gar nicht. Eine wesentliche Verbesserung wäre daher nur zu erwarten, wenn

man eine Substanz fände die mehr Gas gäbe als der Salpeter, z. B. wenn wir ein Mittel fänden Sauerstoff oder nur Salpetersäure als festen Körper darzustellen, und so das hinderliche Kalium des Salpeters zu vermeiden:

Das Schießpulver ist nach Obigem diejenige Verbindung, worin die mindeste Menge Kohle den Salpeter mit Hülfe des Schwefels vollständig zerlegt, und den sämmtlich freiwerdenden Sauerstoff in Kohlensäure ohne allen Ueberschuss irgend einer Substanz umwandelt. Eine analoge Verbindung giebt es nun auch zwischen denselben Substanzen, wo der Schwefel mit Hülfe der Kohle den Salpeter eben so vollständig zerlegt. Diese Verbindung ist noch wenig beachtet, obwohl sie dem Leichtsatz der Feuerwerkerei, dieser unbewusst, zum Grunde liegt, in ihren Eigenthümlichkeiten dort aber durch die richtigen Verhältnisszahlen fast untergeht.

Schwefel zerlegt den Salpeter viel schwerer als Kohle. Der Salpeter muss geschmolzen und fast rothglühend sein, wenn ihm der Schwefel Sauerstoff entziehen soll. Setzen wir voraus, er sei bis zu dieser Temperatur erhoben, so verbrennt der Schwefel auf Kosten des Sauerstoffs der Salpetersäure, das Kali bleibt unzerlegt, und nimmt die sich bildende Schwefelsäure in den Rückstand auf. Da 1 Atom Salpeter, 1 Atom Kali hat, so wird diess 1 Atom Schwefelsäure, also 1 Atom Schwefel mit 3 Atom Sauerstoff bedürfen. Zersetzt man also 1 Atom Salpeter durch 1 Atom Schwefel, so bildet sich 1 Atom schwefelsaures Kali als Rückstand, und es entweichen von den 5 Atomen Sauerstoff der Salpetersäure noch 2 als freies Gas, nebst 1 Atom Stickstoff. Die frei bleibenden 2 Atome Sauerstoff reichen eben aus, um noch 1 Atom freien Schwefel in *schweflige* Säure umzuwandeln. Es bildet sich daher, da sich bei jeder Verbrennung von Schwefel mit Salpeter etwas Schwefel, ehe er noch zur Verbrennung gekommen, in der freien Sauerstoffatmosphäre verflüchtigt und in dieser verbrennt, zugleich Schwefelsäure die zurückbleibt, und schweflige die frei entweicht. Zur völligen Absorption des Sauerstoffs von 1 Atom Salpeter gehören mithin 2 Atome Schwefel, wovon eins mit 3 Sauerstoff-Atomen Schwefelsäure,

eins mit 2 Sauerstoff-Atomen schweflige Säure bildet, während letztere mit 1 Atom Stickstoff hier das Gasvolumen giebt. Bei dieser Verbrennung entsteht Licht, weil Schwefel, der Sauerstoffgase verbrannt, ein Process der hier wirklich vorgeht, mit dem hellsten Licht erzeugt, was wir darstellen können. Es wird im vorliegenden Falle, wo der Sauerstoff an Kalium gebunden war, noch dadurch veranlaßt, dass in der Flamme ein Streifen von glühendem fein vertheiltem schwefelsaurem Kalium mechanisch mit aufgerissen wird. Der heute Beweis, dass auch hier diese theoretisch festgestellte Zusammensetzung in der Praxis bewährt wird, zeigt sich darin, dass diese Gemenge unter übrigens gleichen Umständen, gegen alle andere Mischungen das stärkste Licht giebt. Dieses Verhältniss stellt sich in 100 Theilen:

Salpeter	35,9	oder nahe 3 : 1
Schwefel	24,1	
	100	
es geben Gas (schweflige saures)	23,9	
Stickstoff	10,5	
Rückstand (schwefelsaures Kali)	85,6	
	100	

Es bildet sich also wenig Gas, und auch diess wird nur durch eine geringe Temperatur ausgedehnt, zumal da der Verbrennungsprocess sehr langsam fortschreitet. Die Angabe Thénard's in seinem Handbuche der Chemie, dass man es versucht habe, aus Schwefel und Salpeter allein Pulver zu machen, beruht daher wohl kaum auf einem Factum, zumal da alle Gemenge von Schwefel und Salpeter, selbst das mit viel überschüssigem Schwefel, nur höchst schwierig zu entzünden sind.

Wir sagten oben, dass der Salpeter um vom Schwefel allein zerlegt zu werden, bis nahe zum Rothglühen erhitzt sein müsse, wovon man sich leicht überzeugen kann, wenn man Salpeter in einem Tiegel schmilzt und Schwefelstückchen aufwirft. Um nun Sätze aus Schwefel und Salpeter brennbar zu machen, muss man ihnen eine brennbare Substanz zusetzen; diess ist entweder überschüssiger Schwefel oder

Schwefelmetalle u. s. w. Sie verbrennen erst für sich was Salpeter, entwickeln dadurch Hitze, schmelzen den und machen ihn so zersetzbar für den Schwefel. In gewöhnlichen Leuchtsätzen steigt die Schwefelmenge auf 10 Procent, der überschüssige heizt den Salpeter lang und kaum hinreichend, die Verbrennung bleibt daher wenig und giebt wenig Licht, was immer parallel geht im richtigen Verhältniss von Sauerstoff zu Schwefel und von abhängigen Vehemenz der Verbrennung. Bedenker ist es, das reine theoretische Verhältniss zwischen beiden Substanzen festzuhalten, und Kohle, oder da diese Zerlegung von Salpeter das Verhältniss stören würde, reines Schiesspulver (Mehlpulver) zuzusetzen, was hier als mechanisches Heizmittel dient. In dem Maasse als es vermehrt, wird die Verbrennung heftiger, aber für Beleuchtung weniger brauchbar, weil das rothe Licht der brennenden Kohle die Leuchtkraft des weissen Schwefels vermindert. Zu den Leuchtsätzen bedient man sich oft Schwefelarseniks und Schwefelantimons als Heizmittel. Indianische und bengalische Feuer, beide gleichberühmt ihre Lichtstärke, enthalten das erstere Schwefelarsenik, letztere Schwefelantimon. Ihr Licht überstrahlt weit das in den Artillerieen gebräuchliche Sätze, und ich glaubte, dass das in die Flamme mit aufgerissene Metalloxyd einen Glanz derselben bewirke; allein wenige Versuche zeigten mich, dass wenn man das theoretische Verhältniss zwischen Schwefel und Salpeter wählt, auch ein blosser Zusatz von Mehlpulver eine gleich starke Flamme giebt; nicht die Schwefelmetalle sind wirksam in den beiden obengenannten Mischungen, sondern das richtige Verhältniss zwischen Salpeter und Schwefel, das hier von der Praxis in beiden so verschiedenen Zeiten uns aus der Ferne zugekommene Mischungen; merkwürdiger Weise wieder richtig herausgefunden ist. Beide enthalten nämlich, wenn man den Salpeter zieht, der zur Verbrennung des Heizmittels, des Schwefells gehört, auf 1 Theil Schwefel, 3 Theile Salpeter,

was dem oben entwickelten Verhältnisse von 2 Atomen Schwefel auf 1 Atom Salpeter genau entspricht.

In dieser Verbindung geschieht also auch, abgesehen dem zugesetzten Heitzmittel, die Zersetzung des Salpeters wie beim Schiesspulver durch die geringste Menge der zersetzenden Substanz (hier des Schwefels wie dort der Kohle) und bei beiden bleibt kein Stoff überschüssig.

Die Feuerwerkerei bedarf zum Treiben, zum Zünden u. s. w. Sätze die in den bestehenden Artillerieen auf verschiedenartigste zusammengesetzt sind. Hier hat die Theorie noch nicht hineingeleuchtet, und selbst die Praxis hat noch kaum die Mühe genommen, sorgfältigere Vergleiche ausstellen. Man hat theils die Bestandtheile des Pulvers in andern Verhältnissen als im Schiesspulver gemengt, besonders den Salpetergehalt vermindert, theils hat man Harze, Oele und andre mehr oder weniger fremde Stoffe beigegeben.

Alle Wirkungen die von diesen Sätzen gefordert werden sind theils gleichmässiges Brennen, theils möglichst in einer kurzen Zeit, vielleicht 2 Minuten, dauernde Gasentwicklung, theils endlich während einer gegebenen Zeit die Entzündung von Holz; zu diesen Erfordernissen gesellt sich noch durch viele Verhältnisse gebotene Bedingung, dass die Menge, welche für eine bestimmte Leistung nöthig ist, möglichst wenig Raum einnehmen müsse.

Alle diese Wirkungen finden im Schiesspulver ihr Normale, denn diess brennt am schnellsten und regelmässig unter allen möglichen Verbindungen der Substanzen die irgend in der Praxis bieten, es giebt die grösstmögliche Menge Gas und die höchste erreichbare Temperatur, aber diess auch nur eben, wenn es genau in den obengenannten Verhältnissen zusammengesetzt ist; jede Verminderung von Salpeter, jeder kohlenhaltige Zusatz stört nothwendig die Regelmässigkeit der Verbrennung, auch bleibt es schwer die Substanzen im Kleinen so innig zu mengen, als es die Pulververmischung vermag. Alle obigen Sätze die willkürlich herausgegr-

und leisten daher bei weitem weniger bei gleichem Volumen als ein langsam brennendes Schiesspulver.

Wie bereitet man diess aber? Es giebt mehrere Methoden, einmal mechanische und dann chemische. Zur mechanischen bietet sich die Verdichtung des Mehlpulvers, welche in die meisten Fälle ausreichen würde. Ausserdem schlagen wir vor, das innige Mischen des Mehlpulvers mit unbrennbaren pulverförmigen Körpern als Gips, Knochenasche; die Partikeln des Pulvers werden dadurch getrennt, die Mittheilung verlangsam und das Brennen verlängert. — Reicht die durch diese mechanischen Mittel erzeugte Verlangsamung nicht aus, so ergibt sich aus dem Obigen noch ein *chemisches*.

Wir sahen nämlich, dass die theoretische Verbindung von Schwefel und Salpeter, die wir *Leuchtsatz* nennen wollen, vorausgesetzt, dass sie erhitzt wird, ganz für sich, wie das Schiesspulver abgeschlossen, aber langsamer verbrennt. Diesen Satz können wir daher ohne Schaden unter das Schiesspulver mengen, ohne eine andere Wirkung als ein langsames Brennen hervorzubringen; die Produkte müssen dieselben bleiben, denn es entsteht durchaus keine gegenseitige Zersetzung. Mischen wir nun 10, 20, 30 u. s. w. Procent Leuchtsatz mit 90, 80, 70 u. s. w. Procent Mehlpulver, und setzen wir die gleichnamigen Substanzen in der Rechnung zusammen, so ergibt sich noch ein für den Pyrotechniker nicht uninteressantes Gesetz.

Es gehen nämlich:

			Salpeter	Schwefel	Kohle
10 p.C. Schiesspulver mit	10 p.C. Leuchtsatz	75,0	13,9	11,1	
20 — —	20 — —	75,0	14,2	10,8	
30 — —	30 — —	75,6	14,9	10,1	
40 — —	40 — —	75,0	16,6	8,4	
50 — —	50 — —	75,0	18,0	7,0	
60 — —	60 — —	75,0	19,2	5,8	
70 — —	70 — —	75,6	20,4	4,6	
80 — —	80 — —	75,6	21,6	3,3	
90 — —	90 — —	75,0	22,8	2,2	

Es zeigt sich daher, dass eine Verlangsamung Schiesspulvers durch eine Veränderung seines Mischungsverhältnisses nur dann ohne dessen Verbrennungsprocess stören statt haben kann, wenn die 75 Procent Salpeter (eine Atom) vollkommen unvermindert bleibt, und der Sfel gegen das gewöhnliche Schiesspulververhältniss unter gleichzeitigem Vermindern der Kohle, so vermehrt wird, das Summa immer 25 Procent giebt. Dann verbrennen aber diese 3 Bestandtheile als ein Ganzes, sondern als 2 in Processen verschiedene Mischungen die sich nur einander mittlere arithmetische Brennzeit aufdringen.

IX.

Beiträge zur chemischen Kenntniss der Getreidearten.

Auf Veranlassung der im zwölften Bande p. I dieses Journals vom Hrn. Geheimen Rath Dr. Hermbstädt mitgetheilten Versuche und Beobachtungen über die Zergliederung vegetabilischer organischer Erzeugnisse überhaupt, und der Getreidearten insbesondere u. s. w., sind von Hrn. Dr. Fuss zu Berlin, einige bereits vor mehreren Jahren, bei Gelegenheit einer Reihe im Laboratorium des Königl. Gewerbe-Instituts zu Berlin angestellter Analysen gemachte Erfahrungen und Ergebnisse bekannt gemacht worden *), welche durch Anreihen an jene umfassende Arbeit in der That von grossem Interesse erscheinen, wesshalb wir dieselben hier mittheilen.

„Mit Recht sagt Herr Geh. Rath Hermbstädt von der chemischen Zerlegung der Getreidearten, dass sie eine nicht wenig mühsame, langwierige und umständliche Arbeit sei. Die (wenigstens bis jetzt noch nicht zu vermeidende) Unsicherheit der Methoden bei Ausscheidung der einzelnen Bestandtheile, verbunden mit der beständigen Besorgniss während dem Aussüssen der bereits ausgeschiedenen Substanzen, dass entweder diese, oder die in der abfliessenden Flüssigkeit noch aufgelöst befindlichen, (durch eintretende Fäulniss) leiden möchten, so wie die häufigen Wägungen während des Austrocknens der angeschiedenen Bestandtheile, verlangen in der That viel Geduld und Ausdauer. Bei Befolgung folgender Rathschläge kann indess die Anzahl der Geduldproben um ein Bedeutendes verringert werden. Vor allen Dingen hüte man sich dergleichen Arbeiten im Sommer vorzunehmen, sonst ist (die Erfahrung spricht aus mir) Zeit und Mühe ohne Rettung verloren. Nächst diesem eigne man sich eine gewisse Gewandtheit, während der Arbeit schnell zu verfahren, ohne doch

*) Schweigg - Seid. Neues Jahrb. Bd. IV. 324.

Journ. f. techn. u. ökon. Chem. XIV. 2.

dabei in Flüchtigkeit zu verfallen, an. Man stürme also nicht, sondern betreibe die Arbeit rasch hintereinander fort. Besonders Sorge man endlich dafür, dass die ausgeschiedenen Substanzen so schnell wie möglich austrocknen. Diess geschieht am besten in einem gut eingerichteten Trockenofen, in dem man aber, während sich ausgeschiedene Substanzen zum Austrocknen darin befinden, die Temperatur auf 30° R. zu erhalten suchen muss. In Ermangelung eines Trockenofens kann man folgende Einrichtung, deren sich Herr Hofrath Streymeyer zum Trocknen aller Niederschläge bedient, recht gut anwenden. Man legt die zu trocknende Substanz in eine porcellanene Untertasse, deckt eine zweite umgekehrt darauf, und setzt diess auf eine über einem kleinen Windofen liegende warme gusseiserne Platte. Um aber bei etwaniger zu starker Erhitzung der gusseisernen Platte keine Zerstörung der vegetabilischen Substanz befürchten zu dürfen, setzte ich die Untertasse nicht auf die gusseiserne Platte selbst, sondern legte zwischen die Tasse und die Platte ein dünnes Holzbretchen. Auch kann man sich zum Austrocknen der ausgeschiedenen Substanzen ganz gut der Röhre eines Stubenofens bedienen. Die zu trocknende Substanz wird, so wie vorhin, zwischen zwei Untertassen gelegt. Auch hier ist es, der Sicherheit halber, sehr gut, zwischen die Platte der Ofenröhre und die Tasse ein dünnes Holzbretchen zu legen.

Die von mir analysirte Getreideart ist, wie bereits oben erwähnt, *Weizen*, wovon mir eine Menge Sorten zu Gebote standen, deren Art ihrer Cultivirung u. s. w. mir aber unbekannt sind, was indess bei der hier zu gehenden Mittheilung nichts schadet, da dieselbe nur eine rein chemische, keinesweges eine agronomische sein soll.

Der Gang der Analyse, den ich bei diesen Weizen-Analysen befolgte, ist derselbe, den Hermbstädt in dem erwähnten Aufsätze S. 9 angiebt, indem ich einen frühern Aufsatz von Hermbstädt in den Verhandlungen der Berliner Akademie der Wissenschaften, welcher der Hauptsache nach mit dem oben erwähnten übereinstimmt, dabei zum Grunde legte. Nur in wenigen Punkten bin ich etwas von den Me-

beden Hermbstädt's abgewichen, und werde diese geringen Abweichungen, der eicherern Vergleichung der Resultate halber, getreu angeben.

Von drei Weizensorten stellte ich vollständige Analysen *)); nur bestimmte ich nicht, was Hermbstädt bei seinen Analysen mit unglaublicher Mühe sogar wirklich bestimmte, die Menge des Getreideöls. Bei diesen Analysen wurde aber bald die Unsicherheit der quantitativen Bestimmung organischer Substanzen klar; und ich beschloss daher, um mich zu überzeugen, wie weit sich bei der quantitativen Bestimmung organischer Substanzen wohl auf Genauigkeit rechnen lässt, die Gelegenheit zu benutzen, und eine Reihe vergleichender Wichtsbestimmungen vorzunehmen. Ich that diess mit der grössten Feuchtigkeits- und der Hülsubstanz der Weizenkörner, wobei ich die äusserste Sorgfalt anwandte, und werde mit bestem Gewissenhaftigkeit am Schlusse die Resultate mittheilen.

1) Verfahren bei der chemischen Zerlegung des Weizens.

1) Bestimmung der Feuchtigkeits.

Eine abgewogene Menge Weizenkörner wurden in einem Porzellanschälchen im Trockenofen so lange bei einer Temperatur von 30° R. ausgetrocknet, bis keine Gewichtsabnahme mehr Statt fand. Hierzu nahm ich ungefähr 200 Gran Körner.

2) Bestimmung der Hülsubstanz.

Eine andere genau gewogene Menge Weizenkörner wurde kalt mit destillirtem Wasser übergossen, und so lange stehen gelassen, bis sie so weit erweicht waren, dass sie leicht durch einen schwachen Druck aufdrücken liessen, wozu einiger Tage Zeit bedurfte. Nachdem das Wasser vollständig von den erweichten Körnern abgegossen war, wurden sie auf ein kleines, sehr sauber gearbeitetes, mit feinem Lö-

*) Bei den im Laboratorium des Königl. Gewerbe-Instituts angestellten Weizenanalysen kam es nur darauf an, Feuchtigkeits-, Hülsubstanz, Stärkemehl und Kleber zu bestimmen. F.

chern versehenes, halbkugelförmiges Siebchen *) gebracht, und mit einem kleinen Pistille zerquetscht, während dem, durch von Zeit zu Zeit zugesetztes Wasser, das aus den Hülsen herausgedrückte Stärkemehl u. s. w. abgespült wurde. Die zurückbleibenden Hülsen, denen immer noch ein Antheil Stärkemehl u. s. w. anhängt, wurden von dem Siebchen genommen, und in einem Glase mit frischem Wasser übergossen. Damit blieben sie so lange stehen, bis das Wasser milchigt wurde. Alsdann wurden die Hülsen wieder auf das Siebchen gebracht und, unter fortwährendem Uebergiessen mit frischem Wasser, mit dem kleinen Pistille gut ausgedrückt. Die nun auf dem Siebchen zurückbleibenden Hülsen wurden, um die letzten Antheile Stärkemehl u. s. w. davon zu entfernen, zum zweitenmale mit frischem Wasser übergossen und auf die eben angeführte Art behandelt. Mitunter war es sogar nöthig sie zum drittenmale dieser Behandlung zu unterwerfen. Dies Uebergiessen mit Wasser, Ausdrücken und Abspülen muss überhaupt so oft geschehen, bis das auf die Hülsen gegossene Wasser vollkommen klar abläuft. Die so erhaltene reine Hülsubstanz wurde, um den Wägungen des Filtrums, wobei stets ein mehr oder minder bemerkbarer Fehler entsteht, zu entgehen, in einem kleinen Porcellanschälchen, mit einem zweiten zugedeckt, auf die oben angeführte Art bei 30° R. so lange ausgetrocknet, bis zwei aufeinander folgende Wägungen übereinstimmten. (Die Wägungen der Hülsubstanz machte ich, um das häufige Tariren der Porcellanschälchen zu vermeiden, in einem kleinen Platintiegel, dessen Tara ein für allemal bekannt war. Es versteht sich natürlich von selbst, dass man beim Ausschütten der Hülsen aus dem Schälchen in den Platintiegel, und umgekehrt, die grösste Sorgfalt beobachten muss, damit dabei nichts verloren gehe). Hierzu nahm ich gewöhnlich gegen 100 Gran Körner.

3) Bestimmung des Klebers.

Eine dritte gewogene Menge Weizenkörner wurden mit einer kleinen Handmühle grob gemahlen, darauf in diesem ge-

*) Nach Art der, die man an die Tüllen der Theekannen hängt.
F.

mahlenen Zustände wiederum, und zwar ganz genau, gewogen. Beim Mahlen der Körner entsteht ein nur sehr geringer Verlust, daher die Differenz beider Wägungen auch stets nur sehr geringe war. Die zweite Wägung muss als die, welche die wirklich in Arbeit genommene Menge Weizenkörner angiebt, angenommen und in die Berechnungen gezogen werden.

Diese gemahlenen Weizenkörner wurden nun in ein kleines, in die Mündung eines grossen Becherglases gesetztes, sauber gearbeitetes feines Haarsiebchen gebracht, mit wenig Wasser befeuchtet, und in diesem Zustande so lange gelassen, bis das Ganze gehörig aufgequollen war, und eine teigige Masse bildete. Dazu waren in der Regel nur einige Stunden nöthig. Darauf wurde diese teigige Masse auf dem Siebchen mit Wasser, welches, besonders anfänglich, in kleinen Portionen zugesetzt wurde, mittelst eines kleinen Pistills ausgeknetet, wobei immer darauf gesehen wurde, dass das auf dem Siebchen zurückbleibende eine zusammenhängende Masse blieb. Durch in dieser Art fortgesetztes Auskneten, wurde endlich ein weiches elastisches Kügelchen, aus Kleber (*Triticin*) und Hülsensubstanz bestehend, erhalten, welches dann noch so lange mit Wasser ausgeknetet wurde, bis das davon abfließende Wasser vollkommen klar blieb. Die mit dem Wasser durch das Siebchen hindurchgegangenen Bestandtheile sind: Stärkemehl, Eiweissstoff, Schleimzucker, Gummi und saure phosphorsaure Salze *). Nun wurde das erhaltene Gemenge von Kleber und Hülsensubstanz in einem tarirten kleinen Porcellanschälchen so lange bei 30° R. getrocknet, bis keine Gewichtsabnahme mehr Statt fand. Von dem erhaltenen Gewichte wurde das, für die bei dieser Operation in Arbeit genommene Menge Weizenkörner entsprechende, aus 2 bekannte

*) Ausser diesen Bestandtheilen enthielt die vom Kleber und der Hülsensubstanz abgelaufene Flüssigkeit noch den, den Hülsen eigenthümlichen, Extractivstoff, welchen ich, der geringen Menge halber, ganz vernachlässigte. Freilich sind die von mir aus dieser Flüssigkeit ausgeschiedenen Substanzen (Eiweissstoff, Schleimzucker und Gummi) dann mehr oder minder mit dieser extractiven Materie verunreinigt. Hermbstädt entfernte diese extractive Materie vor dem Auskneten der Körner durch Uebergiessen mit Wasser, ohne sie jedoch quantitativ zu bestimmen.

Gewicht der Hülsubstanz abgezogen. Der Röst ist das Gewicht des Klebers.

Diese Methode, welche ziemlich zuverlässige Resultate giebt, ist jedoch nicht immer ausführbar. Es kamen mir nämlich einige Weizenarten *) vor, welche im gemahlten Zustande mit Wasser übergossen zwar aufquollen, bei denen es aber nicht möglich war, beim Auskneten mit Wasser die ganze Menge des Klebers auf dem Siebchen zusammen zu behalten; stets ging bei diesem ein grosser Theil des Klebers, mit dem Stärkemehle gemengt, durch das Siebchen hindurch. In einem solchen Fall änderte ich das Verfahren dahin ab, dass ich das Auskneten der gemahlten Körner in einem feinen Muslinlappchen, welches nebst dem zum Zubinden bestimmten Bindfaden vorher bei 30° R. ausgetrocknet und gewogen worden war, vornahm. Das nach dem Auskneten in dem zugebundenen Muslinlappchen zurückbleibende Gemenge von Kleber und Hülse blieb in dem Lappchen, und wurde mit diesem bei 30° R. ausgetrocknet und gewogen. Von dem erhaltenen Gewichte wird das des Muslinlappchens und Bindfadens und das der Hülsubstanz abgezogen. Nach dieser Methode sind die Resultate weit weniger sicher, als nach der vorhergehenden; weil sich bei dem zweimaligen Wägen des Muslinlappchens und Bindfadens gar zu leicht Fehler einschleichen können.

4) Bestimmung des Stärkemehls **).

Aus der beim Ausscheiden des Klebers durch das Haarsiebchen hindurchgegangenen Flüssigkeit setzte sich sehr bald das Stärkemehl ab ***), welches nachdem der grösste Theil

*) Ich hatte auch Gelegenheit es an einer schlechten Sorte Hülse zu beobachten. F.

**) Von hier an bin ich ganz dem Verfahren Hermbstädt's gefolgt. F.

***) Diess geschieht um so schneller und vollständiger, je mehr man darauf sieht, das Stärkemehl in seinem ihm eigenthümlichen krystallinisch-körnigen Zustande zu erhalten. Ueberhaupt wird das Ausammeln auf dem Filtrum und das Aussüssen sehr erleichtert.

der darüber stehenden Flüssigkeit abgegossen war, mehrere Male mit frischem destillirten Wasser übergossen, sodann auf einem ausgetrockneten und gewogenen Filtrum gesammelt, in einem erst an der Luft, nachher bei 30° R. ausgetrocknet, und alsdann mit diesem gewogen wurde.

5) Bestimmung des Eiweissstoffs.

Die von dem Stärkemehl abgegossene, schwach milchig erscheinende Flüssigkeit, wurde nun in einem Glaskolben zum Kochen gebracht, wobei sich der Eiweissstoff in zarten Flocken abschied. Er wurde auf einem gewogenen Filtrum gesammelt, ausgesüsst, und mit dem Filtrum bei 30° R. getrocknet und gewogen.

6) Bestimmung des Schleimzuckers.

Nachdem auf die eben angeführte Art aus der vom Stärkemehl abgegossenen Flüssigkeit der Eiweissstoff ausgeschieden worden war, wurde dieselbe vorsichtig zur Trockene abgedampft. Die erhaltene trockene Masse wurde mit starkem Weingeist gekocht, wodurch der Schleimzucker aufgelöst wurde, das Gummi und die sauren phosphorsauren Salze aber unlöslich blieben. Nachdem der Rückstand mehrere Male mit Weingeist ausgesüsst worden war, wurde die gesamte weingeistige Flüssigkeit in einem gewogenen kleinen Porcellanschälchen vorsichtig bis zur Trockene abgedampft und der erhaltene Schleimzucker alsdann gewogen.

7) Bestimmung des Gummi.

Der nach dem Kochen mit Weingeist bleibende Rückstand wurde mehrere Male hintereinander mit geringen Mengen warmen destillirten Wassers übergossen; die dadurch erhaltene wässrige Auflösung des Gummi alsdann von den unauflösliehen zurückbleibenden sauren phosphorsauren Salzen abfiltrirt, in einem gewogenen kleinen Porcellanschälchen vorsichtig zur Trockene

Man erreicht dies sehr leicht dadurch, dass man die gemahlene Körner nicht lange in dem aufgequollenen Zustande lässt. F.

ne abgedampft, und der erhaltene Rückstand (das Gummi) gewogen.

8) *Bestimmung der sauren phosphorsauren Salze.*

Das Filtrum auf dem bei 7. die sauren, phosphorsauren Salze angesammelt wurden, war vorher bei 30° R. ausgetrocknet und gewogen. Die sauren phosphorsauren Salze wurden nun vorsichtig ausgesüsst, und darauf mit dem Filter bei 30° R. getrocknet und gewogen. Die Basen dieser Salze waren, wie sie auch Hermbstädt angiebt, Kalkerde und Bittererde, nur fand ich dabei noch eine Spur Thonerde.

Als dritte Portion, worin der Kleber, das Stärkemehl, der Eiweissstoff u. s. w., bestimmt wurden, nahm ich immer ungefähr 500 Gran Körner.

II) *Ergebnisse der chemischen Zerlegung des Weizens,*

Nach der eben beschriebenen Art analysirte ich drei in Nordamerika cultivirte Sorten Weizen. Ueber die dabei erhaltenen und in folgender Tabelle aufgeführten Resultate habe ich indess freimüthig zu bemerken, dass mir dieselben selbst nicht durchaus genügen, ja dass sogar einzelne Zahlen, da die bei einer solchen Analyse obwaltenden Umstände jede Art von Genauigkeit zu sehr erschweren, sehr unzuverlässig sind.

	No. 1.	No. 2.	No. 3.
Feuchtigkeit	9,38	8,45	9,70
Hülsubstanz	8,30	6,65	6,99
Kleber	15,04	19,56	15,51
Stärkemehl	56,03	56,67	58,90
Eiweissstoff	0,15	0,88	0,30
Schleimzucker	0,60	0,60	0,68
Gummi	0,41	0,48	0,40
Saure phosphors. Salze	0,08	0,06	0,06
Verlust	10,01	6,65	7,46
	100,00	100,00	100,00

*III) Ergebnisse der mit der natürlichen Feuchtigkeit
und der Hülssensubstanz der Weizenkörner vor-
genommenen vergleichenden Gewichtsbe-
stimmungen.*

Die Absicht, die ich, als diese Arbeit von mir unternommen wurde, vor Augen hatte, war, wie ich auch oben bereits bemerkt habe, zu untersuchen, wie weit wohl die bei den angestellten Weizenanalysen erhaltenen Resultate zuverlässig seien. Ich verfuhr daher hierbei mit der allergrössten Genauigkeit und Sorgfalt, und kann die erhaltenen Resultate mit voller Ueberzeugung für zuverlässig erklären. Um das in Arbeit befindliche Material mit grösserer Leichtigkeit übersehen zu können, folgte ich-der, bei der Analyse unorganischer Substanzen stets mit vielem Nutzen angewandten Regel, mit möglichst geringen Mengen zu operiren, und wandte daher bei diesen Versuchen immer nur ungefähr 30 bis 50 Gran Körner an. Das Trocknen geschah in kleinen, mit feinem weissen Fliesspapier und sauberen Glasplatten bedeckten Porcellanschälchen, in einem kleinen Trockenofen mit grösster Vorsicht, wobei immer die zur Vergleichung bestimmten Substanzen gleichzeitig in den Trockenofen gebracht wurden, nebeneinander stehen blieben, und gleichzeitig auch wieder aus den Trockenofen herausgenommen wurden. In den Fällen wo ich drei Gewichtsbestimmungen gemacht habe, wurde der dritte Versuch allein angestellt. Die Wägungen wurden in einem kleinen neuen Platintiegel, dessen Tara ganz genau ermittelt war, gemacht. Als letzte Wägung wurde stets die angenommen, welche, nachdem die zu trocknende Substanz wiederum eine bestimmte Zeit lang im Trockenofen gestanden hatte, mit der vorhergehenden ganz genau übereinstimmte.

No.	Bestimmung der Feuch- tigkeit in 100 Theilen.		Bestimmung der Hülfssubstanz in 100 Theilen.		
	1ster Versuch.	2ter Versuch.	1ster Versuch.	2ter Versuch.	3ter Versuch.
1.	14,21	14,41	5,189	4,663	4,887
2.	13,30	13,31	5,084	7,721	6,054
3.	14,85	14,88	5,114	4,657	4,809
4.	14,21	14,14	5,579	5,047	—
5.	13,68	13,32	5,400	6,387	5,978
6.	16,06	16,39	5,570	4,800	5,246
7.	15,65	15,40	6,081	4,595	—
8.	15,63	15,30	4,845	6,202	—
9.	14,48	14,29	4,615	5,008	—
10.	14,30	14,46	5,485	5,984	—
11.	13,44	13,65	6,343	7,889	—
12.	15,06	15,71	6,882	7,827	—
13.	15,69	15,34	4,992	4,824	—

X.

*Ueber ein Instrument zur Bestimmung des
Säuregehalts im Essig.*

Von FR. JUL. OTTO.

Als ich vor einem Jahre austatt der bis dahin in den Fabriken des Herrn Nathusius zu Althaldensleben üblichen Methode den Essig zu bereiten die Schnelllessigfabrikation einzuführen unternahm, und in dieser Beziehung Versuche anstellte, wurde mir der Mangel einer sicheren und schnell ausführenden Methode, den Säuregehalt des Essigs zu bestimmen, äusserst fühlbar. Wie bekannt, kann das specifische Gewicht des Essigs nicht dazu benutzt werden, weil derselbe selten oder nie reine verdünnte Essigsäure ist, sondern stets saure, gewöhnlich schleimige Beimischungen enthält, so wie auch andere Stoffe welche in den verschiedenen Arten von Essig als unterscheidende Bestandtheile enthalten sind. Auch gestattet der Umstand, dass eine stärkere Essigsäure und eine verdünnte nur sehr geringe Abweichungen im specifischen Gewicht zeigen, ja die stärkste nicht einmal die grösste Dichtschwere besitzt *) nicht, die Stärke des Essigs nach dem specifischen Gewicht zu bestimmen.

So zeigt z. B. eine dem gemeinen Essige an Säuregehalt gleiche Essigsäure ein specifisches Gewicht von 1,0085, und eine 13mal stärkere Säure nur ein specifisches Gewicht von 1,072. Hier findet also nur die unbedeutende Differenz von 0,0635 statt. Vergleicht man damit eine verdünnte Schwefelsäure welche mit dem Essig gleiches Sättigungsvermögen hat, so zeigt diese ein specifisches Gewicht von 1,033 und eine

*) Nach den Versuchen von Mollerat hat der Eisessig ein specifisches Gewicht von 1,063. 100 Theile von diesem erzeugen mit 32,25 Wasser die dichteste Flüssigkeit von 1,0791 specifisches Gewicht, mit 112 Wasser entsteht eine Flüssigkeit, welche, wie der Eisessig, ein specifisches Gewicht von 1,063 hat. Mit mehr Wasser nimmt nun das specifische Gewicht immer ab. O.

Verfahren wird auch gewiss immer das vorzügliche nur in der Wahl der Base, und ob dieselbe rein Kohlensäure verbunden, und, wo es angeht, fest oder gelösten Zustande angewendet werden soll, wird sie verbessern lassen.

Seit langer Zeit hat man dazu das einfach-k Kali gebrannt, und auch jetzt wird dasselbe zur Prüfung des Essigs auf seine Sättigungsfähigkeit am meisten benutzt. Nach der Vorschrift fast aller Pharmacopöen müssen des Essigs 60 Gran trocknes kohlensaures Kali zugesetzt werden. Man kann allerdings leicht finden, ob der Essig die von kohlensaurem Kali sättigt oder nicht; will man diese Weise den Gehalt an Essigsäure quantitativ bestimmen, so gehört schon grosse Genauigkeit und Vorsicht, auch nur annähernd genaue Resultate zu erhalten. Kohlensaures Kali ist nur schwierig vor dem Anziehen aus der Luft zu bewahren. Das genaue Wiegen, die, obschon unbedeutenden Rechnungen sind auch der Chemikers Sache, und das Erhitzen der Flüssigkeit, unerlässlich ist, wenn man nicht ganz falsche Resultate will, ist nicht minder ein zeitraubender Uebelstand dieser Methode.

Durch Anwendung des kohlensauren Natrons oder kohlensauren Kali's hat man einigen Uebelständen der

gewogenen Wasser krystallisirt, so ist es leicht möglich, verschiedenen Salze, welche bei verschiedenen Temperaturen krystallisiren, in dem gewöhnlichen kohlensauren Natronorkommen. Es wird daher der Gehalt an neutralisirender hier nicht immer zuverlässig erscheinen. Selbst die beiden Salze (das kohlensaure Kali und Natron) vielleicht von den technischen Chemikern und Essigern schon geschehen ist, in Auflösung anzuwenden, und, die Waagen und Rechnen zu ersparen, die Sättigung in einem dünnen Glasröhrchen vornehmen wollte, so sind doch die Versäuerungen und das dadurch leicht verursachte Verspritzen und Schäumen der Flüssigkeit, so wie das zur Vermeidung der Bildung von doppelt kohlensauren Salzen höchst nöthigen derselben nicht geringe Unannehmlichkeiten.

Das kohlensaure Ammoniak keine Vortheile vor den angeführten kohlensauren Alkalien darbietet, so scheiden kohlensaure Alkalien überhaupt nicht zweckmässig zu wägen und sichern Bestimmung des Säuregehalts in verschiedenen Arten des Essigs.

Das kohlensaure Kali und Aetznatron anzuwenden wird man eben so unzulässig finden, da beide schwierig frei von Kohlenstoff zu stellen sind, und diese auch begierig aus der Luft. Prof. Völker in Erfurt hat das, aus reinem gekalktem Kalk dargestellte Kalkwasser als das sicherste Mittel für den Säuregehalt des Essigs empfohlen.

Man nach seiner Angabe ein bestimmtes Maass (z. B. einen Theil) des zu prüfenden Essigs in eine cylindrische Röhre, mit Wasser nach und nach das als Maass dienende Gefässchen mit Kalkwasser binzu, wo sich durch die Anzahl der zur Sättigung erforderlichen Portionen Kalkwassers die Grade der Säure des Essigs ergeben. So würde ein Essig, der zur Sättigung 24mal sein Volumen an Kalkwasser braucht ein 24grader Essig genannt werden können. Es würde auch leicht sein, es so einzurichten, dass es Procente an Essigsäure anzeigt, wenn nur das Kalkwasser immer gleichviel Kalk enthalten würde, was nach den jetzigen Erfahrungen nicht zu sein scheint, da sich der Kalk nach Dalton in 778

Theilen Wassers von 16° nach Phillips in 752 Wassers von 15°,6 auflöst und nach Berzelius 450 — 520 Theilen Wassers zur Auflösung erfordern müsste das Kalkwasser sehr oft erneuert werden, jedem Oeffnen des Gefässes, in welchem das Kalkwasser halten ist, eine Portion Kalk durch die Kohlensäure ausgeschieden wird. Dieselben Unannehmlichkeiten, in noch höherem Grade, würde das Barytwasser zeigen.

Kohlensauren Kalk und kohlensauren Baryt zur titativen Bestimmung der Essigsäure anzuwenden, ist in analytischen Versuchen zwar empfehlenswerth, für den technischen Gebrauch ist die Beantzung derselben nicht bequem.

Ausser den angeführten Methoden, den Säuregehalt des Essigs zu bestimmen, ist mir nur noch die wesentlich allen verschiedene der Herren John und Taylor bekannt. Diese Chemiker nämlich schlagen die durch Säure mit gelöschtem Kalk erlangte spezifische Schwere des Kalks als Bestimmungsmittel seiner Stärke vor. Meiner Meinung nach hat dieses Verfahren vor den übrigen durchaus keine Vorzüge, denn schwerlich wird das Kalkhydrat die schlechten Theile des Essigs so präcipitiren, dass nicht die noch anbleibenden, bedeutenden Irrthum bei der Bestimmung des wahren Gewichts hervorbrächten. Auch wird stets eine mehr oder minder grosse Quantität von dem überschüssig zugesetzten Kalk mit in die Flüssigkeit kommen, da sich derselbe kanntlich weit leichter in salzhaltigen Flüssigkeiten, als in reinem Wasser auflöst.

Nach manchen zur Erreichung meines Zwecks angestellten Versuchen, schien mir endlich das flüssige Aetzammoniak als sättigende Base zur genauen Bestimmung der Säure des Essigs am zweckmässigsten, da der Gehalt desselben an reinem Ammoniak, durch das spezifische Gewicht, aufgesucht werden kann, da ferner das flüssige Aetzammoniak die Kohlensäure der Luft nicht allzuleicht aufnimmt, und dasselbe endlich in sehr verdünntem Zustande bei gewöhnlicher Temperatur gar nichts, oder doch nur in höchst geringer

von seinem Alkali-Gehalte verliert. Anstatt des Lakmusters wandte ich die viel empfindlichere Lackmustinctur an, den Sättigungspunkt zu bestimmen, und, um das Wägen und Rechnen zu vermeiden, bediente ich mich einer graduirten Röhre. So entstand im Verlauf meiner Versuche folgendes Acetometer, durch welches der Säuregehalt des Essigs, nur durch vielfältige Benutzung desselben erlangten Uebersetzung nach, bequemer, schneller und genauer, als nach jeder der oben angeführten Methoden, ausgemittelt werden kann.

Das höchst einfache Instrument besteht in einer Glasröhre (tab. II fig. 1), welche einen halben Zoll weit, und 12 Zoll lang ist. An dem einen Ende ist die Glasröhre zugeschmolzen, am andern offen und daselbst am Rande ein wenig nach aussen gebogen, damit man bequem diese Oeffnung mit dem Finger verschliessen kann.

Bis an den Punkt *a* fasst das von mir verfertigte Instrument 1 Gramme destillirtes Wasser. Der Raum zwischen *a* und *b* aber genau 10 Grammen (= 100 Decigrammen) Wasser bei 13° R., welche Temperatur auch bei allen folgenden Versuchen beobachtet worden ist. Die Räume zwischen *b* und *c*, *c* und *d* u. s. w. fassen jeder 2,080 Grammen Wasser. Das Volumen dem von 2,070 Grammen einer Aetzammoniaklösung von 1,369 Procent Ammoniakgehalt gleich. Diese Menge von Ammoniak ist gerade erforderlich, um 10 Decigramme Essighydrat (Essig) zu sättigen. Alle diese Räume werden mit Demant auf die Röhre beschrieben, und die letzteren 2,080 Grammen Wasser fassenden Abstände können in vierte, ja wenn man will achte Theile getheilt und die Procenten entsprechen, mit 1, 2, 3, u. s. w. wie die Abbildung lehrt, bezeichnet werden.

Die Aufertigung eines solchen Instruments ist mittelst einer genauen Wage sehr leicht auszuführen. Bei dem Gebrauche desselben füllt man den Raum bis *a* mit Lakmustinctur, welche man zu diesem Behufe aus 1 Quentchen Lakmus und 100 Theilen Wasser bereitet, dann giebt man bis 6 den zu prüfenden Essig hinzu, welcher mit der Lakmustinctur eine rothe

Flüssigkeit darstellt. Nun wird von der Probe-
 wie schon erwähnt, flüssigen Aetzammoniak
 Ammoniak (10) so viel zugesetzt, dass die
 Lakmus eben wieder hergestellt ist, von
 Flüssigkeit in der graduirten Röhre erg-
 centgehalt des Essigs an reiner Essig-
 bis g. von der Probestlüssigkeit zusetzt.
 Farbe der Lakmuspinctur wieder er-
 4½ Procent an Eisessig. Ich be-
 nach jedem Zugeben der Probe-
 dem Finger verschliesst und ei-
 durch die ganze Flüssigkeit
 Finger wieder ab, indem m-
 die Flüssigkeit, welche an
 den Glaswänden herabla-
 Zugeben nicht eben spa-
 erkennt man bald an
 der Flüssigkeit, ob
 forderlich ist.

So leicht es
 gehen, und mittel
 erhalten, wenn
 war es die Mi-
 leicht und in
 len. Ich üb-

es mir ge-
 Mischungen wurde jedesmal ei-

Die Aetzammoniaks in ein fest zu versch
 Aetzam- gegeben, diese Quantität genau
 1 Pro Gewichte derselben die Menge des V
 noch welche nöthig war, um eine Aetzammonia
 dur (von mir willkürlich bestimmten) P
 m. Dieses Wasser wurde nun ebenfalls in

Glase höchst genau abgewogen, und mit
 flüssigen Aetzammoniak (von 10,954 Procentge-

Wollte man hierbei die Mengen beider, des
 des stärkeren flüssigen Aetzammoniaks, welch
 waren um eine verdünntere Aetzammoniakflüssig

in vielen, fast genau übereinstimmenden Versuchen bei 15° R. ein spezifisches Gewicht von 0,9556 zeigte, das dem Wassers bei derselben Temperatur = 1,0000 gesetzt. Um Gehalt an Ammoniak zu finden schlug ich folgenden Versuch ein.

4,575 Gramm dieses flüssigen Aetzammoniaks wurden etwa dem sechsfachen Gewichte destillirten Wassers versetzt, und diese Flüssigkeit durch etliche Tropfen Lakmusur schwach gebläut. Dann wurde dieselbe mit verdünnter Schwefelsäure so lange versetzt, bis sie schwach geröthet blieb, und Lakmuspapier im Geringsten nicht veränderte.

Aus dieser, mit noch etwas reiner Salzsäure angesäuerten, durch Wasser verdünnten Flüssigkeit wurde nun durch Auflösung von Chlorbaryum die Schwefelsäure gefällt. Die niedergefallene schwefelsaure Baryt zeigte eine schwach gelbe Farbe. Er wurde auf einem Filter gesammelt, gut gewaschen, getrocknet, gewogen, einem Theil nach geglüht und wieder gewogen. Der geglühte Antheil war vollkommen rein. Um zu sehen, ob vielleicht etwas schwefelsaurer Baryt durch den Kohlenstoff der organischen Substanz, welche niedergefallen war, in Schwefelbaryum verwandelt sei, wurde ich denselben mit Salzsäure, wobei sich aber nicht der mindeste Geruch nach Schwefelwasserstoff wahrnehmen liess.

Die Menge des erhaltenen schwefelsauren Baryts betrug 1,593 Gramm.

In diesen sind an Schwefelsäure 1,1889 Gramm enthalten, welche zur Sättigung 0,5053 Gramm Ammoniak erfordern, die also in obigen 4,575 Gramm Aetzammoniakflüssigkeit vorhanden waren, und folglich in 100 Theilen des reinen Ammoniaks 10,977 Theile absolutes Ammoniak.

Bei einem zweiten, auf dieselbe Art und Weise angestellten Versuche, erhielt ich von 9,115 Gramm mit verdünnter Schwefelsäure gesättigter Ammoniakflüssigkeit 6,7747 Gramm schwefelsauren Baryt. In diesen sind an Schwefelsäure 3,86 Gramm, welche zur Sättigung 0,9896 Gramm Ammoniak erfordern.

Ammoniak erfordern. Hieraus ergibt sich für 100 der ammoniakflüssigkeit 10,860 Ammoniak.

Bei einem dritten mit 15,112 Grammen angestellten Versuche wurde der Gehalt zu 11,026 Procent gefunden.

Das Mittel aus diesen notereinander nicht um 0,20 cent differirenden Versuchen ist 10,954, welche Zahl als der Gehalt an Ammoniak in 100 Theilen eines für Aetzammoniaks von 0,9156 specifischem Gewichte angenommen wurden.

Zum Ueberssich bestimmte ich noch in der zu Sättigung angewandten verdünnten Schwefelsäure den Gehalt an freier Schwefelsäure durch Chlorbaryum, auf Genauigkeit mischte eine bestimmte Menge derselben mit der erhaltenen Resultate, berechneten, zur Sättigung erforderliche Menge des flüssigen Aetzammoniaks, welches mit Wasser verdünnt, und durch einige Tropfen Lakmuspapier gelblich gefärbt war. Hierbei erhielt ich eine Flüssigkeit welche schwach violett gefärbt erschien, auf Lakmus, Curcumapapier gar nicht reagirte, und auf Zusatz einer geringen Spur obiger Schwefelsäure, sogleich die gelbe Färbung einer sauren Flüssigkeit zeigte.

Mit diesem flüssigen Aetzammoniak und mit destillirtem Wasser machte ich nun Mischungen, welche bestimmte Procente Ammoniak enthielten, und prüfte dieselben auf specifisches Gewicht.

Zu diesen Mischungen wurde jedesmal eine Quantität flüssigen Aetzammoniaks in ein fest zu verschliessendes Glas gegeben, diese Quantität genau gewogen nach dem Gewichte derselben die Menge des Wassers benimmt, welche nöthig war, um eine Aetzammoniakflüssigkeit niederem (von mir willkürlich bestimmten) Procentgehalt zu geben. Dieses Wasser wurde nun ebenfalls in einem anderen Glase höchst genau abgewogen, und mit dem flüssigen Aetzammoniak (von 10,954 Procentgehalt) vermischt.

Wollte man hierbei die Mengen beider, des Wassers und des stürkern flüssigen Aetzammoniaks, welche erforderlich wären um eine verdünntere Aetzammoniakflüssigkeit zu

estimmen, so würde man in bedeutenden Irrthum gerathen, da beim Abwägen einer vorgeschriebenen Quantität Ammoniakflüssigkeit, leicht ziemlich viel Ammoniak ist. Ich hatte, anfangs nach dieser Methode arbeitend, häufig das specifische Gewicht dieser Mischungen 04 — 0,666 zu hoch gefunden; was sich aber dargethat, dass, obgleich die Differenzen des specifischen Gewichtes derselben, unter sich für jedes Procent Ammoniak ziemlich gleich waren, die Differenz zwischen einer Mischung von 10 Procent Ammoniakgehalt und der Normalflüssigkeit von 10,954 Procent Gehalt bedeutend grösser wurde. In Ermittelung des specifischen Gewichtes dieser beiprocentigen an absolutem Ammoniak enthaltenden Mischung aus der Normalflüssigkeit von 0,9556 specifischem Gewicht und Wasser, diente mir eine dünne Glaskugel mit etwa zwei Linien weiten und einen Zoll langen angehängten Röhre, in deren Mitte ich durch einen Feilstrich eingegraben gemacht hatte. Mittelst eines ganz dünn zulaufenden Hahns wurde dieselbe gefüllt, und durch Eintauchen in Wasser, welches immer auf 13° R. erhalten wurde, auf diese Temperatur gebracht. Durch Eintauchen von Fliesspapier wurde die Flüssigkeit genau bis an den Feilstrich gebracht, und nach sorgfältigem Abtrocknen, auf einer Wage gewogen, welche gut noch 1 Milligramm angab. Wiederholungen dieser Versuche gaben zu den gefundenen specifischen Gewichten mehr Zuverlässigkeit zu verschaffen.

Auf diese Versuche gestützt, habe ich folgende Tabelle aufgestellt, in welcher die erste Columne den Gehalt an absolutem Ammoniak in einem flüssigen Aetzammoniak, in Procenten, die zweite die diesem Gehalte entsprechenden specifischen Gewichte enthält. Von 10,954 bis 6 Procent sind die Resultate meiner Versuche, bis 11 und 6 bis 5 Procent aber beruhen sie auf Berechnung, weil mir für jene über 11 Procent kein so starkes Aetzammoniak zu Gebote stand, und weil ich erst nach Beendigung der Versuche fand, dass die preussische Pharmakopoe flüssiges Aetzammoniak von 0,975 specifischem Ge-

wicht zulässt, in welchem weniger als 6 Procent absolut Ammoniak enthalten sind.

Nach dem durch das spezifische Gewicht gefundenen Procentgehalte einer Aetzammoniakflüssigkeit kann man nun leicht die Probeflüssigkeit von 1,369 Procent Ammoniakgehalt darstellen, indessen habe ich zur grösseren Bequemlichkeit in der Anwendung die Rechnungen ausgeführt, und die Data in der 3ten und 4ten Spalte beigefügt. Die dritte Spalte zeigt an wie viel von einer Aetzammoniakflüssigkeit von dem nebenstehenden spezifischen Gewicht und die vierte wie viel Wasser nöthig, um 1000 Theile der Probeflüssigkeit von 1,369 Procent Ammoniakgehalt darzustellen.

Aetzammoniakflüssigkeit		Um 1000 Theile der Probeflüssigkeit von 1,369 Procent Ammoniakgehalt darzustellen sind erforderlich,	
welche in 100 an Ammoniak enthält	zeigt ein spezifisches Gewicht von	an Aetzammoniakflüssigkeit	an Wasser
12,000	0,9517	114,08	886,02
11,875	0,9521	115,3	884,7
11,750	0,9526	116,5	883,5
11,625	0,9531	117,8	882,2
11,500	0,9536	119,0	881,0
11,375	0,9549	120,0	880,0
11,250	0,9545	121,7	878,3
11,125	0,9550	123,0	877,0
11,000	0,9555	124,5	875,5
10,954	0,9556	125,0	875,0
10,875	0,9559	126,0	874,0
10,750	0,9564	127,3	872,7
10,625	0,9569	129,0	871,0
10,500	0,9574	130,4	869,6
10,375	0,9578	132,0	868,0
10,250	0,9583	133,5	866,5
10,125	0,9588	135,0	865,0
10,000	0,9593	137,0	863,0
9,875	0,9597	138,0	861,4
9,750	0,9602	140,4	859,6
9,625	0,9607	142,2	857,8

Aetzammoniakflüssigkeit		Um 1000 Theile der Probenflüssigkeit von 1,369 Procent Ammoniakgehalt darzustellen sind erforderlich:	
welche in 100 an Ammoniak enthält	zeigt ein specifisches Gewicht von	an Aetzammoniakflüssigkeit	an Wasser
9,500	0,9612	144,0	856,0
9,375	0,9616	146,0	854,0
9,250	0,9621	148,0	852,0
9,125	0,9626	150,0	850,0
9,000	0,9631	152,0	848,0
8,875	0,9636	154,0	846,0
8,750	0,9641	156,4	843,6
8,625	0,9645	158,7	841,3
8,500	0,9650	161,0	839,0
8,375	0,9654	163,5	836,5
8,250	0,9659	166,0	834,0
8,125	0,9664	168,5	831,5
8,000	0,9669	171,0	829,0
7,875	0,9673	173,8	826,2
7,750	0,9678	176,6	823,4
7,625	0,9683	179,5	820,5
7,500	0,9688	182,5	817,5
7,375	0,9692	185,6	814,4
7,250	0,9697	188,8	811,2
7,125	0,9702	192,0	808,0
7,000	0,9707	195,6	804,4
6,875	0,9711	199,0	801,0
6,750	0,9716	202,8	797,2
6,625	0,9721	206,6	793,4
6,500	0,9726	210,6	789,4
6,375	0,9730	214,7	785,3
6,250	0,9735	219,0	781,0
6,125	0,9740	223,5	776,5
6,000	0,9745	228,0	772,0
5,875	0,9749	233,0	767,0
5,750	0,9754	238,0	762,0
5,625	0,9759	243,4	756,6
5,500	0,9764	249,0	751,0
5,375	0,9768	254,7	745,3
5,250	0,9773	260,8	739,2
5,125	0,9778	267,0	733,0
5,000	0,9783	273,8	726,2

Hätte man z. B. ein flüssiges Aetzammoniak, welches bei 13° R. ein specifisches Gewicht von 0,9650 zeigt, so sucht man diese Zahl in der zweiten Columne, und findet daneben in der ersten, den Gehalt an absoluten Ammoniak zu 8,5 Procent angegeben. Die dritte Spalte giebt nun an, dass um 1000 Theile, z. B. Grau der Probestlüssigkeit, darzustellen, 161 Gran von dieser Aetzammoniakflüssigkeit, mit den in der vierten Spalte angegebenen 839 Gran Wasser gemischt werden müssen.

Vergleicht man mit dieser Tabelle die von Ure und Davy entworfenen, so findet man: dass bei Ure die gleichen specifischen Gewichten entsprechenden Procente um etwa 0,150 niedriger, bei Davy aber um 0,300 höher sind. In der von Meissner, für die von Davy angegebenen Procente, berechneten Tabelle ist der Gehalt bei den höhern Procenten um 0,300 kleiner, bei den niederen fast ganz mit den von mir angegebenen übereinstimmend. So zeigt z. B. ein specifisches Gewicht von 0,9540 nach der Tabelle von Meissner 11,08 Procent Ammoniak an, in der von mir entworfenen 11,375 Procent. Ein specifisches Gewicht von 0,9711 in ersterer 6,84 Procent, in letzterer 6,875 Procent.

Uebrigens muss ich noch bemerken, dass das von mir zur Probestlüssigkeit gewählte Aetzammoniak von 1,369 Procent Ammoniakgehalt zufällig zur Norm angenommen wurde. 100 Theile meiner Aetzammoniakflüssigkeit von 0,9556 specifischem Gewicht nämlich, deren Gehalt an Ammoniak ich auf analytischem Wege zu 10,954 Procent gefunden hatte, sättigen 38,661 Essigsäurehydrat. 0,1 Gramm Essigsäurehydrat erfordert daher, um neutralisirt zu werden, 0,2586 Grammen von genanntem flüssigen Aetzammoniak.

Bei der Wahl einer, einen halben Zoll weiten Röhre zur Construction des angegebenen Acetometers (und so weit muss man dieselbe nehmen, wenn man mit 100 Decigrammen Essig operiren, und dieselbe nicht unverhältnissmässig verlängern will) würden die Grade sehr klein werden. Desshalb, und weil eine concentrirte Aetzammoniakflüssigkeit leicht Ammoniak entweichen lässt, verdünnte ich dieselbe mit dem sieben-

nichte Wasser, wo sie natürlich aus $\frac{10,954}{8} = 1,369$

mit Ammoniak enthält, so dass also $0,2586.8 = 2,0688$ Grammen derselben zur Sättigung von 0,1 Gramm Essighydrat erforderlich sind. Statt dieser 2,0688 Grammen kann man, wie ich es auch gethan, ohne merklichen Fehler 2 Grammen annehmen können.

Die den Procenten entsprechenden Grade werden auf diese Weise so gross, dass man bequem achte Theile derselben nehmen kann, was sicher genau genug ist.

Wer das Instrument nur zur Prüfung schwacher Essige, oder wenig Essigsäure enthaltender Mischungen anwendet, der könnte die Probeflüssigkeit nochmals mit gleichen Theilen Wasser verdünnen, so dass nun zwei Grade des Acetometers einem Procent Ammoniak entsprechen würde. Wer einen Theil ganz concentrirte Essige, wie z. B. Holzessig, prüfen hat, könnte den Raum zwischen a und b genau in zehn Theile theilen, so dass die Röhre von a bis β 10 Decigrammen Wasser fasst. Die Röhre wäre dann mit dem zu prüfenden Essige bis b aber mit Wasser bis a gefüllt, ehe das Zusetzen der Probeflüssigkeit vorzunehmen. Die erhaltenen Grade würden, mit 2 multiplicirt, die Procente des Essigs angeben.

Obgleich nach diesem Principe liessen sich gewiss auch brauchbare Instrumente zur Bestimmung der absoluten Schwefelsäure, Salzsäure u. s. w. in ihren Mischungen mit Wasser, construiren.

Recht gut erkenne ich, dass dem Instrument noch einige Mängel ankleben, diese werden sich aber theils beseitigen lassen, theils sind sie von keiner Erheblichkeit.

Absolut genau giebt dieses Acetometer, die Procente des Essigs an, weil der Essig stets ein etwas grösseres specifisches Gewicht, als Wasser zeigt, aber bei Mischungen, vorzüglich nach der neuern Methode der Schnellsäurefabrikation aus Weingeist und Wasser bereitetem Essig, wie beim Holzessig wird der Fehler unmerklich klein.

Auch ist es nicht schwierig das Instrument so zu construiren, dass dadurch Volumenprocente angegeben werden.

Es ist ferner bekannt, dass beim Vermischen von ammoniak- und Essigsäure Condensation statt findet, die ist aber bei so verdünnten Flüssigkeiten wie dieselben beschrieben worden sind, unbedeutend, dass sie wohl zu nachlässigen sein dürfte. Ich fand diess durch folgendes auch. Mein Instrument wurde etwa zur Hälfte mit starker Essig gefüllt, und diesem wurde, vorsichtig an den Glas den hinabziehend, Probeflüssigkeit zugesetzt, so dass sich nicht vermischten, sondern zwei abgesonderte Schichten darstellen. Die Röhre war jetzt genau bis zum zehnten mit der Flüssigkeit angefüllt. Durch Schütteln wurden beide vereinigt, und so nach einiger Ruhe gefunden, wenn wirklich Zusammenziehung statt finde, sie hierbei kaum merkbar ist. Als Gegenversuch wurden auf die nämliche Art Wasser und Weingeist vermischt. Hier betrug die Zusammenziehung unter starker Wärmeentwicklung fast halben Grad an der Scale des Acetometers.

Die Bestimmung des specifischen Gewichts der klaren Aetzammoniakflüssigkeit durch die Wage ist ferner immer etwas unbequem. Sie würde sich aber vermeiden lassen, wenn man dem Instrumente ein nach Meissner'scher Art, aus einer dünnen Glasröhre angefertigtes kleines Thermometer beigäbe, welches nur die specifischen Gewichte 0,9500 bis 0,9800 zu enthalten brauchte, indem das klare Aetzammoniak meistens ein zwischen diese Grenzen fallendes specifisches Gewicht besitzt. Das Instrument selbst kann diesem Aërometer als Cylinder zur Aufnahme der zu messenden Aetzammoniakflüssigkeit dienen.

Noch bemerke ich, dass man sich auf die Angabe des specifischen Gewichts des flüssigen Aetzammoniaks Preisconranten des Drognisten für den Zweck, um zu sehen, ob es sich hier handelt, nicht verlassen kann, daher es häufig nöthig ist, sich vor der Anwendung desselben von dem wahren Ammoniakgehalte zu überzeugen.

Nachschrift.

(Vom Prof. Dr. WACKENRODER in Jena).

Die von Herrn Otto, meinem ehemaligen Zuhörer, im vorstehenden mitgetheilte Methode zur Bestimmung des Säuregehaltes in den verschiedenen Arten des künstlichen Essigs scheint mir die Beachtung nicht allein der Essigfabrikanten, sondern auch den Pharmaceuten und technischen Chemiker zu verdienen, welche öfterer Gelegenheit und Veranlassung haben, die künstlichen Essige auf ihren oftmals sehr abweichenden Gehalt an absoluter Säure zu prüfen. Herr Otto hat, nachdem er sich von der Unzulänglichkeit der bisher bekannten Prüfungsmethoden überzeugt hatte, einen Weg zur Auffindung eines in der Technik brauchbaren Verfahrens eingeschlagen, welcher bereits von andern Chemikern, namentlich von Gay-Lussac zu ähnlichen Bestimmungen gewählt worden ist.

Dieses neuere Verfahren besteht bekanntlich darin, dass man zu prüfenden Flüssigkeiten in graduirten Glasröhren mit gewissen Probestoffigkeiten bis zum Erscheinen oder Verschwinden gewisser Veränderungen versetzt werden. Wenn gleich die Einrichtung der Scalen und die Darstellung der Probestoffigkeiten gründliche physikalische und chemische Kenntnisse voraussetzen, gleich wie die Construction der Thermometer, Aräometer und anderer ähnlicher physikalischer Werkzeuge: so erfordern doch diese Instrumente in der Hand der weniger Unterrichteten, für deren Gebrauch dieselben vorzugsweise in den technischen Künsten bestimmt sind, nur gewisse, durch Uebung zu erlangende Handgriffe und Fertigkeiten, um ihren augenscheinlichen Nutzen zu bewähren. Je mehr aber die Wahrheiten unserer Wissenschaft auf diesem Wege in der That gemeinnützig gemacht werden, desto mehr Einfluss müssen sie gewinnen auf die technischen Künste und die Industrie. Jeder Beitrag, welcher hierauf abzielt, wird daher auch um so willkommener geheißen werden müssen, je mehr seine praktische Anwendbarkeit und Brauchbarkeit ins Licht tritt. Dieses dürfen wir von dem beschriebenen Aërometer des Herrn Otto gelten lassen, und die mir be-

kannte Genauigkeit des Verfassers, mit welcher er die Normalversuche, auf die sich die Construction des Acetometers stützt, ausgeführt hat, bürgt eben so sehr für die Richtigkeit der mittelst dieses Säuremessers zu erlangenden Resultate, als bereits der fortwährende Gebrauch desselben in den Fabriken des Herrn Nathusius die Brauchbarkeit und Nützlichkeit desselben bewährt hat. Insbesondere ist dieses Acetometer für die nunmehr zu Althaldensleben im Grossen ausgeführte Schnelllessigfabrikation nothwendig geworden, wie denn überhaupt aus dem, was Herr Otto über die getroffenen, auf diese Fabrication bezüglichen Einrichtungen mir mitgetheilt hat, hervorgeht, dass eine genaue Beschreibung dieser, eben so merkwürdigen, als technisch wichtigen Production der Essigsäure aus Weingeist ohne Beihülfe der Gährung, einen nicht überflüssigen Beitrag zu dem liefern dürfte, was bisher darüber veröffentlicht wurde. — Auf Ersuchen des Herrn Otto sind vom Herrn Dr. Körner hieselbst ein Paar Röhren genau nach der Angabe der Abhandlung graduirt worden, worauf ich diejenigen, welche sich dergleichen Maassröhren nicht selbst anfertigen möchten, schliesslich noch aufmerksam machen kann.

H. Wackenroder,

Jena,
d. 9. April,
1832

XI.

Ueber das Fernambukpapier, als Reagens zur Unterscheidung mehrerer Säuren, und insbesondere zur Entdeckung freier Schwefelsäure im Essig.

A. v. Bonsdorff *) hat behauptet, dass das Fernambukpapier nicht allein als ein empfindliches Reagens zur Erkennung der Säuren überhaupt, sondern besonders als ein sehr sicheres Mittel dienen könne, mehrere Säuren zu erkennen und von einander zu unterscheiden. Namentlich giebt er an, dass man mittelst dieses Reagens in Essig noch 0,005 Schwefelsäure entdecken könne.

Herr Prof. Pleischl in Prag glaubte hierin ein gutes Mittel zu erblicken, um freie Schwefelsäure bei Untersuchung von Essigen entdecken zu können, allein eine Reihe mit Genauigkeit angestellter Versuche die wir im Nachstehenden mittheilen wollen, überzeugten ihn bald, dass auf diese Wege nicht zum Ziele zu gelangen sei **).

Wir lassen den Herrn Verfasser selbst sprechen.

Das bei den Versuchen gebrauchte Fernambukpapier war folgender Maassen bereitet: Zuerst wurde mit destillirtem Wasser ein gesättigtes Decoct von Fernambuk (12 Theile Wasser auf 1 Theil Fernambukholz) bereitet, und darein Streifen von weissem feinem Druckpapier getaucht und getrocknet, dann von der zu prüfenden Flüssigkeit jedes Mal einige Tropfen darauf gebracht, so dass sich immer ein ziemlich runder Fleck bildete.

Um die Uebersicht zu erleichtern, stelle ich meine Versuche den gleichnamigen Bonsdorff's gegenüber.

*) Ann. de chim. 19, 283. Schweigg. Journ. 35, 329.

**) Baumgartner und Ettinghausen Zeitschrift für Physik Mathematik, Zehnten Bandes 4, Heft, 388.

Bonsdorff.

Schwefelsäure, concentrirt oder mit drei Theilen Wasser verdünnt, färbt das Fernambukpapier augenblicklich hell rosenroth; durch allmähliges Anziehen von Feuchtigkeit aus der Luft geht es in Pomeranzengelb über.

Mit etwas mehr Wasser verdünnt, bringt sie eine ins Gelbe ziehende Farbe hervor.

*Pleischl.**Concentrirte Schwefelsäure*

brachte sogleich eine hell rosenrothe Färbung hervor, nach 10 Minuten war das Papier, wie zu erwarten war, stellenweise durchfressen; nach 24 Stunden war die ganze bestrichene Fläche zerstört, und das übrige Papier schön rosenroth gefärbt. Ein Spar von Gelb war nirgends zu merken, selbst nach 4 Tagen nicht. Erst nach 20 Tagen fing das Rosenroth an bleicher zu werden, und erlitt in der Folge alle jene Veränderungen der Farbe, welche bei der verschieden verdünnten Schwefelsäure in kürzerem Zeitraume sich zeigten, wie gleich gesagt werden wird.

Schwefelsäure mit 3 Gewichtstheilen Wasser verdünnt, veränderte die Farbe des Fernampapieres gleich ins hell Rosenrothe, nach 3 Minuten war die ganze Stelle schön rosenroth, und blieb es nach 24 Stunden noch so. Von Gelb war nichts zu sehen, höchstens nur am äussersten Rande; da wo sich die ursprüngliche Farbe des Probepapieres mit dem Rosenroth der Schwefelsäure berührte, schien ein gelbliches Streifen zu sein, deutlich konnte man es aber nicht unterscheiden. Nach 4 Tagen war die ganze Stelle noch schön rosenroth. Erst nach 6 Tagen fing es an bleicher zu werden, doch war es nach 10 Tagen noch rosenroth, obschon blass. Nach 12 Tagen et-

wa war der Fleck schmutzig gelb mit einem lilafarbenen Rand, welcher das schmutzig Gelbe allmählig verdrängte, bis nach 15 Tagen die ganze benetzt gewesene Stelle schwach violettblau war, und später so blieb.

Schwefelsäure, mit 20

0 Theilen Wasser net, giebt im Ver-
einer Minute, eine
oder vielmehr gelbe
Farbe, welche bald
und unrein wird.

(ausg. abg. gelb)

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

abg. gelb

Schwefelsäure mit 20fachem

Wasser verdünnt, färbte das Fernambukpapier gleich hell schmutzig pommeranzeroth, nach 3 Minuten war die Farbe etwas dunkler, nach 5 Minuten waren die äussersten Ränder schon hell rosenroth, von welchen sich die Röthe allmählig nach innen verbreitete; nach 10 Minuten war der grösste Theil der benetzten Stelle rosenroth, nur die Mitte war noch licht, wie verwaschen, um einen Malerausdruck zu gebrauchen. Später war alles gleichfärbig rosenroth, und nach 24 Stunden bemerkte man nur am äussersten Rande ein sehr schmales gelbes Streifchen. Nach 3 Tagen war die ganze Fläche noch schön rosenroth gefärbt, und das eben berührte gelbe Streiflein rings herum bemerkbar. Später wurde das Rosenroth immer schwächer, und ging allmählig in ein schmutziges Gelb über, das aber bald einem Violettroth Platz machte, welches letztere sich nicht mehr veränderte.

Mit 100 Theilen Wasser verdünnte Schwefelsäure machte anfangs das Probepapier schmutzig gelb mit rüthlichen Rändern. Nach 5 Mi-

nuten war die Farbe schwach, fast pomeranzengelb mit deutlicher hell rosenrother Einfassung, nach 10 Minuten pomeranzengelb, schon mit einem deutlichen Stich innerhalb der hell violetten Ränder ins hell Rosenrothe. Nach 15 Minuten war die Farbe schon viel intensiver, und fast über die ganze benetzt gewesene Stelle ausgebreitet. Nach einer halben Stunde war alles, mit Ausnahme der verwaschen erscheinenden Mitte, rosenroth, und innerhalb des hell violetten Streifchens am Rande eine gelbe Linie sichtbar. Nach 3 Stunden war der Fleck mit einem hell violetten Rand eingeschlossen, an welchen sich nach innen ein schmaler grünlich gelber Streif anschloss. Nach 24 Stunden war der Rand rings herum einige Linien breit violettroth, fast wie bei der Essigsäure, die Mitte warschmutzig gelblich. Nach 48 Stunden war das Gelbe ganz verschwunden, und ein Violettroth an die Stelle getreten, nur die Mitte war bleich. Das Violettroth war von dem der Essigsäure kaum zu unterscheiden. Nach 4 Tagen war das Violettroth noch unverändert, und blieb es auch.

Boraxsäure wirkt nicht gleich, aber bald darauf erleicht die Farbe des Papiers und wird zuletzt weiss, mit einem sehr geringen Stich ins Röth-

Boraxsäure bewirkte gleich keine sichtbare Veränderung. Nach 24 Stunden *sehr schwach* Lila mit schwach roseurothen Rändern.

Wenn die Rosax-
uren von Schwe-
(wie jedes Mat,
nicht durch wie-
Krystallisiren
wurde) enthält,
ut die Reaction
h mit einer sehr
en gelblichen
welche bald wie-
chwindet.

phorsäure (con-
) giebt eine ro-
Farbe, welche
Anziehung von
gkeit sich allmäh-
Pomeranzengelb
rt. Mit 10 oder
eilen Wasser ver-
giebt sie binnen
tzen Minute eine
hüne gelbe Farbe,
sich ohne Verän-
dert.

Concentrirte Phosphorsäure
färbte das Reagenspapier gleich bei
der Berührung pomeranzengelb, nach
wenigen Minuten war die Farbe ro-
senroth, und nach 5 Minuten etwa
dunkel rosenroth, und so blieb sie
durch 2 Tage, wo sich am äusser-
sten Rande herum ein sehr schma-
les gelbes Streifchen zeigte. Am
dritten Tage war keine weitere Ver-
änderung zu bemerken; am vierten
Tage erschien schon ein Stich ins
Pomeranzenrothe, der sich später all-
mählig mehr entwickelte; am sechs-
ten Tage war die Stelle schon po-
meranzengelb, welche Farbe später
allmählig etwas bleicher ward.

Mit 30 Gewichtstheilen Was-
ser verdünnte Phosphorsäure gab
gleich ein helles Pomeranzengelb,
welches nach 3 Tagen noch unver-
ändert blieb, später aber doch nach
und nach etwas blasser wurde.

Die Phosphorsäure war aus Phos-
phor durch Salpetersäure bereitet, zur
Trockenheit abgedampft u. ausgeglüht

Arsenige Säure giebt keine deutliche Reaction.

Citronensäure, concentrirt oder verdünnt, giebt eine eben so schöne und auch dauerhafte Farbe, als die Phosphorsäure.

Die *Weinsteinsäure* giebt auch eine sehr schöne gelbe Farbe aber sie wird sehr bald blass und unrein, je nachdem die Säure verdünnt ist. Zum Beispiele mit 5 p. Ct. Wasser verdünnt, giebt sie schon eine minder lebhaftete Farbe, als die 15 — 20fach verdünnte Citronensäure.

Concentrirte Kleesäure giebt ein Orange, das nach und nach gelb wird. Mit 1 Theil Wasser verdünnt liefert sie ein Gelb, welches sich schön erhält. Wenn die Säure mit 3 Theilen Wasser und darüber vermengt ist, so verschwindet die gelbe oder gelbliche Farbe nach einigen Minuten.

Arsenige Säure bewirkt fangs keine merkliche Veränderung, später zeigte sich ein sehr helles Lilä und nach 24 Stunden bloss ein röthlicher Ring, doch deutlich bemerkbar.

Concentr. Citronensäure verursachte anfangs eine schmutzige Färbung, später wurde sie gelb und war nicht mehr so lebhaft.

Weinsteinsäure, ziemlich concentrirt, färbt das Fernambuk anfangs schwach, jedoch rein nach 24 Stunden war die Färbung noch intensiver, jedoch rein, den Rändern leicht pomeranzgelblich.

Kleesäure brachte eine pomeranzgelbe Färbung hervor. Nach 24 Stunden war die Farbe fleischroth mit hell citrongelben Rändern.

zwe (concent-
rt sogleich ein
 elf, welches un-
 erschwindet und
 krassen Violet-
 t, welches bei
 dem Lichte tief
 erscheint. Mit
 weniger Was-
 siont giebt sie
 eine etwas gelb-
 che, und dann
 ei zurückgewor-
 durchfallendem
 ein Violettroth,
 st jedoch zu be-
 dass die Reac-
 che das Violet-
 vorbringt, erst
 r $\frac{1}{4}$ Stunde deut-
 hervortritt, und
 se Farbe nach
 tunden noch viel
 er und dann bei-
 lunkel wird, wie
 h Alkalien be-

Concentrirte Essigsäure gab
 gleich eine schwache und schmutzig
 gelbe Farbe, besonders bei durch-
 gehendem Lichte; nach 3 Minuten
 zeigte sich der äusserste Rand schon
 schwach geröthet, nach 5 Minuten
 war die Röthung des Randes deut-
 lich ausgesprochen, doch schon mit
 einem Stich ins Violette; nach 15
 Minuten war das Violettroth über
 die ganze Fläche verbreitet. Beim
 zurück- und durchfallenden Lichte
 war kein bedeutender Unterschied.

Nach 24 Stunden war die Far-
 be am Rande zwar schön violettroth
 (nur gegen die Mitte hin verwa-
 schen), jedoch keineswegs so dun-
 kel wie durch die Alkalien, wozu
Kalkwasser als Gegenprobe diente.
 Nach 4 Tagen war die Farbe noch
 unverändert, und fast eben so nach
 16 Tagen.

Mit 20 Theilen Wasser ver-
 dünnte Essigsäure färbte das Fer-
 nambukpapier gleich schmutzig gelb-
 lich. Nach 5 Minuten war der äus-
 serste Rand schon schwach violett
 bemerkbar, welcher sich allmählig
 stärker färbte. Nach 24 Stunden
 war und blieb er hell violettroth.
 Die ganze Stelle hatte denselben
 Farbenton, wiewohl nur sehr schwach.
 Beim zurück- und durchfallenden
 Lichte konnte kein bedeutender Un-
 terschied bemerkt werden. So war
 es nach 4 Tagen auch noch, und
 selbst nach 16 Tagen.

ist die Essigsäure unrein, enthält sie z. B. schwefelige Säure oder Schwefelsäure, wie dies bei den gewöhnlichen Bereitungsarten der Essigsäure zuweilen der Fall ist, so kann man die Gegenwart dieser Säuren sehr leicht mittelst Fenchampapier erkennen. Die schwefelige Säure vernichtet nämlich die Reaction der Essigsäure, oder schwächt sie wenigstens sehr, was von ihrer vorhandenen Menge abhängt, und die beigemischte Schwefelsäure bringt statt der violettrothen eine gelbliche Färbung hervor. Man kann durch dieses Mittel sehr geringe Mengen Schwefelsäure entdecken. Essigsäure, welche z. B. nur 0,005 Schwefelsäure enthält, giebt schon ein sehr merkliches Gelb.

1. *Fluch-Essigsäure, Schwefelsäure*. Mit 20 Theilen Wasser vermischt. Das Papier anfange schwach und pomeranzengelb, nach 2 Minuten war die Farbe deutlich. Am Rand schon leicht rosenroth. Nach 5 Minuten war der ganze Rand rosenroth, nur die Mitte immer heller und wie vorher. Nach 10 Stunden war es noch so, merkte man diesem einen leichten Rand; zunächst demselben war ein Streifen gelb, dieses umfasste ein helles Streifen. Nach 4 Tagen die ganze Stelle violettroth, etwas schwächer als bei der Essigsäure, und stärker als 20fach verdünnten. Nach 16 noch so.

Guter destillirter Essig weder durch salzsauren noch durch salpetersauren Silbertrübte wurde, also von Schwefelsäure ganz frei war, verhoim Durchnässen die Fenchampapier gleich in ein gelbes Gelb, nach 1 Minute war nahe verschwunden, nach 3 war schon ein röthliches Braunes rings herum bemerkbar. 5 Minuten war das Rändliche, nach 10 Minuten schon an der ganzen Oberfläche ins Röthliche übergegangen.

Nach 20 Minuten strichen das Centrum schwach und gleichmässig; nach 40 Minuten tratte die übrige Oberfläche gleichmässig (Violett). Nach 1 Stunde war das Rändchen präsent, die gewisse eingeschlossene Oberfläche hatte den Farbenton, sehr schwach, am bleichsten in der Mitte. Nach 2 Stunden war das schwache Violett über die ganze Oberfläche verbreitet, nur gegen die Mitte hin abnehmend. Nach 4 Stunden war die Farbe noch deutlicher, und so blieb es unverändert, selbst nach 10 Stunden.

100 Theilen destillirten Essigs 1 Theil concentrirte Schwefelsäure. Gleich schmutzig gelbe Färbung, nach 3 Minuten schon war ein schmales röthliches Rändchen bemerkbar. Nach 10 Minuten war das Rändchen eine Linie breit röthlich, nach innen zog sich ein grünlisches Streifen über ihm; und die Mitte war Gelb, ins Pomeranzengelbe übergehend. Nach 15 Minuten war der Rand wie vorher, aber in der Mitte schwach rosenroth, wie verwaschen; nach 20 Minuten merkte man das Rosenroth deutlicher, und nach 35 Minuten noch mehr. Nach 1½ Stunden war das Rändchen violettroth, daneben ein grügelbliches Streifen eine Linie breit, und die übrige Fläche hell rosenroth. Nach 2 Stunden war das Rändchen hell violettroth, die Mitte schwach rosenroth. Nach 5 Stunden war das hell violettrothe Rändchen 2 Linien breit, der übrige Fleck pomeranzengelb. Nach 10 Stunden war das Rändchen etwa 3 Linien breit und violettroth, die Mitte hellgelb, fast weisslich. Nach 24 Stunden ist das Gelbe ganz verschwunden, die ganze Stelle violett, am Rande stark, gegen die Mitte abnehmend und gleichmässig. Nach 30 Stunden hatte die violette Farbe noch etwas Abnahme angenommen, fast so stark wie bei der 100fachen Schwefelsäure, und so blieb es unverändert durch Tage.

200 Theile destillirten Essigs mit 1 Theil Schwefelsäure vermengt. Gleich zeigte sich die Erscheinung des Urstoffs; hierauf ein schmutziges Gelb, und nach wenigen Minuten ein röthliches Rändchen. Nach 8 Minuten war das

Rändchen hell rosenroth und 1 Linie breit, das Eingeschlo-
ne war schmutzig gelb. Nach 20 Minuten war, das Rän-
chen violettroth, oder richtiger tief rosenroth, daran, nach
neen ein zweites grünliches, ebenfalls beiläufig 1 Linie
Die Farbe der Mitte war von dem übrigen Papier, nicht
verschieden. Nach 3 Stunden hatte der violettrothe Rand sich
zu 4 Linien ausgebreitet, die Mitte blieb schmutzig
Später verbreitete sich die violette Färbung immer mehr
der Mitte zu, hatte nach 7 Stunden eine bedeutende Aus-
nennung erreicht, und das Gelbe immer mehr verdrängt. Nach
20 Stunden war die ganze Fläche violettroth, die Mitte
etwas blässer. Am äussersten Rande zeigte sich rings
ein 1 Linie breites violettrothes Streifchen als Einfassung.
Nach 26 Stunden war das Violettroth noch viel intensiver
worden. Nach 30 Stunden blieb es so. Nach 4 Tagen
es sich nicht mehr verändert, und war auch nach 16 Tagen
noch so gefärbt.

Schwacher Essig aus Johanniskraut-Extrakt

Nach gehöriger Neutralisation mit Aetzammoniak
ursachte

salzsaurer Baryt eine merkliche Trübung, welche
Zusatz von Salpetersäure grösstentheils wieder verschwand.

Salpetersaures Silber bewirkte anfangs eine sehr
Opalisirung, welche jedoch bald röthlich und dann bräunlich
erschien.

Kleesaures Kali gab gleich eine starke weisse Trübung,
die durch Salpetersäure gänzlich verschwand.

Dieser Essig machte das Fernambukpapier anfangs
Nach 3 Minuten zeigte sich um das Gelbe rings herum
Streifchen, nach 5 Minuten war das Streifchen deutlicher
licht Lila; nach 1 Stunde ward das Gelb etwas blässer,
das Randstreifchen, etwa 1 Linie breit, färbte sich allmäh-
violett. Nach 24 Stunden fand man das Rändchen noch
lett, aber die übrige Stelle war schmutzig gelblich. Nach
Tagen war keine weitere Veränderung eingetreten.

genügend stark, wodurch die Neutralisation brachte

gehöriger Neutralisation brachte *saurer Baryt* eine Trübung hervor, welche auf *Zu-* Salpetersäure sich zu vermindern schien.

etersaures Silber verursachte eine Opalisirung, die *ammoniak* sich anklarte.

saures Kali trübte den Essig schwach.

Durchnässen des Probepapiers erschien die Stelle gelb, nach 3 Minuten ein Streifchen rings herum, nach 5 Minuten deutlicher und blafarben sich zeigte. Stunden ward das Gelbe allmählig bleicher, und nach 24 Stunden war der ganze Fleck blass und schmutzig gelb, einem etwa eine halbe Linie breiten blassviolettten begrenzt. Nach 4 Tagen noch wie nach 24 Stunden. Nach 16 Tagen war das schmale Randstreifchen violette Mitte schmutzig gelb, jedoch blass.

Künstlicher Weinessig.

saurer Baryt gab, nachdem der Essig mit Aetzneutralisirt worden, eine sehr schwache Trübung, nach Salpetersäure noch vermindert wurde.

etersaures Silber eine sehr schwache Opalisirung, *Aetzammoniak* gänzlich verschwand.

saures Kali eine sehr schwache Trübung.

Machte das Fernambukpapier gleich beim Durchnässen gelb, nach 10 Minuten war schon ein violettes Rändchen sichtbar. Nach 1 Stunde war das etwa 1 Linie breit und die eingeschlossene Stelle gelb, und so zeigte es sich auch nach 5 Stunden. Stunden war das violette Rändchen etwa 1½ Linie übrige Fläche schmutzig gelb. Als das Papier einden in der Säure lag, war nach 18 Stunden das zwar wie vorher, aber von dem schmutzigen Gelb viel zu sehen; auf der von der Sonne abgewandten Seite sich die schmutzig gelbe Farbe besser erhalten. Nach 24 Stunden war das violette Rändchen sich gleich geblieben, die Farbe der dem Lichte zugewandten Seite war

schwer zu bestimmen; auf der entgegen gesetzten Seite
 Stich ins Gelbe noch kenntlich.

Rechter Weissessig aus Malzessig (malzessig) nach
 dem Verfahren von *Malzessig* (malzessig) bereitet.

Nach gehöriger Neutralisation gab die Probe mit
salzsaurer Baryt eine schwache Trübung, welche
Salpetersäure sich verminderte.

Salpetersaures Silber eine schwache Opaleszenz
 durch Ammoniumalkali völlig verschwand.

Salzsaures Kali gleich eine Trübung.

Schon beim Neutralisiren zeigten sich am Boden
 kleine Krystalle, welche sich allmählich vermehrten. Bei
 der Konzentration bis auf $\frac{1}{2}$ und mit **salzsaurem**
Natron versetzt, gab sogleich einen citronengelben
 Schlag (Kali).

Gleich beim Durchfließen ward das Probepapier
 gelb, nach 10 Minuten bemerkte man schon ein
 Rändchen rings um den hellgelben Kreis herum;
 Stunde war das Rändchen deutlicher, und die ganze
 Stelle hellgelb, nur gegen die Mitte hin wie vor.
 Nach 2 Stunden war das Rändchen etwa 2 Linien
 übrige benetzt gewesene Fläche hell gelb, und hatte
 5 Stunden nicht verändert. Nach 14 Stunden fand
 violetter Rand hier und da etwa 3 Linien breit, die
 geschlossene Fläche war wohl noch gelb, aber nicht
 hell und intensiv gelb, wie gestern; nach 18 Stunden
 dem das Fernrohrpapier einige Stunden dem Sonnenlicht
 ausgesetzt gewesen war, hatte der Rand keine Ver-
 änderung erlitten, aber die gelbe Mitte, welche sich etwas bläulich
 als die von der Sonne nicht beschienene Seite. Nach-
 dem war dieselbe Farbe immer noch deutlich, obwo-
 schmutzig, und der violette Rand blieb sich gleich; da-
 ter trat keine weitere Veränderung mehr ein.

Ein der Verfälschung mit freier Schwefelsäure
 schuldiger Malzessig (welcher jedoch keine freie
 Säure, aber wohl etwas Gips enthält) wurde zur E

abgedampft; dieses Extract, mit Alkohol von 0,810 Gew. übergossen, gab eine nach dem Filtriren hyazinth-Flüssigkeit welche auf dem Fernambukpapier einen eben mit citrongelben Rändern umgebenen Fleck machte, nach 24 Stunden seine Farbe nicht weiter verändert hatte. Eine andere bis zur Extract-Consistenz abgedampfte desselben Essigs lieferte mit Alkohol, wie vorhin be-
 lt, eine Flüssigkeit, welche sich wie die vorige verhielt; eben das Citrongelb des Randes noch intensiver zu sein. Da mein Fernambukpapier durch concentrirte und ver-
 Schwefelsäure nach 24 Stunden immer dunkler oder
 -rosen- oder violettroth gefärbt wurde, so beweist die
 ante gelbe Färbung schon für das Nichtvorhandensein
 teiler Schwefelsäure, eher dürfte es auf Phosphor- oder
 Weinsäure hindeuten.

Man wird diese umständliche Aufzählung der verschieden-
 färbten Versuche nachsichtig entschuldigen, es handelte
 hier um einen medicinisch-gerichtlichen Gegenstand von
 Wichtigkeit.

Der Endzweck meiner Arbeit war, zu erforschen, ob das
 ambukpapier ein sicheres Mittel darbiete, eine Verfälschung
 mit freier Schwefelsäure zu entdecken; leider er-
 wie zu erwarten war, eine verneinende Beantwortung.
 Gleich bemerke ich dabei, dass die Wahl des zu tin-
 Papiers gar nicht gleichgültig ist; ich färbte mit
 eben wässrigen Abkochung Filtrirpapier von verschiede-
 Qualität, und erhielt nach dem Trocknen an demselben
 nicht nur verschieden gefärbte, sondern auch an Empfind-
 und Eigenschaften verschiedene Reagentien. Am besten
 ich dazu ein dünnes, an Masse schwaches Filtrirpapier;
 lichter, an Masse starkes, Velinpapier eignet sich am
 besten.

Auch fand ich einen Unterschied, wenn das Papier schon
 creitet, daher das Pigment schon lange Zeit der Einwir-
 der Luft u. s. w. ausgesetzt gewesen war.

In der Regel ist frisch bereitetes am empfindlichsten, ob-
 ich auch davon Ausnahmen gesehen habe. Ich habe

... Aufzählung im Einzelnen
 ... papier, welches zu verschiednen
 ... von verschiedener Qualität
 ... sigkeiten darauf einwirken, und
 ... weit von einander abweichen;
 ... es mit ganz verschiedenen
 ...

... mir zwar einwenden, dass Börs
 ... spricht, und daher sein (Papier mit
 ... Tinctur bereitet habe, als
 ... Sprachstörungen nicht einlassen, die
 ... des französischen Traktats dahin gestellt
 ... bemerken, dass Pfaff ausdrücklich sagt,
 ... Tinctur nur sehr wenig empfindlich
 ... (s. 117) Weiss es: „Man wendet die so
 ... das ist den durch kochendes Wasser
 ... hinlänglich mit Wasser verdünnet,“ Anfangs
 ... Lösung, Reagenz, häufige
 ... dieser Tinctur gefärbte Fernambukpapier
 ... (s. 117) genau die Beobachtungen
 ... mit Fernambuk decoct gefärbte Papier.
 ... Um auch hierüber Aufschluss zu erhalten, nahm
 ... Druckne Fernambukholz, übergoss es mit 2 Unzen
 ... von 0,850 Eigengewicht, und liess es unter oft wieder
 ... Umrütteln durch 5 Stunden an einem warmen Orte
 ... und als die Flüssigkeit tief hyazinthroth (wie
 ... gefärbt war, tüchte ich weisses, feines, mässig starkes
 ... Druckpapier ein. Gleich nach dem Herausnehmen
 ... Tinctur war es citronengelb, bald aber änderte sich die
 ... und zog etwas, wiewohl sehr schwach, ins Rötliche,
 ... dem Trocknen war es von dem mittel wässrigen
 ... bereiteten Papier nicht sonderlich verschieden gefärbt.

*) Handbuch der anorganischen Chemie, Bd. I, 1841, S. 111

**) Repertorium der organischen Chemie, I. Bd., 2. Abth., S.

***) Handbuch der theoretischen Chemie, von L. G. B. 1841, I. Bd., I. Abth., dritte Auflage, S. 666.

von Neuem das, welches damit gemachten Versuchen will ich nicht weiter anführen, und, um Wiederholungen zu vermeiden, der Richtigkeit wegen auf die oben angeführten verweisen.

Im Gegen die *concentrirte* und mit 3fachem Wasser verdünnte Schwefelsäure verhielt sich das mit alkoholischer Beigleite gefärbte Fernambukpapier wie das mit dem wässrigen Decoct tingirte.

1) Mit 20fachen Menge Wasser verdünnte Schwefelsäure colorirte beim Durchrühren das Papier schmutzig gelb; nach 2 Minuten erschien rings um die nasse Stelle ein schmales violettes Rändchen; nach 20 Minuten verbreitete sich vom Aeußeren das Rosentoth etwa 3 Linien breit um die hell bläuliche Mitte; nach 30 Minuten war die ganze Oberfläche roth, umgeben von einem sehr schmalen gelblichen Rande. Nach 3 Stunden war alles wie nach 30 Minuten, nur das Roth etwas bleicher, welches nach 9 Stunden noch etwas mehr sich zeigte.

Nach 20 Stunden bemerkte man ein 1 Linie breites violettes Rändchen, dann folgte nach innen ein breiteres, grünlich gelbes Streifen, und die übrige Fläche war sehr blass roth. Nach 27 Stunden war die Mitte nur mehr schwach roth, nach 31 Stunden das Rändchen wie nach 20 Stunden, die übrige Fläche war gelblich, noch mit einem wenig Röstliche. Auf der vom Lichte abgewandten Seite war das Röstliche und Gelbe noch deutlicher sichtbar. Nach 34 Stunden zeigte sich ein etwa 3 Linien breites, schmutzig violettes Rändchen, und die übrige Stelle war gelb, jedoch ganz rein, und vom Roth keine Spur mehr sichtbar. Im dritten Tage nahm der schmutzig violette Rand immer an Breite zu, und der eingeschlossene schmutzig gelbe Fleck verminderte sich, bis endlich das Gelbe ganz verschwand, und in schmutzige Violett ins Blaue ziehend die ganze Stelle einnahm. So blieb es.

Die 100fach verdünnte Schwefelsäure verhielt sich gegen das mit der geistigen Tinctur bereitete Protopapier der Asplenische nach wie gegen das wässrige, nur der Farbe nach war violettblau, während er bei wässrigem violettroth war,

...Kunsthandarbeit jedoch bloss von dem Papier, und nicht von der altholischen Tinctur bedingt wurde.

2 Theil Schwefelsäure, 1 Theil Essigsäure mit klarem Wasser vermengt. Gleich beim Durchnetzen schmutzig gelb. Nach 3 Minuten erschien schon ein Rändchen, welches nach 20 Minuten 1 Linie breit und hell rosenroth war, die übrige Fläche war schmutzig pomeranzengelb, nur gegen die Mitte hin blass. Nach einer halben Stunde hatte das hellrothe Rändchen eine Ausdehnung von etwa 3 Linien erreicht, die Mitte zeigte sich gelblich, aber schon mit einem deutlichen Stich ins Rosenrothe. Nach 40 Minuten erschien die ganze beetzte Stelle schön rosenroth, nur die Mitte war blass. Vom gelben Streifchen war hier noch nichts sichtbar. Nach 3 Stunden hatte die ganze Fläche eine schwach und lebhaft rosenrothe Farbe, welche durch ein schmales gelbes Rändchen rings herum noch erhöht wurde. Nach 9 Stunden, nach 3 Stunden, nur war das Rosenroth etwas minder lebhaft. Nach 20 Stunden war das gelbe Streifchen nicht breiter als gestern, aber das Rosenroth noch etwas bleicher als nach 3 Stunden. Nach 27 Stunden keine weitere Veränderung bemerkbar, nach 31 Stunden erschien das Rosenroth wieder etwas blässer, nach 45 Stunden war das gelbe Rändchen etwas breiter geworden, die übrige Stelle noch rosenroth, obschon wieder etwas bleicher als vorher, und als die vom Lichte abgewandte Seite. Nach 49 Stunden hatte sich das gelbe Rändchen etwa zu 2 Linien ausgedehnet, die Farbe der übrigen Stelle noch rosenroth, wiewohl wieder bleicher. Nach 54 Stunden zeigte sich um das gelbe Rändchen aussen herum ein sehr schmutzig violettes Streifchen. Am dritten Tage Morgen war das violette Streifchen wie gestern, aber der grünlichgelbe Kreis war etwa 3 Linien breit geworden, und die übrige Fläche erschien pomeranzengelb, mit einem Stich ins Röthliche. Zu Mittag war von Roth gar nichts mehr zu bemerken, und die Stelle pomeranzengelb, die Rückseite hatte jedoch noch einen Stich ins Röthliche.

Am vierten Tage früh fand man den schmutzig violetten Rand bis zu 3 Linien beiläufig ausgebreitet, und das l

wassergelb; hätte einem bleicheren Gelb Platz gemacht. Das
 die wurde immer bleicher und kleiner, bis am siebenten
 gewöhnlich schwärzliches Violett die ganze Fläche überzog.

Concentrirte Essigsäure reagirte auf das alkoholische
 Farnambukpapier fast wie auf das wässrige, nur etwas trü-
 be und schwächer, und dass das Violette immer mehr ins
 we ging; letzteres jedoch ist mehr dem Papier als der al-
 koholischen Tinctur zuzuschreiben, weil von demselben Papier,
 was mit wässrigem Absud gefärbt, ebenfalls violettstäh-
 liche, und sich auch gegen andere Flüssigkeiten so verhielt.

*20fach verdünnte Essigsäure, Johannisbeeressig und
 pflicher Essig* zeigten keine bedeutende Abweichung.

Der künstliche Weinessig so wie der *aus Most berei-*
te Weinessig verhielten sich gegen das Alkoholpapier fast
 wie gegen das Absudpapier.

Vorstehende Versuche zeigen, dass auch das mit alkoho-
 lischer Farnambuktinctur gefärbte Papier nicht geeignet sei,
 die Schwefelsäure in einem Essig mit Gewissheit zu ent-
 decken.

Um endlich durch unmittelbare Versuche das Verhalten
 des Körpers, der in den besten Weinessigen nicht fehlt, ge-
 gen das Farnambukpigment darzuthun, legte ich auf 6 Strei-
 fen verschiedener Farnambukpapiere ein Stückchen *saures
 weinsteinsaures Kali*, gereinigten Weinstein, und benetzte es
 mit destillirtem Wasser. Der Erfolg war der Hauptsache nach
 immer derselbe, indem überall eine gelbe Färbung erfolgte,
 nur nach der Verschiedenheit der Papiermasse so abweichend,
 wie diess auch früher schon erwähnt wurde, dass man auch
 hätte glauben können, es mit verschiedenen Körpern zu
 thun zu haben.

Eben so war die Hapterscheinung eine gelbe Färbung,
 jedoch mit bedeutenden Abweichungen, als 20 Theile Wasser,
 2 Theile Essig und Weinstein, so viel sich darin aufgelöst
 hatte, auf dieselben Reagenspapiere gebracht wurden.

Somit ist durch Versuche nachgewiesen, was voraus zu sehen war, dass nämlich das Fernambukpapier nicht geeignet sei, als Reagens bei Essigprüfungen zu dienen. Denn der *ächte H. rufescens* enthält *W. Weinstein*, *zwanzigfach weinstein-saures Kali*, indem dieses Salz schon im Traubensaft sich findet, von der Weinstein- und Aepfelsäure nichts zu erwähnen, welche ebenfalls im Traubensaft schon enthalten sind. Der *Cider- oder Obsteessig* enthält *Apfel- und Citronensäure*, der *Malz- oder Getreideessig* *Phosphorsäure*, lauter solche Säuren, welche theils verdünnt, theils concentrirt das Fernambukpapier nach Bonsdorff's und meinen Versuchen gelb färben, und zur Entdeckung der Schwefelsäure in Essigsäure gibt es zuverlässigere Reagentien.

... und ist durch folgende Antworten, was vor
... dass auch die ...

XII

in die Färbung der Zuckerbäckereiwaren
bis zu durch giftige Substanzen.

Von G. TRÉVET *).

Bulletin des sciences technologiques, 1831 août, p. 214 — 221).

Er ~~erhielt~~ im Journ. de chim. méd., worin Chevallier
Vorsichtsmaassregeln anzeigt, welche in Paris zur Verhü-
der nachtheiligen Folgen, welche die Anwendung von
ulischen Substanzen zur Färbung von Zuckerbäcker-
n besorgen lässt, getroffen sind, veranlasste Hrn. Tré-
i untersuchen, ob ähnliche Vorsichtsmaassregeln auch in
departements von Frankreich, welche ihre Zuckerbäcker-
n aus den Hauptmagazinen der Hauptstadt beziehen, ge-
fähr von dieser Seite sicher stellen.

Bei einer Reise, die er vor kurzem in die Provinzen
te, hatte er Gelegenheit, sich zu überzeugen, dass wirk-
mit Mineralsubstanzen gefärbtes Zuckerbackwerk daselbst
ommt. Die gewöhnlichen gebrannten Mandeln (pralines)
elten Zinnober, die gelben Bonbons chromsaures Blei, feine
eZuckerkörner, wie sie auf das Gebackene gestreut werden,
n mit schweifurter Grün (arsenigsaurem und essigsau-
Kupferoxyd) gefärbt. Diese Artikel waren von Paris be-
worden. Es ist wohl nicht ohne Grund anzunehmen,
die Zuckerbäcker der Hauptstadt, während sie unter den
n der Behörde sich nicht getrauen, solche Waaren in Pa-
verkauften, doch sich kein Gewissen daraus machen, sie
der Provinz zu versenden, wo die Localbehörden den
auf dieser Producte vielleicht nicht hinreichend beaufsich-

Es würde daher höchst zweckmässig sein, wenn die
s der Provincialstädte, welche die specielle Obliegenheit

) Ist besonders erschienen unter dem Titel: Note sur les bons coloriés par des substances vénéneuses, par G. Trévet. ch in 4^o, une senille.

haben, über den öffentlichen Gesundheitszustand zu wachen, durch einen Anschlag ihren Mitbürgern die Verordnung des Polizeipräsidenten der Seine bekannt machen, oder selbst eine Anzeige über diesen Gegenstand, zur Warnung des Publicums und der Zuckerbäcker gegen die Gefahren, welche durch Färbung des Zuckerbackwerks mit giftigen Substanzen veranlasst werden können, abfassten. Hierin müssten alle vegetabilische und mineralische Färbesubstanzen, deren Anwendung verboten ist, namentlich aufgeführt werden; denn ein Zuckerbäcker, welchem bloss der Gebrauch von Chromgelb (chromsaures Blei) untersagt wäre, könnte sich vielleicht des Neapelgelbs (Blei- und Antimonoxyd) bedienen, welches ebenfalls eine giftige Substanz ist. Auch wäre zu wünschen, dass Revisionen von Sachverständigen vorgenommen würden, um die Ueberzeugung zu erlangen, ob das von Paris bezogene Zuckerbackwerk wirklich schädliche Substanzen enthält oder nicht.

Trévet hat mehrere Proben von gelben Rosbons und rothen gebrannten Mandeln aus Paris der Analyse unterworfen. Die ersten enthielten keine Mineralsubstanz; die gewöhnlichen gebrannten Mandeln aber waren mit Zinnober gefärbt, während die feinere Sorte derselben ihre Farbe durch Carmin erhalten hatte, was eine ganz unschädliche Substanz ist *). Letztere lassen sich leicht durch den blossen Ausblick unterscheiden; denn sie besitzen eine sehr schöne Rosenfarbe, während die andern eine matte, dem Auge nicht sehr angenehme Farbe darbieten.

Nach den Angaben der Zuckerbäcker kann der Carmin zur Färbung der gewöhnlichen gebrannten Mandeln nicht angewandt werden, weil dazu eine schlechtere Sorte Zucker genommen wird, der eine bräunliche Farbe mit Carmin giebt, während Zucker von erster Qualität die schöne Rosenfarbe des Carmins nicht verändert. Da nun die Wohltheiligkeit der gewöhnlichen gebrannten Mandeln nicht erlaubt, schönen Zucker

*) Da der Carmin manchmal mit Zinnober gemengt ist, so behandelt man ihn, um ihn hierauf zu prüfen, mit Ammoniakflüssigkeit, welche den Carmin auflösen und den Zinnober oder andere etwa beigemengte Stoffe zurücklassen wird.

so meinen die Zuckerbäcker hierdurch be-
sonder als Farbesubstanz anzuwenden. Auf
Mandeln ist ungefähr 1 Unze davon zu
nehmen. Die Arbeiter selten die Mengen, die sie dazu
benutzen, so kann auch wohl mehr davon darin
sein. Zu *Paris* findet man jetzt viel weniger mit
Mineralsubstanzen gefärbtes Zuckerbackwerk als früher. Man
setzt auch zur Färbung der gewöhnlichen gebrannten Mau-
rosche Lacke, armenischen Bolus u. s. w. an, welches
wirksame Substanzen sind.

Dr. O'Shanghnessy in London hat in No. 402 des
Jahrbuchs folgende Verfahrensarten zur Erkennung der Be-
reinheit des Farbstoffs in gefärbten Zuckerbäckerwaaren
angeführt, die Trévet wieder mit anführt.

*Verfahrensart zur Analyse verdächtiger Zucker-
backwerke.* „Ist das Backwerk bloss äusserlich gefärbt, so
zerlegt man es in einem Glase mit destillirtem Wasser, de-
stillirt und filtrirt die Flüssigkeit, wenn sie durchsichtig und
klar ist, nur sie zur Analyse aufzubewahren. Ist dagegen
das Backwerk durch und durch gefärbt, so pulvert man es,
setzt es in einem Glase in einer Phiole mit destillirtem Wasser kochen,
bis der Zucker aufgelöst wird, gießt die Flüssigkeit in
eine Glasschale und lässt sie langsam im Marienbade oder
in einem Wasserbade abdampfen. Ist die Flüssigkeit in beiden angeführ-
ten Fällen durchsichtig und farblos (was anzeigen würde, dass
der Farbstoff eine mineralische Substanz oder ein Pflanzenlack
ist), so kann man sie wegwerfen, und bloss das Abgesetzte
zur nähern Untersuchung aufbewahren. Ist die Flüssigkeit
trüb, und findet zugleich ein reichlicher Niederschlag statt,
zeigt dies die Gegenwart eines vegetabilischen Extracts
oder zugleich eines Lacks oder einer Mineralsubstanz an. In
beiden Fällen muss man sowohl die Flüssigkeit als den Nie-
derschlag der Analyse unterwerfen. Erhält man endlich kei-
nen Niederschlag und behält die Flüssigkeit beim Filtriren
eine dunkle klare Farbe, so muss man diese Flüssigkeit ana-
lysiren.“

Analyse der gelben Bonbons.

„Gewöhnlich wendet man zur Hervorbringung dieser Farbe Chromgelb oder Mennige, oder Neapelgelb oder Gummi Guttä oder endlich vegetabilische Lacke an.“

„Die mit Gummi Guttä gefärbten Bonbons geben beim Schütteln mit destillirtem Wasser eine gelbe dicke *Emulsion* ohne Niederschlag. Man lässt diese Emulsion zur Trockniss abdampfen und giesst dann auf den Rückstand ein wenig rectificirten Alkohol, welcher sofort das Gummi Guttä im reinen Zustande aufnimmt. Man giesst diese alkoholische Lösung in ein Probirglas und fügt ein wenig destillirtes Wasser hinzu, wodurch das Gummi Guttä sofort mit hellgelber Farbe niedergeschlagen wird. Ein bis zwei Tropfen concentrirte Ammoniakflüssigkeit lösen das Gummi Guttä mit schön blutrother Farbe wieder auf, in welcher Auflösung einige Tropfen Salpetersäure aufs Neue einen Niederschlag von blassgelber Farbe erzeugen. Diese Reihe von Erscheinungen reicht hin, die Gegenwart des Gummi Guttä darzuthun.“

„Wenn die gelbe Farbe von Curcumä, Safran oder irgend einer andern Pflanzensubstanz herrührte, so würde man eine *Auflösung* statt einer *Emulsion* erhalten, das Wasser würde keine Niederschlagung der Farbe aus der alkoholischen Lösung noch die Salpetersäure aus der ammoniakalischen Lösung bewirken. Zwei bis drei Bonbons reichen zur Anstellung dieses Versuches hin, da man durch diess Verfahren bis zu $\frac{1}{100}$ eines Grains von Gummi Guttä entdecken kann.“

„Wenn man, nach dem man die gelben Bonbons mit destillirtem Wasser in Berührung gesetzt und wieder herausgenommen hat, einen Niederschlag findet, so wird der Farbestoff chromsaures Blei- oder Bleioxyd, oder Neapelgelb oder auch ein vegetabilischer Lack mit Thonerde oder Kalk sein. In den meisten Fällen enthält der Niederschlag schwefelsauren Kalk. Die nähere Erkennung geschieht nun auf folgende Weise. Man legt eine kleine Portion der verdächtigen Substanz auf ein Glimmerblättchen, setzt einen bis zwei Tropfen destillirtes Wasser zu, und hält es über eine Weingeistlampe, bis es zum Rothglühen erhitzt ist. Hat man einen

abilischen Lächer mit Kalk oder Thonerde vor sich, so
 it und schwarz er sich, raucht, und lässt als Rückstand
 feine glänzende weisse und weiche, vollständig in Essig-
 auflösliche, Materie. War es ein Kalklack, so wird
 orten dieser Materie Carminpapier röthen; was da-
 nicht der Fall sein wird, wenn es ein Thonerde-
 ist.

Wenn die Masse, anstatt sich zu verkohlen und dann
 zu werden roth wird, und sich mit einem kleinen gelben
 umgibt, so ist der Farbstoff Bleioxyd.“

Entwickelt sich während der Operation dicke weisse
 e, welche einen Kreis von derselben Farbe auf der Glim-
 mte vorrücklassen, so enthält der Farbstoff ausser Blei
 ebenfalls auch Antimon, und ist mithin Neapelgelb.“

Wenn der Farbstoff chromsaures Blei ist, so veranlasst
 Erhitzung der Hitze folgende Erscheinung: zuerst schwärzt
 die Masse, wird darauf roth an der Oberfläche, und dann
 ht man kleine schöne grüne Punkte. Diese Farbeverän-
 derung wird noch auffallender durch Zusatz eines Tropfens

Diese ganze Reihe von Versuchen kann indess bloss zur
 vorläufiger Anzeigen dienen; man muss aber noch
 eiligere Kennzeichen aufsuchen. Vermuthet man die
 art von Bleioxyd, so hat man 1 bis 2 Grains der
 Masse, welche man durch das Waschen der Bon-
 erhält, mit 10 Tropfen Salpetersäure und 6 Tropfen
 ure in einem Uhrglase bei gelinder Hitze zu behandeln,
 bald an der Oberfläche kleine weisse Flocken von
 Blei bilden werden, die man mit einer Capillarröhre her-
 hmt, auf ein Stück schwarzer Kohle legt und mit dem
 ihr behandelt, wo man Kügelchen von metallischem Blei,
 on mit concentrischen rothen und gelben Kreisen, erhal-
 rd.“

Wenn die Erzeugung weisser Dämpfe auf Gegenwart von
 an deutet, so behandelt man die gelbe Materie auf eben ange-
 Art mit Salpetersäure und Salzsäure, entfernt das sich bil-
 Chlorblei, dampft den übrigen Theil der Flüssigkeit

abdamp/
rectificir/
nen Z
sung
ser l
be
An
th
s
r

Saures Blei deutet, so
schwebenden gelben Materie
einem Glimmerblättchen u
von Salpeter. Es bilden si
saures Kali; die grünen
bemerkt in dem schmelzend
co. Man hält dann mit der
se mit ein wenig destillirtem W
Schale auf, sondert das Bleioxyd ab
eine andere Schale über. Sa
Blei giebt in dieser Auflösung e
chromsauren Blei. Zur Reduktion
at man sich des oben angegebenen V

Analyse der rothen Bonbons.

(Bonbons rouges ou pralines).

rothen Bonbons oder die gebrannten Mandeln
g mit destillirtem Wasser entweder eine gefi
nicht filtrirbare Auflösung ohne Niedersc
ste Auflösung mit Niederschlag oder auch
Schlag ohne Färbung der Flüssigkeit geben.
Im besten Falle wird man zu schliessen
gewandte Farbstoff Cochenille war, wenn die
keit vollständig entfärbt, wenn Schwefelsäu

ird: ein Pflasterlack mit Thonerde oder Kalk, wahrscheinlich Carminlein.“
 t. den Niederschlag hellroth, so hat man es mit Zinn-
 :Mischung thun. In diesem Falle erhitzt man die Sub-
 : einer Glimmerplatte. Ist es Bleioxyd, so ändert sich
 : selbst in der Glühhitze nicht; ist es dagegen Zinn-
 : schwärzt er sich bei der geringsten Erhitzung und wird
 : kalten wieder roth, welche Farbenänderung sich bis
 : ändiger Verflüchtigung des Quecksilbers darbietet

man das Metall in Substanz darzustellen, löst
 : Materie in einer Glasschale mit ein wenig Salpeter-
 : kochen. Vermuthet man nach den obenstehenden
 : die Gegenwart von Blei, so bewirkt man die Re-
 : dieses Metalls auf die schon angezeigte Weise; glaubt
 : er, dass es Zinnober sei, so dampft man die Flüssig-
 : bis zur Trocknis ab, wo man dann kleine glän-
 : (crystalle bemerken wird, die man in ein wenig destil-
 : Wasser, welches mit Salpetersäure gesäuert ist, auflöst.
 : Man einen goldenen Ring in Berührung mit der Flüssig-
 : so sieht man sofort einen weissen Fleck darauf ent-
 : wenn selbst die Flüssigkeit bloß. Test Grain Queck-
 : thielt.“

Analyse der blauen Bonbons.

Alle blauen Bonbons, die ich untersucht habe, waren
 : dinterblau gefärbt. Ihre Analyse ist sehr einfach. Man
 : in Berührung mit destillirtem Wasser und schüttelt
 : , wodurch man eine bläuliche Substanz erhält, die
 : sich Decantiren absetzt. Erhitzt man diese Substanz
 : wenig rothem Quecksilberoxyd, so verschwindet die
 : Farbe und man sieht kleine rüthlichbraune Flocken auf
 : Fläche der Flüssigkeit schwimmen. Man filtrirt, löst
 : das Filter bleibende Masse in Salpetersäure auf und
 : nach Behandlung dieser Auflösung mit eisenblausaurem
 : se schöne blaue Farbe (Berlinerblau).“

Analyse der grünen Bonbons.

„In allen grünen Bonbons, die ich analysirt habe, fand ich, bis auf eine einzige Ausnahme, Berlinerblau und gelber Pflanzenlack als Farbstoff. Die einzige Probe, welche kohlensaures Kupfer enthielt, wurde in Salpetersäure aufgelöst und die Auflösung in drei Theile getheilt. Ammoniak in der ersten Portion gegossen, gab einen schön blauen Niederschlag von Kupferoxyd; eisenblausaures Kali gab mit der zweiten einen kastanienbraunen Niederschlag und die dritte lieferte nachdem sie durch einen Strom Schwefelwasserstoff von Kupferoxyd befreit worden war, mit kohlensaurem Kali einen weissen Niederschlag, der durch Erhitzung in kohlensauren Kalk verwandelt wurde.“

„Da die Analyse der gefärbten Papiere auf dieselbe Weise geschieht, als die der eben besprochenen Substanzen, so übergehen wir weitere Details darüber; nur wird es gut sein zu bemerken, dass man das Papier nicht in zu grosse Stücke schneiden, noch mit dem destillirten Wasser in Berührung lassen darf, so bald es entfärbt worden ist. Die mit Zinnober gefärbten Papiere zeigen, wenn man sie erhitzt, dieselben Erscheinungen von Schwarz und Roth, welche wir bei der Analyse der rothen Bonbons erwähnt haben.“

Der D. O'Shaughnessy beschliesst den analytischen Theil seiner Abhandlung mit der Bemerkung, dass die Abwesenheit von schweinfurter Grün in den von ihm analysirten grünen Bonbons wahrscheinlich daher rührt, dass die Farbenhändler in London diess Material nie in reinem Zustande verkaufen. Was sie für schweinfurter oder selbst für scheinbares Grün ausgeben, ist ein Gemeng von kohlensaurem Kupfer und Kalk.

Die von O'Shaughnessy angegebenen Verfahrensarten sind zweckgemäss und ziemlich genau. Doch wollen wir bemerken, dass die Anwendung des Löthrohrs mit grossem Vortheil zur Erkennung der Beschaffenheit mehrerer mineralischen Farben, z. B. des chromsauren Blei's, des schweinfurter Grüns, des Bleiweiss u. s. w. dienen kann.

Um sich jedoch mit Sicherheit über die Gegenwart von Nickel, Kupfer, Chromoxyd, Blei u. s. w. aussprechen zu können, muss man diese Metalle isoliren; z. B. zur Nachweis-
ung des chromsauren Blei's die Auflösung durch salpetersaures
gelbes Niederschlagen und den Niederschlag calciniren,
das Chromoxyd zu erhalten; zur Nachweisung des schwei-
fe-Grünes die Materie in einer verschlossenen Röhre erhitzen,
das metallische Arsenik davon zu trennen, und den Rück-
stand Salpetersäure wieder aufnehmen, um salpetersaures
Blei zu erhalten, aus welchem man dann das Metall durch
gewöhnliche Mittel abscheidet.

G. de C.

und vorzüglich, ob diese Thiergattung (Capit. 1) wirklich
 abgetödtet wurde, ist nicht bekannt. (XIII. Thiergattung) ganz
 nach dem, was man sich aus dem Titel selbst ableiten kann:
**Ueber die Mittel, von allen Theilen
 Thiere, auf dem Lande Nutzen zu ziehen.**
 Von P. A. F. R. M. (M. 1831).
 (Im Anhang zum Bulletin des sciences naturelles, 1831,
 p. 1 — 15).

Das Obige ist der Titel einer, von Payen ge-
 Abhandlung welche den Preis gewonnen hat, der von
 nigen Centralsozietät des Landbau's in Paris für die
 dass sich die meisten Verdienste um den Landbau
 ausgesetzt worden war. Der nachstehende Auszug ei-
 wesentlichen Details dieser Abhandlung.

Das erste Capitäl derselben enthält allgemeine
 tungen über die thierischen Ueberbleibsel und namentlich
 man darin durch entscheidende Thatsachen erwiesen,
 Beschäftigung mit fauligen thierischen Stoffen keinesweg-
 fahr bringend für die Gesundheit ist, als man gewöl-
 glauben geneigt ist. Mit Ausnahme des, allenfalls Ge-
 bietenden, Falls, wo die Thiere an der Pest (charbon
 ben sind, kann man sich mit den Cadavern derselben
 liehen beschäftigen, ohne nachtheilige Folgen fühlen
 fen; und Versuche, welche von der Gesundheitsco-
 in Aegypten bei der Pest angestellt worden sind, schei-
 zu beweisen, dass man unter gehöriger Anwendung v
 alkalien selbst Cadaver von, an der Pest verstorbenen
 ohne Gefahr öffnen kann. So findet man, dass die
 gung der Darmsaiten, (l'art du boyaudier), die mit
 schrecklichen Gestank verbunden ist, dass man es
 stätten dieser Art nicht anhalten kann, wenn man ni
 gewöhnt ist, doch für die Arbeiter, die sich damit
 gen, von keinen nachtheiligen Folgen ist, und dass
 Gewerbe des Abdeckers und Leimsieders, die doch h

sein Gerüchen zu kämpfen haben, ganz und gar nicht zu gesunden gehören.

Im zweiten Capitel beschäftigt sich der Verfasser mit der Zerlegung (*dépècement*) der Thiere, welche darin besteht, man ihnen erst das Fell abzieht, das Fett unter der Haut, Herzen und den Eingeweiden absondert, die Sehnen, die Füße und Klauen abtrennt. Er zeigt, dass selbst in den entferntesten Localitäten durch das Sammeln der Produkte dieser Thiere an ganz nahe liegenden Orten Vortheile gewonnen werden könnten.

Das dritte Capitel handelt von der Aufbewahrung und Transportmitteln und der leichtesten Anwendung der thierischen Theile.

Die Haare, Wolle und Federn lassen sich leicht conserviren, indem man sie wäscht, im Ofen trocknet, und schwefelt (*les passant à la vapeur du soufre*). Damit die Federn gut halten, muss man sie in Leinwand einschliessen, welch man auswendig mit Wachs, das mit $\frac{1}{4}$ bis $\frac{1}{2}$ Harz (galien) geschmolzen worden ist, eingerieben hat.

Die Federn, welche zum Schreiben dienen sollen, müssen in Asche gezogen werden; die, welche weder hierzu, noch zu Betten tauglich sind, können als ein vortrefflicher Brennstoff Anwendung finden.

Die langen Rosshaare dienen zu Meubeln, die kurzen zu Karten (*cartes*), die Kübhaare (*bourre*) zu Sattlerarbeiten. Alle diese lassen sich dadurch conserviren, dass man sie mit Kalkwasser behandelt und dann im Ofen trocknet. Hörner, Hufe, Klauen u. s. w. halten sich leicht von selbst. Das zur Nahrung dienende Muskelfleisch der Thiere wird durch Einsalzen conservirt.

Payen theilt bei dieser Gelegenheit ein Verfahren mit, Thiere, die an Orten gestorben sind, wo nicht einmal jemand anwesend ist, um es abzuhäuten, noch zum Nutzen zu verwenden.

Man öffnet den Leib des Thieres, um die Därme herauszunehmen, die als Dünger dienen, schneidet das Thier in 5 Stücke, die man in Wasser kochen lässt, bis sich die

Haare leicht entfernen lassen; nimmt das abgebrühte St
 heraus, um es von den Haaren zu befreien; giesst ein
 Wasser in den Kessel zum Ersatz des verdampften;
 das ganze Fleisch ein oder dämpft es (on le cuit à l'étouffée)
 im Backofen, nachdem das Brod herausgenommen worden
 und wendet es zur Fütterung der Hunde, Schweine und
 ner an. Das Wasser, was zum Kochen gedient hat lässt
 zur Absonderung der Haare durch eine Leinwand laufen
 benutzt es zum Schweinefutter.

Wenn das Fell schadhaf ist und nicht an die Ge
 verkauft werden kann, so schneidet man es in Stücken,
 es bei geringem Feuer in seinem 6- bis 7fachen Vol. Wa
 (2 bis 3 Litres Wasser auf 1 Pfund Fell), fügt nach 7-
 Stündigen Kochen Salz hinzu und wirft das Ganze auf
 dünne Leinwand. Die Flüssigkeit erstarrt beim Erkalten
 einer wohlschmeckenden Gelée; das Fell kann gegessen
 den oder zum Viehfutter dienen.

Um die gallertartige Flüssigkeit, das Fleisch, Fell
 Blut zu conserviren, salzt man diese Materien, nachdem
 zur Verhütung des Ranzigwerdens das Fett davon abge
 dert hat, und macht mit Mehl Brod daraus, welches man
 Tag darauf in dünne Schnitte schneidet, die man im
 trocknet. Diess Brod gewährt eine vortreffliche Nahr
 Soll es zum Viehfutter dienen, so kann man es mit
 schlechtem Mehl oder mit Kleien bereiten.

Man kann das Fleisch noch mit seinen Haaren im Of
 kochen (cuire), nachdem man es bloß abgebrüht hat, w
 man ein sehr schmackhaftes Gericht erhält.

Viele Leute haben das Fleisch von Ochsen, Kühe
 Schöpsen, Pferden, Hunden, Ratten und selbst Mardern geg
 sen welche an besondern Zufällen oder kurzen hitzigen Krankh
 ten gestorben waren, ohne dass sie nachtheilige Folgen dar
 verspürten. Das Fleisch des Marders hat einen so stark
 Moschusgeruch, dass er durch Gewürze nicht eingehüllt w
 den kann; aber es besitzt keine nachtheiligen Eigenschaften

Indess, wenn auch durch hinreichende Erfahrungen
 wiesen ist, dass das Fleisch von an Krankheiten gestorbe

Thieren unschädlich ist, so kann doch ein natürlicher Ekel verhindern, dasselbe zur menschlichen Nahrung zu benutzen, aber immer wird es zur Viehfütterung dienen können, wenn man es in einem Kessel, dessen Rand mit alter Leinwand umgeben ist, und worauf man ein Gewicht gelegt hat, gedämpft hat.

Solches Fleisch, gehackt und mit seinem 3- bis 4 fachen Vol. Kartoffeln oder Kleien gemengt, kann ein vortreffliches Futter für Hunde, Schweine u. dgl. abgeben, und zerbrockt und mit seinen 2- bis 3fachen Vol. Körnern gemengt, auch sehr gut zur Nahrung der Hühner dienen, die dadurch zu reichlicherem Legen veranlasst zu werden scheinen.

Endlich kann man ein vortreffliches Düngungsmittel daraus bereiten, indem man es im gekochten und zertheilten Zustande mit seinem 8- bis 10fachen Vol. Erde vermengt und diess Gemeng in kleiner Quantität auf die Saatsfelder streut. Umgibt man mit diesem Dünger den Fuss von Küchengewächsen, Weinstöcken, Kartoffeln, Runkelrüben u. s. w., ohne ihn mit den Stengeln in Berührung zu setzen, so wird die Vegetation sehr dadurch befördert.

Man kann das Fleisch jedenfalls dadurch conserviren, dass man es im Ofen trocknet. Zerkleint dient es dann als Viehfutter oder als Düngungsmittel, das auf die Felder gestreut, noch merklich vortheilhafter wirkt, als das von Derosne bereitete trockne Blut, welches so gute Dienste in den Zuckerplantagen leistet, dass man den Kilogr. davon für 20 Francs nach den Colonien versendet, wo er mit 40 Francs bezahlt wird.

Das getrocknete Fleisch kann auch zur Fabrication des Berlinerblaus und ammoniakalischer Producte dienen und namentlich kann hierzu Fleisch, welches schon in anfangende Fäulnis übergegangen ist, verwendet werden.

Die Sehnen, die Abfälle vom Fell, die Ohren, die Pfoten von Hunden und Katzen u. s. w., dienen, nachdem man sie 8 bis 15 Tage in Kalkmilch hat maceriren lassen und dann getrocknet hat, zur Bereitung von Thierleim. Noch vortheilhafter könnte man die Sehnen frisch geschlachteter Thiere

zur Bereitung von Gelées anwenden, indem man sie klein hackte, 6 bis 8 Stunden lang mit Möhren in ihrem 10- bis 12fachen Gewicht W. erhitzte, salzte und durch ein Sieb gehen liesse.

Das Blut kann eine angenehme und sehr nahrhafte Speise gewähren. Gewöhnlich wendet man nur das von Schweinen an; in Schweden aber macht man ein sehr nahrhaftes Nahrungsmittel aus Blut und Getreidemehl, indem man zum Anmachen des Teiges halb Blut und halb Wasser nimmt, das geknetete Brod in Schnitte schneidet und diese im Ofen trocknet. Ausserdem ist bekannt, was für wichtige Vortheile das Blut als Düngungsmittel gewähren kann. Mit dem Blute eines Pferdes oder eines Ochsen, welches ungefähr 20 bis 25 Kilogr. wiegt, und unter Hinzufügung des Darmonraths kann man ein Stück Landes von 320 bis 400 Meter Oberfläche düngen; zur Conservirung kann man das Blut entweder im Ofen oder durch Abdampfen im Kessel trocknen.

Die Felle todter Thiere erfordern einige Vorsicht, um sie zu halten. Man kann dabei einen der folgenden sehr einfachen Wege einschlagen.

Sie lassen sich noch frisch (en vert) transportiren, wenn man sie mit einer schwachen Kalkmilch trinkt, z. B. $\frac{1}{2}$ Pf. gelöschten Kalk in zwei Eimer (seaux) Wasser.

Sind sie getrocknet, so unterwirft man sie der Wirkung von Schwefeldämpfen, die man mitunter von Neuem anwendet, wenn sie sich lange halten sollen.

Sind sie halb trocken, so taucht man sie in eine Auflösung, welche $\frac{1}{2}$ Kochsalz, oder $\frac{1}{8}$ Alaun enthält, breitet sie nach 36 bis 48 Stunden an trockner Luft oder in einem durch einen Ofen geheizten Zimmer aus, und schwefelt sie.

Die Anwendung der Felle in verschiedenen Gewerben ist zu bekannt um einer Erörterung zu bedürfen.

Das aus den weichen Theilen der Thiere herausgenommene Fett muss in wallnussgrosse Stücke geschnitten und bei gelinder Hitze in einem Kessel ausgeschmolzen werden. Hat man es mit grossen Quantitäten zu thun, so presst man den Rückstand noch aus. Das geschmolzene Fett schöpft man mit

einem Löffel heraus und lässt es durch ein Sieb gehen, um es in Töpfen aufzubewahren.

Man kann sich auch des d'Arctet'schen Verfahrens bedienen, wodurch man das Fett in grösserer Menge und von besserer Qualität gewinnt, indem man in den Kessel z. B. 1500 Grammen Talg, mit 750 Grammen Wasser und 24 Grammen Schwefelsäure kochen, darauf sich ruhig absetzen lässt, damit das veränderte Zellgewebe sich gut zu Boden setze.

Wenn man im Grossen operirt oder überhaupt den unangenehmen Geruch beseitigen will, mit dem die Operation verbunden ist, so bedeckt man den Kessel mit einem Helm, der mit einem Schlangenrohr communicirt.

Die Knochen enthalten viel Fett, welches man leicht daraus gewinnen kann, indem man die zolligen Knochen auf einem Block in Stücke von 2 bis 6 Lin. Dicke zerschlägt, die langen Knochen, die Rippen und Kinnbacken aber blos zerspaltet.

Wenn die Knochen von den Drechslern (tabletiers) gebraucht werden können, so muss man sie mit Sorgfalt behandeln. Hierher gehören: 1) Die platten Schulterknochen der Ochsen und Kühe, von denen man blos die schwammigen Ränder und rundlichen Köpfe zerteilt; 2) die cylindrischen Knochen der grössern Gliedmassen von denselben Thieren. Von diesen sägt man die beiden Enden ab, die man dann in mehrere Theile zerschneidet; 3) die dicksten Rippen, von denen man blos die schwammigen Ränder zerschneidet; 4) die Knochen des untern Theils der Füsse von Kühen, Ochsen, Schöpfen und Pferden, wovon die Enden abgesägt werden. Letztere Knochen werden besonders behandelt, indem man daraus die werthvollen Producte gewinnt, welche unter dem Namen *Ochsen- Schöpfen- Klauen-Oel* u. s. w. bekannt sind.

Man füllt einen gusseisernen Kessel zur Hälfte mit Wasser an und wirft die Knochen hinein, indem man Sorge trägt, dass sie von ungefähr $\frac{1}{4}$ der Höhe des Wassers bedeckt werden, man rührt von Zeit zu Zeit mit einer durchbohrten

Schaufel um, lässt nach 4 Stunden das Feuer ausgehen, wirft kaltes Wasser auf den Inhalt des Kessels, schäumt ab, bringt von Neuem zum Sieden, wobei man die Knochen umrührt, schöpft das Fett wieder ab, nimmt dann die Knochen heraus, und setzt die Operation mit andern fort.

Das Fett der zerhackten und zerschlagenen Knochen wird bloß umgeschmolzen und in Fässchen gegossen, um an Seifenfabrianten verkauft zu werden. Um es zum Schmirgeln der Achsen, zum Tränken des Leders u. s. w. zu verwenden, erhitzt man es gerade, bis es zu schäumen anfängt.

Das Fett aus den Knochen der Füße wird bei gelinder Wärme umgeschmolzen und flüssig aufbewahrt, bis es sich recht gut geklärt hat. Das sogenannte *Ochsen-* und *Schöpfklauenfett* ist zum Einölen von mechanischen Vorrichtungen und zum Tränken des Geschirrladers geeignet, und liefert das beste Backwerk; das Fett aus *Pferdefüßen* wird von den Emalleurs und Fabrikanten falscher Perlen, zum Geschmeidigmachen der Felle u. s. w. angewandt.

Die Knochen, welche nicht zu Drechslerarbeiten verarbeitet werden, dienen zur Bereitung des Beinschwarz. Fehlt es jedoch an Absatzwegen hierfür, so können sie zu einem vortrefflichen Dünger dienen, wovon man 1500 Kilogr. auf die Hectare rechnet, und der seine Wirkung 3 und oft 5 Jahr lang äussert.

Ein Theil der Knochen wird endlich auch bei Seite gelegt, um Knochenleim daraus zu bereiten, namentlich folgende:

- 1) Die Knochen von Ochsenköpfen (cornards).
- 2) Die knöchigen Theile, welche das Innere der Hörner anfüllen.
- 3) Die knöchigen Theile der Klauen von Ochsen, Kühen u. s. w.
- 4) Die platten und dünnen Schulterknochen der Schöpfe.
- 5) Die Knochen aus den Schöpf Füßen, welche zu dünn sind, um zur Drechslerarbeit zu dienen, und aus denen man das Fett durch Absägen der Enden gewinnt.

Leber, Lunge, Gehirn, Gedrüse werden klein gehackt, mit dem Darmrath und 7- bis 8mal so viel Erde gemengt, rath sie einen vortheilhaften Dünger für das Getreide abgeben. Diese Zubereitungsweise ist dem Austrocknen vorzuziehen, welches schwer von Statten gehen und mit grossem stark verbunden sein würde.

Die Därme können zu aufgeblasenen Därmen und zu ummantelten verwandelt werden; müssen aber gehörig zubereitet werden, um sich zu halten und transportirt werden zu können. Wie ein Thier todt ist, zieht man die *dünnen Därme* und die *Blinddärme* heraus, taucht sie in frisches Wasser und entfernt das Fett, indem man sie mit einem Messer abhaut. Darauf spült man sie von Neuem ab, und unterwirft der Wirkung von Schwefeldämpfen.

Man könnte auch die Därme, das Muskelfleisch und alle Theile, mit Ausnahme des Darmraths, zur Entwicklung von Würmern (*ascicots*) benutzen, welche von Fischern, die mit Reusen angeln, und zur Nahrung von Fasanen und Fischen gesucht sind, auch zum Futter für allerhand Geflügel, wohl Hof- und Feldvieh als Singvögel, zum Ersatz der Ameisen dienen könnten. Doch könnten bei Hühnern, welche man züchten soll, die Eier einen unangenehmen Geschmack hiervon nehmen, wenn man nicht Körner oder andere vegetabilische Nahrungsmittel hinzumengt.

Man macht auf der Erde ein Bett von Darmabfällen und bedeckt dasselbe mit einer schwachen Schicht von gehacktem Stroh. Die Fliegen legen ihre Eier hinein und nach einigen Tagen findet man eine lebende Masse von Würmern, welche man in Säcken verkauft. In Paris wird $\frac{1}{2}$ hectolitre derselben mit 4 bis 6 Francs bezahlt.

Um eine Vorstellung von dem Werthe zu geben, der sich aus einem todtten Thiere ziehen lässt, theilt Payen folgende Tabellen über zwei Pferde mit.

Produkte	Pferd von mittlerer Grösse	Pferd von guter Beschaffenheit
	Kil.	Kil.
Fell	84,00	87,00
Blut	18,50	20,81
Kurze und lange Haare	0,100	0,22
Eisen und Nägel	0,45	1,80
Haute	1,50	1,800
Därme, Gekröse, Leber, Hirn u.s. w.	36,00	39,00
Sehnen	2,00	2,10
Fett	4,15	4,50
Muskelfleisch	164,00	200,00
Vollkommen fleischlose Knochen nach dem Kochen	46,00	48,000
Totalgewicht der Cadaver.	306,700	285,700

Produkte welche aus den frischen Theilen durch einfache Operationen gewonnen werden.

	Pferd von mittlerer Grösse			Pferd von guter Beschaffenheit		
	Gew. in Kilogr.	Preis des Kilogr.	Werth in Francs	Gew. in Kilogr.	Preis des Kilogr.	Werth in Francs
Frisches oder mit schwacher Kalkmilch behandeltes Fell.	84	0,40	13,60	87	0,40	34,80
Kurze u. l. Haare (1)	1	1	1	0,220	1,40	1
Gekochtes und gepulvertes Blut, entweder als Ersatz von Hund- und Hühnerfutter oder als Dünger berechnet.	9	0,30	2,70	10	0,30	3,00
Eisen und Nägel.	0,45	0,50	0,22	1,80	0,50	0,90
Geraspelte Haute.	1,50	1,20	1,80	1,86	1,20	2,23
Eingeweide und Gekröse, zur Erzeugung von Würmern benutzt (2), und diese Würmer als Ersatz v. Hühnerfutter berechnet.	8	0,20	1,60	9	0,20	1,80
Darmunrath, als Mist	20	0,05	1	22	0,05	1,10
Sehnen, in Kalkmilch getaucht u. getrockn.	0,50	2,60	0,30	0,525	0,60	0,315
Geschmolzenes Fett.	4,15	1,20	4,98	31,50	1,20	37,80
Gekochtes u. zertheiltes Muskelfleisch als Hühner-, Hundefutter u. s. w. od. als Dünger.	100	0,35	35	130	35	45,50
Von Fleisch befreite Knochen, zu Beinschw.	46	0,05	2,30	48,50	0,05	2,425
Totalwerth der Prod.			63,60			114,625

(1) Ihr Werth ist sehr verschieden je nach der Länge der Haare.

(2) Man kann die Dünndärme absondern, trocknen und zur Darmsaitenfabrication anwenden, wodurch sie grossen Werth erhalten.

Es geht aus diesen Tabellen hervor, dass man aus einem todtten Pferde, welches gewöhnlich der Fäulniss überlassen wird, einen Werth von wenigstens 60 Francs ziehen kann. Eine Kuh oder ein Ochse, welche bis 400 Kil. wiegen, würden noch mehr Gewinn gewähren; und selbst von kleinen Thieren liesse sich Nutzen ziehen, wie denn z. B. zu Montfaucon die Arbeiter das Hundert Rattenfelle zu 3,75 Francs an die Kürschner verkaufen.

Im vierten Capitel handelt der Verfasser von den secundären Verfahrungsarten, welche Landleuten zu Gebote stehen, um die Ueberbleibsel todtter Thiere besser zu benutzen, und die Erörterungen, welche er hier beibringt, werden alle die, welche den guten Willen dazu haben, in den Stand setzen, mit Leichtigkeit alle Produkte selbst zu bereiten, welche ein todttes Thier liefern kann.

Die Abfälle von Hörnern, Hufen und Klauen und die Afterklaulen, die sich wegen ihrer Kleinheit nicht zu Drechslerarbeiten benutzen lassen, werden sehr wohlfeil zur Berlinerblaufabrication und als Dünger verkauft. Man kann Vortheil davon ziehen, indem man sie mit frischem Wasser reinigt, gröblich mit einem Hackmesser zertheilt oder mit einem gewöhnlichen Messer zerschneidet, mit $\frac{1}{4}$ ihres Vol. Hornspänen mengt, in kochendes Wasser oder eine schwache Lauge hält und zwei Stunden lang zwischen heissen Eisenplatten presst, wozu das Verfahren näher beschrieben wird. Die so erhaltenen Scheiben (galettes) lassen sich mit Vortheil verkaufen.

Um kurzhaarige Felle, wie von Pferden, Eseln, Ochsen u. s. w. abzubären, taucht man sie in die Lauge, welche zum Waschen der Leinwand gedient hat; die Ochsenhaare dienen zu Sattlerarbeit. In Ermangelung von Lauge könnte man sich auch einer Kalkmilch aus 3 Kilogr. Kalk auf 100 Kil. Wasser bedienen. Man wäscht dann die Felle, schabt die Haare

ab, und lässt die Felle darauf in weisses Wasser, das man aus einer Handvoll Kleien in einem halben Eimer Wasser bereitet hat, tauchen.

Das Produkt des Abhärens könnte zu einem vortreflichen Dünger dienen.

Die Federn, welche man durch heisse Asche zieht, werden leicht durch eine zu grosse Hitze der Asche verbrannt. Man vermeidet diesen Uebelstand, indem man statt der Asche Sand oder Kies anwendet, den man auf einer Eisenplatte oder in einem eisernen Topfe bis zur Siedhitze des Wassers erwärmt.

Ausser den schon oben zur Conservation des Fleisches angegebenen Mitteln kann man es auch in dünne Schichten schneiden, 10 Minuten lang in Wasser, welches auf 100 Gewichtstheile 1 Theil kohlensaures Natron, 4 Theile Kochsalz und 1 Theil Salpeter enthält, tauchen, dann an der Luft trocknen und in gut verschlossenen Gefässen aufbewahren. Um es zu kochen, lässt man es 10 Minuten lang in kaltes Wasser tauchen, wirft das Wasser weg und dämpft das Fleisch.

Endlich kann man auch das Fleisch dadurch conserviren, dass man es 5 bis 10 Minuten lang in eine Auflösung von 4 Theilen Kochsalz und 2 Theilen Salpeter in 50 Theilen Wasser tauchen lässt.

Aus 100 Theilen frischen Fleisches erhält man ungefähr 27 Theile trocknes Fleisch mit Knochen oder 21 Theile Fleisch ohne Knochen, indem die Knochen $\frac{1}{5}$ bis $\frac{1}{4}$ des Totalgewichts betragen.

Wenn das Skelett eines Thieres nur unvollständig vom Fleisch befreit worden ist, so kann man auf folgende Weise davon Nutzen ziehen. Man baut eine Kammer aus stark gebrannten Backsteinen, welche mit Kalk und Mörtel verbunden werden, die man hermetisch mit einer durch Bolzen befestigten gusseisernen Thür verschliesst. Hierin häuft man so viel Leichuame mit Fleisch zusammen als möglich und leitet comprimirt Dampf hinein. Binnen ungefähr 5 Stunden ist die Kochung vollendet; das Fleisch trennt sich leicht los und man erhält Fett, welches auf dem Wasser erstarrt.

Backöfen lassen sich leicht in Trocköfen verwandeln. Man bringt eine weissblecherne Röhre von 2 Zoll Durchmesser an, die sich bis zu $\frac{2}{3}$ der Länge des Ofens und mit der äussern Luft durch eine unten in die Ofenmauer gemachte Oeffnung communicirt. Eine andere Röhre von 1 1/2 Zoll Durchmesser wird an dieselbe Thür über der ersten angebracht und setzt sich 3 bis 4 Fuss in den Rauchkanal.

Die Güte der getrockneten thierischen Materien als Düngemittel zu prüfen, erhitzt man sie in einer gusseisernen Retorte bis zum Glühen und fängt die Produkte in einem abgekühlten Gefässe auf. Die Menge des entwickelten kohleensauren Ammoniaks muss 13 p. C. betragen.

Das folgende Capitel handelt von der Anwendung der Knochen im Landbau und den Verfabrungsarten, die Gallert aus Knochen nach d'Arcet's Methode zu gewinnen. Die Verfabrungsarten zur Genüge erörtert worden sind, daher werden wir das Detail darüber. Indess wollen wir ein nützliches Mittel mittheilen, von den Knochen noch Nutzen zu ziehen, die schon an Gallert erschöpft sind, und, wenn sie noch ungefähr 8 p. C. thierische Materie enthalten, sie nicht mehr als Dünger dienen können, ein Mittel, auf das Payen, Lecerf, Didier und Salmon ein Patent erhalten haben. Dasselbe besteht darin, die erdigen Rückstände mit 1 p. C. fetten, harzigen oder bituminösen Stoffen zu mischen, wodurch diese sonst werthlosen Produkte fähig werden, eine, dem zum Raffiniren angewandten Schwarzen, eine, von beträchtlichem Werthe zu liefern. Nach diesem Verfahren schon ungeheure Massen von Knochenresten behandelt, die dadurch einen Werth von 1 Franc auf 100 Kilogr. erlangt haben.

Die Abhandlung schliesst mit einer Tabelle über die thierischen Substanzen, welche im Jahre 1826 in Frankreich eingeführt sind. Das definitive Resultat ist, dass der französische Einfuhr 48 Millionen Francs betrug, wovon ein Theil dem Lande hätte erspart werden können, wenn die thierischen Theile, die man im Lande verloren hatte, gehörig benutzte.

XIV.

Bericht über einen neuen, von Armand St. guier erfundenen, Dampferzeuger.

(Aus den Ann. de Ch. et de Ph. XLVIII. p. 372.— 385).

Die unberechenbaren Vortheile, welche die Industrie aus der Anwendung des Dampfes, theils als bewegender Kraft, theils als Vehikel der Wärme, schöpft, lassen den Eifer sehr erklärlich finden, den Physiker und Mechaniker allerwärts auf Untersuchung der Punkte, welche mit diesem, an fruchtbaren Anwendungen so reichen Gegenstande, in irgend einer Beziehung stehen, gewandt haben. Indess hat man den Mechanismus dieser Apparate schon seit langer Zeit zu einem solchen Grade der Vollkommenheit gebracht, dass die meisten neuer Untersuchungen bloß dahin strebten, dasselbe Resultat mit einer geringern Quantität Brennmaterial zu erlangen. Indessen würde eine Vervollkommenung in einem andern Punkte noch wünschenswerther sein, nämlich die Explosionen der Dampfkessel unmöglich zu machen oder wenigstens ihre Gefahren zu verhüten; was alle bisher versuchten Einrichtungen nicht ganz zu erreichen vermocht haben. Die Unfälle, welche seit den, über diesen Gegenstand gegebenen, noch jetzt gültigen, Verordnungen, trotz der Beaufsichtigung durch die Behörden und trotz den Maassregeln, durch die man der Unvorsichtigkeit und Nachlässigkeit entgegenzuarbeiten versucht hat, eingetreten sind, müssen die Physiker veranlassen, auf neue Apparate zu denken, welche mehr Sicherheit zu gewähren vermögen.

Eine gewisse Wirkung durch Dampf mit dem kleinstmöglichen Aufwand an Brennmaterial zu erreichen, und die Explosionen zu verhüten oder ihnen wenigstens ihre Gefährlichkeit zu benehmen, das sind die beiden Aufgaben, deren Lösung jetzt der Industrie Noth thut. Auch sind es diese Punkte, welche den Gegenstand der experimentalen Unters-

ngen Hrn. Séguier's ansprechen, deren Prüfung einer Commission, bestehend aus den Hrn. Prony, Arago, Coriolis und mir anvertraut worden ist.

Der bestimmte Zweck, auf den Herr Séguier hingearbeitet hat, ist die Verfertigung eines Apparats, mittelst dessen sich Dampf zu beliebigen Anwendungen erzeugen lässt, welcher vor den gewöhnlichen Apparaten dieser Art den doppelten Vortheil voraus hat, eine geringere Quantität Brennstoff zu erfordern, und gegen Unfälle durch Explosionen eine sichere Sicherheit zu gewähren.

Um eine bessere Einsicht in die Bedingungen zu erhalten, unter deren Erfüllung oder Beseitigung man sein Augenmerk richten muss, geht Hr. Séguier die anerkannten oder wahrscheinlichen Ursachen der Explosionen durch, über welche man beglaubigte Nachrichten hat. Die Adhäsion oder Ueberlagerung der Sicherheitsklappen, die Anhäufung des Bodensatzes, den die stets im Wasser enthaltenen Salze bilden, der zu hohe Wasserstand oder das zu tiefe Niveau desselben im Kessel, durch die darüber befindlichen Theile der Kesselwände zu hohe Temperatur erlangen, alle diese und andre Umstände kommen in verschiedenen Werken, und namentlich in einer sehr ausführlichen Abhandlung, welche einer von uns (Arago) im Bulletin du Bureau des Longitudes bekannt gemacht hat, beschrieben und erörtert worden.

Unter allen diesen Umständen hält der Verfasser für eine der häufigsten Ursachen von Explosionen die, auf welche zuerst Perkins aufmerksam gemacht hat, den zu niedrigem Wasserstand im Kessel, in Folge dessen eine zu starke Erhitzung der obern Kesselwände eintritt. Die Erklärung, welche Herr Séguier vom Einfluss dieser Ursache giebt, stimmt vollkommen mit der überein, welche der berühmte englische Mechaniker dafür aufgestellt hat. Da sie uns jedoch in Widerspruch mit anerkannten Gesetzen zu stehen scheint, so möge uns die Akademie erlauben, in einige nähere Erörterungen, darüber einzugehen.

Zu viele Beweise sind dafür vorhanden, um auch einen Zweifel zuzulassen, dass einer grossen Menge von Explosionen ein niedriger Wasserstand im Kessel und eine Schwächung der Spannung des Dampfes voraus ging, sei es nun, dass letzterer Umstand vom erstern abhing, oder auf Oeffnung der Sicherheitsklappen beruhte. Perkins hat bemerkt, dass der Dampf in diesem Falle eine Temperatur von 500 bis 600° C. erlangen kann, wenn sich das tropfbare Wasser nur erst auf einigen Graden über Null befindet. Er führt selbst einen directen Versuch an, wo er eine enorme Temperaturdifferenz zwischen dem Wasser und dem obern Theile des Kessels bewirkte, indem er die Flamme des Herdes über das Niveau des Kessels emporsteigen liess. In der That begreift man recht wohl, dass, wenn die Flamme an den Seitenwänden des Kessels höher hinaufschlägt, als bis wohin der Wasserstand inwendig reicht, was in den gewöhnlichen Kesseln bei verminderter Wassermenge immer der Fall sein wird, die Temperatur dieser obern Theile der Wände bis zum Glühen steigen und sich dem obern Kesselboden durch den Dampf mittheilen wird. Unter diesen Verhältnissen erfolgt nun nach Perkins und Séguier die Explosion auf folgende Weise: Gesetzt der gewöhnliche Gang der Maschine oder die zufällige Oeffnung einer Sicherheitsklappe bringt die Entleerung eines kleinen Theils Dampf aus dem Dampfbehälter mit sich, so wird die augenblickliche Verringerung des Drucks, welche die Folge davon ist, ein Aufsieden der darunter befindlichen Flüssigkeit veranlassen; kleine Wasserkügelchen werden nach allen Richtungen durch die Dampfmasse geschleudert, und sich durch den Antheil Wärme, welchen der Dampf an sie abtritt, selbst in Dampf verwandeln, und der Zuwachs von Druck, der durch Hinzufügung dieser neuen Dampfmenge zu der schon vorhandenen entsteht, wird hinreichend werden können, die Wände des Kessels zu sprengen, deren Widerstand ohnehin durch die Hitze geschwächt ist. Untersuchen wir nun, ob diese sinnreiche Erklärung auch mit den Principien der Wärmelehre übereinstimmt. Da das tropfbare Wasser minder heiss als der Dampf ist, welcher leicht die Temperatur der

Seitenwände annimmt und sie blos der Wölbung des Kessels mittheilen kann, so kann die Spannung dieses Dampfes nie grösser werden, als die Spannung, die dem Wasser vermöge seiner Temperatur zukommt *). Der Temperaturüberschuss des Dampfes kann also nur die Wirkung haben, seine Dichtigkeit zu verringern; ein Theil desselben wird tropfbar, und der welcher der Verdichtung widersteht, befindet sich genau unter denselben Umständen, als ein unter constantem Druck befindliches Gas, welches sich der Temperaturerhöhung proportional ausdehnt. Gesetzt z. B. das Wasser befinde sich auf einer Temperatur von 144° C., was einer Spannung von 4 Atmosphären entspricht, und der Dampf befinde sich auf 500° C., so wird seine Spannung immer nur 4 Atmosphären gleich sein, seine Dichtigkeit aber fast genau doppelt so klein sein, als die des Dampfes, der sich bei 144° C. im Maximum der Dichtigkeit befindet. Wird nun eine gewisse Quantität Wasser von 144° C. plötzlich in die Dampfmasse verbreitet, so wird der Temperaturüberschuss des letztern sich mindern, weil sie einen Theil ihrer Wärme an das minder heisse Wasser abtrifft, und die absolute Spannungsverminderung, welche die Folge hiervon ist, wird offenbar vom Verhältniss der Masse des Dampfes und des hineingeschleuderten Wassers abhängen. Nehmen wir an, die Quantität des letztern sei hinreichend, dass der neugebildete Dampf den ganzen Temperaturüberschuss des schon vorhandenen Dampfes absorbire. Um die Spannung des Gemisches zu berechnen, muss man die spezifische Wärme des Dampfes unter den Umständen des Versuchs kennen. Zu dieser Kenntniss sind bis jetzt noch sehr wenig genügende Data vorhanden.

Nach noch nicht vollendeten Untersuchungen würde dieser Coefficient auf ungefähr $\frac{1}{3}$ zu setzen sein, wenn man die Wärmecapacität des tropfbaren Wassers bei gleichem Gewichte

*) Wäre nämlich die Spannung des Dampfes grösser als die des Wassers, d. h. drückte der Dampf mit grösserer Kraft auf das Wasser, als die Kraft beträgt, mit welcher das Wasser Dämpfe zu entwickeln strebt, so würde der Antheil Dampf, welcher dem Drucküberschuss entspricht, in das Wasser hineingedrückt und von diesem verdichtet werden.
Die Red.

zu 1 annimmt. Diese Zahl bezieht sich auf Wasserdampf, der bei 0° C. einen Druck von 0,76 Meter ausserhalb ein constantes Volumen beibehält; er würde ungefähr $\frac{1}{2}$ sein, wenn bei Gleichheit der übrigen Umstände der Druck constant wäre. Bei dem betrachteten Versuche nun würde sein W durch die Dichtigkeitszunahme des Dampfes mehr vermehrt als durch die Temperaturerhöhung vermehrt werden. Nimmt man also $\frac{1}{2}$ als spezifische Wärme des Wasserdampfes bei Atmosphärendruck und 500° C. Temperatur, so kann man sicher sein, dass, wenn ein Irrthum statt findet, er nur zu Vortheil der in Rede stehenden Erklärung sein kann. Es erhellt leicht, dass nach der vorigen Voraussetzung die Quantität Wasser, welche auf Kosten der vom Dampf abgetretenen Wärme in elastischen Zustand übergeht, 0,356 ($= 500 - 144$) vom Gewicht dieses Dampfes betragen würde. Nachdem hiedurch die Temperatur auf 144° C. herabgekommen wäre, würde die Spannung des schon vorhandenen Dampfes auf 0,54 ihrer vorherigen Grösse vermindert worden.

Fügt man nun 0,192 *) als Effect des neugebildeten Dampfes hinzu, so findet man 0,732 als totale Spannung,

*) Es sei p , das Gewicht tropfbaren Wassers, welches erforderlich ist, bei der Verwandlung in Dampf den ganzen Temperaturüberschuss des schon vorhandenen Dampfes zu absorbiren, wenn das Gewicht dieses letzten Dampfes als Einheit angenommen wird, t die Temperatur des vorhandenen Dampfes, T die Temperatur des Wassers im Kessel, c die spezifische Wärme des Dampfes, l die latente Wärme des Wassers = 1 gesetzt, endlich l die latente Wärme des Dampfes.

so wird man offenbar haben $c(T - t) = p l$ oder $p = c \frac{(T - t)}{l}$

= dem Gewicht des Dampfes welcher auf Kosten des Temperaturüberschusses des schon vorhandenen Dampfes gebildet wird. Spannkraft des letztern wird beim Uebergange von der Temperatur T zu t° auf den Bruch $\frac{267 + t}{267 + T}$ kommen, wenn die Spannung des Wassers bei t Graden oder, was dasselbe ist, die Spannung des Dampfes vor dem Hineinspritzen des Wassers als Einheit angenommen wird.

Um nun die Spannung des gesammten Dampfes nach geschehenem Einspritzen zu erhalten, muss man zu vorstehendem Bruche die Spannung des neugebildeten Dampfes fügen. Diese wird sich nach der Betrachtung ergeben, dass, da sich dieser Dampf auf derselben Temperatur als der erste und in dem nämlichen Raume befindet,

eine Spannung die um mehr als $\frac{1}{4}$ kleiner ist, als die Spannung des vorhanden gewesenen Dampfes. Es würde sonach eine innere Spannungsverminderung um mehr als 1 Atmosphäre eintreten. Allgemein wird die Spannungsverminderung, die der schon vorhandene Dampf erleidet, nie durch die Spannung des neugebildeten Dampfes compensirt werden können. Mithin muss unter den von Perkins und Séguier aufgestellten Umständen statt der von ihnen angenommenen Spannungsvermehrung vielmehr eine plötzliche Spannungsverminderung eintreten.

Der unmittelbare Erfolg dieser Verminderung muss eine Erhebung der tropfbaren Wassermasse und ein Anschlendern derselben gegen die obern Kesselwände sein, die sich obnein wegen der plötzlichen und entgegengesetzten Aenderung der innern Spannung unter den günstigsten Umständen zum Bersten befinden. Es ist sehr wahrscheinlich, dass die Berührung des Wassers mit den obern Kesselwänden die Entste-

gebildet findet, die Spannkraft dieser beiden Dampfmassen sich unter einander wie ihre Gewichte verhalten müssen. Man wird also die Proportion ansetzen können: das Gewicht 1 der ersten Dampfquantität verhält sich zu $c \frac{(T - t)}{l}$ dem Gewicht der zweiten, wie

$\frac{267 + t}{267 + T}$, die Elasticität der ersten zu $\left(\frac{267 + t}{267 + T}\right) \left(c \frac{(T - t)}{l}\right)$,

der Elasticität der zweiten. Die totale Spannung e wird also sein $e =$

$\left(\frac{267 + t}{267 + T}\right) \left(1 + c \frac{(T - t)}{l}\right)$ Wenn $T = 500^\circ$, $t = 144^\circ$,

$c = \frac{1}{2}$, $l = 500$, so findet sich $e = 0,732$ von 4 Atmosphären.

Nimmt T folgende Werthe an, während t constant $= 144^\circ$ bleibt, so finden folgende Werthe der totalen Spannung Statt,

Werth von T	Werth von e
2000	0,514
1500	0,551
1000	0,601
700	0,661
600	0,690
500	0,732
400	0,773
300	0,838
200	0,929

hung einer Dampfmenge veranlasst, welche den besprochenen Effect noch vergrössert, aber schon das Hinaufschleudern des Wassers vermöge plötzlicher Verflüchtigung eines Theils desselben auf Kosten seiner eignen Hitze und der Hitze der untern Kesselwände scheint uns zur Bewirkung der Explosion hinreichend zu sein. Man hat das Emporsteigen der tropfbaren Wassermasse schon als eine Ursache des Springens der Kessel angeführt; wir müssen wir bemerken, dass ohne den Hinzutritt der von uns erörterten Umstände die Oeffnung der Sicherheitsklappen oder die Bildung eines Risses in den Kesselwänden keine hinreichend rasche Verminderung der Spannung bewirken könnten, um ein explosives Hinaufschleudern der Flüssigkeit zur Folge zu haben.

Der Verlust einer gewissen Quantität Dampf wird bloß dann Gefahr bringend, wenn die tropfbare Wassermasse eine namhaft geringere Temperatur besitzt, als der Dampf, weil bloß dann die erörterte Reihenfolge von Erscheinungen eintritt. Wenn der Hergang wirklich so beschaffen ist, wie wir hier aneinandergesetzt haben, so können begreiflich die dünnen Kupferplatten, welche man als Sicherheitsmassregeln in Vorschlag gebracht hat, gegen Explosionen von der betrachteten Art von keinem Nutzen sein.

Wenn die schmelzbaren Platten, welche nach den gegebenen Verordnungen an den Kesseln angebracht werden müssen, immer von gehöriger Beschaffenheit wären, so würde unstreitig die erste Ursache dieser Art von Unfällen, nämlich die übermässige Erhitzung der Wände oberhalb dem Niveau der Flüssigkeit verhütet werden, allein man kann nicht in Abrede stellen, dass, da der Schmelzpunkt der Platten, wie er nach der Verordnung sein sollte, die Spannkraft des Dampfes in sehr enge Grenzen einschliessen würde, die Conducteurs der Maschinen ein zu grosses Interesse dabei haben, diese Massregel zu umgehen, oder unwirksam zu machen, als dass ihre Anwendung nicht in vielen Fällen illusorisch werden sollte.

Séguier schlägt allerdings ein Mittel vor, dem wichtigen Uebelstand zu begegnen, der namentlich für ein Dampfschiff durch das Schmelzen der Metallscheiben in Zeitpunkt.

Maschine einen Schiffbruch sicher stehen könnte, nämlich die Platte an eines zu befestigen, der sich verschliessen vermöge ihrer Schmelzung dem Dampfe etc. Diese Maassregel würde vortrefflich sich ganz auf die Vorsicht und Sorgfalt der verlassen könnte, aber eben um sich gegen Fahrer Verwegenheit derselben sicher zu stellen, hatte Maassregel, welche von dem guten Willen dieser ganz unabhängig ist, in Anwendung gezogen. Weit ziehen würde es sein, von dem Mittel, was Ségnier vorschlägt, Gebrauch zu machen, nämlich mittelst einer fachen Vorrichtung eine kleine Dampfausströmung an einer He, wo sie leicht beobachtet werden könnte, durch das Sie- des Wassers unter einen gewissen Stand bewirken zu sen. Das Geräusch und die Unbequemlichkeit dieser Dampfströmung würden die Aufmerksamkeit des Heizers auf die Speisung des Kessels dienenden Pumpen lenken, die über- so construirt sein müssten, dass man sich in jedem Au- blicke vom Zustande der Klappen überzeugen könnte.

Nach Anzählung der Gefahren, welche der Gebrauch der Dampfessel mit sich führt, erörtert Ségnier die Midernisse, die man von einem, zu einer gewissen Arbeit manten Apparat verlangen kann, immer unter vorzugswei- Berücksichtigung der Sicherheit und Ersparniss an Brenn- stoff. Wir wollen dem Verfasser nicht in das ganze De- seiner Erörterungen über die Gestalt der Gefässe, ihre Durchmesser, die Neigung ihrer Wände zur Verhinderung der Bildung eines Absatzes oder damit die Flamme rechtwinklich gegen schlage, folgen, sondern sofort eine Vorstellung von dem Apparat, bei welchem er zuletzt stehen geblieben ist, geben versuchen.

Das Wasser ist in cylindrischen kupfernen Röhren von Centimetern Durchmesser und 1 Meter Länge, welche drei steme bilden, enthalten. *) Die des ersten Systems sind

*) Ségnier hat seitdem gefunden, dass die Hinzufügung eines vierten von Vortheil ist.

parallel und in kleinem Abstände von einander in einer, um 30° gegen den Horizont geneigten Ebene angeordnet. Die des zweiten Systems befinden sich auf dieselbe Weise unter dem ersten Systeme in einer entgegengesetzt geneigten Richtung. Das dritte, den beiden vorigen ganz gleiche System endlich ist in einer der ersten parallelen Ebene enthalten. Hohle Stücke von Gusseisen bewirken eine Communication zwischen den Cylindern von gleicher Nummer in den drei Systemen, so dass in einer und derselben Verticalebene drei, nach der Striche eines Z angeordneten Röhren enthalten sind. Die obere und untere Enden communiciren mit zwei cylindrischen querliegenden Reservoirs von grösserm Durchmesser, von denen der obere zur Aufnahme des Dampfs, der untere zur Fassung des zur Speisung dienenden Wasser bestimmt ist. Der Herd liegt unter dem obern Systeme, und Flamme und heisse Luft werden durch zweckmässig angebrachte Hindernisse genöthigt, zwischen den Röhren des zweiten und dritten Systems hindurchzustreichen, um in den Rauchfang zu gelangen. Die Erhitzung geschieht also zum grossen Theil vermöge Umkehrung der Flamme. Diese Einrichtung macht das Hauptverdienst des Ségurier'schen Dampferzeugers aus, denn schon seit mehreren Jahren war ein System *geneigter und unter einander paralleler* Röhren anstatt der Kessel bei den Hochdruckmaschinen in Vorschlag und Anwendung gebracht worden. Doch müssen wir bemerken, dass der Ségniersche Apparat auch abgesehen von der angeführten Hauptverschiedenheit in mehr als einer Hinsicht Vorzüge, vor dem Kean'schen Apparate besitzen würde. So ist z. B. die obere und untere Basis jedes Cylinders durch einen, in der Axe desselben hingehenden, Eisenstab fest vereinigt, so dass die Explosion blos durch die convexen Oberflächen und nur in einem Cylinder auf einmal erfolgen kann, was die Gefahr fast auf Null reduciren muss. Auch würde die Leichtigkeit, eine geborstene Röhre zu ersetzen, ohne nöthig zu haben, die andern Theile in Unordnung zu bringen, die, durch Reparaturen nöthig werdenden Unterbrechungen der Arbeit sehr abkürzen, was in vielen Fällen von grosser Wichtigkeit werden kann. Da endlich die Theile,

Stöße die in derselben Verticalebene enthaltenen Röhren mit einander verbinden, unabhängig von einander sind, so erfährt der Apparat keine nachtheilige Zerrung durch die von der ungleichen Wärmevertheilung abhängigen Temperaturdifferenzen.

Es ist leicht einzusehen, welche Vortheile das Erhitzen mit umgekehrter Flamme im Betreff der Sicherheit gewähren kann. Da nämlich der untere Theil aller Wassersäulen viel weniger heiß, als der ganze übrige Theil sein muss, so wird die Wassermasse nicht mehr in den Dampfraum geschleudert werden können, selbst wenn die oben erörterten Ursachen von Explosionen eintreten sollten.

Der Vortheil, der in Bezug auf Ersparniss von Brennmaterial dadurch erlangt wird, wird eben so leicht einleuchten. Man braucht bloß in Betracht zu ziehen, dass die Flamme und dessen Luftströme, welche durch den Herd gestrichen sind, in dem Maße, als ihre eigene Hitze abnimmt, auch über immer weniger heiße Wände hinweggehen, so dass man die gasförmigen Verbrennungsproducte ihres ganzen Temperaturüberschusses über die äussere Luft berauben könnte, wenn sie nur eine gewisse Hitze brauchten, um den Zug des Ofens zu erhalten. Dies ist aber nicht der einzige ökonomische Vortheil, den die Erhitzung mit umgekehrter Flamme vor dem gewöhnlichen Verfahren voraus hat, sondern begreiflich wird auch, dass die Flamme bei dieser Erhitzungsmethode gewöhnlich nur die heissesten Theile des Apparats trifft, die Verbrennung des Gases vollständiger von Statten gehen müssen. Auch giebt der Ofen viel weniger Rauch als gewöhnlich, was in vielen Fällen ein sehr schätzbarer Vortheil ist.

Was wir über die ökonomischen Vortheile des Ségner'schen Verfahrens gesagt haben, ist durch Versuche, welche unter unsern Augen angestellt wurden, bestätigt worden. Ein Kilogr. Steinkohle von mittler Güte reichte hin, 7 bis 8 Kil. Wasser in Dampf zu verwandeln, was wenigstens um $\frac{1}{4}$ mehr ist, als sich bis jetzt durch die besten Einrichtungen hat erreichen lassen.

Nach dem Verfasser ist es nicht allein die Umkehrung der Flamme sondern ihre senkrechte Richtung gegen die Wän-

de der Röhren, welche die Vorzüge seiner Erhitzungsmethode bedingt. Auch wir halten diese Bedingung für die vortheilhafteste, um die grösstmögliche Wärmemenge in den Kessel einzuführen; doch scheint uns diess_blos darauf zu beruhen, dass die Flamme, indem sie genöthigt ist, ihre Richtung plötzlich zu ändern, vollständiger und längere Zeit mit den metallischen Oberflächen in Berührung bleibt, als wenn sie dieselben in schiefer Richtung trafe.

Alle theoretischen Inductionen sprechen sonach zu Gunsten dieser neuen Einrichtung, die sich vorzugsweise für Dampfschiffe zu eignen scheint.

Unstreitig kann man nicht vorsichtig genug sein, nach blossen theoretischen Schlüssen über das Verdienst von Verfahrensarten, die sich in den Künsten praktisch bewähren sollen, zu entscheiden. Indess halten wir die Wahrscheinlichkeit des Erfolgs für hinreichend gross, um die Regierung zu einigen Versuchen über diess neue System bei den Dampfschiffen, die sie zu erbauen beabsichtigt, zu veranlassen. Hr. Séguier, welcher sich durch ein Patent das Eigenthumsrecht seiner Erfindung gesichert hat, erklärt, dass er nicht allein vom Staate keine besondere Schadloshaltung verlange; sondern sich auch erbiete, die Verfertigung der Maschinen zu leiten, wenn sein Dampferzeuger bei den Dampfschiffen eingeführt würde.

Die Commission glaubt daher der Akademie empfehlen zu dürfen, Hrn. Séguier ihren Dank für die Mittheilung seines wichtigen Verfahrens auszusprechen; ihn zu veranlassen, seine für Künste und Menschenwohl so vielversprechende Untersuchungen weiter zu verfolgen, und ihm einen Beweis des Werthes, den sie seiner Erfindung beilegt, durch die Aufnahme seiner Abhandlung in die Sammlung der Abhandlungen fremder Gelehrten zu geben.

de Prony, F. Arago, L. Cordier,
Dulong, Berichterstatter.

XV.

**über die Verfälschung der Acten und anderer
Schriften, und die Mittel, sie zu erkennen.**

VON A. CHEVALLIER.

Im Bulletin des sciences technol. 1831 août p. 202 — 206.

Seitdem durch die Anwendung des Chlors zum Bleichen
Vermögen, die Tinte zu zerstören, zur Publicität gekom-
men ist, sind eine grosse Menge Actenverfälschungen mittelst
selben vorgekommen. Die Chemiker werden oft von Seiten
gerichtlichen Behörde zu Gutachten über solche Fälle auf-
gefordert, und die Entscheidung, ob wirklich ein Betrug Statt
gefunden habe, erfordert manchmal schwierige Untersuchungen.
Chevallier, der häufig Gelegenheit hatte, sich Unter-
suchungen dieser Art zu unterziehen, theilt nun alle die Mit-
tel mit, die sich in Anwendung setzen lassen, um
zum Erkenntniss der Wahrheit zu gelangen. Da der Gegenstand
genug bekannt ist, so werden wir ihm in das Detail seiner
Behandlung folgen.

Zuvörderst erörtert er das Verfahren, was man bei Prü-
fung von Acten, welche der Verfälschung verdächtig sind,
zu befolgen hat. Sein Untersuchungsgang ist folgender:
Unterwirft die Acten 1) der Betrachtung mittelst Vergrös-
serungsgläsern; 2) der Behandlung mit destillirtem Wasser;
3) mit Alkohol; 4) mit blauem und geröthetem Lackmuspapier;
5) mit verschiedenen Reagentien.

Mittelst der Lupe untersucht man, ob etwa *zerrissene*,
raue oder *verdünnte*, ob besonders *glatte* und *glänzende*
oder *fleckige* Stellen vorhanden sind, ob die Schrift überall
derselben Schwärze und Beschaffenheit, ob die Farbe des
Papiers auf dem ganzen Blatte dieselbe ist, oder ob Flecke
darauf vorhanden sind, bei denen man dann mit Rücksicht auf

~~Das durch Radirt~~ Papier gefälscht gewesen ist, untersuchen
~~man muss das~~ Alter beimessen lassen.

In Untersuchung der Flecken, vermag Aufschluss
zu bestehen oder Nichtstatthaben der Verfälschung zu
sein. Das veränderte und alte Papier bietet unterschied
Unterschied von einem solchen dar, welches durch Waschl
ung geworden ist. In letztem Falle bestehen die F
en mehr oder weniger ausgedehnten Höfen (aureoles),
welche ungleichförmig gefärbt sind. Manchmal ze
igen statt Flecken vielmehr entfärbte Stellen.

Man muss, indem man das Papier zwischen das
Licht hält, untersuchen, ob es nicht hier und d
ort erscheint, und nachsehen, ob es die gesetzlich be
stimmte hat.

Man feuchtet dann das Papier an, nachdem man
ein Blatt weisses Papier ausgebreitet hat, und hat Acht
das Wasser sich an den verschiedenen Stellen verhält.
solche Versuche haben ergeben, dass das durch Radirt
Wasser verdünnte Papier das Wasser schneller ab
sorbirt wenn es nachher geleimt worden ist, indem sich der
einer Verfälschung zugefügte Leim mit der Masse des Pa
piers so innig verbindet, als der, welcher im Troge dem
Papier eingemischt wird. Man kann selbst manchmal
Worte vermöge der Halbdurchsichtigkeit, welche die ra
den Züge durch das Wasser erlangen, wieder zum Vort
bringen.

Das Befechten muss zu wiederholten Malen vorge
nommen werden.

Tarry hat die Anwendung von Alkohol zur Erke
nung der harzigen Substanzen, die man etwa nach dem Radirt
das Papier gebracht haben könnte, empfohlen. Schri
ben breiten sich auf radirten Stellen aus und dringen tiefer
in das Papier ein. Man muss das so genässte Papier zwische
n Blättern weissen Papiers legen, damit es nicht zu
trocknet.

Geschichte Verfälscher wenden sowohl Harz als Leim an, da muss man erst laues Wasser, und nachher, wenn das Papier wieder trocken ist, Alkohol anwenden.

Gewöhnlicher wird das Auslöschten der Schriftzüge durch Reiben mit Substanzen bewirkt, welche Lakmus röthen oder diese Eigenschaft während oder nach ihrer Einwirkung erlangen, und es ist fast unmöglich, von diesen Waschmitteln alles oder aus dem Papier zu entfernen. Man breite demgemäss ein befeuchtetes Actenstück auf ein ebenfalls schwach befeuchtetes Blatt Lackmuspapier aus, lege diese Blätter zwischen zwei Buch Papier, decke ein Bret darauf und lasse eine Stunde lang einen gelinden Druck mittelst Gewichten oder einer Presse darauf einwirken. Man untersuche darauf sorgfältig, ob das Papier gleichförmig in allen seinen Theilen geröthet ist: so erkennt man manchmal, dass Flecke, die sich dem Betrachter schienen heimesse zu lassen, von einer Säure herrühren, und man Theil durch eine Basis, welche Ammoniak zu sein vermuthet, gesättigt ist.

Das durch eine Säure gerötheten Lakmuspapiers bedient man sich zur Prüfung auf die Gegenwart eines Alkali, welches zur Entfernung des Säureüberschusses angewandt worden könnte; und die Beschaffenheit desselben bestimmt man, indem man das Actenstück mit ein wenig destillirtem Wasser wäscht, welches nach dem Verdampfen das Salz zu neuen Untersuchungen zurücklässt.

Bei einem Falle, den Gay-Lussac, Chevreul und Chevallier zu untersuchen hatten, erhielten dieselben auf diese Weise Chlorkalium, aber keine Spuren von Kalk oder Salpetersäure, die sich doch hätten finden müssen, wenn die Lecken von einer salpeterhaltigen Wand wirklich, wie behauptet wurde, hergerührt hätten.

Die Reagentien, deren Anwendung Chevallier vorgewiesen empfiehlt, sind: *Gallussäure*, *eisenblausaures Kali*, *Schwefelalkalien* und *Schwefelwasserstoff*.

Behufs der Anwendung der drei erstern legt man die Lecken auf ein Blatt weissen Papiers, trinkt sie gelind mit einem Wasser ohne Druck oder Reibung, lässt sie eine Stunde rubig

die Art, wie das Papier gefaltet gewesen ist
ob sie sich etwa dem Alter beimessen lassen

Die Untersuchung der Flecken, ver-
das Statthaben oder Nichtstatthaben der
Ein blos verräuchertes und altes Papier
Charaktere von einem solchen dar, w
fleckig geworden ist. In letzterm
aus mehr oder weniger ausgedeh
Umkreise ungleichförmig gefärbt
Papier anstatt Flecken vielmehr

Man muss, indem man
und das Licht hält, untersu
dünn erscheint, und nach
Grösse hat.

Man feuchtet das
ein Blatt weisses Papier
das Wasser sich an
reiche Versuche hat
Waschen verdün
selbst wenn es
einer Verfälsch
nicht so innig
pierteiges in
Worte ver
Züge d
bringen
men
auch des Chlorkalks hiezu; aber oft ist a
angewandt worden, und man dürfte sich u
hiervon etwas im Papier zurückbliebe, w
nung des Papierteiges mit zugezogen worde
wirkung kann in mehreren Fällen von Nut

liegen, betrachtet sie darauf sorgsam, trinkt sie von Neu und sieht nach 24 Stunden wiederum nach.

Manchmal erscheinen die Schriftzüge schon einige Augenblicke darauf wieder, manchmal erst den Tag darauf, und weilen erst nachdem man das Papier oft wiederholt getrieben hat und nach sehr langer Zeit, von 10 Tagen bis 1 Monat.

Eine Acte, auf der durch mehrmals wiederholte Anwendung von Gallussäure nichts wieder zum Vorschein gekommen war, liess Spuren von Buchstaben und Worten sichtbar werden, als sie der Wirkung von salzsauren Dämpfen ausgesetzt wurde.

Die Anwendung der Schwefelwasserstoffsäure geschieht so, dass man das Papier in einem Glase über eine Auflösung dieser Säure bringt.

Wenn eine Acte als Beweismittel gelten soll, so muss zuerst ein Versuch an einem Theile desselben vornehmen, um Fall man besorgte, dass die Schrift dadurch unleserlich werden könnte, zuvor eine genaue Copie davon nehmen lassen. Die Chevallier gegebene Anleitung kann für viele Personen Nutzen sein, indess glauben wir hierbei eine Bemerkung machen zu müssen, die von grosser Wichtigkeit sein kann.

In einem Fall, wo der Verfasser in Verbindung mit G. Lussac und Chevreul eine der Verfälschung verdächtige Acte zu untersuchen hatte, leiteten sie das Kali und Chlor, welches sie durch Waschen aus dem Papiere erhielten, daher, dass Kali zur Sättigung des Chlors, welches zum Aussehen der Schriftzüge gedient habe, angewandt worden. Dieser Schluss könnte nicht immer seine Richtigkeit haben und man müsste dabei noch in Betracht ziehen, zu welcher Zeit das Papier, aus welchem die Acte besteht, verfertigt worden ist, um ein sicheres Urtheil fällen zu können. Zuerst liess man an, vom Chlor zum Bleichen der zur Papierfabrik dienenden Lumpen Gebrauch zu machen und nachher hat man Chloralkalien dazu angewandt. Jetzt bedient man sich noch des Chlorkalks hiezu; aber oft ist auch Chlorkali angewandt worden, und man dürfte sich nicht wundern, wenn hiervon etwas im Papier zurückbliebe, wofern es zur Bleichung des Papierteiges mit zugezogen worden war. Diese Bemerkung kann in mehreren Fällen von Nutzen sein.

G. de C.

XVI.

Vorachlag die lithographische Kreide betreffend.

Vom Dr. MORITZ MEYER.

Die gewöhnliche Ansicht über den Vorgang beim Stein-
 drucken glaubt die eigentlich wichtige Substanz des Zei-
 chentifts sei die *Seife*. Man nimmt an, der gezogene Strich
 bleibe auf dem Stein stehen, ohne auf ihn einzuwirken, bis
 die Ketzen die schwache Säure die Seife zersetze, die alka-
 lische Basis derselben aufnehme, und die freigewordenen Fett-
 säuren nun in den Stein träten und so den Strich fixirten.
 Ich meine, das Scheidewasser bilde, auf den Stein ge-
 bracht, einen salpetersauren Kalk, der sich mit der Seife zerlege,
 eine Kalkseife bilde (Verbindung von Kalk mit Fettsäure)
 und diese mit dem unterliegenden Steine verbinde. —
 Diese Ansicht wegen giebt man den Stiften neben dem ei-
 genen Fett eine mehr oder minder grosse Menge Seife,
 nicht nur der grösseren Steifigkeit wegen Wachs, Harz,
 sondern auch harte Substanzen zu, die in Terpentinöl auflöslich
 sind, leicht mit diesem wieder vom Stein abgewaschen wer-
 den können, wenn durch die Aetzung die Seife aus ihnen her-
 ausgelöst, und das frei gemachte Fett in den Stein gedrungen
 ist. Die Seife aber bringt eben die grosse Veränderlichkeit
 der Zeichentifte, und der Zeichnung selbst hervor.

Sie enthält bekanntlich eine grosse Menge Wasser, das
 bei dem Schmelzen und Aubrennen derselben beim Farben-
 drucken lange nicht alles verdampft; wird die Farbe dagegen
 in sehr dünnen Schichten (in Strichen) auf einen grossen Stein
 gebreitet, so giebt sie ihre durch die Seife erhaltene Feuch-
 tigkeit sehr bald an die Atmosphäre und den porösen Stein
 und trocknet ein; dadurch erhält sie einen graueren

Farbenton, und soll ein Künstler an einer vor einigen Theilweise beendeten Zeichnung fort arbeiten, so muss er schon fertigen Theile wieder überarbeiten, weil er sonst die Nuancen gar nicht beurtheilen kann, demhalb wird die Zeichnung die nicht schnell beendet werden konnte, verwirrt; es scheint als wenn solche Steine nicht gute schlechte Abdrücke geben, weil das Aetzen nicht gelang, sondern weil nun, wo alle die verschiedenen Ueberzeichnungen wieder mit gleicher Kraft hervortreten, der Effect ein anderer sein muss, als er vor dem Aetzen auf dem Steine war. Die Fähigkeit eine Seife auszutrocknen, ist bei jeder derselben eine andere, jede Kreide wird daher auch dieser so wichtigen Beziehung eine andere werden.

Dass die Seife aber beim Aufbringen der Zeichnung den Stein eine völlige Nebenrolle spielt, sehen wir am Besten aus folgenden Erscheinungen; einen frischen Steindruck kann man unmittelbar auf einen andern Stein überdrucken, man diesen dann, so giebt er so scharfe Abdrücke als der Originalstein. Hier kommt gar keine Seife ins Spiel, sondern nur der in der Farbe des Abdrucks enthaltne Firniss figirt im 2ten Stein. Ferner ist es Erfahrungssatz, dass ein gezeichneter Stein mit reinem Wasser statt der Säure befeuchtet, und dann wie gewöhnlich behandelt ebenfalls Abdrücke giebt. Wenn diese nicht so rein ansfallen als beim gewöhnlichen Stein, so liegt diess nicht darin, dass hier die Zersetzung durch Seife fehlt, sondern dass die Zwischenräume zwischen den Strichen nicht raub gemacht werden, wie es von der Säure geschieht, und daher nicht so gut Gummi annehmen, und demhalb wieder beim Anreiben mit der Druckfarbe sich nicht rein erhalten.

Wir glauben daher die bisherige Ansicht über den Vorgang beim Aetzen sei ungegründet, die Seife habe hierbei keine günstige Wirkung, sei aber der Kreide sehr schädlich und müsse daher ganz wegbleiben. Es wäre desshalb zu versuchen die lithographische Kreide bloß aus einem weichen und einem harten Fette z. B. Talg und Wachs in einem

in einem Ofen zusammenzuschmelzen, dass sie noch Härte genug
 pflizen zu geben und doch so weich bleibt, dass die Fettigkeit
 sich auflösen könne. Mengt man zu dieser einfachen Com-
 position die hohe Temperatur, des Aubrennens und aller der be-
 zogen Arbeit der bisherigen nicht bedarf, des Zeich-
 nens Kreides hinzu, so wird diese Kreide wie zu ver-
 durch ein längeres Stehn des Steins sich nicht in
 Form verändern, man wird daher beliebig lange daran
 können ohne zu retouchiren, wodurch die Zeichnung
 harmonischer ausfallen muss.

Notizen.

Ueber die geruchzerstörenden Eigenschaften
Rauches vom gerösteten Kaffee.

In Bezug auf die Erfahrungen der Herren Dr. W. und B. C. R. Lampadius über diesen Gegenstand (s. Bd. XIII. p. 1) sind von G. Schweitzer, einige (Namen mitgetheilt worden*) bei welchen derselbe die dem Kaffee zugeschriebenen geruchzerstörenden Eigenschaften nicht bestätigt fand. Wir theilen dieselben mit des Verfassers Worten mit, in der Hoffnung dadurch weitere Prüfungen des interessanten Gegenstandes zu veranlassen.

Beim Rösten des Kaffees entwickelte sich nach den ersten Versuchen des Hrn. Pr. Lampadius zwei empyreumatisch-aromatische Kaffeesäure und empyreumatische Essigsäure, und ein empyreumatisches Kaffeefett; darüber, nach Hrn. Weiss, die Eigenschaft Effluvia zu zerören. Ich machte ein Kaffeedestillat, indem ich nach der gewöhnlichen Methode grünen Kaffee im Wasserbade trocknete, pulverte, in ein Glasretorte schüttete, diese in eine Sandkapelle stellte und Kaffee gelinde röstete; in kalt gehaltener Vorlage wurden Dämpfe condensirt, die sich durch einen höchst durchdringenden, an Körpern lange haftenden Geruch auszeichnen.

Nur einige Versuche will ich jetzt anführen, um zu zeigen, dass der Kaffeedampf nicht zerstörend, sondern einhüllend wirkt. Wirkte der Kaffeedampf zerstörend, so müsste bei sorgfältiger Behandlung ein Augenblick eintreten, wo weder der Kaffeedampf, noch etwas von den Effluvia durch die Geruchsnerven wahrnehmbar wäre, indem sowohl der Kaffeedampf, als auch die Effluvia verflüchtigt und indifferent würden. Diess hat nun zwar auch Hr. Lampadius bei Durchräucherung eines Zimmers gefast, allein ich habe bei keinem meiner Versuche einen solchen P

*) Pogg. Ann. Bd. 24, 380.

eintreten sehen. Immer fand ein gemischter Geruch statt, oder waren die Effluven nicht so durchdringend, herrschte deutlich der Kaffeegeruch vor.

Ein Gefäß, von einem höchst widerlichen Käsegeruch erfüllt, suchte ich dadurch zu reinigen, dass ich Dämpfe des Kaffeedestillats hineinleitete; der Geruch zeigte sich im Anfang nach Kaffee und Käse gemischt, und erhielt sich auch im verschlossenen Gefäße; nachdem ich aber das Gefäß länger den Dämpfen aussetzte, wurde der Kaffeegeruch prädominirend, doch trat nach einiger Zeit der gemischte, jedoch nicht starke Geruch wieder hervor, sobald ich das Gefäß offen an die Luft stellte. Es ist bekannt, dass der Käse oft viel Ammoniak aushaucht, hier hat sich denn die brenzliche Säure mit dem Ammoniak verbunden wodurch zwar dem Käse der stark durchdringend ammoniakalische, durchaus aber nicht der widerliche Geruch genommen wurde. Dass hier das Brenzliche bei den Kaffeesäuren das Wirkende, also Umhüllende ist, lässt sich dadurch beweisen, dass das Kaffee Fett eine ähnliche, nur noch stärker umhüllende Eigenschaft hat, weil das Fett ein starker Träger des Empyreuma ist, und Fett frei von dem Brenzlichen sich ganz indifferent verhält. Nimmt man etwas übelriechenden Käse, rührt ihn mit etwas Wasser an und setzt Essig hinzu, so weicht der ammoniakalische, doch nicht der widerliche Geruch, setzt man statt des Essigs brenzlichen Holzessig hinzu, so wird von einer kleinen Menge der Geruch des Käses leicht eingehüllt, was selbst durch einen sehr concentrirten Kaffeeaufguss höchst schwach geschieht, so dass in dieser Hinsicht das Empyreuma des Kaffees dem des Holzessigs nachsteht.

Eine Cloake, die nach völliger Ausräumung noch einen höchst unangenehmen Geruch verbreitete, wurde stark mit Kaffeedampf angefüllt, anfänglich roch der Kaffee vor, doch bald zeigte sich ein gemischter Geruch, und nach Verflüchtigung des Kaffeedampfs trat der vorige widerliche Geruch hervor.

In einem Zimmer wurde so viel Bernsteinöl verflüchtigt, dass es deutlich danach roch, wozu nur wenig erforderlich

war; aber keine noch so starke Räucherung vermochte den Geruch zu tilgen, wohl aber auf einige Zeit zu umhüllen.

Ein mit Asafötidatinktur und ein anderes mit Castoreumtinktur getränktes Papier wurden lange den Dämpfen des röstenden Kaffees ausgesetzt, aber von einer Zerstörung des Geruchs war durchaus nichts wahrnehmbar. Arbeitet man anhaltend mit den Kaffeedämpfen, so können die Geruchsnerven leicht trügerisch werden; als Beweis diene Folgendes:

Ein mit Moschustinktur getränktes Blättchen wurde lange den Kaffeedämpfen ausgesetzt, und darauf noch in ein Kaffeedestillat getaucht, bei der Prüfung schien es mir, als wäre der Moschusgeruch gänzlich verschwunden; Andere, die nicht so lange den Kaffeedämpfen ausgesetzt waren, erkannten gleich den charakteristischen Geruch des Moschus, der in seiner Stärke wieder hervortrat, sobald das Papier der Luft ausgesetzt wurde.

Es kann durchaus nicht als Beweis der Zerstörung des Effluviums dienen, wenn man einen Raum, der übel riecht, mit Kaffeedampf anfüllt und ihn verschlossen hält, wodurch das Effluvium nicht wahrnehmbar, und gleichsam, bei hinreichender Menge des Kaffeedampfes von diesem eingehüllt wird; man lasse der Luft den freien Zutritt, und nach Verflüchtigung des Kaffeegeruchs wird das Effluvium charakteristisch genug hervortreten, es sei denn, dass während der Verflüchtigung des Kaffeegeruchs sich auch das Effluvium verflüchtigt habe.

Die während der Versuche gemachten Erfahrungen erlaube ich mir in der Kürze zusammenzustellen:

- 1) Man darf nicht um ein richtiges Urtheil zu fällen, die Prüfung in einem verschlossenen Raume ausstellen, aus mehreren oben angeführten Gründen.
- 2) Man hat darauf zu sehen, ob das Effluvium sich schwerer oder leichter verflüchtigt, als der Kaffeegeruch; im ersten Falle bleibt nach Verflüchtigung des Kaffeegeruchs das Effluvium wenigstens theilweise zurück, im zweiten Falle entweicht es unter der Umhüllung des Kaffeegeruchs.

3) Das Kaffeealkali oder überhaupt die Kaffeealkalipfe wirken durchaus nicht zerstörend, sondern nur einhüllend auf Effluvia ein.

4) Das Einhüllende liegt im Empyreuma.

5) Das Empyreuma des Kaffees gehört zu den stärksten organischen Einhüllungsmittein, so ist das Empyreuma von rothenden Wachholderbeeren, Eichen und Getreide viel schwächer, doch das vom brenzlichen Holzessig viel stärker.

2) Neuer Platinsäuer.

Wenn man Asbest oder Holzkohle unter einem luftleeren Schichten in Platinsolution einweicht, und hierauf in einem Kochenofen 24 Stunden lang trocknen und dann glühen lässt, behalten sie nach Dr. Hare dadurch die Eigenschaft, sich einem Gemenge von Sauerstoff und Wasserstoff zu entzünden. Sillimans Journal.

Ueber den angeblichen Silbergehalt alter Glocken.

Der Sage nach sollen manche alte Glocken ziemlich viel Silber in ihrer Mischung enthalten, und man schreibt diesem Silber den schönen Klang einiger derselben zu. Eine solche Glocke, welche allgemein die Silberglocke genannt wird, unterscheidet sich unter andern zu Rönen. Um zu erfahren, ob der besondere Klang derselben von dem angeblichen Silbergehalte herrührte, unternahm Prof. Girardi die Untersuchung des Metalls. Er fand in 100 Th. derselben

Kupfer	71
Zinn	28
Zink	1,80
Eisen	1,20

100

Die neuen französischen Glocken bestehen aus einer Legung von 78 Kupfer und 22 Zinn. Die Abweichung ist demnach nicht gross, denn die fremden Metalle sind jedenfalls nur zufällige Bestandtheile des Kupfers gewesen.

Von Silber fand sich keine Spur darin, was wahrscheinlich allen angeblich silberhaltigen Glocken derselbe Fall sein

4) Bemerkungen über die Zersetzung des oxychlors von Kali.

Von J. W. Döbereiner.

Wenn man das chloresäure Kali für sich über dem einer gewöhnlichen Spirituslampe erhitzt, so lagert sich zu sein scheint, d. h. bis die flüssige Salzmasse mehr schäumt, sondern erstarrt und sich kein Gas entwickelt, so gewinnt man bekanntlich immer, statt 6 Atome Sauerstoffgas; das letzte Atom desselben bleibt an Chlorkalium so fest verbunden, dass es nur bei anfangender Rothglühhitze vollends getrennt werden kann. Die tiefere Erscheinung liegt darin, dass sich bei dieser Zersetzung etwas oxychlorsäures Kali bildet, welches dem Sauerstoff fester gebunden enthält als das chloresäure Salz, die Eigenschaft zu haben scheint, sich mit dem Chlor in einem solchen Verhältnisse zu verbinden, dass es entsteht, welches elementarisch aus 1 At. Kalium,

Chlor und 1 At. Sauerstoff ($= K Cl + 7 K Cl$) zusammengesetzt ist. Sand, welcher wegen seiner Rauheit in Fällen die Gas- und Dampfbildung begünstigt, erleichtert die totale Zersetzung des chloresäuren Kalis nicht im geringsten, und bringt daher kein anderes Resultat hervor, man erzeugt man aber das Salz mit ungefähr seinem gleichem Volumen gepulverten Braunsteins (welcher zuvor erst mit Salpetersäure und dann mit Wasser ausgewaschen und hierauf der scharf ausgetrocknet worden), so zersetzt sich das schon bei gelindem Erhitzen vollkommen und zwar mit Entwicklung von Licht und so viel Wärme, dass es nach Schmelzen plötzlich schäumt und schwach glühend wobei aber der Braunstein selbst weder etwas von Sauerstoff entlässt, noch sonst eine Veränderung erleidet. Welche Rolle spielt nun der Braunstein in diesem Prozesse? er bloß als guter Wärmeleiter oder als Elektromotor? ist es endlich noch ein Minimum von inhärentem Wasser, welches die totale Zersetzung des Salzes bedingt und die Bildung des oxychlorsäuren Kalis verhindert? Ann d. Pharm.

*) Vergl. Magazin für Pharmacie, Bd. XXXIV. S. 127. d.

XVIII.

**Technisch-chemische Bemerkungen über die
Verbesserung der Fabrikation der Dach-
ziegel.**

Vom B. G. R. Prof. W. A. LAMPADIUS.

Man hört jetzt, und das mit Recht, häufige Klagen über die geringe Dauer der Dachziegel, dieses so allgemeinen Bedürfnisses der Erbauung feuerfester Wohnungen. Durch vielfache Anfragen von Privatpersonen, vorzüglich aufhöheru der *Direction der ökonomischen Gesellschaft des Königreiches Sachsen*, habe ich diesen Gegenstand in nähere Betrachtung genommen, und hoffe durch folgende Mittheilung der gefundenen Resultate, in Verbindung mit einigen Versuchen und Vorschlägen, den Lesern dieses Journals zu sich für den fraglichen Gegenstand interessiren, einen Beitrag zu leisten.

Die schlechte Beschaffenheit so vieler jetzt im Handel vorkommenden Dachziegel, rührt wohl von mehreren, zum Theil längst schon erkannten, Ursachen her, als:

- 1) von der nicht gehörigen Erkennung der zu den gebräuchlichen so sehr variirenden Arten des Lehm oder Thones;
- 2) von dem Unterlassen der zweckmässigen Vorbereitung, vorzüglich derjenigen Lehmarten, die einer solchen mechanischen oder chemischen Vorbereitung bedürfen;
- 3) von der Nichtanwendung derjenigen Versatzmittel, welche sinternd wirken und dadurch die Festigkeit und Dichtigkeit der Ziegelmassen befördern;
- 4) von dem nicht gehörigen Brennen der Ziegel, welches um so schärfer betrieben werden muss, je weniger die Lehmcomposition Neigung zum Sintern zeigt.

Wie sehr es den meisten gangbaren Dachziegel gehöriger Dichtigkeit und Festigkeit fehlt, zeigt sich ihr größtentheils mattes erdiges Ansehen, ihre Färbung zufärben wenn sie auch nicht mit Eisenroth angestrichen ihr dumpfer Klang. ihre Eigenschaft schnell sich Wasser zu saugen und nach nicht sonderlich langem Aufenthalt der Luft sich zu zerblättern und stellenweise mit Schimmel bewittern, sondern es wird am sichersten nachgewiesen das geringe Gewicht, welches sie, ohne zu brechen, können. Darüber habe ich folgende Erfahrungen gemacht.

No. 1. Dachziegel von der königlichen Ziegelschneide ohnweit Freiberg, 17 Zoll lang, 7 $\frac{1}{4}$ und $\frac{3}{4}$ Zoll stark, brachen bei 6 Versuchen durch ein von 60 bis 65 Pfd. leipziger Gewicht.

No. 2. Dergleichen Dachziegel von der Ratschneide brachen durch ein Gewicht von 58 — 58.

No. 3. Dergleichen Dachziegel von einer Privatschneide brachen schon durch ein Gewicht von 45 —

No. 4. Dachziegel ohne Nasen von Alexanderky*) zu Hohnstein in Böhmen, 18 Zoll lang 6 $\frac{1}{2}$ und nur $\frac{1}{4}$ Zoll oder 3 Linien stark, brachen Drucke von 58 bis 62 Pfd.

Diese letztern ganz ausgezeichneten Ziegel hatten eine Festigkeit welche sich zu der von No. 1 wie 3 zu der von No. 3 wie 4 zu 1 verhielt. Diese Ziegeln mithin nicht allein eine längere Dauer, sondern denselben zu deckendes Dachsparwerk hat $\frac{2}{3}$ weniger tragen.

Die Dachziegel aus der Freiburger Umgegend sich sämmtlich mehr oder weniger porös auf dem Br

*) Dieser geschickte Töpfer, welcher unter andern die schwarz lackirten Thonwaren für den böhmischen Markt hat seine Werkstatt am Fusse des Erzgebirges, ohnweit M bei Tüplitz. Es wäre sehr zu wünschen, dass derselbe bei seinen sehr dünnen leichten und doch äußerst festen Ziegeln zu liefern, auf alle Weise möge unterstützt werden.

roth weisse theils erbsengrosse theils kleinere weisse Quarz-
stücke gespränkt; die böhmisches hatten einen völlig dichten
gleichen Bruch.

Ich stellte diese Zerbrechungsversuche so an, dass ich
den prüfenden Ziegel auf 2 Unterlagen von Mauerziegeln
den Zoll auf jede Unterlage übergreifend hohl legte; grade
in der Mitte des Ziegels einen 28 Loth schweren Eisenstab
1 □ Zoll Stärke auflegte, und diesen nach und nach mit
nöthigen Gewichten bis zum Zerbrechen der Ziegel be-
lastete. Da sich bei 6 Zerbrechungsversuchen keine Dif-
ferenz über 3 Pfd. ergab, so kann man die Durchschnittszahl
der Wahrheit nahe kommend betrachten und es könnte
indem man dergleichen Versuche weiter verfolgte, eine
Probe für die Aufkäufer von Dachziegeln hieraus her-
gehen. Da die blosse Beachtung der Dachziegel in Ver-
bindung mit ihrem Abfärben und der Art ihres Klanges nicht
zu der Beurtheilung ihrer Güte hinreicht, so würde man
eine solche Festigkeitsprobe die Ziegelbrenner besser
über controlliren können.

Zur nähern Erörterung der oben aufgestellten 4 Haupt-
thesen, welche die nicht sonderliche Beschaffenheit der mei-
sländischen Dachziegel herbeiführen, habe ich nun fol-
gendes zu bemerken:

Die Gemisch- und Gemengtheile der Lehmarten betreffend.

Es ist bekannt, dass die verschiedenen Lehmarten zwar
in der Hauptmasse eine ähnliche Mischung — nämlich Thon-
hydrat mit Eisenoxydhydrat gemengt — enthalten, je-
doch in Hinsicht auf die quantitativen Verhältnisse der Mi-
schungstheile so wohl als auch auf die Art und Quantität ver-
schiedener Mengungstheile unter einander abweichen. Zuerst
3 Varietäten von Lehm in Hinsicht auf ihren Thonsili-
catgehalt (eine chemische Mischung von Thon- und Kiesel-
säure) aufzustellen, nämlich:

- a) Mit dreifachem Kieselthon = 76 Thon und 24 Kies.
 b) — zweifachem Kieselthon = 68 — — 32 —
 c) — gleichatomigem — = 52 — — 48 —
 d) — zweifachem Thonkiesel = 35 — — 65 —
 e) — dreifachem — = 26 — — 74 —
 a) ist der fetteste; e) der magerste Lehm.

Diese 5 Varietäten kommen aber wieder mit mehr weniger Sand *gemengt* vor und gehen dann durch *U* in einen bloß lehmigen Sand über. Bei diesen, die mit 5 — 10 p. C. Eisenoxydhydrat, so dass sie sich im Licht oder dunkel ziegelartig brennen, so lassen sie bei fehlendem Eisengehalt stellen sie Töpfer- oder Thonarten dar, die auch wohl Ziegel geben; aber ein feres Feuer zum Hartbrennen bedürfen.

Ausser dem schon angeführten abweichenden Sand Quarzgehalt, kommen aber nach folgende Gemengtheile manchen Lehmarten vor: *Glimmer* und feine *Feldspate* mit ihrem *Kaligehalt*, *kohlensaurer Kalk* und *kohlen Talk*, *Gips*, *Bittersalz*, *schwefelsaurer Thon*; *phosphor* und *schwefelsaures Eisenoxyd*.

In Hinsicht auf diese verschiedenen Mischungs- Mengungstheile der Lehmarten ist nun folgendes vorzu zu bemerken:

1) Die *fetten Lehmarten*, wohin *a* und *b* gehören, nen ohne Sand- oder einen ähnlichen Zuschlag nicht beitet werden. Sie lassen sich zwar gut formen, aber schwinden, reissen und werfen sich zu leicht im Feuer bedürfen einer zu starken Hitze um hart zu werden. Mittel Sandzuschlag muss man daher die Masse auf das Verhiss von ungefähr gleichen Gewichtstheilen Kiesel- und Thon d. i. dem Lehm *c*, sich nähernd, zu bringen suchen. Gewichtstheile dreifacher Kieselthon würden mithin 52, eben so viel zweifacher Kieselthon 36 p. C. Sandzusatz vertragen. Die sich der Lehmart *c*, nähernden Lehmarten bedürfen wenig oder gar keinen Sandzuschlag. Der zu *c* gehörige Lehm kann noch allenfalls für sich bearbeitet werden bedarf aber, wenn er nicht sehr reich an Eisenoxydhydrat

hat eines schärfern Bräufeuers. Der Lehm *c*, und vielleicht noch ausserdem mit Sand vorkommend, kann nur mit reinen Lehmarten versetzt bearbeitet werden. Ist der in den Lehmarten vorkommende beigemengte Kieselgehalt wirklich hoch, und im richtigen Verhältnisse, so bedarf es keiner Abänderung desselben; ausserdem muss man denselben durch Sieben oder Schlammen entfernen.

2) Der *Eisenoxydhydratgehalt* ist niemals dem Lehme schädlich. Das *Eisenoxyd* befördert die anfangende Verglasung (Sintern) im Feuer. Wo derselbe fehlt, kann man durch Zusatz eines wohlfeilen Eisenoxyds, z. B. ochrigen oder Rothblei, Caput mortuum vitrioli oder dergleichen, die Güte der Ziegelmasse verbessern.

3) *Glimmer* und *Feldspath* in feiner aufgelöster Gestalt, in der Ziegelhärting im Feuer, wegen ihres Kaligehaltes schädlich.

4) Eben so nützlich ist ein kleiner Gehalt von *kohlensaurem Kalk* im Lehm. Es versteht sich, dass derselbe nicht in grösseren Stücken einliegen darf. In diesem Falle müsste ein solcher Lehm durch Walzwerke (Thonmühlen) fein gemahlen sein. Der Kalk befördert ebenfalls das Sintern. Ein bedeutender Talkgehalt ist selten in den Lehmarten; wenige Lehmarten sind ohne sonderlichen Einfluss. Ein grösserer Gehalt verhindert das Hartwerden durch das Feuer.

5) Fein eingemengter *Gips* ist eher vortheilhaft als schädlich. Er wirkt ziemlich dem Kalke gleich. Größere Stücke sind mechanisch zu scheiden.

6. Lehmarten welche, wie es nicht selten der Fall ist, *Schwefelsäure* oder *schwefelsauren Thon* enthalten, müssen zurecht durch langes Liegen an der Luft oder durch Waschen davon befreit werden.

7) *Phosphorsaures Eisenoxydhydrat* findet sich in den Lehmarten der Niederungen, welche Raseisensteine führen in selten bis zu 8 — 10 p. C. Gehalt ein. Wenn der Gehalt über 3 — 4 p. C. steigt, so breunen sich die Ziegel aus dem Lehm sehr gut bei mässigem Feuer. Grössere Gehalte machen den Lehm zu leichtflüssig und er muss sodann mit

20 — 40 p. C. eines andern niedrigen Ertrages um
versetzt werden.

8) Das schwefelsaure Eisenerz, welches neutral, findet sich wohl hier und da, jedoch theil in den Lehmarten ein; indem nämlich neutralen die Schwefelsäure durch das Feuer abgetrieben wird, das basische aber wird durch das Feuer nicht vertrieben.

9) Endlich versteht es sich, dass alle in den
ten zufällig eingemengte größere Gesteinsstücke von
metallischer Fossilien, wie Gneis, Granit, etc.
u. d. m. entweder durch Ausschalten, Sieben oder
sorgfältig entfernt werden müssen.

Wenn nun auch nicht zu verlangen ist, dass wöhnliche Ziegelbrenner die von ihm zu bearbeitenden Sorten nach denen hier mitgetheilten chemischen Sätzen richtig erkennen soll, so müssen doch die der Ziegelbrennereien sich mit denselben bekannt und in den Fällen, wo die äussere Beurtheilung der-
ten nicht zureicht, die Analyse der Chemiker zu-
ben. Ausserdem können auf jeder Ziegelhütte leicht empirische Proben mit Nutzen angestellt werden: beproben, Schlemmp Proben, Versatzproben mit mehr niger Sand oder andern Versatzmitteln; Versatzproben mehrerer Lehmarten unter sich, u. d. m.

**II) Von der Unterlassung der Vorbereitung d
sorten, die einer solchen bedürfen.**

Sehr wenige Sorten des Lehmens werden in dem aufgefunden, dass sie ohne Weiteres anzufeuern, und zu formen sind. Fast alle bedürfen verschiedene arbeiten, um sie zu einer besser bildsamen und gut nenden Ziegelmasse umzuändern. Ohne einstweilen Versatzmittel Rücksicht zu nehmen, ist zunächst über die verschiedenen Vorbereitungs mittel zu bemerken.

1) Wie schon erwähnt worden ist, müssen a Gemengtheile des Lehms in Stücken, durch Ausk durch das Sieben geschieden werden.

2) Sind die Gemengtheile von der Art, dass sie der Ziegelformbildung nicht nachtheilig oder fördersam sind, so kann man den lufttrocknen Lehm oder die gemengten Lehmarten durch ein eisernes Walzwerk zertheilen, oder mittelst eines Trockenpochwerkes stampfen und sieben. Die Engländer lassen häufig ihre zu feinem Ziegeln zu bearbeitenden Thonarten durch zwei über einander gestellte Walzwerke gehen. Das obere Walzenpaar ist capellirt und $\frac{1}{4}$ Zoll von einander entfernt, das untere besteht aus glatten Walzen die nur $\frac{1}{4}$ Zoll von einander abstehen.

3) Für manche Lehmarten eignet sich ganz vorzüglich ein sorgfältiges Schlemmen des Lehms in zweckmässig hergestellten Schlemmgruben. Die Sümpfe welche den geschlemmten Lehm aufnehmen, müssen mit Steinen ausgefüllt sein. Enthalt die Lehmarten salzige Theile, so werden auch diese durch das Wasser mit eutfort.

4) Das Liegenlassen des Lehmes an der Luft ist ein bewährtes Verbesserungsmittel desselben und eine gut eingerichtete Ziegelbrennerei sollte stets ein- bis zweijährigen Lehm im Vorrath halten. Mehrfache Erfahrungen in allen den Werkstätten in welchen man Thonarten bearbeitet, belehren uns, wie die Thonsilicate durch langes Liegen (Rotten) immer plastischer und bildsamer werden. Sie schwellen indem sie immer mehr Wasser binden, an, so dass man selbst bessere Thoncompositionen zu Porzellan und Steingut, kocht, um sie in kürzerer Zeit bildsamer zu erhalten. Während eines solchen Liegenlassen des Lehmes muss derselbe etwa alle 6 Wochen einmal durchstoichen und umgemeugt werden.

III. Von den Versatzmitteln des Lehmes.

Die Ursachen, vermöge deren man dem Lehme Zuschläge von verschiedenen andern erdigen Substanzen geben soll; sind folgende:

1) Fette Lehmarten, die sich nach dem Trocknen und bei dem Brennen leicht werfen oder rissig werden, sollen durch einen Zuschlag in den Stand gesetzt werden, im Feuer besser zu stehen.

2) Eben so sollen dergleichen fetten Lehmarten der Zuschlag geschickt gemacht werden, sich im Feuer zu brennen. In letzterer Hinsicht wird bei dem guten Ziegelbrennen am meisten gefehlt. Man nimmt es, die Härte und Dichtigkeit nicht so genau, und begnügt sich mit einer geringern Menge eines erhärtenden Zuschlages, um weniger Brennmaterial aus zu kommen. Man ergeht sich in dem schwächern Zuschlag und schwächern Brennen, um das Verwerfen und Reißen der Ziegel, erhält aber kaum denselben Grad der Härte und Festigkeit. Ein gehörig gutes Dachziegel soll bei dem Anschlagen lebhaft klingen, und dem Stahle mässige Funken geben.

Zur Erlangung der Eigenschaften 1. und 2. ist allerdings vorzüglich irgend ein Kieselzuschlag, und der leichtesten habhaft zu werden, der Sand. Für den wird immer der feinere Sand, sei er eisenschüssig oder nicht, den Vorzug vor dem gröbern haben, da er demselben feineres Korn und einen dichteren Bruch verschafft. Wo an Sande fehlen sollte, kann jedes kieselreiche Fossil, Quarzgeschiebe, Quarzfels, Hornstein, Kieselchiefer Steine u. d. m. die Stelle des Sandes vertreten. Freilich ist der Gebrauch solcher Fossilien, wegen des Brennens und des Mehrens derselben einen grösseren Aufwand. Hat man, in der Nähe grosser Städte, Gelegenheit, Abfall von alten Ziegeln zu erhalten, so können diese gepocht und gesiebt, und mit zugeschlagen werden. Was nun die Quantität des Zuschlages anbelangt, so geht dieselbe aus den weiter oben Gesagten hervor. Zu gross würde die Menge eines solchen Zuschlages sein, wenn trotz eines guten Brennens die Ziegel dennoch mürbe und wasseranfällig ausfielen.

3) Lehmarten die zu mager sind, müssen nun an einzusehenden Ursachen mit einem fettern Lehm oder versetzt werden.

4) Berücksichtigt man es, bei einem mässigen Brennen dennoch harte, feste, klingende Dachziegel zu erhalten, kann dieses am besten durch geringe Mengen *sintern*

ge verlangt werden. Diese veranlassen eine anfangende Glasung, durch welche die Theilchen der Masse gleichsam einander gekittet werden. Hier ist meines Erachtens dem rationellen Ziegelbrenner noch viel zu versuchen übrig. Löss, Gips, Holzasche, Steinkohlen- und Torfaschen, die *„geparoch“* sind, Basalt, Klingstein, Feldspath, feldspath-ähnlicher Granit und Gneis, Eisenhohofenschlacken dergleichen Massen mehr, können, wie es die Localität aus- und in der Quantität von 3 — 6 p. C. zugeschlagen ver-
~~braucht~~ *verwendet* werden. In England z. B. versetzt man schon häufig den ~~Lehm~~ mit der Steinkohlenasche von der sinternden Art.

5) Welche Zuschläge man nun aber auch wählen möge, *trage man Sorge*, dass dieselbe *möglichst fein zertheilt* ~~und~~ *auf das Innigste* mit dem Lehm *gemengt* werden. In der Regel wird zu dem letztern das blosse Treten nicht hinreichen. Die mit verschiedenen Armen bekleideten holländischen *boomkruelen*, an deren Armen Flügel oder Messer befestigt ~~sind~~ *sind*, leisten hierzu bessere Dienste.

IV. Das Brennen der Ziegel betreffend.

Wenn es nun zur Darstellung harter dauerhafter Ziegel ~~bei~~ *vorzüglich* auf ein gutes und gleichförmiges Durchglühen ~~in~~ *unter* bedeckten Schuppen völlig lufttrocken gemachten Ziegel ankommt, so stimmen alle Erfahrungen dahin überein, ~~daß~~ *daß* ein solches nur in *gewölbten* Ziegelöfen von *nicht zu hoher* Höhe kann bewerkstelligt werden. Giebt man den Oefen eine zu grosse Höhe, so werden entweder die obern Lagen nicht gehörig durchglühet, oder will man dieses durch ~~längeres~~ *längeres* Feuer erzwingen, so bekommen die untern Lagen ein ~~starkes~~ *starkes* Feuer und man verschwendet unnütz Brennmaterial.

Bei weichen starkflammenden Hölzern dürfte die zweckmässigste Höhe eines Ziegelofens 22 Fuss leipz. bei harten Hölzern 20 Fuss; bei guten Steinkohlen 18 Fuss; bei schlechteren 16 Fuss; bei sehr gutem Torfe ebenfalls 18; bei schlechteren Sorten nur 14 bis 16 Fuss sein. Auf die Breite und Tiefe solcher Oefen, kommt, da die Hitze vorzüglich nach oben zu wirkt, weniger an. Je dichter die Brennmaterialien

sind, um so nöthiger ist es, die Feuerherde mit Rosten und tief gehenden Aschenfällen zu versehen. Die Gewölbe der Steinkohlen- und Torföfen, müssen hohe mit Schiebern zu Regulierung des Feuers versehene Essen erhalten. Bei schmälern Öfen reicht eine Esse hin; breitere müssen 2 bis 3 Essen bekommen. Noch kann ich mich eines Vorschlags zur besten Benutzung des Feuers bei dem Ziegelbrennen nicht enthalten. Ich glaube nämlich, dass es gut gelhan sein würde, den eigentlichen Brennraum (das Brenngewölbe) eines Ziegelofens mit einem zweiten Gewölbe von ähnlicher Grösse, als das untere zu überbauen. Wenn man nun dem Gewölbe des eigentlichen Brennofens 2, 4 bis 6 Füchse oder Zugöffnungen gäbe, so würde die demselben entstehende heisse Luft auf den mit lufttrocknen Ziegeln ausgefüllten Raum des Obergewölbes noch so stark wirken, dass die Ziegel hier während eines Brandes halb gaar oder *vorgebrannt* würden. Sie würden nun eines kürzern Ganzfeners oder Gutfeners bei dem fortgesetzten Brennen im Untergewölbe bedürfen. Der Ueberbau, so wie das Uebersetzen der vorgebrannten Ziegel in den Gutfbrennraum würde zwar einige Kosten mehr veranlassen; allein es steht zu hoffen, dass man an Güte der Ziegel, so wie an Ersparung von Brennmaterial mehr als jene Kosten betragen dürften, gewinnen werde.

Die Veranlassung zu dieser Idee gaben mir die in neuern Zeiten in den Porzellanfabriken und bei der Steingutfabrikation eingeführten *Etageöfen*.

Als Zugabe zu vorhergehenden Bemerkungen führe ich noch an, dass wenn man hier oder da das *Glasiren* der Dachziegel versuchen wollte, sich hierzu ein Gemenge aus 5 Theilen schwarzer Glätte 2 Theilen geschlemmtem Lehm und 1 Theil Braunsteinpulver als eine Composition zu einem billigen Preise am besten eignen würde.

Wollte man bei allen im Vorigen gegebenen Bemerkungen entgegen, dass durch die Anwendung der vorgeschlagenen Hilfsmittel der Preis der Dachziegel zu sehr erhöht werden würde, so ist dagegen zu erwiedern, dass die Dauerhaftigkeit und Güte der Ziegel die Mehrausgabe in wenig Jahren bald mehr als ersetzen wird.

XIX.

Über die Einwirkung der Oele auf das Sauerstoffgas bei gewöhnlicher Temperatur.

von **YVES THOMAS V. SAUSURE.**

(Aus der Bibl. universelle, 1832, Févr. p. 147 — 162 *).

Bei Untersuchung der Einwirkung der Oele auf die umgebende atmosphärische Luft habe ich ein Product erhalten, welches mit dem früher untersuchten, über diesen Gegenstand **) entgangen war; nämlich eine Entwicklung von Wasserstoffgas, wenn diese Flüssigkeiten lange mit Sauerstoffgas in Berührung gelassen werden. Dieser Umstand in Verbindung mit der Verzehrung letztern Gases, durch sie, kann zur Erklärung ihrer freiwilligen Entzündungen, wenn sie sich auf Leinwand oder Baumwolle im vertheilten Zustande befinden, dienen, und auf die Gefahr aufmerksam machen, welche man läuft, wenn man Gefässen, worin alte Oele enthalten sind, mit einem brennenden Körper zu nahe kommt.

Die Beobachtungen, die ich mittheilen werde, lassen über einen Unterschied in der Absorption des Sauerstoffgases durch trocknende und durch nicht trocknende Oele wahrnehmen.

Meine Versuche sind über Quecksilber in cylindrischen Recipienten angestellt worden, welche vor der Absorption des Gases 180 bis 200 Cub. Cent. Sauerstoff, aus chlorsaurem Kali bereitet, enthielten. Das Oel bildete auf der Oberfläche des Quecksilbers eine Schicht von 33 Mill. im Durchmesser und ungefähr 3 Mill. Dicke. Ich habe das absorbirte Gas successiv durch neues Gas ersetzt, wofern nicht das Gegentheil davon bemerkt ist. Die letzte Absorption wurde weiter als die vorhergehende getrieben, um den Wasserstoffgehalt am

*) Auszug aus den Mém. de la Soc. de phys. et d'hist. nat. de Genève T. V.

**) Bibl. univ. T. XIII.

Gasrückstand besser bestimmen zu können. Man findet in diesem Rückstand auch Stickgas, dessen Menge sehr unbedeutend der übereinkommt, welche das angewandte Sauerstoffgas vor dem Versuche verunreinigte.

Die Apparate waren den verbräteten Lichte und einer Temperatur ausgesetzt, welche im Sommer 24° C. nicht überstieg und im Winter sich 0° näherte. Die Gasvolumina sind auf 15° C. und 0,760 Mètre Druck reduziert.

Olivensöl.

Anfangs Mai brachte ich 3,43 Grammen oder 3,725 Cub. Cent. grünlichgelbes Olivenöl von erster Güte in Sauerstoffgas.

Es dauerte anfangs 5 Monate *), ohne dass eine besonders auffallende Wirkung auf das Gas bemerkbar ward, oder von Oele mehr als sein gleiches Volumen Sauerstoffgas verschluckt wurde.

Die schnellste Einwirkung fand im ganzen Laufe des sechsten Monats, oder des Octobers Statt, während welcher Zeit täglich fast ein Cub. Cent., oder im Mittel 0,91 Cub. Cent. Gas bei einer Temperatur von ungefähr 15° C. verschluckt ward. Eine schwächere aber doch sehr bemerkbare Absorption trat während des Winters bei einer Temperatur nahe an Null ein. Das Oel war jetzt ein wenig dicker geworden, hatte aber die Eigenschaft zu erstarren verloren. Es hatte sich während der ersten Zeit der Absorption vollkommen entfärbt.

Binnen des ersten Jahres vom Anfang der Operation an, hatte das Oel 154 Cub. Cent. Gas absorbiert.

Die Absorption im letzten von den 4 Jahren, die zu diesen Versuchen angewandt wurden, betrug 28 Cub. Cent.

*) Ich habe nichts über den Zeitraum, wo das Oel gewonnen war erfahren können. Wahrscheinlich war es nicht gar zu frisch, denn bei einem früheren Versuche hatte ein anderes Olivenöl ein Jahr gebraucht, ohne mehr als sein gleiches Vol. Sauerstoff zu absorbiren. Von da an fing die Absorption rasch an von Statten zu gehen, wurde aber nicht weiter von mir beobachtet.

Die ganze, während dieser vier Jahre absorbierte, Gasmenge belief sich auf 380 Cub. Cent. Nach Vollendung des Versuchs war das Oel sehr ranzig und seine Flüssigkeit hatte sich ein wenig verringert.

Der Gasrückstand betrug 124 Cub. Cent., welche enthielt:

Kohlensaures Gas	81,7
Stickstoffgas	14,9
Wasserstoffgas	23,2
Sauerstoffgas	4,2
	<hr/> 13,4

Die 23,2 Cub. Cent. Wasserstoffgas haben zu ihrer Verbrennung 13 Sauerstoffgas erfordert, wobei 2,5 Kohlensäure gebildet wurde.

Süssmandelöl.

3,41 Gramm oder 3,725 C. C. Mandelöl wurden zu Anfang Mai's in Sauerstoffgas gebracht. In der ersten Woche absorbierte das Oel 3 C. C. Gas, äusserte in den 5 darauf folgenden Monaten keine Wirkung, absorbierte in den drei letzten Octoberwochen 27 C. C. Gas, und äusserte von da an, im ganzen Laufe des Novembers und Decembers die rascheste Wirkung, so dass jeden Tag, bei einer Temperatur, welche nicht über $+ 10^{\circ}$ C. stieg, 1,81 C. C. absorbiert wurden. Nach Verlauf des ersten Jahres von Anfang des Versuches an gerechnet, hatte das Oel 140 C. C. Gas absorbiert. Die Absorption während des letzten der 4 Jahre, die zu diesem Versuche verwandt wurden, betrug 30 C. C.; und die ganze Summe des während dieser 4 Jahre absorbierten Gases war 427 C. C. Nach Verlauf dieser Zeit war das Oel noch flüssig, sehr ranzig und fast entfärbt.

Der Gasrückstand betrug 142 C. C. bestehend aus:

Kohlensaures Gas	96 C. C.
Wasserstoffgas	20,4
Stickstoffgas	18,7
Sauerstoffgas	6,9
	<hr/> 142

Die 138,5 C. C. Wasserstoffgas bedarfte 205 Liter (Ver-
brennung 11 Sauerstoffgas, wobei 2 kohlensaures Gas ge-
bildet wurden.

Hanöl.

Nachdem ich die Einwirkung des Sauerstoffgases auf
zwei nicht trocknende Oele beschrieben habe, will ich die Re-
sultate, die ich von einem trocknenden Oele, dem Hanöl, er-
hielt anführen. Zu Anfange Mai's wurden von diesem Oele,
das erst vier Tage vorher gepresst und dunkelgrünlichgelb
gefärbt war, 3,47 Grammen oder 3,725 C. C. in Sauerstoff-
gas gebracht. Während des ersten Monats absorbirte es bloß
3 C. C. Gas; während des Juni fand keine Absorption Statt.

Die schnellste Absorption trat im ganzen Zeitraum zwi-
schen dem 15ten August und 15ten September ein, während
welcher Zeit das Oel bei einer Temperatur von ungefähr
23° C. 11 C. C. des Tags absorbirte. Während der ersten
Tage der schnellen Absorption fing die Flüssigkeit an sich zu
entfärben, dick zu werden und sich mit einer gallertartigen Haut
zu bedecken.

Nach Verlauf des ersten Jahres hatte das Oel 577 C. C.
Gas absorbirt, die Absorption nahm während des zweiten
Jahres um 29 C. C. und während des dritten um 14 C. C.
zu; sie hatte während des 4ten nicht mehr Statt, weil wider
mein Erwarten der Gasrückstand zu wenig Sauerstoffgas ent-
hielt. Ueberhaupt war das Gas gegen Ende dieser Operatio-
nen zu sehr verunreinigt, um nicht die Absorption mit grosser
Langsamkeit von Statten gehen zu lassen.

Die Gesamtquantum von Gas, welches absorbirt worden
war, betrug 620 C. C. worauf das Oel sehr klebrig und nur
noch halbflüssig war.

Der Gasrückstand betrug 138,5 C. C., bestehend aus:

Kohlensaures Gas	90,7 C. C.
Wasserstoffgas	26,4
Säurestoffgas	17,8
Sauerstoffgas	3,6
	<hr/> 138,5

Die 26,4 C. C. des enthaltenen Gases betrachten zu
 in Verbindung 19,8 Sauerstoffgas, unter Bildung von 12,9
 Kohlensäuren Gas.

Nussöl.

Ich werde diess trocknende Oel blos in Bezug zu seiner
 Sauerstoffabsorption und Kohlensäurebildung betrachten, ohne
 mich von der, unstreitig hier dann so wie bei den vorigen
 einen Statt findenden, Wasserstoffgasentwicklung zu sprechen,
 eif ich zur Zeit des mit diesem Oele angestellten Versuchs
 das Product weder bemerkt noch aufgesucht hatte.

Ich brachte zu Anfange Decembers 3,46 Grammen oder
 725 C. C. frisches, kalt gepresstes, Nussöl in Sauerstoffgas.
 Ich verließ von 7 Monaten, d. h. in der Mitte des Juni,
 hatte das Oel blos erst 3 C. C. Gas absorbiert; die Absorp-
 tion nahm während der sechs folgenden Wochen, oder bis
 im ersten August, um 7 C. C. zu. Von dieser Zeit an ab-
 nahm die Absorption plötzlich während einer einzigen Woche 27 C. C.
 es Tags bei einer Temperatur von 23° C. Von da an min-
 uerte sich die Absorption allmählig bis zu Ende Octobers, wo
 den Versuch schloss, da die Wirkung nur noch in wenig
 merklichem Grade vor sich zu gehen schien.

Im Ganzen hatte das Oel 578 C. C. Sauerstoffgas absor-
 biert und 77 C. C. Kohlensäures Gas gebildet. Es war durch
 diesen Process fast ganz farblos geworden und hatte sich in
 eine durchsichtige Gallert verwandelt, welche das Papier nicht
 leckte.

Fassen wir die Hauptwirkungen der fetten Oele auf die
 umgebende Luft zusammen, so finden wir, dass sie unmittel-
 bar nachdem sie ausgepresst sind, fast ganz wirkungslos auf
 das Sauerstoffgas sind, oder nur eine sehr beschränkte Quan-
 tität davon zu absorbiren vermögen, die anfangs keine Ver-
 änderung in ihnen hervorzubringen scheint, jedoch hinreicht,
 mit der Zeit eine Zustandsänderung der Art in ihnen zu be-
 wirken, dass sie nun schnell eine viel grössere Quantität Gas

zu absorbiren vermögen, durch die sie Neigung erhalten, in festen Zustand überzugehen, oder wenn sie nicht trocknender Beschaffenheit sind, bloß ranzig zu werden.

Das Intervall, während dessen sich die trocknenden Oele wirkungslos zeigen, kann verkürzt werden oder ganz wegfallen, wenn man gewisse Oxydationsprocesse, die oft wirksamer zu ihrer gänzlichen Austrocknung als das Aussetzen an die Luft sind, auf sie einwirken lässt, Processe, die gewöhnlich mit dem uneigentlichen Namen des Entfettens (*dégraissage*) der Oele bezeichnet werden.

Man hat beobachtet, dass einige unter ihnen, wenn sie lange Zeit mit einer zu ihrer Austrocknung unzulänglichen Quantität Luft eingeschlossen wurden, eine fernere Veränderung erfahren, welche sie unfähig macht, an freier Luft vollständig auszutrocknen. *)

Zur Zeit der stärksten Einwirkung auf die Luft unterscheiden sich die trocknen Oele von den nicht trocknenden darin, dass die erstern das Sauerstoffgas viel reichlicher absorbiren und schneller die letzte Gränze dieser Absorption erreichen.

Die Oele erzeugen durch ihre anhaltende Einwirkung auf das Sauerstoffgas kohlensaures Gas und Wasserstoffgas; die trocknenden scheinen im Verhältniss zum absorbirten Sauerstoffgase weniger Kohlensäure zu bilden, als die nicht trocknenden. So erzeugen Olivenöl und Mandelöl ein Volumen kohlensanres Gas, welches zwischen $\frac{1}{4}$ und $\frac{1}{2}$ des absorbirten Sauerstoffgases beträgt, während bei Nuss- und Mohöl die gebildete Kohlensäure nur ungefähr gleich $\frac{1}{7}$ des absorbirten Sauerstoffgases ist.

Man wird sehen, dass sich die flüchtigen Pflanzenöle, die ich untersucht habe, in mehrern Hinsichten den trocknenden fetten Oelen in der Wirkung auf die Luft nähern. Da jedoch die erstern, je nach ihrer Abstammung, viel grössere Verschiedenheiten in der

*) Das Leinöl, welches lange Zeit hindurch in einer zur Hälfte damit angefüllten Flasche aufbewahrt worden ist, wird dick und gibt mit Alkohol eine Auflösung, welche mit Vortheil zur Bereitung gewisser fester Firnisse angewandt wird, weil sie die Sprödigkeit des harzigen Ueberzugs mindert. (Berzelius Lehrb. d. Ch. Th. III.)

zusammensetzung zeigen, so lässt sich nicht so leicht etwas gemeines über sie aussagen.

Flüchtiges Lavendelöl (Lavendula Spica L.)

Zu Anfange Mai's brachte ich 3,26 Grammen oder 3,725 C. Lavendelöl mit Sauerstoffgas zusammen. Bei der unmittelbar vorhergegangenen Rectification desselben war bloss davon bei gelinder Hitze überdestillirt worden. Unter den mir geprüften Oelen war diess dasjenige, welches am schnellsten nach seiner Rectification das Maximum seiner Wirkung auf Sauerstoffgas erreichte.

Binnen der ersten 12 Stunden fand keine Gasabsorption statt. Im Verlauf der zwei folgenden Tage betrug die Absorption 10 Cub. Cent.

Die rascheste Absorption fand im ganzen Laufe der darauf folgenden Woche Statt, wo das Oel 161 C. C. absorbirte, was 1 C. C. auf den Tag macht. Die Temperatur war hierbei 10 C.

Nach Verlauf von 4½ Monaten, oder den 23sten Septembers desselben Jahres, war die Absorption fast vollendet, denn die Absorption welche während der 30 folgenden Monate noch hatte, belief sich bloss auf 30 C. C.

Das ganze absorbirte Gasquantum betrug 443,5 C. C. Der Rückstand bestand aus 165, C. C., und seine Bestandtheile waren:

Kohlensaures Gas	82,6 C. C.
Sauerstoffgas	51
Stickstoffgas	24,5
Wasserstoffgas	6,9
	<hr/> 165

Die Quantität kohlensaures Gas, welche bei Verbrennung des Wasserstoffgases gebildet wurde, war zu klein, um genau bestimmt werden zu können.

Das Oel fing durch die Sauerstoffabsorption von den ersten Tagen des Versuchs an, gelb zu werden. Zu Ende des Versuchs liess sich keine Verringerung der Liquidität wahrnehmen.

men, ausser durch Concentration der Flüssigkeit Abdampfen.

Andrer Versuch. Zu Anfange Decembers wurden Grammen Oel, welches mit dem vorigen übereinstimmte nate lang in 145 C. C. Gas bei einer Temperatur : 0° und 12° gebracht. Das absorbirte Gas wurde nicht neues ersetzt, und ich habe den, wahrscheinlich schon eingetretenen Zeitpunkt nicht angemerkt, wo die Absorption aufgehört hatte. Sie betrug 135 C. C., das rückständige Gas enthielt kein Sauerstoffgas mehr, und ausser dem Sauerstoffgas, womit das Sauerstoffgas vor der Operation verunreinigt war, 5 C. C. kohlensaures Gas.

Das Ergebniss in Vergleich mit dem vorigen, zeigt, dass das Oel bloss dann recht bedeutende Mengen Kohlenstoff und Wasserstoff erzeugt, wenn es viel Sauerstoff verdiehl

Flüchtiges Citronenöl.

Zu Anfange Mai's brachte ich in Sauerstoffgas Grammen oder 3,725 C. C. Citronenöl, welches so rectificirt worden war, und zwar auf solche Weise, dass bei milder Hitze bloss das Viertel der Flüssigkeit überdestillirte. Diess Produkt war farblos.

In der ersten Woche absorbirte das Oel 3 C. C. Sauerstoffgas.

In den beiden folgenden Wochen absorbirte es im Ganzen 4 C. C. des Tags.

Die rascheste Absorption fand (ungefähr 1 Monat nach der Einbringung) 26 Tage hindurch Statt, während welcher das Oel des Tages 6,5 C. C. Gas bei einer Temperatur von 23° absorbirte.

Nach Verlauf eines Jahres von Anfange des Jahres 1847 an betrug die Absorption 528 C. C. und war fast vollständig, wenn sie nahm während der 30 folgenden Monate bloss um 6 C. C. zu, worauf der Gasrückstand analysirt wurde.

Wenig Tage, nachdem das Oel mit dem Sauerstoffgas in Berührung gesetzt worden war, überzog sich das Quecksilber, welches zur Sperrung diente (*qui la recouvrait*), mit

schwarzen Schicht, welche nachher wieder verschwand. Nach beendigter Absorption war das Oel immer noch sehr flüssig und braungelb gefärbt.

Der Gasrückstand betrug 114,6 C. C. und bestand aus:

Kohlensaurem Gas	61,9
Stickstoffgas	25,2
Sauerstoffgas	16,8
Wasserstoffgas	10,8
	<hr/> 114,6

Die 10,8 C. C. Wasserstoffgas bildeten bei ihrer Verbrennung 1 C. C. Kohlensäure und verzehrten sehr nahe die Hälfte ihres Volumens Sauerstoffgas.

Flüchtiges Terpentinöl.

Am ersten August wurden 3,208 Grammen oder 3,735 C. C. dieses Oels (No. 20) in 197 C. C. Sauerstoffgas gebraucht. Das Oel war so eben bei gelinder Hitze durch drei successive Destillationen rectificirt worden, bei deren jeder man bloß das Viertel der Flüssigkeit übergetrieben hatte *).

Ich habe die Gasabsorption erst nach 8 Monaten, d. i. den ersten April, angemerkt, wo sie 90 C. C. betrug. Dieses Gasvolumen, so wie das, was noch ferner während des Monats April verschwand, wurde am 1sten Mai ersetzt, wo bloß noch 7 C. C. Gas rückständig waren, d. i. ungefähr so viel, als dem Sauerstoffgase vor dem Versuche an Stickgas beigegeben war.

Die schnellste Absorption trat im ganzen Laufe des Mai's ein, während welcher Zeit das Oel 3,8 C. C. des Tages, bei einer Temperatur von 18° bis 20° C. verdichtete.

*) Oppermann hat eine Analyse des Terpentinöls geliefert (Ann. de Ch. et de Ph. XLVII), bei welcher er 3,67 p. C. Sauerstoffgas darin fand. Er theilt die Dichtigkeit des untersuchten Oeles nicht mit; wahrscheinlich aber ist der gefundene Sauerstoffgehalt zu gross, da er zur Rectification des künstlichen Oeles dasselbe so weit destillirte, bis ein brauner harziger Rückstand blieb, der dicker als das Oel war. In diesem Zustande läßt aber der Rückstand bedeutende Mengen von Säure oder Harz überdestilliren. Auch die zweite Destillation des ersten Produkts liefert noch davon.

Im Ganzen verdichtete das Oel im ersten Jahre von Anfang des Versuches an **440 C. C. Gas**.

Die von da an nur sehr langsam von Statten gehende Absorption nahm während der **30** folgenden Monate um **35 C. C.** zu.

Im Ganzen absorbirte das Oel **475 C. C. Sauerstoffgas**; es färbte sich dunkelbraungelb und blieb ganz flüssig, wenn es nicht durch Abdampfen concentrirt wurde, abgerechnet die Bildung einer kleinen Menge abgeplatteter flüchtiger Krystalle, die schön vor langer Zeit von Tingry (*Traité sur les vernis*) und später auch von andern Schriftstellern beschrieben worden sind.

Der Gasrückstand betrug **100,6 C. C.**, worin enthalten waren:

Kohlensaures Gas	66 C. C.
Wasserstoffgas	20,5
Stickstoffgas	13,8
Sauerstoffgas	0,3
	<hr/>
	100,6

Die **20,5 Wasserstoffgas** brauchten zu ihrer Verbrennung **6,8 Sauerstoffgas**, unter Bildung von **2,5 kohlensaurem Gas**.

Zufolge des Details dieses Versuches entstand das Wasserstoffgas und kohlensaure Gas in bedeutender Menge erst nach der Absorption von **190 C. C. Sauerstoffgas**. Wie man gesehen hat, fand beim Lavendelöl etwas Aehnliches Statt und wahrscheinlich verhalten sich auch die übrigen Oele auf gleiche Weise.

Was die Färbung anbelangt, so kann man bemerken, dass der Sauerstoff zwei entgegengesetzte Wirkungen geübt hat, indem er die fetten Oele entfärbte, die flüchtigen Oele färbte. Diese Resultate müssen auf die fetten Oele, welche ich angeführt habe, und auf die Dauer der Operation bezogen werden.

Es fand sich dem Anschein nach kein Wasser in den Rückständen der ätherischen Oele, mit welchen ich, im Schatten, alle diese Absorptionsversuche angestellt habe, indess braucht man bloß die meisten solchergestalt oxygenirten äthe-

rischen Oele bei gelinder Hitze zu concentriren, oder auch das Terpentinöl bloß der Sonne auszusetzen *) um eine sehr saure Flüssigkeit sich daraus abscheiden zu sehen. Man kann die Wasserstoffgasentwicklung von Zersetzung dieses Wassers ableiten, welches durch Oxygenation gebildet worden ist und nur eine schwache Verwandschaft zur harzigen Flüssigkeit hat.

Die Beschreibung der andern Producte dieser Operationen wird zur Entdeckung einer grossen Menge neuer oder nur unvollständig gekannter Verbindungen führen. So, um ein bemerkenswerthes Beispiel anzuführen, liefert das Lavendelöl nach seiner Oxygenation bei Behandlung mit Kali in reichlicher Menge ein an der Luft unveränderliches, durch seine schöne und leichte Krystallisation ausgezeichnetes, Salz.

Naphtha.

Die rectificirte Naphtha von Amiano äussert auf die atm. Luft eine viel schwächere Wirkung, als alle vorgenannten Oele. 1,62 Gramme oder 2,145 C. C. dieser Naphtha (von 753 sp. G. bei 16° C.) in einen Cub. Decimeter atmosphärischer Luft gebracht, liessen das Volumen dieser Atmosphäre ein Jahr lang unverändert. Nach Verlauf von 6 Jahren aber hatte sie sich um 9,4 Cub. C. vermöge Absorption von Sauerstoffgas vermindert und es waren 1,3 C. C. kohlen-saures Gas gebildet worden.

Die Naphtha besaß nach der Absorption noch ihre ganze Durchsichtigkeit und Weiss, hatte aber an den Wänden des Recipienten einen schwachen festen Ueberzug von gelber Farbe abgesetzt und das Quecksilber zeigte sich mit einer kleinen Quantität schwarzen Staubes bedeckt, der, zufolge eines im grösseren Maassstabe angestellten Versuches, alle Kennzeichen des Schwefelquecksilbers hatte. Ich ergreife diese Gelegenheit, hier die spätern Beobachtungen anzuführen, durch welche meine frühern Untersuchungen über die Naphtha von Amiano, welche ich im Jahr 1817 in der Bibliothéque universelle bekannt machte, in einigen Hinsichten berichtigt werden **).

*) *Tingry Traité sur les vernis T. I.*

**) Diese Beobachtungen finden sich schon im Artikel Naphthe der französischen Uebersetzung des chemischen Wörterbuches von

Ein Kilogramme dieser natürlichen und unreinen Naphtha (von 0,836 sp. G.) lieferte im Marienbade durch wieholte Rectificationen bei sehr gelinder Hitze ungefähr 20 Grammen weisse Naphtha von 0,753 sp. G. bei 16° C. Wie ich sie von keinem niedrigeren specifischen Gewichte erhalten habe, lässt sich doch nicht behaupten, dass diess das Minimum ihrer Dichtigkeit sei. Ihr Dampf hat bei 20°, 3 C. eine Spannkraft von 7 Cent. Quecksilberhöhe. Sie fängt bei 70° C. in einem Platintiegel zu kochen an, erreicht aber durch das Kochen erst bei 89° C. eine constante Temperatur. Sie verflüchtigt sich in der Kälte in jedem Verhältniss in absoluten Alkohol auf 100 Theile Weingeist (von 0,835 sp. G.) vermögen 14 Theile davon bei 21° C. aufzulösen durch sehr langsames Hindurchtreiben ihrer Dämpfe durch eine glühende Porzellanröhre, welche mit Eisendrehspänen angefüllt war, wurde (bis auf zwei Hundertheile) in Kohle, welche ungefähr das Gewicht der Naphtha bildete und in entzündliches Gas zerfiel, welches in 100 Theilen dem Gewicht nach enthält: Kohlenstoff, 41,4 Wasserstoff, 6,4 Sauerstoff. Aus diesen Resultaten geht, mit Bezug auf die kleine Quantität Schwefel, die sich bei andauernder Berührung der Naphtha mit Quecksilber mit letzterm verbindet, hervor, dass 100 Theile dieser Naphtha bestehen aus:

Kohlenstoff	84,65
Wasserstoff	13,31
Sauerstoff	1,04
Schwefel	eine Spur.

Die andern Eigenschaften dieser Flüssigkeit verhalten sich übrigens nicht wesentlich verschieden von denen, die ich früher (Bibl. univ. T. IV.) an der rectificirten Naphtha Aminna (von 0,758 sp. G. bei 22° C.) gefunden habe.

Urs, der sie im August 1823 Behufs der Veröffentlichung mir erhielt; wie es scheint, aber, sind sie unbeachtet geblieben, denn Oppermann (Ann. de Ch. et de Ph. XLVII) konnte meine erste Analyse, die er nicht einmal genau copirt hat, auf diese Correctionen Bedacht zu nehmen. Ich theile hier die Resultate mit unter Beifügung der Kennzeichen, welche man bei Untersuchung von Substanzen nicht anzuführen vergehen darf, die Naphtha und mehrere ätherische Oele je nach ihrer verschiedenen Zusammensetzung darbieten können.

XX.

*Ueber die Bildung und chemische Mischung
der Hüttenprodukte.*

Vom B. C. R. Prof. W. A. LAMPADIUS.

Dass die richtige Erkennung der so mannichfachen chemischen Erzeugnisse der Hüttenprocesse im Grossen so wohl für den wissenschaftlichen *Hüttenmann* als auch für den *Mineralogen* und *Chemiker* von mehrfachem Interesse ist, wird wohl jedem der einigermaassen mit der Art der Bildung dieser Körper und mit ihren äussern Characteren, bekannt ist, einleuchtend sein. Dem Hüttenmann verschafft diese Kenntniss zuerst die tiefere Einsicht in den *Chemismus* der *Hüttenprocesse* und lehrt ihn seine Arbeiten nach chemischen Grundsätzen zu betreiben. Der *Geognosie* und *Krystallogie* gewährt sie manchen richtigen Aufschluss in Hinsicht auf die *Bildung der Massen unsers Erdkörpers*, vorzüglichlich der *vulkanischen Erzeugnisse*, so wie in Hinsicht der auf dem Feuerwege gebildeten Krystallisationen. Der Chemiker findet in ihr reiche Beiträge für das Studium der *Stöchiometrie* und *Electrochemie*.

Als ich im Jahre 1795 den ersten Versuch wagte, die Hüttenkunde als eine eigene Doctrin systematisch aufzustellen und einen Lehrkurs über dieselbe bei der hiesigen königlichen Bergacademie zu gründen, fühlte ich schon das Bedürfniss den Hüttenprodukten einen eignen Abschnitt zu widmen. Man findet denselben S. 75 bis 139 meines Handbuches der allgemeinen Hüttenkunde, 1 Theil der zweiten Auflage. Erwägt man aber, wie bedeutend sich unsere Kenntnisse der Hüttenprodukte, namentlich in stöchiometrischer und krystallographischer Hinsicht, seit den letztern Decennien erweitert haben, und was wir dabei den trefflichen Forschungen *Hausmanns*, *Mitscherlichs*, *Bredbergs*, *Berthiers* und mehrerer anderer gelehrten Hüttenleute und Chemiker verdan-

ken, so wird sich mein Unternehmen einer neuen Beschäftigung der Hüttenprodukte mit Rücksicht auf die neuen Erfahrungen nicht allein rechtfertigen, sondern als nöthig erscheinen. Dabei werde ich Gelegenheit nehmen, manche von mir angestellte neue Versuche nebst ihren Resultaten, durch die folgenden Mittheilungen in diesem Journal zur Kenntniss des gemischten und hüttenmännischen Publikums zu bringen.

Zugleich kann diese meine Arbeit auch als Aufforderung zu weiteren chemischen Untersuchungen so mancher noch genau zerlegten Hüttenprodukte, dienen.

1) Von der Entstehungsart und der Mischung der Hüttenprodukte im Allgemeinen.

Hüttenprodukte nennen wir die sämmtlichen chemischen Erzeugnisse der Hüttenprocesse. Indem wir Erze oder Menge derselben mit oder ohne Zuschläge von andern Mineralien und zum Theil schon durch das Feuer veränderten bilden der Hüttenprocesse einer höhern Temperatur aus, entfernt die Expansionskraft des Feuers (Wärmestoffs) die Atome, und diese treten nun, grösstentheils in abgemessenen stöchiometrischen Verhältnissen, nach Maassgabe ihres verschiedenen electrochemischen Verhaltens, zu neuen Körpern, **Produkten** zusammen. Ein Theil der Atome in den Bedingungen für Hüttenprocesse tritt, wenn sich keine anderen Anziehung vorfinden, frei, fast chemisch rein und durch Adhäsion gebunden aus den durch das Feuer erzeugten Massen hervor. Es sind dieses die **Edukte** der Hüttenprocesse. Da sie indessen gewöhnlich noch eine Beimischung anderer Stoffe enthalten, so hat man sie, z. B. Blicksilber, Frischeisen, u. s. w. ebenfalls in die Hüttenprodukte mit aufgenommen. Der Hüttenmann nennt sie **ausgebrachte Produkte**.

Völlig gemischte Massen zum Absatze für den Handel als Schmelze, rothen Arsenik, u. s. w. nennt er hüttenmännische **Fabrikate**.

Schon in ihrer Mischung veränderte Bestandtheile der Erze, z. B. Rohstein, Knopfstein die noch einer weiteren Bearbeitung

bedürfen, nennt man *Zwischenprodukte*, und die nicht mehr brauchbaren, zusammengetretenen Mischungen heissen *Abfälle* oder *Rückstände*.

1) *Von den Schmelzprodukten.*

Der bei weitem grössere Theil der Hüttenprodukte wird durch die Schmelzung erzeugt, bei welcher sich die sämtlichen expandirten Atome in zwei Hauptgruppen, (mit Ausnahme der verflüchtigten und gesinterten Bestandtheile) in *sauerstoffleere* und *sauerstoffhaltige* absondern, die sich aber oft wieder noch in untergeordnete Gruppen nach ihren specifischen Gewichten ablagern.

So kann z. B. ein Bleiöfen, wie die freiberger, geben:

A) Sauerstoffleere Gebilde.

- a) Werkblei unten im Schmelzraume;
- b) Speise über das erste gelagert;
- c) Bleistein, auf b) schwimmend und
- d) Ofenbrüche mit Metallglanz in der Ofensohle und in verschiedenen Theilen des Schachtrahmes.

B) Sauerstoffhaltige Gebilde.

- a) Bleischlacken über dem Bleistein *A c*, schwimmend;
- b) Bleirauch als Fluggestübe an der Ofenbrust und in dem Condensator über dem Ofen;
- c) Ofenbrüche ohne Metallglanz; doch kommen auch aus Schwefelmetallen und Metallöxydaten gemischte Ofenbrüche vor *).

Auch giebt noch ein solcher Ofen wohl gemengte Produkte als Geschur, Gekrätz und Spurrand.

*) Hierher gehört z. B. der gelbe krystallinische Ofenbruch der freiberger Bleiöfen, welchen ich früher schon (s. Grundriss der Hüttenk. S. 221) für eine Verbindung von Zink, Sauerstoff und Schwefel erklärte, womit nun auch Hrn. Assessor Kerstens spätere Analyse (s. Ann. de chim. Août 1829) übereinstimmt. Vermöge dieser ist dessen Mischung 4 Atom Schwefelzink und 1 At. Zinkoxyd, siehe auch dieses Journal B. 7. S. 245.

Obgleich nun alle durch das Feuer expandirte Theile der Beschickung eine grosse Neigung zeigen sich nach den Gesetzen des Electrochemismus und nach den Atomengewichten zusammen zu begeben, so findet man doch vermöge ungünstig einwirkender Umstände nicht immer die Schmelzprodukte richtig stöchiometrisch gemischt, und nur bei völlig geschmolzenen und krystallisirten Produkten kann dieses eintreten. Je mehr der Schmelzgang eines Ofens vermöge der Unrichtigkeit der Beschickung oder eines zu schwachen Gebläses ein unvollkommener zu nennen ist, um so häufiger werden sich *Gemenge* als Resultat eines solchen Schmelzens finden.

Doch auch bei dem besten Schmelz gange finden sich einige *Gemenge* andrer Substanzen in manchen Schmelzprodukten ein; daher ihr ungleicher Gehalt, nicht allein bei verschiedenen ähnlichen Processen, sondern auch in verschiedenen Lagen oder Scheiben desselben Produkts. So z. B. enthalten die Steine (Schwefelmetalle) oft freie Metallatome eingemengt, und in emailartigen Schlacken findet sich ein Ueberschuss von fein eingemengten Erden über die Silicatbildung hinaus. Grobe, durch das Auge leicht erkennbare Gemengtheile zeigen gewöhnlich, besonders bei Schlacken, einen unvollkommenen Schmelzgang an. Ich sage gewöhnlich; denn zuweilen enthalten auch gut geflossene Schlacken wohl eingemengte Krystalle anderer Bildungen, wie z. B. Titaneisen und Graphit in Hohofenschlacken. In Schwefelmetallen entdeckt nicht selten schon das unbewaffnete Auge *Gemenge* von verschiedenen Krystallisationen, und noch deutlicher findet man sie durch das Microscop.

Ueber den ungleichen Gehalt verschiedener Hüttenprodukte liess bekanntlich der thätige Chef unseres Bergbaues, Freiherr v. Herder zahlreiche Versuche im Grössern und im Kleinern in der zweifachen Absicht anstellen um nämlich 1) in Erfahrung zu bringen, ob sich nicht ein Nutzen für das Ausbringen im Grossen daraus ziehen liesse, wenn man z. B. Schwefelmetalle lange im ruhigen Flusse erhalte und dadurch eine schichtenweise Absonderung der verschiedenen mit einander verbundenen Schwefelmetalle bewirken könne;

und 2) diesen Gegenstand in theoretischer Hinsicht zu prüfen. Da ich mit zu der Durchführung dieser Versuche beauftragt war, so wurde es mir erlaubt, das hüttenmännische und chemische Publikum mit den Resultaten dieser Schmelz- und Sedimentirversuche bekannt zu machen, und es ist dieses bereits in diesem Journal B. 4. S. 92 geschehen. Wenn ich daher denen bereits mitgetheilten Versuchen hier noch einige erläuternde Bemerkungen hinzufügen will, so ersuche ich die Leser jene Blätter zur Hand zu nehmen.

Kobaltspeise bei der Verschmelzung *silberhaltiger* Kobalterze gewonnen bestehend aus:

Nickel	40,504
Wismuth	32,104
Arsenik	17,503
Kobalt	5,020
Eisen	2,100
Schwefel	1,001
Silber	0,224

98,453 nebst Spuren von Kalium und Silicium

wurde 8 Stunden lang in einem wohlbedeckten Tiegel und mit Kohlenklein bedeckt ruhig im Flusse erhalten. Nach der Erkaltung fand sich von 100 Gewichtstheilen der Gesamtmasse nur ein Verlust von 0,250. Die geschmolzene Masse bestand aus einem grossen Speisekönig unter welchem sich ein kleiner Wismuthkönig befand.

Der Speisekönig wog 78,601

Der Wismuthkönig — 21,159

99,750

Schmelzverlust 0,250

100,000

Der Wismuthkönig enthielt 0,159 Silber und der Speisekönig 0,065 Silber.

Da nun der Schmelzverlust wegen unbedeutender Verflüchtigung und Oxydation so geringe war, und ein grosser Theil des Wismuths sich mit dem grössten Theile des Silbers nach den Gesetzen der spec. Schwere abgesondert hatte, so ist

mit Sicherheit anzunehmen, dass das Wismuth grösstentheils nur fein eingemengt und adhärirend in der Speise lag, bei dem Schmelzen sich vermöge seines sp. G. von 9,8 der Adhäsion entzog, und sich mit dem grössern Theile des Silbers verband. Es geht daher aus diesen Versuchen hervor, dass man, und vorzüglich bei dem Zusatze von noch etwa 30 — 40 p. C. Wismuth, den ~~sämmtlichen~~ Silbergehalt der Speise werde entziehen können.

2) Es wurde freiberger Bleistein in einem Ipsen-Tiegel während 4 Stunden in drei Füllungen eingeschmolzen und 11 Stunden lang bei bedecktem Tiegel im ruhigen Flusse erhalten. Die chemische Analyse gab mir in 100 Theilen dieses Bleisteins:

Blei	25,130
Kupfer	12,100
Eisen	33,120
Antimon	4,753
Arsenik	2,450
Silber	0,201
Schwefel	19,526
<hr/>	
	97,280
Spuren von Zink, Mangan und Kiesel (Silicium?)	

Der Wahrheit nahe kommend würden die Verhältnisse der Schwefelmetalle in diesem Bleistein zu berechnen sein:

Zweites Schwefeleisen	43,000
Erstes Schwefelblei	28,908
— Schwefelkupfer	15,101
— Schwefelantimon	6,543
— Schwefelarsenik	3,500
— Schwefelsilber	0,228
<hr/>	
	97,280

Die hüttenmännische Probe gab für den Centner zu 110 Pf. 25 Pf. Blei, 12 Pf. Kupfer und $7\frac{1}{2}$ Loth Silber.

Es waren 116 Pf. dieses Bleisteins eingeschmolzen worden. Da man aber hierbei 2mal nachfüllte, so war es ohne oxydirende Verflüchtigung nicht abgegangen.

Es hatte sich im Tiegel ein *Werkbleikönig* von $12\frac{1}{2}$ Gewicht von 20 Loth Silbergehalt im 110 pfündigen Cent. niedergeschlagen. Darüber stand ein Bleisteinkönig von Pf. Dieser war bedeckt mit 4 Pf. Schlacke. Verflüchtigt waren mithin $11\frac{1}{2}$ Pf., wohl grösstentheils als schwefligte und arsenigte Säure nebst Blei- und Antimonoxyd. Würde der Schwefel verflüchtigt worden, so hätte die Gewichtsabnahme nur etwas über 2 Pfd. betragen können. Der in 8 Scheiben zersägte Bleisteinkönig, zeigte nichts weniger als die Ablagerung der Schwefelmetalle nach ihren specifischen Wichten.

Am reichsten an Schwefelsilber war die dritte Scheibe unten. Sie zeigte $13\frac{1}{2}$ Loth Silbergehalt; die silberärmste war die zweite von oben. Sie hielt 7 Loth Silber. Die reichste Scheibe, die dritte von unten auf, hielt 27 Pfd. Blei; die dritte von oben und die untersten gaben 19 — 20 d. Blei. An Kupfer war die 3te Scheibe von oben wieder die reichsten. Sie gab 17 Pfd. und die oberste und unterste 1 Pfd. Kupfer im Cent. Wenn nun einerseits aus diesen und wiederholten ähnlichen Versuchen die Unmöglichkeit hergeht, dergleichen Schwefelmetalle durch ein sedimentiren und Schmelzen zu zerlegen, so zeigt sich doch von der andern Seite die Nothwendigkeit solche Schmelzprodukte bei controlirten Proben mannichfach zu probiren, und erst aus Proben von mehreren Punkten solcher Massen genommen, ein thematisches Mittel zum Anhalten zu nehmen.

Merkwürdig und die nahe Verwandtschaft des Kupfers mit Schwefel bestätigend, ist es, dass in dem abgesaigerten Blei nicht die geringste Spur von Kupfer zu finden war.

3) Aehnlich verhielt sich *Rohstein* von $3\frac{1}{2}$ Loth Silber. 5 Pfd. Blei und $\frac{1}{2}$ Pfd. Kupfergehalt. Dieser wurde 24 Stunden im Flusse erhalten, verlor durch Verschlackung $10\frac{1}{2}$ Pf. durch Verflüchtigung $4\frac{1}{2}$ Pfd. von 87 eingesetzten Pfunden. Die Ablagerung zeigte sich jedoch in 8 horizontalen Scheiben, obgleich sehr unmerklich, jedoch ziemlich regelmässig. Die obere Scheibe hatte $4\frac{1}{2}$ Loth; die untere $5\frac{1}{2}$ Loth Silber; die obere 3 Pfd.; und die untere 6 Pfd. Blei

aber auch das spec. leichtere Schwefelkupfer hatte sich ähnlich vertheilt und die obere Scheibe zeigte $\frac{3}{4}$; die untere etwas über $\frac{1}{2}$ Pfd. Kupfergehalt. Freies Metall hatte sich nicht niedergeschlagen. Nimmt man an, dass die verschiedenen Schwefelmetalle in diesen Steinen nur neben einander gelagert sind, so reicht doch die Verschiedenheit der sp. Gew. nicht hin die Adhäsionskraft bis zu ihrer Trennung zu überwinden.

4) Später als ich die oben angeführten Versuche mittheilte, wurde noch ein Versuch über die Reinigung des *Abstrichbleies* durch ein sedimentirendes Schmelzen unternommen. Obgleich aber 20 Cent. dieses aus 91 — 94 Theilen Blei mit Antimon, Arsenik, Kupfer, Eisen und einer geringen Menge Silber gemischten Metalles in einem 2 Ellen tiefen und 21 Zoll weiten gusseisernen mit schweren Gestübe ausgefütterten Schmelzgefässe nach allmähligem Einsmelzen 6 Stunden im Flusse erhalten worden war, so zeigte sich doch nach dem Erkalten kein sonderlicher Unterschied in dem Gehalte des Bleicylinders. Er wurde in 19 Scheiben zersägt, und nur die obern 5 Scheiben waren um einige Procente ärmer an Blei als die übrigen. In der Gegend der sechsten Scheibe, 1 Fuss von oben nieder fand sich eine etwa 2 $\frac{1}{2}$ Zoll weite Höhlung in deren Umgebung das Abstrichblei sehr schön in regelmässigen Octaedern krystallisirt war. Diese Krytalle waren ähnlich der ganzen Masse gemischt und gaben mir in 100 durch die Analyse:

93,10	Blei
3,42	Antimon
1,21	Arsenik
1,02	Kupfer
0,45	Eisen
<hr/>	
99,20	

Diese in schönen Gruppen krystallisirte Masse schien demnach eine chemische Mischung der genannten Bestandtheile, bei sehr langsamer Erkaltung ungestört auskrystallisirt zu sein.

Bei der Art die durch die Analyse eines Schmelzhüttenproduktes gefundenen Elemente nach den Grundlehren der

Stöchiometrie zusammengesetzten Atomen zu berechnen, müssen wir allerdings aus oft mit Annahmen, welche sich der Wahrheit nähern, begnügen.

Es mag uns in dieser Hinsicht die Berechnung der durch Analyse gefundenen Bestandtheile des Rohsteins der Silberschmelzprocesse zum Beispiel dienen. Bekanntlich bildet sich dieses Hüttenprodukt bei der Verschmelzung silberhaltiger Erze mit Schwefelkies und der Hauptbestandtheil desselben ist immer Schwefeleisen und zwar wahrscheinlich Einfachschwefeleisen und Halbschwefeleisen. Nun aber weichen sowohl der Eisen- als auch der Schwefelgehalt in diesem Producte, je nachdem die Temperatur und das Gebläse bei dem Verschmelzen der Beschickung einwirkten, je nachdem man der Beschickung der Dürreze blos Kies oder in Verbindung mit gepochten Rohstein oder auch mit gerösteten Rohstein anwendete, bedeutend ab. Es finden sich Rohsteine mit 15, 20 und 25 p. C. Schwefelgehalt; erstere z. B. bei Verschmelzung eisenoxydreicher Amalgamrückstände mit kiesigen und dünnen Erzen; letztere bei der Beschickung dünnere Erze mit 40 — 50 p. C. kiesigen, und bei mässig hohen Temperaturen und bei einem nicht zu hitzigen Rohfengange. In dem Maße des Schachtofens in welchem die Glühung erfolgt, ist schon das Eisen der höchsten Schwefelungsstufe zerlegt; länger nun das hier gebildete Anderthalb- oder Einfachschwefeleisen der Wirkung der Hitze und der oxydirenden des Gases in Tropfen fallend ausgesetzt bleibt, um so mehr Schwefel verbrennt, und um so reicher wird der Rohstein an Eisen.

Ich nehme nur hier in Hinsicht auf stöchiometrische Berechnung die Bestandtheile des gewöhnlich auf den freiberger Schmelzhütten fallenden Rohsteins zum Anhalten. Es wird dieses Hüttenprodukt von Zeit zu Zeit, wie mehrere unsere Hüttenprodukte, einer chemischen Analyse unterworfen.

So z. B. zergliederte Hr. Hüttengehülfe Schaff, ein tüchtiger Analytiker und Schüler von Stromeyer und ich, im Jahre 1831 zwei Sorten freiberger Rohstein.

Die erste war bei einer Erzbeschickung aus Dürrerz, Kies und gepochtem Rohstein erhalten.

Er fand in 100 Theilen:

Eisen	71,560	}	99,792
Schwefel	20,070		
Arsenik	3,250		
Blei	3,180		
Kupfer	0,750		
Zink	0,740		
Silber	0,242		

Die zweite Sortel fiel bei einer Beschickung aus dünnen Erzen und Kiesen allein und gab:

Eisen	64,590	}	97,725.
Schwefel	18,980		
Arsenik	5,600		
Blei	6,215		
Kupfer	1,650		
Zink	0,560		
Silber	0,130		

Er berechnete nun die den Rohstein der zweiten Sorte bildenden Schwefelmetalle folgendermaassen:

Kupfer	1,650	+	0,522	Schwefel	=	2,072	Schwefelkupfer
Blei	6,215	+	0,134	—	=	6,349	Schwefelblei
Arsenik	5,600	+	4,400	—	=	10,000	Schwefelarsenik
Zink	0,560	+	0,228	—	=	0,788	Schwefelzink
Silber	0,130	+	0,019	—	=	0,149	Schwefelsilber.

Nun bleiben noch 13,825 Schwefel für das Eisen übrig. Es wurde nun als *wahrscheinlich* angenommen, dass das Eisen im Rohsteine mit dem Schwefel sich im Zustande des Einfachschwefeleisens befinde und daher berechnet:

Eisen 24,577 + 13,825 Schwefel = 38,502 Einfachschwefeleisen, und so bleiben 40,013 Eisen als freies Eisen im Rohsteine anzunehmen übrig. Nun giebt es aber bekanntlich noch zwei niedere Schwefelungsstufen des Eisens, das Halbschwefeleisen aus 77,13 Eisen und 22,87 Schwefel bestehend und das Achtelschwefeleisen gemischt aus 93,10 Eisen und

2) Schwefel. Wollte man nun das Schwefeleisen im Rohstein
 Halbschwefeleisen berechnen, so würden 60,43 angesetzt
 und es verblieben nur 7,66 auf dieser Stufe ungesättigt
 es Eisen übrig. Für das Achtschwefeleisen, würde eine
 so Menge Schwefel ungesättigt bleiben. Wenn nun aber
 der Meinung nach der oben dem Arsenik zugeordnet
 wofel zu hoch angesetzt ist, indem ich in dieser Verbin-
 g nur Einfachschwefelarsenik = $70,2 \text{ As} + 29,8 \text{ S}$ an-
 ne, so wären nur 7,96 Einfachschwefelarsenik anzusetzen,
 es bleibt demnach so viel Schwefel übrig um auch die
 übrigenbleibenden 7,66 Theile freies Eisen als Halbschwefel-
 zu betrachten. Ich würde diesemnach die Schwefel-
 alle des in Rede stehenden Rohsteins folgendermassen
 tellen:

Halbschwefeleisen	70,430
Einfachschwefelarsenik	7,960
Einfachschwefelblei	6,349
Halbschwefelkupfer	2,072
Einfachschwefelzink	0,788
Einfachschwefelsilber	0,149
	<hr/> 97,748

Bei diesem reichen Eisengehalt des Rohsteins, werde
 albe nun als Halb- oder Unterschwefeleisen, oder gar als
 Eisen angenommen, bleibt es immer merkwürdig, wie
 schwefelkupfer, Schwefelblei und Schwefelsilber sich unzerlegt
 schmelzen erhalten, welches mithin nur durch die electroche-
 mische Anziehung der zusammengesetzten Atome zweiter Ord-
 zu erklären steht, und uns zugleich belehrt, wie die
 Reste der Schwefelmetalle, welche durch Eisen zer-
 setzt sind, nie ganz ausgefällt werden können, wie wir die-
 z. B. bei dem niederschlagenden Schmelzen des rohen
 planzes, des Schwefelsilbers und Schwefelantimon sehen,
 trotz des im Uebermaass zugesetzten Eisens doch mehrere
 unzersehter Schwefelmetalle in dem darüberstehen-
 den Schwefeleisen zurückbleiben. Ich werde übrigens später
 auf die Schwefelmetalle zurückkommen und stelle nur
 die Ordnungen geschmolzener Hüttenprodukte auf, um
 rn. f. techn. u. ökon. Chem. XIV, 3

dieselben sodann nach dieser Reihe vorzüglich in Hinsicht auf ihre Bildung zuörderst im Allgemeinen durchzugehen. Es sind:

a) *ziemlich reine Metalle* selbst, als Blickgold, Blicksilber.

b) *Metalllegirungen*, wie Speisearten, Messing, Saigerstücke.

c) *Schwefelmetalle* auf mittleren und niedern Schwefelungsstufen zu der ersten und zweiten Ordnung, seltener der dritten der Atomegemische gehörig.

d) *Kohlenmetalle* vorzüglich der Eisenhüttenprocesse.

e) Die Arten *a, b, c, d*, mit kleinen Quantitäten der übrigen gemengt, wie Roheisen mit etwas Schwefel- und Phosphoreisen.

f) *Metalloxydate* fast rein, wie z. B. krystallisirte Probirglätte.

g) *Gemische und Gemenge* der *Metalloxydate* z. B. die Darrschlacken der Saigerhütten.

h) *Erdengemische und Gemenge*, grösstentheils Silicate, selten fast rein. Häufiger

i) *mit Silicaten* der *Metalloxydate* gemischt oder gemengt. Zuweilen finden sich auch

k) *Metalloxydate* als electronegativ mit *Thon, Talk und Kalk* neutralisirt.

l) Von *Alkaliensilicaten* mit *Metalloxydatesilicaten*, finden wir nur das Blaufarbenglas und diejenigen Schlacken, bei deren Bildung Soda oder Alkalien haltige Fossilien wie z. B. Feldspath als flussbefördernde Mittel zugeschlagen wurden.

Alle Arten der Schlacken gehören unter die Gebilde *g, h, i, k, l*, und die unvollkommen geschmolzenen zeigen Gehalte von *a, b, c*, und *d*.

Die *Metalle a*, und ihre *Gemische b*, treten bei dem Schmelzen hervor:

1) wenn sie sauerstoffleer, fein oder grob in den Erzen gemengt lagen, und wenn sie kein Bindungsmittel vorfinden

wie bei dem Aufschmelzen des gediegenen Goldes aus Sand, oder bei dem Auslaugern des Wismuthes aus Kieselstein;

2) Wenn sie aus dem Schwefel durch ein andres Metall, welches zum Theil ihren Platz einnimmt, niedergeschlagen werden;

3) wenn Metalloxyde der Erze oder Hüttenprodukte durch Kohle, durch Kohlenwasserstoff oder durch andere Metalle desoxydirt werden. Diese Oxyde werden auch zum Theil durch die Röstung der Schwefelmetalle vor der Verschmelzung der letztern künstlich erzeugt, und diese Oxyde enthalten dann gewöhnlich Gehalte von basisch schwefelsauren Oxyden und Spuren von unzersetztem Schwefelmetall. Seltener erhält man bei den Hüttenprocessen die Metalle.

4) Durch Zerlegung der Säuremetalle mittelst electropositiver Zuschläge, wie z. B. Blei aus phosphorsaurem Bleioxyd des Grünbleierz, u. s. w. Das dabei frei werdende Metalloxyd wird dann zugleich durch Kohle desoxydirt. Kohlen-saure Metalloxyde, sind, da sich die Kohlensäure so leicht verflüchtigt, den Metalloxyden und Hydraten ganz gleich leicht durch Kohle zu reduciren.

Unvollkommen krystallisirte Metalle zeigen sich häufig als gestrickt, haarförmig, blättrig, strahlig, dendritisch u. s. w. Regelmässig krystallisirt trifft man sie am meisten in den Spalten der niedern Ofenräume, in welchen sie allmählig und in Ruhe erkalten konnten. Zuweilen findet man sie auch in den Blasenräumen der Hüttenprodukte (s. oben im Abstrich-Mei) oder in den Schlacken, wie z. B. Titaneisen in Hohofenschlacken. Bei denen Metallverbindungen, welche gemeinschaftlich bei einem Hüttenprocesse austreten, ist noch zu bemerken, dass einige derselben so innig verbunden sind, dass sie trotz verschiedener Schmelzgrade und verschiedener spec. Gewichte nicht durch die Saigerung zu trennen sind, während andere Legirungen sich durch diesen Process grösstentheils zerlegen lassen. Sind z. B. 3 Theile Blei mit 1 Theil Kupfer verbunden, so kann man $2\frac{1}{2}$ Theil Blei mit einem geringen Kupfergehalt absaigern, nicht so 3 Theile Blei mit einem Theil Silber. Ich habe eine solche Mischung in einem

cyllindrischen gusseisernen Schmelzgefäße mehrere Stunden lang im Flusse erhalten und langsam erkalten lassen. Bei der Untersuchung der Masse des Cylinders fand es sich, dass die untere Scheibe fast reines Blei und die obere bleiarmer Kupfer war, (s. dieses Journal B. 4. H. 1. S. 92). Als ich kürzlich ähnliche Versuche mit Silberblei und Goldblei anstellte, zeigten alle Scheiben des Metallcylinders einen wenig abweichenden Gehalt.

Der geringere oder stärkere Grad gegenseitig electrischer Anziehung scheint hiervon die Ursache zu sein.

Noch ist zu bemerken, dass sich einige Metalle mit geringen Mengen ihrer Oxyde verbinden können, wie z. B. Kupfer mit einigen Procenten Kupferoxydul härter als reines ist. Schon in meinen frühern hüttenmännischen Schriften gab ich an, dass das übergaaere Kupfer, d. i. ein zu lange im oxidirenden Schmelzfeuer gehaltenes, spröder und härter als reines sei. Mehreren Nachrichten zu Folge soll man in einer Metallgiesserei in Frankreich sogar mit gutem Erfolge das Kupfer mittelst eines Zusatzes von Kupferoxyd *gehärtet* haben, ohne dass es dadurch bedeutend an Hämmerbarkeit verlor. Bei diesem Verfahren muss das Oxyd zuerst durch Einwirkung des Kupfermetalles zu Oxydul werden, und sich als solches mit dem Kupfer *mengen*; denn für eine chemische Mischung ist eine solche Verbindung nicht zu halten, deren Bildung dadurch befördert wird, dass die Schmelzgrade des Kupfers und seines Oxyduls nicht weit von einander liegen.

(Die Formetzung folgt.)

XXI.

Ueber die Bereitung des Brodes.

Anmerkung aus der nächstens erscheinenden vollständigen Brodbackkunde, von J. C. Leuchs).

Unter Brod versteht man ein aus mit Wasser zu Teig knetetem Mehl, bereitetes, dann mit oder ohne ein Gähmittel in eine leichte Gährung gebrachtes, und so wie mehr oder weniger eingetreten ist, durch Hitze ausgebacktes, oft ausserlich selbst mehr oder weniger geröstetes Backmittel.

Von den Backwerken aus Mehl unterscheidet sich das Brod dadurch, dass diese theils ohne Gährung aus blosem Mehl und Wasser bereitete werden, theils noch andere Zusätze in bedeutender Menge erhalten, z. B. Zucker, Fett, süsse Kräuter u. dgl.; theils nicht durch die Hitze ausgetrocknet, sondern bloss durch sie gebacken werden.

Von den Klösen, Hefenknöpfen, dass diese entweder ohne Gährung aus nachher durch Kochen erweichtem reinem Mehl während des Kochens erhärtenden Körnern (z. B. Gerste) versetztem Mehl bereitet werden, oder wenn auch Gährung bei ihnen angewandt wird (wie z. B. bei den Hefenknöpfen, Hefenklösen), dass sie nachher nicht durch Hitze ausgetrocknet, sondern bloss im Wasser oder in heisser Luft gekocht werden.

Natürlich gehen indessen diese verschiedenen Zubereitungen aus Mehl in einander über. Es giebt Brod, das zum Theil mehr Kuchen oder Backwerk als Brod ist; Brod das weiches Teig, oder Klösen nahe steht, oder umgekehrt Backwerk und Klöse, welche, sich wenig von Brod unterscheiden.

Die Bereitung des ungegohrnen Brodes ist höchst einfach. Mehl wird mit Wasser zu einem Teig angeknetet, dieser

in dünne Platten oder in beliebige Formen gebracht, und in der Hitze ausgetrocknet oder gebacken.

Vergeht zwischen dem Kaeten und Backen einige Zeit, so erleidet der Teig an einem warmen Orte eine geringe Gährung, und diese, so wie das während des Backens sich verflüchtigende Wasser treibt ihn etwas auf (macht Augen, Luftlöcher im Brode entstehen).

Lässt man den Teig längere Zeit stehen, ehe man ihn bäckt, so kommt der in ihm enthaltene Zucker zuerst in Weingährung, wobei sich kohlensaure Luft entwickelt, die den Teig in die Höhe treibt (gehen macht), da sie eine Menge Luftblasen in ihm erzeugt, später in saure Gährung, durch welche er einen sauren Geschmack erhält. Bäckt man ihn, so wie er sich durch die erste Gährung gehoben hat, so giebt er, da er viele Räume mit Luft enthält, die sich durch die Hitze während des Backens noch mehr ausdehnt, ein ungleich zertheilteres, lockeres, von vielen Lufträumen angefülltes Brod, das aber durch die während der Gährung im Teige entstandene Säure einen, wenn auch in der Regel geringen sauren Geschmack hat, und daher im Gegensatz des auf die erste Art erhaltenen ungesäuerten Brodes, *gesäuertes Brod* genannt wird.

Schneller erhält man dieses gesäuerte Brod, wenn man zu dem Mehlteig mehr oder weniger schon durch vorhergegangene Gährung gesäuerten Teig (*Sauerteig*) setzt; dieser erregt die Gährung in demselben und sie erfolgt dann in ungleich kürzerer Zeit, als wenn man den Teig für sich selbst säuern lassen wollte. Auch hat man, so wie man diese Eigenschaft des Sauerteigs erkannte, die Bereitung des Brodes nach den beiden ersten Arten fast überall verlassen, und die mit Hülfe des Sauerteigs angewandt.

Aber noch kräftiger dient zur Erregung der Gährung, die aus in Weingährung befindlichen Flüssigkeiten, besonders aus der Bierwürze sich abscheidende *Hefe*. Zugleich hat diese den Vorzug, keine Säure zu enthalten, und daher dem Brode keine mitzutheilen, wenn man den Teig nicht so lange gähren lässt, dass sich selbst Säure in ihm entwickelt. Man er-

hält daher mit Hefe einen schneller aufgehenden Teig, und demzufolge leicht verdaulicheres und wohlgeschmeckenderes Brod. Auch wird in den Ländern, wo man Hefe billig erhält, diese vorzugsweise zu dem feinern Brode genommen.

Darstellung der Bereitung des Brodes aus Mehl.

Vermischen des Mehls mit Wasser.

Die erste Arbeit mit dem gesiebten Mehl ist das Vermischen desselben mit Wasser und dem Gährungsmittel (Sauerteig, Hefe). Dieses Vermischen geschieht indem man entweder 1) den Sauerteig oder die Hefe mit Wasser vermischt (durch Zerdrücken zwischen den Händen u. s. w.) und das Mehl nach und nach einrührt, oder 2) indem man zuerst einen Theil des Mehls mit dem Wasser anmacht, dann mehr Mehl und Wasser zusetzt, worüber bei Angabe der einzelnen Brodarten das Nähere zu ersehen ist. Uebrigens setzt man bei diesem Vermischen nicht alles Mehl (gewöhnlich nur $\frac{1}{3}$) zu, um das übrige zum Einkneten bei der zweiten Gährung zu haben. Der dünne Teig, der durch dieses Anrühren mit Wasser entsteht, wird in Süd-Deutschland *Dampfel* genannt.

Im Backtrog macht man diesen meist auf einer Seite desselben hinter einem Wall von Mehl (dem *Steg*) an, der das Ausfließen nach den übrigen Theilen des Backtroges hindert. In Frankreich heisst diese Vertiefung la fontaine (*der Brunnen*).

a) Wärme des Wassers.

Das Wasser wird dazu lauwarm (17 — 30° R.) genommen. Kaltes Wasser verbindet sich nicht so leicht mit dem Mehl und erschwert die Gährung. Zu heisses würde einen Theil des Mehles kleisterartig machen und die Kraft der Hefe oder des Sauerteigs, somit die Gährung schwächen. Manche Bäcker ziehen überhaupt bei Weizenmehl das kühle Wasser dem warmen vor, da letzteres stets der Weisse, und dem Fruchtgeschmack des Brodes nachtheilig ist. Bei Roggenmehl ist dagegen wärmeres Wasser nöthig, da dieses Mehl etwas schleimig werden muss, wenn es einen guten Teig ge-

ben soll. Im Winter nimmt man das Wasser wärmer als im Sommer, da das Mehl und der Backtrog es dann ohnedem mehr erkälten (weil sie kälter sind). Bei grobem Mehl nimmt man wärmeres Wasser, als bei feinem; eben so wenn man weniger kueten, und wenn man trockneres Brod erhalten will.

Heisses Wasser erzeugt eine dickere Rinde (weil es mehr Wasser mit dem Mehl vereinigt, dieses kleisterartig macht); bewirkt aber auch, dass die Rinde leichter abspringt. Ueberdiess zerstört es den feinen Geschmack des Mehls (den Fruchtgeschmack).

b) Menge des Wassers.

Die Menge des Wassers, welches man beim Einteigen nimmt, ist verschieden, je nach der Beschaffenheit des Mehls und je nach der, welche das Brod erhalten soll.

Je trockner (älter) das Mehl ist, je länger man kuetet, je mehr Salz man zusetzt, je kleiner die Brode werden sollen, um so mehr Wasser kann man nehmen. Im Winter kann man mehr nehmen, als im Sommer, da der Teig fester wird und nicht so leicht fliesst. Bei trockner Witterung mehr, als bei feuchter. Grosse und dicke Brode vertragen weniger Wasser, weil das Wasser wegen ihrer Dicke während des Backens nicht gut entweichen kann, und wenn es sich in Dämpfe verwandelt, den Teig zerreisst. Derselbe Fall findet auch bei kleinen Broden statt, wenn zu viel Wasser genommen wurde. Sie erhalten zu grosse Augen und die Rinde reisst sich von der Krume los.

Je mehr Wasser man nimmt, um so schwammiger ^{*)}, grossaugiger, feuchter und weniger weiss wird das Brod, und um so mehr verliert es im Liegen an Gewicht. Altbackenes Brod (das wieder einen Theil des Wassers verloren hat) ist eben deshalb weisser, als neubackenes.

Zu viel Wasser erzeugt überdiess alle Nachtheile, welche wir oben als Folgen von zu heissem Wasser angegeben haben.

^{*)} Schon die Parther hatten ein auf diese Art gebackenes Brod, das aus mit sehr viel Wasser verdünntem Teig gebacken wurde und so perös wie ein Schwamm war. Sie nannten es *Warer-Brod*.

Je weniger Wasser man nimmt, um so schwerer ist der Teig zu kneten, um so weniger gelit er, um so weniger Wasser bindet er, um so leichter und um so nahrhafter, aber auch schwer verdaulicher und sättigender wird daher das Brod.

Im Allgemeinen rechnet man auf 100 \mathcal{R} . Mehl 30 bis 75 \mathcal{R} . Wasser; bei Kaffeebrod das viel Salz erhält und dünn geformt wird, aber fast gleiche Theile Wasser und Mehl.

Erste Gährung.

Den auf obige Art erhaltenen dünnen Teig bedeckt man nun mit Tüchern, damit die Wärme beisammen bleibt, bestreut zu gleichem Zweck seine Oberfläche wohl auch mit etwas Mehl und lässt ihn an einem mässig warmen Orte (der Backstube u. s. w.) einige Zeit (meist über Nacht, oder auch nur 4 — 6 Stunden) stehen.

Es erfolgt durch die Einwirkung der Hefe oder des Sauerteigs auf den Zucker im Mehle eine Gährung, in Folge welcher viele Luftblasen entwickelt werden, und der Teig sich sehr hebt (aufgeht).

Einkneten von Mehl (Einmachen).

In den aufgegangenen Teig knetet man nun mehr Mehl, da er in diesem Zustand zu weich ist, um gebacken werden zu können. Verfährt man nach der gewöhnlichen Art, wo zuerst nur ein Dritttheil des Mehles mit dem Wasser angemacht wird, so knetet man dann die übriggebliebenen zwei Dritttheile und das zur Bildung eines guten Teiges nöthige Wasser ein.

Man kann dieses Wasser auf einmal oder auf mehrmal einkneten. Im letztern Fall wird der Teig zarter, man muss aber länger kneten.

Bei Semmeln knetet (macht) man in Süd-Deutschland meist auf zweimal an; das heisst man knetet nicht gleich alles Mehl und Wasser in den Dampf, sondern einen Theil erst nachdem man ihn wieder $\frac{3}{4}$ — $\frac{1}{2}$ Stunde gehen liess.

Das Kneten geschieht also, indem man zuerst in den Teig locker und gelinde eingreift, und nach und nach ge-

schwinde einen Theil nach dem andern zerreibt. Ist er zerrieben so wird er rasch geknetet, übereinander geworfen, und dann mit Kraft ausgestossen.

Das letzte Kneten muss schnell geschehen, da der Teig durch zu langes Kneten matt und die Gährung unterbrochen wird. Im Winter wird er kalt, im Sommer verfliegen die geistigen Theile. 200 Q. Weizenmehlteig sollen in $\frac{1}{2}$, höchstens $\frac{3}{4}$ Stunde geknetet sein.

Eben desshalb muss auch der Ort, wo geknetet wird, warm sein.

Dass gehörig geknetet ist, erkennt man, wenn der Teig sahe wird, sich in Streifen ziehen lässt, und nicht mehr an den Händen kleben bleibt.

Je mehr man knetet, desto mehr Wasser kann man in den Teig bringen, desto weniger Sauerteig oder Hefe hat man nöthig, und desto weisser wird das Brod.

In Franken knetet man zuletzt noch etwas Wasser in um den erhitzten Teig zu erfrischen, weisser und das zu haltende Brod schwerer zu machen.

Zweite Gährung.

Ist der Teig gehörig geknetet, so legt man ihn auf einen Haufen, bestreut ihn mit Mehl, deckt ihn zu (damit er nicht austrocknet und erkaltet) und lässt ihn an einem warmen Ort neuerdings gähren (zukommen), wozu kaum halb so viel Zeit, als bei dem ersten Gähren nöthig ist.

Lässt man den Teig zu lange gähren, so nimmt die Gährung und in Folge derselben die Wärme ab, der Teig setzt sich (fällt zusammen) und giebt dann ein im Ofen zusammenfallendes (oft auch saures) Brod, wenn man nicht nochmals etwas Mehl (oder besser Mehl und Zucker) einknetet, ihn wieder etwas gähren lässt und schnell verbäckt, oder auch durch einen Zusatz von etwas Talkerde oder Kali die überflüssige Säure sättigt. Lässt man ihn zu wenig gähren, so ist das Brod nicht gehörig aufgegangen, süsslich (da der Zucker nicht zersetzt ist), und stellenweise blasig (unter der Rinde hohl).

Formen.

Den nun zum zweitenmale gegangenen Teig *) formt man in die gehörige Gestalt (*wirkt ihn aus*), wobei er in den Bäckereien in gleich schwere Theile abgewogen wird. Zwei geübte Arbeiter wiegen und wirken 2 bis 300 Q. Teig in $\frac{1}{4}$ Stunde; vier können 1300 Q. in $\frac{3}{4}$ Stunden abwiegen und auswirken.

Dritte Gährung.

Durch diese Arbeit wird der Teig zusammengedrückt, und muss daher neuerdings an einem warmen Ort kurze Zeit der Gährung überlassen werden, um sich wieder zu heben (die *Zurichtung* erhalten). Gewöhnlich geschieht diess auf einem Bret, oder auf Leinwand (*Brodtüchern*), oder auf Körben (*Backkörben*, *Backschüsseln*) die man mit Kleie bestreut, damit das Brod nicht anhängen bleibt. Er nimmt dabei meist um die Hälfte oder bis zum Doppelten an Umfang zu. Die Gährung befördert man bei manchen Brodarten indem man sie mit einem Tuch bedeckt, um die Wärme zusammenzuhalten. Auch bestreicht man bei Roggenbrod die Laibe während sie sich heben, öfters mit lauem Wasser, damit die Oberfläche keine Risse erhält. Dieses Bestreichen wird auch unmittelbar vor dem Einschieben in den Ofen wiederholt. Es erweicht die Rinde, löst einige Schleimtheile vom Teig auf, die indem sie nach der Verdunstung des Wassers auf der Oberfläche (Kruste) zurückbleiben, dem Brod Glanz geben. Noch vollkommner bewirkt man aber diesen Glanz, indem man nach dem Einschieben etwas Wasser in den durchheizten Ofen sprüht, dessen Dampf sich aufs Brod legt und es glänzend macht.

Manche Brodarten bedeckt man auch mit einem mit kaltem Wasser benetzten Tuch, welches die Rinde fester machen

*) In den Bäckereien, wo man viel Teig verarbeitet, und daher zum Wiegen und Auswirken so lange braucht, dass der Teig schon während dem hinlänglich gährt, fängt man meist nach dem Kneten mit dem Wiegen und Auswirken an.

soll, oder taucht sie in kaltes Wasser, was denselben in den grössern Grade bewirkt, und auch die Gährung in den obern Theilen durch die Kälte hemmt. Ein mit warmem Wasser benetztes würde dagegen ein Spalten oder Aufspringen der Rinde verursachen.

Haben sich die Brode gehoben und hauchen sie den eigenthümlich geistigen Geruch aus, so ist es Zeit die Gährung durch Hitze zu unterbrechen. Im Sommer ist dies der Fall, als im Winter, in einer warmen Backstube früher, als in einer kühlen.

Backen.

Nun ist das Brod bis zum Backen fertig, und wird in dem gehörig geheizten von Kohlen und Asche befreiten Ofen geschoben.

Jedes Mal, wenn man eine Reihe von Broden eingeschoben hat, zieht man den Schieber, oder das Schabblech, damit das Brod aufgeht (nicht sitzen bleibt), und hält den Ofen ungefähr eine Minute lang verschlossen, wenn das Brod seine gehörige Zarichtung gehabt hat; aber nicht so lang, wenn das Brod zu wenig Gahre erhalten hatte; denn sonst würde das Brod auf der Rinde blästrig werden, und wie verbrannt aussehen, wenn es gleich nicht zu sehr, und vielleicht gar zu wenig gebacken wäre. Ist hingegen das Brod zu sehr gegangen, so wird der Schieber vorgesetzt, damit es nicht festschigt wird und Flecken bekommt.

Manche Bäcker drücken in die grossen Brode vor dem Einschieben Gruben mit dem Daumen, damit die Rinde sich nicht ablöst.

Ist alles Brod eingeschoben, so schliesst man den Ofen, nachdem man das Leuchtf Feuer herausgenommen hat, und verklebt die Fugen, wenn sie nicht genau schliessen, mit nassen, in Asche gelegten Lappen.

Die Zeit, welche das Brod zum Backen nöthig hat, ist nach der Hitze und Beschaffenheit des Ofens, nach der Beschaffenheit des Teiges und des zu demselben genommenen Mehles, nach der Grösse und Gestalt der Brode verschieden.

brigens lassen die Bäcker das, welches nach dem Gewicht kauft wird, lieber zu wenig als zu viel ausbacken, um es schwerer zu erhalten. Brod von weichem Teig bäckt schneller, als Brod von festem.

Wasserbrod bäckt leichter aus, als Milchbrod, oder als mit Kleienabsud, mit Gummiwasser, mit Schleim angebacktes. Brod von trockenem Teig schneller, als das von feuchtigem; Weizenbrod daher schneller als Roggenbrod.

Brod, das viel Oberfläche hat, bäckt schneller aus, als solches, das weniger hat; also flaches Brod schneller als rundes, dünnes schneller als dickes, kleines schneller als grosses. gewöhnlich rechnet man auf ein rundes Brod von:

12 $\frac{1}{2}$	zum Ausbacken	3	Stunden
8 $\frac{1}{2}$	—	2	—
6 $\frac{1}{2}$	—	1	—
3 $\frac{1}{2}$	—	50	Minuten
2 $\frac{1}{2}$	—	$\frac{3}{4}$	Stunden
1 $\frac{1}{2}$	—	35	Minuten
1 $\frac{1}{2}$	—	30	—

Man erkennt, dass das Brod ausgebacken ist, an dem hellen Klang der Unterrinde.

Herausnehmen des Brodes.

Ist das Brod fertig, so zieht man es aus dem Backofen, und macht mit dem am meisten gebackenen den Anfang: bei leicht grossen Broden also mit denen, welche zuerst eingehoben wurden, bei ungleichen mit den kleinsten, welche am weitesten liegen.

Bei einem Ofen von 8 — 9 Fuss sind hierzu 15 — 20 Minuten nöthig, und zwei Personen, wovon die eine herauszieht, die andere die Brode nimmt, und in Ordnung stellt; die Broden auf die Seite, die langen in die Höhe; beide behutsam, da sie noch weich sind und sich leicht verdrücken.

Weitere Behandlung.

Bei kaltem Wetter stellt man sie nahe an einander, damit sie langsam erkalten; bei heissem etwas entfernter, da-

mit die Rinde besser zerweichen. Zu schneller Erhitzen ist nachtheilig, und noch mehr ein kalter Luftzug; das Brod fällt dadurch zusammen und verliert an Maltbarkeit.

Ist die Rinde zu braun oder selbst verbrannt, so heizt man die heißen Brode mit Tüchern, damit die Rinde der Rinde anfeuchten, und biegsamer (gelinder) machen.

Hat das Brod einen unangenehmen Geruch oder Geschmack vom schlechten Mehl, so legt man die heißen Brode auseinander und bedeckt sie nicht, damit sie sehr anfeuchten und ein Theil des schlechten Geruchs verfliegt.

Nach dem Ausbacken kann man das Brod, wenn man es *lange frisch erhalten* will, in verschlossene Kästen, (am besten von Metall) bringen.

Altes Brod wird für kurze Zeit frischem gleich, wenn man es wieder erwärmt, und noch besser, wenn man es nachher an einen feuchten Ort (z. B. in den Keller) bringt, oder in feuchte Tücher einschlägt. Ganz altes kann übrigens, wenn man es in Wasser zerweichen lässt, wieder unter Teig geknetet werden; aber jedesmal nur in den Teig einer schwächeren oder geringern Sorte Brod.

2) Erklärungen der Erscheinungen bei der Brodbereitung.

Die erste Erscheinung nach dem Anmachen des Mehls mit Wasser, das

Aufgehen des Teiges.

ist die Folge der durch die Weingährung entwickelten Kohlensäure. Da diese wegen der Zähigkeit des Teigs nicht entweichen kann, so treibt sie ihn an der Stelle, wo sie entsteht, auseinander, bildet Lufträume und macht ihn demzufolge in die Höhe gehen. Die Zähigkeit des Teiges wird aber durch den in ihm enthaltenen Kleber bewirkt. Teig, der keinen Kleber enthält, z. B. eine Mischung von Stärkmehl, etwas Zucker, Wasser und Hefe geht daher nicht in die Höhe, wiewohl sie eben so in Gährung kommt, und wenn viel Zucker beigemischt wurde, selbst mehr Kohlensäure entwickelt. Aber

Es findet sogleich zwischen den wenig zusammenhängenden Stärkemoltheiten einen Ausgang und treibt diese daher nicht in die Höhe. Dasselbe ist im minderen Grade bei Reismehl, Kartoffelmehl, Maismehl der Fall.

Setzt man dagegen der Mischung von Stärkmehl, Zucker oder Wasser einen bindenden Körper zu, z. B. einen Absud von Gallerte (Leim, Hausenblase) oder Eiweiss, so hebt sich der Teig eben so wie der von kleberhaltigem Mehl *).

Während dieses Aufgehens bemerkt man an dem eignen Geruch

Entwicklung von Kohlensäure, Wassereisoff und Weingeist,

welche so lange fortanert, bis der Zucker im Mehle zerfällt ist **). Die Kohlensäure und der Weingeist bleibt zum Theil im Teig und giebt ihm den angenehmen geistigen Geschmack und Geruch, zum Theil gehen beide in die Luft über.

Besonders ist diess der Fall, wenn der Teig erhitzt wird. Fängt man die Dämpfe auf, welche sich dann entwickeln, und verdichtet sie durch eine im kalten Wasser stehende Schlangenröhre, so erhält man eine geistige Flüssigkeit, die durch Rectification reinen Weingeist liefert. 100 Theile Mehl geben $\frac{3}{10}$ — 1 Theil Weingeist, der sich theils schon bei der ersten Gährung, noch mehr aber beim Backen verflüchtigt.

Bleibt der Teig noch länger an einem warmen Orte, so gährt er fort und es erfolgt

Bildung von Essigsäure,

welche man an dem sauren Geruch und Geschmack erkennt. Zugleich sinkt er dann etwas zusammen, zum Beweis, dass die Entwicklung von kohlensaurer Luft nicht mehr so stark ist; und giebt, wenn man ihn erhitzt, ungleich weniger Weingeist. Die Säurebildung erfolgt daher hier, wie bei der Weingäh-

*) Edlin erhielt von 8 Loth Stärkemehl, 1 Loth Hausenblase, 2 Drachmen Zucker und 1 Theelöffel Hefe gut aufgegangenes lockeres Brod.

**) Graham stellte den aus Brod sich entwickelnden Weingeist zuerst dar. S. d. folg. Abhandl.

zung durch Zersetzung des Weingeistes zur Hebung, folglich zur weitem Zertheilen. In der Regel lässt man daher auch die P... zu diesem Punkt kommen, das mit Sau... angenommen, wo die Säure des Sau... fangs die Essigsäurebildung einleitet, so... brechung der Gährung und ein

Abtrocknen

durch plötzliches starkes Erhitzen im Backofen. Dieses Erhitzen in kleinen Räumen im Teig zu und einen Theil des Was...

...wicht... des... genommenen... wichts... zunahme, die... den Umfang des... den... Wasser her... zugleich ein... diese bis gegen 50%...

indem ein Theil... in gutem trockenen Weizenmehl... Dämpfen entv... Diess Verhältniss giebt schon P... Kraft der H... in diesen Climaten ist das Mehl aber me... Dieses An... und bindet daher weniger Wasser beim... Teig auf... gesetzlich angenommen, me hat, dass 3 $\frac{1}{2}$ % Mehl geben 3 $\frac{2}{3}$ % Brod.

weiche... 3 $\frac{1}{2}$ % — — 4 % —
bei... 5 $\frac{1}{2}$ % — — 7 % —

(ber... Bei Hausbackenbrod aus Roggenmehl rechn... 3 $\frac{1}{2}$ % Mehl 4 $\frac{1}{2}$ % Teig und 4 % Brod. Von Rogg... 1817 gaben 3 $\frac{1}{2}$ % fast 4 $\frac{1}{2}$ % Brod. Bei einem Ve... 3 $\frac{1}{2}$ % Mehl 4 $\frac{1}{2}$ % 3 Loth Brod. Man nahm 1 $\frac{1}{2}$ % 25... zum Teig; davon verdunsteten 22 Loth, un... blieben im Brod.

Menge des aus den Getreidekörnern erhaltenen

Vergleicht man das Gewicht des erhaltenen dem Gewicht des vermahlten Getreides, so findet

Ang von Wasser

Wasser, das im Teig das Mehl bloß und Schleim bloß gelöst hat, verbindet bei Erhitzung innig zu einem festen Körper und ist aus diesem nicht mehr durch bloßes Erhitzen zu trennen. Zugleich erleiden einzelne Theile des

Röstung

das Stärkmehl gummiartig und im Wasser löslich wird.

Veränderungen und Gewichtsabnahme.

Untersucht man die Bestandtheile des nun fertigen Brodes, so findet man, dass es ungefähr noch eben so viel Kleber enthält, als das Mehl, dass aber ein Theil des Stärkmehls klebrig geworden und etwas Säure gebildet ist. Von Säure sind 3 — 6% vorhanden, also noch eben so viel, als Mehl waren, ein Beweis, dass während des Gährens und Backens, welcher durch Einwirkung des Klebers auf das Stärkmehl gebildet worden sein muss.

Das Gewicht hat beträchtlich abgenommen, und zwar umso mehr, je weniger trocken das Mehl war, das zum Teig verarbeitet wurde, mit je mehr Wasser, (je lockerer) der Teig war und je weniger er geknetet wurde, je kleiner die Brode geformt und je stärker sie ausgebacken wurden. Die Gewichtsabnahme lässt sich daher im Voraus nicht genau bestimmen, und der Bäcker, der nach der Polizeiordnung ein bestimmtes Gewicht Brod liefern muss, fällt oft ohne sein Versehen in Strafe. In Allgemeinen nimmt man an, dass ein Loth Eisenbrod von

1 $\frac{1}{2}$ an Teig	bedarf 1 $\frac{1}{2}$ 8 bis 10 Loth.
2 $\frac{1}{2}$ — —	— 2 $\frac{1}{2}$ 14 Loth
3 $\frac{1}{2}$ — —	— 3 $\frac{1}{2}$ 18 —
4 $\frac{1}{2}$ — —	— 4 $\frac{1}{2}$ 20 — 24 —
6 $\frac{1}{2}$ — —	— 7 $\frac{1}{2}$ —
12 $\frac{1}{2}$ — —	— 13 $\frac{1}{2}$ 16 —

ein Roggenbrot von 10 ½ Loth aus 10 ½ Loth Mehl und 10 ½ Loth Wasser.

10 ½ Loth aber, an Teig 10 ½ Loth, aus dem Mehl und Wasser. Durchs Liegen nach dem Backen verliert das Brod an Gewicht, durch Ausdünstung; wird trocken, bröckelt (kriecht) und zwar um so mehr, je dünner es geformt ist, je wärmer es gehalten wird.

Ein zwölfpfündiges Brod verlor im Monat Juni das zehntägiges Liegen 10 Unzen.

Ein vierpfündiges Brod verlor am ersten Tag, nach dem es aus dem Ofen kam, 4 Loth, am zweiten 2 Loth, gab es ein zweipfündiges. Ein rundes weisses Brod von 8 ½ Loth wog nach zwei Jahren nur 6 Unzen.

Menge des aus dem Mehl erhaltenen Brodes.

Vergleicht man indessen das Gewicht des erhaltenen Brodes mit dem des zu demselben genommenen Mehls, findet man eine beträchtliche Gewichtsabnahme, die von der während des Backens gebundenen Wassermenge herrührt. Je sehr trockenem Mehl beträgt diese bis gegen 50%, bei mäßig trockenem 30—40%. Doch kommt hierbei viel auf die Backart an. Von gutem trockenem Weizenmehl geben 3 ½ Mehl 3 ½ Brod. Diese Verhältnisse giebt schon Plinius an. In den nördlichen Climates ist das Mehl aber meist weicherhaltiger und bindet daher weniger Wasser beim Backen. In Dresden ist gesetzlich angenommen,

dass 3 ½ Mehl geben 3 ½ Brod.

In Nürnberg 3 ½ — — 4 ½ —

In Preussen 5 ½ — — 7 ½ —

Bei Hausbackenbrot aus Roggenmehl rechnet man 3 ½ Mehl 4 ½ Teig und 4 ½ Brod. Von Roggenmehl 1817 gaben 3 ½ fast 4 ½ Brod. Bei einem Versuch gaben 3 ½ Mehl 4 ½ 3 Loth Brod. Man nahm 1 ½ 25 Loth Wasser zum Teig; davon verdunsteten 22 Loth, und 35 Loth blieben im Brod.

Menge des aus den Getreidekörnern erhaltenen Brodes.

Vergleicht man das Gewicht des erhaltenen Brodes mit dem Gewicht des vermahlten Getreides, so findet man, dass

der Abgang, der beim Mahlen des Getreides durch die Kleie, durch das Verdaunten und das Verstauben statt findet, beim Backen durch die Bindung des Wassers wieder ersetzt wird, und dem Gewicht nach eben so viel, meist aber mehr Brod erhalten werde, als das Getreide wog.

3) Mittel den Teig ohne Gährung aufgehen zu machen.

Nach dem obigen beruht das Wesentliche der Brodbereitung bloß darauf, das mit Wasser verbundene Mehl sehr fein zu zertheilen, um lockeres Brod zu erhalten, das leicht verdaulich ist, weil es dem Magen eine grosse Oberfläche darbietet.

Diese Zertheilung bewirkt die im Teig durch die Weingährung entwickelte Kohlensäure, weil sie sich luftförmig entwickelt, und bloß durch diese mechanische Wirkung wird sie, so wie die Brodgährung überhaupt, bei der Brodbereitung nützlich.

Indessen leistet jeder andere Körper, der sich luft- oder dampfförmig ausdehnt, dieselbe mechanische Wirkung, wenn er gehörig im Teig vertheilt wird, und man kann daher das Aufgehen des Teigs bewirken, und die Brodgährung ersetzen:

1) Durch *blosses Wasser*, in so fern sich dieses bei der Hitze im Backofen in Dampf verwandelt, und als solcher den Teig aus einander treibt. Bei dem gewöhnlichen schweren Brodteig ist indessen die Wirkung des Wasserdampfs nicht gross genug, um den zähen Teig zu zertheilen und gehörig aufzutreiben, besonders auch, weil er von aussen nach innen gebacken wird, die Rinde also zuerst vertrocknet und dem Aufgehen Widerstand entgegensetzt; wohl aber zeigt sie sich bei dünnem Teig, besonders wenn er noch mit Eiweiss, Gummi oder andern klebrigen Körpern versetzt ist. Auch bereitet man verschiedene gering aufgegangene Speisen, aus bloß mit Wasser, Fett und Eiern angemachtem Teig (z. B. den sogenannten *Auflauf* aus mit Wasser, Eiweiss und Mehl dünn angerührten und gleich in starker Hitze mit Fett gebackenem Mehlteig; den *Butterzeug* aus Mehl, Milch, Eiweiss, Fett (oft

metisch, das auf zweifache
 einmal indem sich die
 indet, und kohlen-
 das Ammoniak
 wird. Man

70

gar
 zu ihn
 iak ver-
 ein gut ge-
 e Art bereite,
 mer Menge kleiner
 s Brod. Den leichten
 etwas von demselben im
 b einen Zusatz von etwas
 verliert er sich grösstentheils

In England wenden die Bäcker
 a den Teig lockerer zu machen.

geist oder *Branntwein*, den man zum
 indem er sich während des Backens ver-
 den anstreibt. Man bedient sich dieses Mit-
 sogenannten Butterzeug und bei andern Backwer-
 Mehl, Fett und Eiweiss, zuweilen auch bei Mehl
 sserdem wegen Nässe oder weil das Getreide ausge-
 war, nicht gut geht.

ner wäre auch das *Gähren und Backen in luftver-*
en Raum, das zuerst von J. C. Leuchs vorgeschla-
 da *) ein Mittel äusserst gut aufgegangenes und lok-
 brod zu erhalten. Zu diesem Zweck hätte man den
 einem geschlossenen Raum, aus dem man die Luft
 gend eines der hiezu gebräuchlichen Mittel entfernt,
 zu lassen **). Wäre dieser von Metall und heitzbar,

essen Anleitung zur Benutzung des Infuleren Raums. Nürn.
 826.

Man könnte hiezu gleich das Knetgefäss anwenden, das den
 ht geschlossen sein und die Einrichtung von Lamberts oder
 h Knetmaschine haben müsste.

auch mit Zusatz von Bräustein u. d. w.), und ein sehr leichtes Gebäck, das bloß durch Wasserdampf entweichen geschwellt ist, indem man einen Teig aus Wasser, Mehl, etwas Butter in eine dünne Platte auswalzt, diese Platte mit Butter bestreicht, dann zusammenfaltet, so dass beide Seiten sich genau bedecken; wieder so groß auswalzen, wieder mit Butter bestreicht, wieder zusammenlegt und zehnmal wiederholt, so dass also ein Teig entsteht, der aus 1024 dünnen Blättern besteht, die durch eben so viele Lagen Butter getrennt sind. Bringt man diesen Teig in den Ofen, so drückt sich der aus dem Wasser und der Butter entstehende Dampf zwischen die einzelnen Lagen, die ihn nicht entweichen können, und dadurch soll er aufgetrieben werden. Man erhält leichtes, aus einer Menge getrennter Blätter bestehendes Gebäcke.

2) Durch Kohlensäure haltiges Wasser, mit dem Perry und Edlin guten Erfolg erhalten haben wollen. Sie wenden die Bäcker das kohlensäurehaltige Wasser von Niglatte, Selz, Gonesse (bei Paris), und Saratoga (in Amerika) an. Vogel und Colquhoun konnten jedoch bei solchem kein bedeutendes Aufgehen des Brodteigs bemerken, daher dessen Wirkung nur schwach sein wird.

3) Durch ein kohlensaures Salz, z. B. a. durch kohlensaure Talkerde b. durch kohlensaures Kali *) (Potasche, c. durch kohlensaures Natrum, das man in den Teig einsetzt. Hat er schon selbst Säure, so treibt diese die Kohlensäure aus dem Salz, und diese macht den Teig gehen. Hat er nicht genug Säure, so muss man später (am besten unmittelbar dem Backen) so viel verdünnte Salzsäure oder Weinsäure einkneten als zur Sättigung der Erden oder Alkalien nöthig. Mit c bildet erstere dann Kochsalz, mit b letztere Weinstein, die beide der Gesundheit nicht schädlich sind.

*) Am besten ist vollkommen mit Kohlensäure gesättigtes, weiches doppelt so kräftig wirkt, als die gewöhnliche Potasche. Potasche ist auch das Mittel durch welches das Aufgehen der ohne Hefe gebackenen Lebkuchen bewirkt wird; die Säure des zugesetzten Syrops und die, welche sich im Teig selbst entwickelt, bewirkt es die Austreibung der Kohlensäure aus der Potasche.

4). Durch *kohlensaures Ammoniak*, das auf zweifache Weise zum Aufgehen des Teiges beiträgt, einmal indem sich die *gärende* Teig mit dem Ammoniak verbindet, und kohlensaure Luft frei macht, das andere mal, indem das Ammoniak bei der Hitze im Backofen, selbst verflüchtigt wird. Man löst das Ammoniak am besten in dem Wasser auf, das man zum Kneten gebräucht und nimmt 1 — 2 Theile auf 70 Theile Mehl. Bei einem so bedeutenden Zusatz ist es gar nicht *nöthig den Teig gähren zu lassen*; man kann ihn nach dem er geknetet ist, backen. Das Ammoniak verflüchtigt sich, treibt ihn in die Höhe und bildet ein gut gegohenes, aber nicht wie das auf gewöhnliche Art bereitetes, nicht so oder schwammiges, sondern mit einer Menge kleiner Poren (Poren) erfülltes etwas gelbliches Brod. Den leichteren Geschmack nach Ammoniak (im Fall etwas von demselben im Brod zurückbleibt) kann man durch einen Zusatz von etwas Zucker verdecken. Uebrigens verliert er sich grösstentheils beim Erkalten des Brodes. In England wenden die Bäcker viel Salz häufig an, um den Teig lockerer zu machen.

5). Durch *Weingeist* oder *Branntwein*, den man zum Kneten setzt, und der indem er sich während des Backens verflüchtigt, denselben aufstreift. Man bedient sich dieses Mittels bei dem sogenannten Butterzeug und bei andern Backwerkzeugen Mehl, Fett und Eiweiss, zuweilen auch bei Mehl ausserdem wegen Nässe oder weil das Getreide ausgelesen war, nicht gut geht.

Ferner wäre auch das *Gähren und Backen in luftverleerten Raum*, das zuerst von J. C. Leuchs vorgeschlagen wurde *) ein Mittel äusserst gut aufgegangenes und lockeres Brod zu erhalten. Zu diesem Zweck hätte man den Teig in einem geschlossenen Raum, aus dem man die Luft durch irgend eines der hiezu gebräuchlichen Mittel entfernt, gähren zu lassen **). Wäre dieser von Metall und heizbar,

*) Dessen Anleitung zur Benutzung des luftleeren Raums, Nürnberg 1826.

**) Man könnte hiezu gleich das Knetgefäss anwenden, das dann dicht geschlossen sein und die Einrichtung von Lamberts oder Leuchs Knetmaschine haben müsste.

ante in ihm dann gleich nach dem Gähren das Backen vorgenommen werden. Uebrigens erfolgt das Backen bei der jetzigen Backart in verdünnter Luft, da die Luft im Backofen schon durch die Hitze ausgedehnt ist; aber hier das Austrocknen der äusseren Theile der Ausdehnung schon eine Gränze *).

Da grössere Nahrhaftigkeit, Verdaulichkeit und grösserer Wohlgeschmack den Werth eines Backwerks ausserordentlich erhöht, so kämen die Kosten dieser Art nicht in Betracht, insbesondere da dabei auch weniger Feuer als bei der gewöhnlichen Methode nöthig wäre.

Auch ist es eine bekannte Erfahrung, dass in hohen Gebäuden der Teig leichter aufgeht und besseres Brod erhält, obgleich hier der schwächere Luftdruck nicht so gut wirken kann, als die Luftverdünnung, da im Teig selbst eben so schwach gedrückte Luft ist, bei Luftverdünnung solche, auf welcher der Druck der Atmosphäre gelastet und die also um so grösseres Bestreben hat, sich auszudehnen.

4) Abgeänderte Backart.

Man hat auch empfohlen, das zur grössten Menge gebrachte Wasser **) oder dessen Dampf zum Backen (oder vielmehr Sieden) des Brodes zu benutzen. Es würde dabei Holzersparung stattfinden; da keine Verkohlung, welche bei der gewöhnlichen Backart viel Hitze verur- sacht, statt finden könnte; dagegen würde der Teig natürlich nicht austrocknen und keine Rinde erhalten.

In gewöhnlichem kochendem Wasser bereitet man jetzt eine überaus wohlgeschmeckende und gesunde Mehlspeise, die im südlichen Deutschland unter dem Namen *Hefen* bekannt, und eigentlich nichts als feuchtes, durch Sieden erhaltenes Brod ist.

*) Bei einigen Backwerken bewirkt man indessen durch das sogenannte Aufziehen (was nichts anders als Luftverdünnung durch schnelle Erwärmung ist) ein sehr starkes Aufgehen.

**) Man kann Wasser unter Druck so erhitzen, dass dasselben schmilzt.

Man rührt 1 Seideln Mehl mit 1 Seideln Milch und 2 Esslöffel Hefe zu einem dünnen Teig an, lässt diesen $\frac{1}{2}$ — 1 Stunde gehen, rührt dann 3 Seideln Mehl, und Salz ein, schlägt (oder knetet) bis er Blasen zieht, formt den Teig in eine runde Kugel, schlägt und bindet diese sehr locker in Leinwand *), lässt sie noch etwas (1 Stunde) an einem warmen Orte gehen, jedoch nicht so stark, dass sie Risse erhält, da sonst das Wasser eindringen und sie sauer machen würde, und hängt sie dann mit dem Tuch in siedendes Wasser. Sie vergrößert sich gleich um das Doppelte. Nach halbstündigem Sieden wendet man den Hefenknopf um, damit auch der obere Theil der Hitze ausgesetzt wird und lässt noch $\frac{1}{2}$ Stunden sieden. Nun wird er herausgenommen, und stellt ein gut gegangenes, lockeres, feuchtes Brod dar, das in Stücke zerriessen und mit heissem Schmalz übergossen (geschmelt) gegessen wird.

5) Von der Wirkung der Salze bei der Brodbereitung.

Neuerlich hat man vielfache Anwendung von zum Theil schädlichen Salzen: z. B. Alann- und Kupferritriol beim Brode gemacht, und mit denselben ein weisseres, lichtereres, besser gegangenes mehr ins Gewicht fallendes Brod erhalten.

Da keiner der Schriftsteller, die über diesen Zusatz zum Brode handelten, die Wirkungsart der Salze, hierbei richtig aufgefasst hat, und Kuhlmann (Ann. de l'Industrie VI. 137.) dem man die besten Beobachtungen darüber verdankt, sie sich gar nicht erklären konnte, so wird es nicht uninteressant sein sie hier nachträglich aneinander zu setzen.

Die Salze haben bekanntlich grosse Verwandtschaft zum Wasser, und entziehen dasselbe andern Körper, mit denen es weniger innig verbunden ist. Bestreut man z. B. Fleisch, aus dem durch Auspressen kein Wasser mehr gedrückt werden kann, mit Salz, so scheidet diess bald Wasser aus dem Fleische, und zerfliesst mit demselben. — Setzt man zu einer Mischung aus Kalilauge und Fett, die so lange gekocht wurde, bis sie zu einer gleichartigen, seifenartigen, kein freies

*) Manche unterlassen auch das Einschlagen in Leinwand.

Wasser mehr enthaltenden, weichen Masse wurde (kalzinirt Kochsalz, so wird man bemerken, dass bald Wasser aus dieser seifenartigen Masse abgeschieden wird. Es sammelt unten Salzwasser und die oben befindliche Masse ist griehart und trockner geworden.

Dasselbe muss im Mehlteig statt finden, obgleich es weniger sichtbar ist. Der Mehlteig ist eine Verbindung Wasser und von Mehl, das schon an sich mehr oder weniger Wasser gebunden hat (feuchter oder trockner ist). Wenn man Salze zu demselben, so *scheiden diese*, indem sie mit dem Wasser verbinden, *Wasser aus der Verbindung mit dem Mehl ab*, und machen das Mehl daher trockner.

Dieses abgeschiedene und nun mit Salz vereinigte Wasser *bleibt* aber *im Teig*, und daher wird dieser, so wie aus ihm erhaltene Brod, nicht leichter, sondern *scheint* einmal um das Gewicht des zugesetzten Salzes, und dann das Gewicht der wässerigen Theile, welche dieses Salz im Teig und Brod zurückhält. Zugleich kann man *mehr Wasser* zu dem Teig nehmen, da das mit dem Salz vereinigte Wasser theils für die Verbindung mit dem Mehl verloren geht.

Sind diese Ansichten über die Wirkungsart der Salze richtig, so müssen diejenigen Salze, welche die Verwandtschaft zum Wasser haben, welche demnach die Gährung am meisten hemmen *), obige Wirkungen am stärksten hervorzubringen, also *Kupfervitriol, Alaun*, ja selbst *Salmiak* und Salzwasser ungleich mehr als *Kochsalz*.

Auch zeigt diese Erfahrung, und betrügerischer haben von jenen, zum Theil der Gesundheit höchst schädlichen Salzen Gebrauch gemacht, um aus feuchtem Mehl ein schön aussehendes (weisses), wohlschmeckendes Brod zu erhalten, und mehr Wasser bei demselben verwenden können.

*) Man sehe hierüber J. C. Leuchs *Lehre der Anfertigung und Erhaltung aller Körper*, 2. Aufl. 8. 124.

Das Kochsalz macht den Teig und das erhaltene Brod trockner (daher auch weisser und besser gegangen), erlaubt die Anwendung von mehr Wasser, macht, dass das Brod länger feucht (frisch) bleibt, eine schöne Rinde erhält, die sich schnell im Wasser erweicht ohne zu zerfallen, und sich daher besonders zu Suppen-, Kaffee- und Theebrod eignet, verdeckt den süsslichen Geschmack des Mehls so wie den heftigen des Sauerteigs, und macht das Brod haltbarer. In der Regel nimmt man auf 200 Theile Brod einen Theil Salz.

Der Alaun hemmt die Gährung und Fäulniß 30 bis 40 Mal stärker als das Kochsalz *), muss also auch beim Brod weit wirksamer, als dieses sein. In der That wenden ihn die Bäcker in London **) schon seit mehr als 100 Jahren an, um aus schlechtem Mehl, so wie aus mit Bohnen- und Erbsenmehl versetztem, weisses, leichtes, gut aufgegangenes Brod zu erhalten. Das Kochsalz wird dann ganz oder zum Theil weggelassen und auf 1000 Theile Mehl wenigstens 1 Theil Alaun, zuweilen aber 2 bis 2½ Theile genommen. Diese geringe Menge Alaun scheint nicht besonders nachtheilig auf die menschliche Gesundheit zu wirken, insbesondere da der Alaun, wenn zugleich Kochsalz angewendet wird, in salzsaure Thonerde und schwefelsaures Natron zersetzt wird; doch will man in London häufig Verstopfungskrankheiten von dem Genuss des dortigen Brodes bemerkt haben, und manche Bäcker setzten, um dieser verstopfenden Wirkung des Brodes entgegen zu wirken, einen zweiten schädlichen Körper, nämlich gemahlne Jallappawurzel zum Brode.

Nach Kuhlmann wirkt der Alaun eben so wie der Kupfervitriol, aber schwächer. Während 1 Theil Kupfervitriol auf 3300 Theile Mehl schon ein zu starker Zusatz ist, der die Gährung verhindert, wirkt dieselbe Menge Alaun noch nicht auffallend, und man muss einen Theil auf 686 Theile Mehl nehmen,

*) Leuchs Lehre der Aufbewahrung u. s. w. S. 131.

**) Man hat dort sogenanntes starkes Weiss, das nichts anderes als mit Alaun vermisches Mehl ist, und Stoff (stuff), der aus 3 Theilen Kochsalz und 1 Theil Alaun besteht, und im Aussehen sich nicht vom Kochsalz unterscheidet.

um eine besondere Wirkung zu erhalten, oder selbst einen auf 176 Theile.

Der Kupfervitriol hat noch grössere Verwandtschaft zum Wasser als der Alaun, und das Kochsalz, und wirkt daher auch zugleich stärker als dieses bei der Brodbereitung. Nach Kuhlmann genügt ein Theil Kupfervitriol auf 70000 Theile Weizenmehl (*), um aus feuchtem Mehl selbst mit weniger Handarbeit, gut gegangenes leichtes Brod, und vom 2. Mehl 2 Loth Brod mehr zu erhalten.

Noch stärker wirkt ein Zusatz von $1/30,000$ bis $1/15,000$ Kupfervitriol. Nimmt man mehr, so wird das Brod zu feucht, daher weniger weiss, und erhält zugleich einen eigenthümlichen, unangenehmen, dem Sauerteig ähnlichen Geruch. Die grösste Menge, die man anwenden kann, ohne der Schönheit des Brodes zu schaden, ist $1/4000$; nimmt man mehr, so wird das Brod wässerig und bekommt grosse Augen. Bei $1/1800$ Kupfervitriol kann sich der Teig nicht mehr heben, alle Gährung scheint gehemmt und das Brod erhält eine grüne Farbe. Lässt man im letzten Fall den Sauerteig weg, so gährt das Brod, wird locker, erhält grosse Augen, ist aber feucht, grünlich und riecht stark und unangenehm nach Sauerteig.

Alle diese guten Wirkungen hat der Kupfervitriol bloss beim Weizenbrod. Roggenmehl, das an sich schon feuchtes Brod giebt, wird durch ihn noch feuchter.

Die Anwendung des Kupfervitriols zu Brod ist seit 1816 und 1817, wo das Mehl so schlecht war, dass man auf die gewöhnliche Art kein schönes Brod erhalten konnte, in Nordfrankreich und Belgien ziemlich allgemein geworden. Da sich mehrere Erkrankungsfälle und Vergiftungen dadurch ereigneten, wurde die Polizei darauf aufmerksam, und im Januar 1829 bestraften die Gerichte zu Brüssel dreizehn Bäcker wegen dieser Verfälschung. Die Bäcker gebrauchten dieses Salz als Geheimniss, ohne zum Theil dessen giftigen Eigenschaften zu kennen, um 1) geringeres Mehl, 2) weniger Sauerteig, 3) mehr Wasser anwenden zu können, 4) eine schönere Krume und

*) Bei diesem Verhältniss kommt auf 300,000 Theile Brod ein Theil metallisches Kupfer, oder ein Gran Kupfervitriol auf $7\frac{1}{2}$ Pf. Brod.

Kruste und 5) mehr Brod zu erhalten. Sie lösten eine Unze Kupfervitriol in einem Liter Wasser, und gossen dann ein Likörglas dieser Lösung in das zu einem Gebäck von hundert Broden zu zwei Pfund bestimmte Wasser.

Alle Salze erschweren, eben weil sie Wasser binden, und sich zum Theil auch mit dem Gährungsstoff vereinigen, die Gährung, oder schwächen mit andern Worten die Kraft der Hefe und des Sauerteigs. Man bemerkt diess auch beim Brod, und setzt daher das Kochsalz meist erst zu demselben, wenn die erste Gährung vorüber ist, indem man es in dem Wasser löst, das man dann einknetet. Alaun hemmt die Gährung noch mehr als Kochsalz, Kupfervitriol mehr als Alaun und die Bäcker welche beide Salze anwenden, setzen daher um dieser Hemmung entgegen zu arbeiten, mehr Hefe zu, als gewöhnlich.

Ausführlicher wird man die Brodbereitung in einem in einigen Monaten unter dem Titel J. C. Leuchs *vollständige Brodbackkunde* oder der praktische Bäckermeister u. s. w. erscheinenden Werke, abgehandelt finden, das alle Arten der Brodbereitung wissenschaftlich und praktisch beschreibt, und auf welches wir durch vorstehende auszugsweise Mittheilungen, welche wir der Güte des Hrn. Verfassers verdanken, die Aufmerksamkeit der Leser zu lenken wünschten.

D. H.

XXII.

Ueber Alkoholgewinnung beim Brodbacken.**Vom HERAUSGEBER.**

Es ist eine bekannte Sache, dass beim Backen des Brodes sich aus dem Teige mit den Wasserdämpfen und der Kohlensäure auch Alkoholdämpfe entwickeln. Schon 1806 wurde von Kastner *) die Meinung ausgesprochen, dass die Brodgährung weinige Gährung sei und bereits vor mehreren Jahren wurde die Richtigkeit dieser Ansicht durch Graham **) bestätigt, welchem es zuerst gelang, Alkohol aus backendem Brode zu gewinnen. Folgendes ist im Wesentlichen der Bericht von Graham über seine Versuche:

„Zur Vermeidung der Hefe, wodurch Alkohol entstehen konnte, wurde aus einer kleinen Menge Mehles auf gewöhnliche Art Sauerteig verfertigt und dann als Gährungsmitel benutzt. Durch denselben wurde eine beträchtliche Menge Mehl zum Gähren gebracht, und nachdem die Gährung bis zu dem bestimmten Punkte gekommen war, ein Brod daraus geformt. Dieses wurde sorgfältig in einen Destillirapparat gebracht und die gehörige Zeit hindurch einer Temperatur ausgesetzt, welche zum Brodbacken erfordert wird. Die dabei übergegangene Flüssigkeit hatte einen sehr deutlichen Geruch und Geschmack nach Alkohol und lieferte durch Rectification eine kleine Menge so starken Alkohols, dass es sowohl für sich brennen, als auch Schiesspulver entzünden konnte.

In oft wiederholten Versuchen variierte der Gehalt des gewonnenen Alkohols von obiger Stärke von 0,3 bis 1 p. Ct. des angewandten Mehles. Wenn das in Gährung gesetzte Mehl sauer geworden war, bevor es gebacken wurde, so verringerte sich schnell der Gehalt des Alkohols, dessen eigenthümlicher Geruch dann stets durch ein unangenehmes Empyreuma

*) Badische Wocheuschrift, Heidelberg 1806.

**) Annals of philosophy no. 71.

ganz versteckt wurde, so lange sich derselbe noch in Dampf-
gestalt oder in seinem ersten diluirten Zustande befand.“

Grabams Versuche scheinen ziemlich unbeachtet geblieben zu sein, wenigstens ist nicht bekannt, dass man bis vor kurzem versucht hätte, die beim Brodbacken sich erzeugenden Dämpfe auf Alkohol zu benutzen. Mehr Interesse erregte die im vorigen Jahre bekannt gemachte Nachricht, dass Dr. Hicks in England durch eine verbesserte Einrichtung der Backöfen dahin gelangt sei, den Alkohol, welcher sich beim Backen entwickelt, auf ganz bequeme Weise zu gewinnen. Die darauf bezüglichen Abhandlungen findet man in *Dingl. polytechn. Journ.* Bd. 40 und 41. Der Ofen, dessen sich Hicks bediente, ist von Eisen construiert und aus seinem obern Theile geht ein Kühlungsrohr zur Aufnahme der Dämpfe hervor, welches mit einem Kühlapparate in Verbindung gesetzt ist.

Hicks's Versuche wurden bisher in diesem Journale nicht erwähnt, weil, sollte irgend die Sache von praktischem Nutzen sein, nachgewiesen werden musste, dass sich der Alkohol auch ohne Anwendung der eisernen Backöfen aus den gewöhnlichen Backöfen gewinnen lasse, was Vielen sehr zweifelhaft zu sein schien.

In der That haben Lejeune und Monense *) bekannt gemacht, dass es ihnen nicht gelungen sei, aus Brod, welches in einem gewöhnlichen Ofen gebacken wurde, Alkohol zu gewinnen. Sie theilen darüber folgendes mit:

Wir fügten an die Wölbung mehrerer Backöfen Röhren von grösserem und kleinerem Durchmesser und sammelten mittelst derselben die Dämpfe, die sich in einem zu diesem Zwecke angeordneten Schlangenrohre verdichteten. Sie waren klar, gelb gefärbt, von starkem Geruche nach Roggenbrod, ihr Geschmack war süsslich und Reagentien zeigten darin die Gegenwart von Essigsäure und von essigsanrem Blei, herrührend von den bleiernen Röhren, an, *aber nichts oder nur Spuren von Alkohol*. Die Flüssigkeit, welche beim Backen von 200

*) *Journ. d. convals. usuelles* XV. 190.

Broden entweicht,*) beträgt ungefähr 50 Litres; es wurden aber bei Anwendung von dünnern Röhren nur 3 bis 4 Litres und wenn mehrere weite Röhren an demselben Ofen angewandt wurden, bloß 10 Litres im Schlangenrohre condensirt gefunden. Erstaunt darüber, dass wir keinen Alkohol zu erhalten vermochten, wie es nach einigen englischen Journalen der Fall sein soll, änderten wir unsre Operationsweise ab, und stellten den Gegenversuch an, ob wohl Alkohol, der in die Mitte des Ofens gebracht worden, sich im Schlangenrohre condensirt wiederfinden würde, was aber nicht der Fall war; der Alkohol wurde von den Materialien des Ofens zersetzt oder absorbirt und die Quantität freier Essigsäure nahm beträchtlich zu. Hieraus können wir schliessen: 1) dass die Materialien, aus denen der Ofen besteht, zu permeabel sind, um nicht dem Alkohol Durchgang zu verstatten; 2) dass der Alkohol, wenn er vorhanden ist, sofort durch die Luft, welche im Ofen enthalten ist oder durch unsichtbare Spalten hineindringt (denn die Ofenöffnung war gut lutirt), in Essigsäure verwandelt wird. Ungeachtet aller erdenklichen Vorsichtsmaassregeln konnten nie die 50 Litres entwickelter Flüssigkeit aufgefangen werden. Unstreitig würde sich diess anders verhalten haben, wenn wir in Oefen, die mit Eisenblech auswendig und inwendig bekleidet wären, hätten operiren können, wozu wir jedoch die Gelegenheit nicht hatten.“

Glücklicher ist man in Deutschland gewesen und mehrfache Nachrichten in öffentlichen Blättern von geglückten Versuchen der Alkoholgewinnung bei gewöhnlichen Backöfen haben die Entbehrlichkeit der eisernen Oefen bei dieser Vervollkommnung der Brodbereitung erwiesen.

Auch in Leipzig sind mehrere Versuche dieser Art gelungen. Der vollständigste derselben wurde unter Leitung des Hrn. F. Flinsch auf Veranlassung des Directorii der hies. Armen-Anstalt bei der hier bestehenden Armen-Brodbäckerei angestellt und hat so befriedigende Resultate geliefert, dass die Einrichtung eines Apparats zur fortwährenden Alkoholge-

*) Unstreitig durch den Gewichtsverlust der Brode bestimmt.
Die Red.

winnung bei dieser bedeutenden Backanstalt im Werke ist. Die ersten Versuche wurden so angestellt, dass in den obern Theil des Backofens ein Rohr eingesetzt und dieses mit einem Schlangeoröhre verbunden wurde, um den Dämpfen Gelegenheit zur vollständigen Condensation zu geben. Aus Mangel an fließendem Wasser gelang indessen die Condensation nicht vollständig und das ganze Backhaus erfüllte sich mit einem starken Alkoholgeruche. Demohagenachtet wurden von 270 Roggenmehl-Broden à 7 Pf. Gewicht täglich 12 — 16 Kannen geistiger Flüssigkeit erhalten welche 5 p. C. Alkohol enthielt. Als der Kühlapparat durch fleissiges Zetragen von Kühltwasser besser abgekühlt wurde, erhöhte sich der Alkoholgehalt bis auf 7 p. C. Eine Quantität der geistigen Flüssigkeit wurde der Destillation unterworfen und lieferte dabei Spiritus von 37 p. C. Alkoholgehalt. Derselbe besass zwar einen höchst widrigen Sauerteiggeruch, durch Digestion mit frischgeglühter Kohle konnte dieser jedoch leicht und vollständig entfernt werden. Die Brode, welche man seit Anfügung des Kühlapparats am Ofen erhält, sind lockerer und schöner, als man früher erhielt.

Ein andrer Versuch wurde in einer hiesigen Weissbrodbäckerei von Hrn. Meyer angestellt. Ein Resultat in Bezug auf die Quantität konnte hier nicht erlangt werden, da der Gang der Arbeit ein mehrmaliges Oeffnen des Ofens, während derselbe geheizt ist, nothwendig macht, wobei jedesmal viel Dämpfe verloren gehen. Die erhaltene spiritnöse Flüssigkeit zeigt 5 p. C. Alkoholgehalt und besitzt einen faden Geruch wie von unausgebackenem Weissbrod. Durch Rectification und Behandlung des rectificirten Spiritus mit Holzkohle lässt sich dieser jedoch vollkommen entfernen und der erhaltene Spiritus erscheint von vorzüglicher Qualität. Weitere Nachrichten über die zu erwartenden Resultate des vollständigen Apparats, welcher bei der hiesigen Armenbrodbäckerei eingerichtet werden wird, sollen später in diesem Journale gegeben werden.

XXIII.

Apperts Autoclav.

Vom Dr. MORITZ MEYER.

Der durch seine Methode, die Speisen auf lange Zeit unverändert aufzubewahren, bekannte Appert beschreibt in der 4ten Ausgabe seines *livre de tous menages* einen Apparat, den er Autoclav nennt, einen verbesserten Papin'schen Topf, womit er die Gallerte aus den Knochen zieht, das Talg auf sehr vortheilhafte Weise ausschmilzt, und noch andre Operationen verrichtet und der in Bezug auf Gefährlosigkeit ähnliche Vorrichtungen der Art zu übertreffen scheint. Er verdient daher wohl dem deutschen Techniker bekannt zu werden.

Der Autoclav ist ursprünglich vom Dr. Lemaire (1780) erfunden, er sollte den von den Gewerbtreibenden gefürchteten Papin'schen Topf gefahrloser und dem bürgerlichen Leben zugänglich machen, was er ein Jahrhundert nach seiner Erfindung nicht geworden war. Da er aber über den Gebrauch des Apparats keine scharf bestimmten Regeln bekannt machte, so geschah doch bald in Paris ein Unglück damit. Ein Herr Naldi muthete dem Apparat auf Veranlassung einer Wette zu viel zu, der Deckel flog ab und erschlug ihn.

Der Autoclav hatte damals die Einrichtung, dass die Barre ff s. Fig. 2 tab. II. durch welche die Deckelschraube geht, nur lose aufлаг; jetzt wird sie nach Apperts Verbesserung wie die Zeichnung zeigt, viel sicherer durch 2 Haken gehalten, und wirklich hat auch nur bei zweckmässiger, unten angegebener Behandlung in den Werkstätten des Herren Appert, wo fortdauernd 3 solche Apparate im Gange sind, niemals eine Explosion Statt gehabt.

Der Kessel ist von gutem gewalztem Kupfer, 2 Linien im Metall stark, und innerlich verziunt. Wenn er 400 Litres fassen soll, ist er 29" tief bei einem Durchmesser von 31"

Die obere Oeffnung des Kessels ist oval $18\frac{1}{2}''$ im langen und $17''$ im kurzen Durchmesser. Der Deckel der sich im Kessel befindet, und nach Aussen convex gebogen ist, greift ringsum $2''$ über dieselbe, zwischen den übergreifenden Theil des Deckels und den Rand der Oeffnung legt man um bessern Verschluss zu bekommen einen Kranz von Pappe, einen Zoll breit und 2 Linien dick. Als Ventil dient eine Stange (Fig. 4) die $7\frac{1}{2}''$ im Durchmesser hat, und bis $7''$ hoch ist, unten befindet sich daran ein abgekürzter Konus, (*) dessen unterer kleiner Kreis ebenfalls $7\frac{1}{2}''$ im Durchmesser ist; dieser Konus wird eingeschmiegelt in einen konischen Ring der sich in den Deckel bei *k* (Fig. 3) eingesetzt befindet. Die dünne Verlängerung *o* der Ventilstange, greift innerhalb des Kessels in einen Vorstand, und hält so das Ventil senkrecht, das Ventil selbst wiegt 3 Pfd. und man kann es bis zu 22 Pfd. durch aufgesteckte Gewichte beschweren, was einem Druck von 1,2 Atmosphären entspräche.

Der Deckel wird durch eine Schraube *r* gehoben und gegen den Kessel von Innen nach Aussen angedrückt. Die Schraube hat ihre Mutter in der Querstange *ff*. — Appert empfiehlt für Ungeübte doppelte Sicherheitventile wie die Zeichnung sie zeigt, und Einsatzplatten von leicht flüssigen Metallen im Deckel, doch sagt er, er selbst habe ihrer nie bedurft.

Dieser Apparat wird so eingemauert, dass nur $4''$ der Höhe frei oben aus dem Ofen hervorstehn, und unten $4''$ vom Feuer umspielt werden; der andere Theil der Höhe ist von der Mauer umschlossen. — Hähne sind um den Kessel nicht zu schwächen nicht angebracht, man füllt und entleert ihn mit Pumpen.

Man füllt wenn gekocht werden soll, den Kessel bis zu $\frac{1}{2}$ seiner Höhe, macht dann Feuer an, und schliesst während dieses sich entwickelt, den Deckel. Nach etwa $\frac{3}{4}$ Stunden zeigt sich das Eintreten des Kochens, durch den aus dem noch offenen Ventil tretenden Dampf. Man setzt nun die Ventilstange ein und dreht sie zuweilen um ihre Längsachse, um ein Ansaugen an die Ventilöffnung zu verhüten; sobald bei fortgesetzten Heitzen sich das Ventil hebt, und Dampf ent-

weichen lässt, setzt man ein Gewicht (m. Fig. 4) von
auf das Ventil und vermehrt das Feuer; man fährt
Ventilstange zu drehn ohne sie dabei zu heben. Bei
der Dampf aus dem sich hebenden Ventil, so setzt
2tes Gewicht von 3 Pfd. auf, und fährt so fort bis
Gewichte zu 3 Pfd. aufgesetzt sind. So wie das letzte auf
worden (bis wohin etwa 2 Stunden verstreichen), ver-
man das Feuer, und dreht dabei fortdauernd die Ven-
bis sie vom Dampfe gehoben wird, dann nimmt man
rasch alles Feuer unter dem Kessel fort, nur einige
Kohlen dürfen liegen bleiben. Man lösche aber nie
Wasser. Sobald das Feuer fortgeschafft und der Ofen
verschlossen ist, beobachte man ob die Dämpfe die Ven-
ge noch heben, und ist diess der Fall so bringe man
ein 7tes Gewicht zu 3 Pfd. auf die Ventilstange,
man den Apparat etwa 4 Stunden stehen, dann nim-
allmählig sämtliche Gewichte von der Ventilstange,
chen Pausen, dass kein Dampf hervordringt; zuletzt
beim leichten Oeffnen des gewichtsleeren Ventils sich kein
mehr hören lässt, nimmt man es ganz heraus, schraubt
Schraube *r* o bis 3'' hinab um den Deckel hinabzu-
nimmt die Querstange *ff* los, dreht den Deckel,
er mit seinem kleinen Durchmesser gleichlaufend mit
grossen der Oeffnung steht, und nimmt ihn so aus dem
Kessel heraus. Bei grossen Kesseln wie der oben beschriebene
der Deckel so schwer, dass diess Ausheben mittelst einer
die an der Decke des Zimmers über eine Rolle geht, geschehen
muss. Der Deckel darf beim Herunterlassen im Kessel
so tief sinken, dass der Pappkranz in die Flüssigkeit taucht
Kranz hält dann 80 bis 100 mal aus, doch muss er
guter Masse bereitet sein. Fängt er an Dampf dar-
aus zu geben, was oft mit vielem Geräusch geschieht, so kann
wenn die entstandenen Risse nur klein sind, mit Mehl
verstreichen, und er ist dann noch brauchbar, doch man
wenn die Dampftweichung stark ist die Operation je
unterbrechen, den Kranz repariren und dann von Neu
ginnen.

Mit diesem Apparate verrichtet Appert unter andern auch das Ausziehen der Gallerte aus den Knochen, die in Frankreich theils als Zusatz zu Gélée u. s. w. theils aber auch zum Mären des Weins und andrer Flüssigkeiten, häufig aber auch in Bädern gebraucht wird. Ein Pfund ganz reiner Gallerte kostet $\frac{2}{3}$ Thaler.

Appert nimmt nur die Knochen des Ochsen-Schädels, andern bedürfen zu grosser und anhaltender Hitze, und durch diese zu starke Heizung erhält die Gallerte einen unangenehmen Beigeschmack. — Die Schädelknochen werden etwas trocknet und bloß zerschlagen und gröblich gekleint, das Aussen derselben ist mehr schädlich als nützlich, weil das Wasser dann nicht die Knochenstücke gehörig umspülen kann.

Den Knochenstücken bleiben nur 2 Procent Gelatina, während sie 16 bis 17 Procent abgeben; diesen Rest durch stärkeres oder nochmaliges Anslaugen zu gewinnen, ist unökonomisch, die grossen Röhrknochen müssen 2mal in dem Apparate behandelt werden, wenn sie eine gute Gallerte geben sollen.

Wenn die Masse im Autoclave erkaltet ist, schöpft man das Fett von der Flüssigkeit ab, pumpt sie in einen Kessel, rührt sie dreimal beim Korhen mit Eiern, lässt sie dann erkalten, giesst sie vom Absatz ab und bringt sie in den Verpflugsapparat von Derosue, wo die Flüssigkeit aus einem hoch gelegenen Bassin in ein Blechgefäss fliesst, auf dem sich ein Schwimmer befindet, der durch Drehn des Hahns den Fluss regulirt; von diesem fällt es in drei flache viereckige Kessel, die auf einem Ofen treppenförmig von oben nach unten stehen; diese Kessel sind mit senkrecht gestellten Wänden durchsetzt, die einmal auf der einen, einmal auf der andern Seite nicht bis an die Kesselwand reichen und so die Flüssigkeit verhindern, von einem Kessel unmittelbar in den andern zu fallen, und sie zu einem Lauf im Zickzack, also zu längerem Verweilen auf der heissen Kesselfläche zwingen. Sie durchläuft bei dem beschriebenen Apparat 76' auf den Kesseln. Die Flamme schlägt zuerst gegen den obersten Kessel, steigt so nach dem 2ten und 3ten hinab, schlägt dann zurück an das Bassin, worin die dünne Flüssigkeit ist und

in schon sehr abgekühlt nach dem Schornste
nach einmaligem Durchlaufen der 3 Kessel hat die Flüssig
6° Beannmé, man sammelt sie, wenn sie aus dem no
Kessel kommt, bringt sie von Neuem ins Bassin, lä
abermals über die Kessel laufen und so fort bis sie 20°
worauf man dann das Feuer auslöscht, und sie noch
über die Kessel laufen lässt, wobei sie sich bis 22° ve
net und nun in blechnen Formen zu Tafeln à 12 Loth G
gegossen wird.

Auf ganz ähnliche Weise gewinnt Appert au
Fleische der Schädel, was er durch kurzes Kochen de
von den Knochen löst, Bouillontafeln, nur dass er die
sigkeit bis auf 24° abdampft. So stellt er ferner a
Ochsenfüßen Klauenfett, so eben auch das Talg dar,
er versichert, nur 13 Procent Abgang zu haben, wäh
gewöhnliche Methode, die sich der offenen Kessel bedie
bis 26 Procent gebe, dabei mehr Brennmaterial brauc
oft zu Fenersbrünsten und zur Inficirung ganzen Sta
Veranlassung gebe.

XXIV.

Physiologische und chemische Untersuchung der Kuhmilch vor und nach dem Kalben,

VON LASSAIGNE.

(Aus den Ann. de Ch. et de Ph. XLIX p. 31 — 36.)

Wiewohl über die Kuhmilch schon von mehreren Aerzten und Chemikern gehaltreiche Untersuchungen angestellt worden sind, so blieb doch noch zu erforschen übrig, welche Veränderungen diese Flüssigkeit in den Organen, die zu ihrer Absorption dienen, nicht nur vor, sondern auch längere oder kürzere Zeit nach der Epoche erleidet, wo sie ihre wesentliche Bestimmung, zur Nahrung des Kalbes zu dienen, zu erfüllen beginnt.

Parmentier und Deyeux sind es, dem, im J. 1788 erschienenen Werke von anerkanntem Werthe, welches ihre experimentalen Untersuchungen über die verschiedenen Arten Milch enthält, schon auf diese Frage eingegangen und die holländische Aerzte, Abraham Stipriaan und Nicolaas van der Meulen, im J. 1787 eine Dissertation darüber bekannt gemacht, welche sich in der Sammlung der medicinischen Gesellschaft von Paris abgedruckt findet.

Ungeachtet indess diese Untersuchungen Aufschluss über die Beschaffenheit des Colostrums, d. i. der Flüssigkeit, welche in dem Zeitraume unmittelbar vor und nach der Geburt des Kalbes abgesondert wird, und das Verhältniss ihrer Zusammensetzung im Bezug zur gewöhnlichen Milch geben, so haben wir doch eine Ausdehnung dieser Versuche nicht für überflüssig gehalten, und dadurch Resultate erhalten, welche theils zur Bestätigung, theils zur Erweiterung der früher bekannten dienen können.

Die Milch, auf welche sich unsere Untersuchungen beziehen, rührte von einer jungen Schweizerkuh her, welche die

beiden letzten Monate ihres Trächtigseins und noch einen Monat lang nachher derselben Fütterungsweise unterworfen wurde, so dass unsre Resultate, deren Uebersicht wir zum Schluss in einer Tabelle beifügen werden, unabhängig von einer Veränderung in der Lebensordnung sind. Das Futter bestand während des ganzen bezeichneten Zeitraums aus *Runkelrüben*, *Heu* und *Stroh*. Die Milch wurde immer möglichst zur selben Tageszeit, 5 bis 6 Stunden nach dem allgemeinen Melken, (traite) gemolken.

Wir haben alle Sorgfalt auf Bestimmung der Dichtigkeit der von uns untersuchten Milch, so wie ihres Gehaltes an Wasser, Rahm und Milch gewandt. Zwar hätten wir gern die Verhältnismenge der nähern Bestandtheile, aus deren Vereinigung die Milch besteht, genau bestimmt, allein die Schwierigkeiten, die sich uns hierbei darboten, waren zu gross, als dass man den gefundenen Zahlenergebnissen ein Zutrauen scheuken könnte, welches ihre Ausführung rechtfertigte; daher wir uns mit der allgemeinen Darlegung der von uns gefundenen Bestandtheile und Hinweisung auf die Unterschiede und Analogien der Zusammensetzung, welche sie darboten, begnügen.

Um die Veränderungen, welche Milch bis zur Epoche des Kalbens successiv erfährt, gehörig zu verfolgen, haben wir dieselben am 41sten, 32sten, 21sten und 11ten Tage vor der Geburt untersucht. Es ergab sich dabei, dass dieselbe sich in den drei ersten dieser Zeitpunkte von der gewöhnlichen Milch wesentlich durch ihre *Alkalinität*, ihren *Eiweissgehalt*, ihren Mangel an *Milchzucker*, *Milchsäure* und *Käsestoff* unterscheidet, und dass die Flüssigkeit, welche gewöhnlich mit dem Namen Colostrum bezeichnet wird, blos ein Gemisch dieser eigenthümlichen Flüssigkeit mit sämmtlichen Bestandtheilen der gewöhnlichen Milch ist, was anzuzeigen scheint, dass der *Käsestoff*, der sich vorher nicht in dieser Flüssigkeit befand, auf Kosten des Eiweisses oder vermöge einer besondern Modification desselben im Absonderungsorgane der Milch entstanden ist.

ange etwas von der Ansicht
 hungen über diesen Ge-
 annehmen, dass die
 n Ausnahmen
 Milch verhält.
 e wir gethan, in
 untersucht hätten, so
 der Milch vom eiweiss-
 wahrgenommen und die
 zu Annahme richtig zu den-

*Erklärung der
 Zahlen.*

„die wir, in Uebereinstimmung
 , zu machen Gelegenheit gehabt ha-
 . Gehalt der Milch an Rahm vor der
 gefunden, dass diese vor der Geburt $\frac{1}{3}$
 amen nach beträgt, während sie nach der
 . bloß noch $\frac{1}{5}$ davon ausmacht. Rührt viel-
 dem überwiegenden Gehalt des Colostrums an
 schwach purgirende Eigenschaft desselben her?
 mögen nicht darüber zu entscheiden. Erinnert man
 ch, dass die fetten Körper im Allgemeinen eine laxi-
 irkung besitzen, so fühlt man sich allerdings zu die-
 hme geneigt, welche Permentier und Deyeux in
 erke über die verschiedenen Arten der Milch aufge-
 en.

Taballe über die physischen und chemischen Eigenschaften der Kuhmilch vor und nach dem Kalben.

Datum der Versuchliche	Zeitpunkt vor oder nach dem Kalben.	Farbe.	Geschmack	Dichtigkeit	Wir- kung der Wär- me	Wir- kung auf Lack- mus	Was- ser in 100 Thei- len	Verhältniss des Reinsums Ser. dem Vol. nach	Chemische Zusammensetzung.				
									Butter	Ei- weiss	Freies Natron	Käsl. zucker	Freie Milch säure
1 Dec.	32 Tagetor	weiß	Fade schlei- mig, salzig.	1,063 bei 5°C	coagu- lirt	blüht	78,4	200	800	Von w Coag.	Vor- han den	Vor- han den	0
10 —	32 —	desgl.	desgl.	1,062 bei +8°	desgl.	desgl.	78,2	200	800	desgl.	desgl.	0	0
20 —	21 —	desgl.	desgl.	1,064 bei +7°	desgl.	desgl.	78,1	200	800	desgl.	desgl.	0	0
30 —	11 —	weiss	mild (douce)	1,040 bei +8°	c. nur	röthet	78,8	200	800	v. fester	desgl.	Vor- 0	0
11 Jan.	nach d. K.	desgl.	starklich	1,033 bei +8°	z. Theil ein w.	desgl.	78,2	200	800	Consist.	desgl.	0	0
15 —	4 T. nach	desgl.	mild u. süß	1,033 bei +8°	c. nicht	röthet	79,8	200	800	desgl.	desgl.	desgl.	desgl.
17 —	6 —	desgl.	desgl.	1,033 bei +7°	desgl.	desgl.	82,0	188	812	v. w. C.	0	0	desgl.
1 Feb.	20 —	desgl.	desgl.	1,040 bei +7°	desgl.	desgl.	89,0	78	922	desgl.	0	desgl.	desgl.
2 —	21 —	desgl.	desgl.	1,037 bei +6°	desgl.	desgl.	88,0	59	941	desgl.	0	desgl.	desgl.
11 —	30 —	desgl.	desgl.	1,033 bei +5°	desgl.	desgl.	90,0	64	936	desgl.	0	desgl.	desgl.

Aus dieser Tabelle erhellt, dass die Kuhmilch 40 Tage
 r dem Kalben *alkalinisch* und *sehr reich an Eiweiss* ist,
 gegen weder *Käsestoff*, noch *Milchzucker*, noch *Milchsäure*
 thält, dass ihre Zusammensetzung sich von da bis 10 Tage
 r dem Kalben gleich bleibt; dass sie erst jetzt einen süs-
 sen Geschmack und Zeichen *freier Säure* annimmt und alle
 Bestandtheile der gewöhnlichen Milch nebst noch einer gewissen
 Quantität Eiweiss enthält; dass sie endlich 4 bis 6 Tage nach
 r Geburt in aller Hinsicht der gewöhnlichen Milch gleicht.

Tabelle über die physischen und chemischen Eigenschaften der Kuhmilch vor und nach dem Kalben.

Datum der Ver- sche	Zeitpunkt vor oder nach dem Kalben.	Farbe.	Geschmack	Dichtigkeit	Wir- kung der Wär- me	Wir- kung auf Lack- mus	Was- ser in 100 Thei- len	Verhältnis des		Chemische Zusammensetzung.				
								des Ser.	dem Vol. nach	Butter	Ei- weiss	Freies Natron	Käsl. zucker	Milch Milch säure-
1 Dec.	32 Tag vor	Gelb.	Fade sel- mig, saiz	+80 - +70 - - c.	di	W.	4	200	800	Von w	Vor-	Vor-	0	0
10 -	32 -	desgl.	desgl.	desgl.	desgl.	desgl.	78,2	200	800	Corr.	han-	han-	0	0
20 -	21 -	desgl.	desgl.	desgl.	desgl.	desgl.	78,1	200	800	desgl.	desgl.	desgl.	0	0
20 -	11 -	weiss	mild (douce)	bei +80 - c.	di	W.	78,3	200	800	v. feiner	desgl.	0	0	0
11 Jan.	nach d. K.	desgl.	desgl.	1,033 bei +80 - c.	di	W.	78,2	200	800	Consist.	desgl.	0	0	0
15 -	4 T. nach	desgl.	mild u. süss	1,033 bei +80 - c.	desgl.	W.	79,8	200	800	desgl.	desgl.	0	0	0
17 -	6 -	desgl.	desgl.	1,033 bei +70 - c.	desgl.	W.	82,0	188	812	v. w. C.	0	0	0	0
ph.	20 -	desgl.	desgl.	1,040 bei +70 - c.	desgl.	W.	89,0	78	922	desgl.	0	0	0	0
-	21 -	desgl.	desgl.	1,037 bei +60 - c.	desgl.	W.	88,0	59	941	desgl.	0	0	0	0
-	30 -	desgl.	desgl.	1,033 bei +50 - c.	desgl.	W.	90,0	64	936	desgl.	0	0	0	0

aus dieser Tabelle erhellt, dass die Kuhmilch 40 Tage
 am Kalben *alkalinisch* und *sehr reich an Eiweiss* ist,
 dass weder *Käsestoff*, noch *Milchzucker*, noch *Milchsäure*
 , dass ihre *Zusammensetzung* sich von da bis 10 Tage
 am Kalben gleich bleibt; dass sie erst jetzt einen süß-
 Geschmack und Zeichen *freier Säure* annimmt und alle
 Theile der gewöhnlichen Milch nebst noch einer gewissen
 ität Eiweiss enthält; dass sie endlich 4 bis 6 Tage nach
 Geburt in aller Hinsicht der gewöhnlichen Milch gleicht.

Der Kleister hat den Vortheil, sich bei Befechtung nicht auszubreiten; er würde sich jedoch nicht allein anwenden lassen, weil er zu fest am Papiere anhängt, die Schwärze absorbiert und einen unvollkommenen Druck liefern würde; wenn man nicht diesem Nachtheile durch die Schicht von Gummi Guttä begegnete.

Die Schicht von Gummi Guttä könnte manchmal schon allein genügen; vermag jedoch nicht das angegebene Verfahren zu ersetzen.

Abdruck. — Das Gelingen des Abdrucks ist *unfehlbar*. Wird nämlich das Papier befeuchtet, so trennt sich das Gummi von der lithographischen Zeichnung, der Kleister löst sich vom Leim, und wenn man das Papier, nachdem man es abgenommen hat, auf einen weissen Stein legt und mit heissem Wasser übergiesst, so wird es zu seinem ersten Zustande zurückkehren und von Neuem angewendet werden können.

Da das Papier diese Vollkommenheit besitzt, so kann man leicht die Ursach der Fehler eines Abdrucks entdecken, welche darauf beruhen, dass die Schwärze schlecht ist, oder in zu flüssigem Zustande angewendet wurde, oder dass das Papier nicht hinreichend geglättet war.

Sind Schwärze sowohl als Papier von guter Beschaffenheit, so lassen sich die Fehler noch leichter entdecken und in der Folge vermeiden.

Die Leimauflösung muss schwach genug sein, um sich zum Gallertzustande gebracht, noch leicht mit einem Schwamme, *in der Kälte*, austreichen zu lassen; auf *ungeleimten* Papier heftet sie sich dann blos an die Oberfläche.

Wendet man sie heiss an, so kann sie stärker sein, und breitet sich mehr aus.

Das Gummi Guttä muss denselben Tag verbraucht werden, wo es eingerührt worden ist, weil die Flüssigkeit auf die Länge *ölig* wird. Diess hat zwar beim Abdruck keinen Nachtheil, allein das Papier erhält dadurch einen Glanz, der das Zeichnen erschweren könnte, zumal für minder geübte Personen.

Der Kleister lässt sich nur kalt, den Tag nach seiner bereitung und nach Entfernung der darauf gebildeten Haut, wenden.

Zeit. — Man kann die Zeit, welche zur Verfertigung des Blatts autographischen Papiers erforderlich ist, zu *zwei* *minuten* rechnen.

Kosten der Zubereitung. — Das Papier besteht aus:
1) Einem Blatte Muschelpapier (Papier coquille), dessen Preis nach der Qualität verschieden ist.

2) Einer Composition, deren Preis man für das Blatt folgendermaassen berechnen kann.

Leim und Kleister	3½ Centims
Gummi Guttä	5 —
Handarbeit	1½ —

Summa 10 Centims.

Statt das Gummi Guttä kann man wohlfeilere einheimische Substanzen anwenden und dadurch noch eine gewisse Ersparniss bewirken.

XXVI.

Beitrag zur chemischen Kenntniss des rothen Palmöls (Palmfettes) vorzüglich in Hinsicht auf dessen Entfärbung.

Vom B. G. B. Pr. W. A. LAMPADIVAS.

Veranlasst durch Hrn. Kaufmann Schramm in Oederas mich mit Versuchen über die Entfärbung des röthlich-gelben Fettes welches die Frucht der Avoira Elais jetzt für den Handel liefert, zu beschäftigen, erhielt ich das *erste Heft* des 14ten Bandes dieses Journals und mit ihm die sehr interessanten Versuche des Hrn. Dr. Zier über die Eigenschaften und das Verhalten dieser Pflanzensubstanz. Sie belehren uns, dass das rohe farbige Palmfett am einfachsten durch eine zweckmässige Erhitzung, wobei es wenig am Gewichte verliert, entfärbt werden kann, zu welchem Zwecke auch Hr. Dr. Zier einen, wie es mir scheint, sehr zweckmässigen Apparat in Vorschlag gebracht, und diesen durch eine Abbildung erläutert hat.

Es schienen mir daher weitere Versuche diesen Gegenstand betreffend fast überflüssig. Da ich mir indessen vorgenommen hatte, das Palmfett mittelst des Chlorkalks und der Schwefelsäure (um aus ersterem Chlor zu entwickeln) zu entfärben zu versuchen, so stellte ich doch einige Experimente dieser Art an, von welchen ich die gelungenen hier als einen Beitrag zu der Geschichte der Entfärbungsversuche des Palmfettes liefern will.

Hr. Dr. Zier bemerkt zwar S. 45. Versuch 9 der gedachten Abhandlung, dass frisch bereitetes *Chlorwasser* in das flüssige Oel gebracht und damit geschüttelt, dasselbe schnell entfärbe, allein dass bei Verarbeitung des gebleichten Fettes auf Seife die Farbe wieder zurückgekehrt sei.

Letzteres war aber bei den von mir angewandten Reinigungsmethoden nicht der Fall, und ich konnte aus demselben mit Natronätzlauge sogleich eine feste weiss bleibende Seife bereiten *).

Erster Entfärbungsversuch.

Ich brachte 8 Gewichtstheile Wasser in eine Porcellanschaale und rührte in dasselbe 1 Gewichtstheil guten weissen Chlorkalk **) ein. Die Schaale mit ihrem Inhalt wurde in ein bis zu 60 — 70° erwärmtes Sandbad gestellt, und 4 Gewichtstheile des farbigen Palmfettes eingetragen. Es war dasselbe nach ohngefähr 6 Minuten geschmolzen und bedeckte als eine dunkelgelbe Flüssigkeit die Lösung des Chlorkalkes. Während der Zeit hatte ich $\frac{3}{4}$ Gewichtstheile englische Schwefelsäure mit eben so viel Wasser gemengt, und rührte diese Säure nun in das Liquidum ein. Nach ohngefähr 10 Minuten zeigten sich Spuren von Entfärbung. Die Masse wurde von Zeit zu Zeit umgerührt, und verlor immer mehr an Farbe, zugleich zeigte es sich, dass einige der gebildeten Gipstheile sich mit dem schmelzenden Fette vermengten. Nach 2 Stunden war die Entfärbung erfolgt, und ich liess die Masse im Sandbade bis zu des letztern Erkaltung stehen. Des andern Tages hob ich das Fett in Gestalt einer weissen Scheibe von weichem Talg ab. Es zeigte nur noch eine geringe Spur des ihm eigenthümlichen Veilcheengeruchs.

Um dasselbe noch von allen Gipstheilchen, die sich zum Theil schon bei dem ersten Stehen niedergeschlagen hatten, zu befreien, *kochte* ich das gebleichte Fett mit 20 — 30 Theilen Wasser in einer Porcellanschaale etwa $\frac{1}{2}$ Stunde

*) Zur eigenen Beurtheilung übersende ich dem Hrn. Herausgeber dieses Journals:

- a) ein Glas mit rothgelbem Palmfett;
- b) — — — nach meiner Methode entfärbtem;
- c) — — — aus b, bereiteter Natronseife.

**) Der Chlorkalk darf kein freies Kalkhydrat enthalten; ausserdem bildet sich Kalkseife.

lang *), und goss dann alles in ein Sedimentirglas. Nach der Erkaltung hob ich die weisse Palmalgscheibe ab, und liess sie lufttrocken werden. Von 4 angewendeten Lothen erhielt ich 3 Loth 3 Qu. 15 Gran, also auch mit wenig Verlust, zurück. Das Auskochwasser war etwas milchigt und setzte auch einige weisse Gipsflocken am Boden ab.

Zweiter Entfärbungsversuch mit denselben chemischen Mitteln nebst Anwendung der Wasserdämpfe.

Wie bei dem ersten Versuche wurde der in Wasser aufgelöste Chlorkalk in ein hölzernes Fässchen gebracht, und durch einen kleinen Dampfapparat mit einem am untern Ende hölzernen Dampfrohre erhitzt. Sobald als die Wassergasblasen eintraten, goss ich die verdünnte Schwefelsäure einrührend nach. Bald kam das Liquidum mit seinem geschmolzenen Talge zum Sieden nach. Da hierbei hinreichende Bewegung stattfand, so unterliess ich das Umrühren. Nach Verlauf einer Stunde unterbrach ich das Sieden, nachdem ich das geschmolzene Fett entfärbt erkannte. Nun folgte das Extrahiren des Gipses und der Erfolg war jenem des ersten Versuches gleich.

Verseifungsversuch mit dem durch Chlorkalk und Schwefelsäure gebleichten Palmfette.

Ich löste 3 Quentchen trocknes Aetznatronhydrat in 6 Loth Wasser auf und brachte die Lösung in einer Porcellanschale zum Sieden. Nach und nach wurde von dem gebleichten Palmfette so lange in die siedende Lange eingetragen bis sie etwas dicklich wurde, zu schäumen begann, und am Spatel Fäden zog. Ich nahm darauf die Schale vom Feuer und liess sie mit ihrem Inhalt erkalten. Derselbe zeigte sich als eine *weisse* Seife von noch *ganz schwachen* Veilchengesuch. Verbraucht waren 4 Loth, 4 Quentchen und 20 Gran des Fettes, und die erhaltene lufttrocken gemachte Seife wog

*) Man hört mit der Auskochung auf, wenn das Palmfett durchsichtig auf dem Wasser schwimmt.

Loth 1. Quentchen und 40 Gran, enthielt mithin 2 Loth Quentchen gebundenes Wasser.

Sie löste sich gut im Wasser auf, schäumte bei dem Waschen sehr stark, und reinigte vortreflich bei einer Waschoberfläche mit leinenem Zeuge. In Alkohol aufgelöst blieb sie ebenfalls farblos, und hinterliess einen sehr kleinen Antheil Gips.

Obgleich ich nun wohl glaube, dass Hrn. Dr. Zier's Einigungsmethode mit geringeren Kosten, als diejenige, wozu meine Versuche deuten, auszuführen ist, so habe ich doch chemischen Fabriken meine Erfahrungen nicht vorenthalten wollen, und theile daher dieselben zu vergleichenden Versuchen im grössern Maassstabe mit. Auf 80 Pfd. Palmfett würden nach vorhergehenden Versuchen 20 Pfd. Chlorkalk und 15 Pfd. Schwefelsäure zu verwenden sein. Es ist mir dessen wahrscheinlich, dass man mit einer geringeren Menge Chlorkalk und mit einer gegen den Chlorkalk verminderten Menge von Schwefelsäure — vielleicht mit 8 — 10 Pfd. Chlorkalk und 3 — 4 Pfd. Schwefelsäure ausreichen werde.

Da aber mein Vorrath von Palmfett verbraucht ist, so muss ich die Auffindung der *nur nöthigen Menge* beider Indicienziern Andern überlassen. Dann wird es sich auch zeigen, ob die freie Schwefelsäure mitgewirkt, oder das Chlor allein die Bleichung vollbracht hat.

Satz über das Verhalten des rohen Palmfettes gegen den liquiden Kohlen Schwefel.

Da ich, wie bekannt, gefunden habe, dass der flüssige Kohlen Schwefel (Schwefelalkohol) ein so kräftiges Auflösungs-mittel vegetabilischer und animalischer Fette ist, so wünschte ich dessen Auflösungskraft auf das Palmfett kennen zu lernen, und fand, dass 100 Theile desselben 132 Theile des Fettes bei der Temperatur von 12° R. aufzulösen vermögen.

Die Auflösung ist dunkel brannrothgelb und behält auch nach dem Filtriren dieselbe Farbe bei. Sie hat mehrere *Ta-*
Journal, f. techn. u. ökon. Chem., XIV. 3. 22

ge verschlossen im Sonnenlichte gestanden ohne sich zu ändern. Lässt man sie langsam freiwillig verdunsten bleibt das Palmfett in schön orangefarbenen blätters Gruppen zurück.

Nachschrift

Die mir von Hr. B. C. R. Lampadius übersandten 1 von gebleichten Palmfett und daraus heriteter Seife sind kommen weiss und gleichen ziemlich dem durch langes Lie der Luft entfärbten Palmfett. Leider kommen für jetzt gelungenen Entfärbungsversuche zu spät, da das Palmfett im Preise gestiegen und keine Hoffnung da ist, es werde der zu so niedrigen Preisen in den Handel kommen als einigen Jahren der Fall war, wo es niedriger stand als

XXVII.

Beschreibung der russischen Methode das Platin im hämmerbaren Zustande darzustellen.

Von W. MARSHALL.

(Aus dem Philos. mag. 1832 may. p. 321 — 323.)

Die nachfolgende Mittheilung des Verfahrens, welches in der kaiserlichen Bergwerksschule zu Petersburg zur Darstellung hämmerbaren Platins befolgt, dürfte, ungeachtet schon Wollaston eine sinnreiche Methode zu diesem Zweck verdanken, nicht überflüssig erscheinen, da theils des letztern Methode manche Schwierigkeiten in der Ausführung inhärent, theils auch das russische Verfahren in mehrfachem Maße von dem Wollaston'schen abweicht. Diese Abweichungen betreffen theils die Anwendung andrer mechanischer Mittel, die Wollaston in Gebrauch zieht, theils beruhen sie darauf, dass man beim russischen Verfahren keine so ausnehmende Genauigkeit auf die Reduction und Raffinirung des Platins verwendet. Eine vielfältige Erfahrung im grossen Massstabe zeigt, dass die zu beschreibende Methode das Metall für praktische Zwecke in hinlänglich reinem Zustande liefert.

Das Platinerz wird zuerst in einer Retorte mit angefügter Vorlage, in Königswasser mit Hülfe allmählig angewandter Wärme aufgelöst. Die Dauer dieser Digestion ist nicht fest bestimmt, indem sie sich nach der grössern oder geringern Quantität des bearbeiteten Erzes, der Form und dem Cohäsionszustand seiner Theilchen und dem Grade und der Anwendungsweite der Temperatur richtet. Dieser Theil des Processes wird einem, von dem Laboratorium abgesonderten, mit Glashütern verschlossenen, Zimmer ausgeführt; denn ungeachtet durch eine einfache Vorrichtung einer in den Hals der Retorte eingefügten und zum Feuerraum unter derselben führenden Röhre

das Chlor und Salpetergas abgeleitet wird noch genug Dämpfe ihren Weg in das Zinn enthält darin sehr unangenehm zu machen. Die Lösung zu Stande gekommen ist, wird von dem schwarzen Sedimente abgeseigt. Das salzsaure Platin als eine, einige Male zeigende Masse zurückbleibt.

Diese Masse wird jetzt in durch Salmiak niedergeschlagenes Pulver, bestehend aus salzsaurem ein wenig Iridium, wird wieder dann in einer gusseisernen Pfanne erhitzt, wodurch Ammoniak mit Rücklassung grauer Rückstände mit ein wenig Iridium werden in einem eisernen Gefäß (entgegen Wollen) in einem Mörser und Bruchstücke (für 20 Pfund oder eine gewisse Dosis) Cohäsion mit werden können jetzt, nun

von einer
Anlage
und

set nach Niederschlagung des Platins mit Salmiak zurück bleibt, kann nachher durch Abdampfung als salzsaures Iridium-Ammoniak in kleinen rothen Krystallen erhalten werden, welche bei Erbitzung zum Rothglühen vermöge Verflüchtigung der Salzsäure und des Ammoniaks reines Iridium zurücklassen. Das Osmium erfährt keine technischen Anwendungen; das Rhodium und Iridium liefern sehr gute Legirungen mit Stahl; und das Palladium kann zu manchen Zwecken die Stelle des Platins vertreten. Der Rückhalt von Iridium, der im Platin bleibt, ist von keinem Nachtheil für seine Branchbarkeit; man versichert sogar, dass ein kleiner Gehalt davon vorthellhaft ist, und wahrscheinlich waren aus diesem Grunde die alten Platingefässe von Jeannetti in Paris so dauerhaft.

Der runde Platinkeuchen oder Platinbarren wird jetzt an die kaiserlichen Eisenwerke, einige Werste von Petersburg, abgeliefert, wo er zwischen den, zur Verfertigung von Stangen Eisen dienenden, Walzen hindurchgeht und dadurch zu dünnen Barren ausgestreckt wird; worauf diejenigen Barren, die zu Geld ausgeprägt werden sollen, nach der Münze kommen, wo man Ducaten, das Stück zu 10 Rubel an Werth, daraus schlägt. Bei dieser Münze ist es jedem freigelassen, ob er sie nehmen will oder nicht. Sie cursiren vornemlich in den südlichen Provinzen des Reichs, während man sie nahe bei Petersburg seltner trifft.

Die Platin- und Goldwäschen liegen nahe bei Ekatharinburg im Gouvernement Perm, im Uralgebirge, an der westlichen Seite desselben, in angeschwemmten Lande. Die vornehmsten derselben gehören Privatpersonen, und zwar sind die Erben des berühmten Kaufmanns Demidoff im Besitz des grössten Theils derselben. Die ganze Ausbeute der Bergwerke muss jedoch an die kaiserliche Bergwerksakademie in Petersburg gesandt werden, wo sie nach einem festgesetzten Preise bezahlt und zum Preise von 3 Rubel das Solotnick, gleich 2½ Drachmen avoir du pouds englisch, wieder verkauft wird. Ueber den Ertrag der genannten Bergwerke vermag ich blos bis zum J. 1827 Auskunft zu geben, was jedoch hinreichen wird, die gegenseitigen Verhältnisse dieses Ertrags zu überschauen.

Die Kroubergwerke lieferten im J. 1827 nahe 90 Pud Gold.
 — — — — — 2½ Pud Platin.
 Die Privatwerke lieferten — — — — — ungefähr 192½ Pud Gold
 — — — — — 23½ Pud Platin
 Zusammen ungefähr 282½ Pud Gold = ungefähr 10168 engl. £
 — — — — — 25½ Pud Platin = — 917 —

Die Entdeckung dieser Bergwerke hat der Bearbeitung der russischen Eisenbergwerke grossen Eintrag zu thun aufgefangen; denn es ist so viel Capital und Arbeit auf diese Goldbergwerke verwandt worden, dass der erst aufblühende russische Eisenhandel, der ohnehin mit sehr beträchtlichen Schwierigkeiten zu kämpfen hat, dadurch fast gelähmt werden musste.

Das Platinstück, welches jetzt dem Museum der Gesellschaft überliefert ist, ist eine runde Scheibe von 11 Dwt. Troy, die die grösste Masse im Museum der kaiserlichen I. 1830 wog 10 Pfund 45 Solotniks russ. Ich habe gehört, dass man neuerdings 20 Pfund entdeckt hat.

XXVIII.

Faber, Beurtheilung der Güte des Schiesspulvers und eine bequeme Methode zur quantitativen Bestimmung seines Salpetergehaltes.

Vom k. k. Artillerie-Lieutenant B r e k e r.

Auszuge aus den Jahrbüchern des k. k. polytechnischen Instituts in Wien. 17. Bd.)

Zur richtigen Beurtheilung des Schiesspulvers müssen stehende 4 Punkte gehörig gewürdigt werden, nämlich:

- 1) Die Aufsuchung der beim ersten Anblicke wahrnehm- und leicht zu entdeckenden Eigenschaften, d. i. die die Gestalt und Festigkeit des Kornes, die Farbe des erzeugten Mehlpulvers, die schwere oder leichte Entzündlichkeit, die Resultate der Verbrennung, u. s. w.
- 2) Die Gradirung des Pulvers auf seine Stärke, wenn sich in etwas bedeutenden Quantitäten.
- 3) Das specifische Gewicht des Pulvers, weil ein lockeres scharfkantiges Pulver, wenn es auch schlechter wäre, schneller explodirt, und daher leicht für den ersten Augenblick mehr Wirkung äussern kann, als ein compactes, und ersteren in seinen sonstigen Eigenschaften weit vorzuziehendes.
- 4) Die chemische Analyse, weil ein lockeres Pulver, bei bedeutenden Anzahl der geschlagenen Grade, doch eine geringere Menge Salpeter enthalten kann, als vorgeschrieben und weil bei der vorgeschriebenen Menge reinen Salpeters, der zweckmässigsten Pulvererzeugung das Produkt eben die meisten Grade schlägt, da die Härte und Rundung des Kornes, welche doch am Pulver gesucht werden, der schnellen Entzündlichkeit entgegen sind, und weil man die Ursache der geringeren Wirkung leicht dem muthmaasslichen deren Salpetergehalte zuschreiben könnte.

Es ist des Verfassers Absicht nicht, eine weitläufige Vergleichung der genannten 4 Umstände aufzustellen, um so weniger, als es den Sachkundigen ohnehin klar ist, dass bei der näheren Beleuchtung und Vergleichung derselben sich noch mehr Gründe ergeben müssten, welche die Unentbehrlichkeit eines jeden insbesondere beweisen würden. Wenn es aber schon an und für sich nicht thunlich ist, Einen dieser 4 Punkte zu vernachlässigen, so scheint es um so willkommener zu sein, den vierten davon, d. i. die sonst mit so viel Schwierigkeiten verknüpfte chemische Analyse mit geringen Kosten, durch ein für alle Fälle anwendbares, kunstloses und praktisches Verfahren ersetzen zu können, weil es dadurch möglich wird, jene Irrungen zu berichtigen, welche bei der Anwendung der 3 ersten Fälle allein entstanden sein könnten. Denn die Erfahrung hat uns belehrt, dass das bei der Uebernahme des Schiesspulvers Erhobene für die Folge nicht dasselbe bleibt. Könnte man aber die Resultate der chemischen Untersuchung mit der Empirie vergleichen, so würde man schon bei der Uebernahme der Wahrheit so nahe als möglich, und nicht in den Fall kommen, Anomalien, welche sich in der Folge am Pulver zeigen, vielleicht aus unrichtigen Quellen abzuleiten.

Da eine willkürliche Aenderung im Schwefel- und Kohlenzusatz sich ohnehin durch empirische Prüfung bald zeigt, übrigens aber, wenn die Menge und Güte des Salpeters die vorgeschriebenen sind, bei ihrer gänzlichen Zwecklosigkeit kaum denkbar ist; — da ferner, wenn man die Menge des Salpeters im Schiesspulver auf direktem Wege genau anzugeben weiss, gleichzeitig, obschon auf indirektem Wege, die Summe des Schwefel- und Kohlengehaltes ebenfalls erhalten wird, und von einer wohlfeilen und leichten Untersuchungsmethode nicht füglich mehr gefordert werden kann: so möchte es genügen blos das Quantum des Salpeters im Pulver aufzusuchen, und am Schlusse mit salpetersaurem Silber auf seine Reinheit zu prüfen.

Der Zweck dieses Aufsatzes wäre demnach, ein Verfahren anzugeben, welches die kostbare chemische Analyse grösstentheils beseitigen, und selbst jeden der Chemie ganz Unkun-

digen in den Stand setzen soll, den im Pulver enthaltenen Salpeter auf eine sehr leichte Art möglichst genau auszuforschen.

Hierzu wird man folgendes Verfahren anwenden können:

Das zu untersuchende Pulver wird bei der Temperatur des siedenden Wassers getrocknet. Zu diesem Ende giebt man etwas mehr als 400 Gran davon in das (am Schlusse dieses Aufsatzes erwähnte) Cylinderglas, überbindet es mit Papier, welches, damit die Wasserdämpfe entweichen können, mit einer Nadel fleissig durchstochen, das ganze aber in einen Topf mit Wasser gesetzt, und durch eine Stunde im Sude erhalten wird. Der Topf hierzu soll nur so hoch sein, dass das Wasser aussen am Cylinderglase über das Pulver reiche, damit das Glas nicht gehoben werde. Zur Vermeidung jeder Gefahr des Explodirens, kann das Glas noch mit dem blechernen Trichter bedeckt werden.

Hier kommt auch noch zu berücksichtigen, ob man das Pulver auf seinen Wassergehalt untersuchen wolle, weil es in diesem Falle vor und nach dem Trocknen gewogen werden müsste. In beiden Fällen werden von dem auf vorhergesagte Art getrockneten Pulver 400 Gran genau abgewogen, und in einen wohltharigten Glasstutzen gegeben. Das Pulver wird Anfangs mit einer kleinen Menge möglichst heissen Wassers angefeuchtet, und mittelst eines Glasstabes, oder in dessen Ermangelung mittelst eines Löffels von was immer für Metall durch 5 oder 6 Minuten fleissig gerührt, um die Körner zu zerstören, oder wenigstens die Vermuthung zu entkräften, als könnten die Körner im Wasser unzerweicht bleiben. Während des Rührens hat man darauf zu sehen, dass von dem zerweichten Pulver nichts verspritze. Das von dem entstandenen Breie am Löffel Haftende wird in den Stutzen hinabgespült, und die Menge des zugesetzten heissen Wassers nach und nach unter fleissigem, doch vorsichtigem Rühren auf 1 Pf. vermehrt. Auf der einen Wagschale muss daher die Tara des Glasstutzens, ferner 1 Pf. und ein 400 Graugewicht liegen.

in vereinfacht die Arbeit, wenn man auf der
stützen die Stelle, bis wohin 1 Pfund Wasser reich
einen horizontalen Strich mit einem Feuersteine bezeich
beim Nachfüllen des Wassers der gehegten Absicht
nahe zu kommen. Die letzten Tropfen können mit d
fel nachgegeben werden, auf welche Art ohne Schw
genau gewogen werden kann.

Die so bereitete Auflösung wird bis zu ihrem Ue
len öfters vorsichtig umgerührt, und nach heiläufig 1
erstlich auf ihr Gewicht geprüft, und das vom Wasse
falls Verdampfte ersetzt, ferner durch mehrmahliges
seitiges Ueberleeren aus einem Glase in das andere,
gemischt, endlich durch ein doppeltes Filtrum von F
pier geseiht, die erhaltene wasserklare Flüssigkeit ab
nem Gefässe mit frischem Wasser auf 14° R. ab
und das hierzu eigens vorggerichtete Cylinderglas bis
längig 1 Zoll von seinem Rande damit angefüllt.

Das zur Prüfung der Lauge bestimmte Ariometer
in dieselbe eingesenkt, den in der Auflösung enthalten
peter in Procenten an. Hierbei kommt zu erinnern, d
Ariometer in die Lauge getaucht und mit reinen F
vorzüglich an jener Stelle, gerieben werden müsse, we
Spiegel der Flüssigkeit durchschneidet, damit sich kei
blasen daran aussetzen, und dessen freie Spielung durc
gehindert werde. Auch der Rand des Cylinderglases i
zu befeuchten, damit die Flüssigkeit daran kei
lung bilde.

Auf dem Ariometer sind die Procente (Grade) in
getheilt, und letztere in einer Grösse aufgetragen, da
auf denselben noch Unterabtheilungen zu halben Zehnt
freiem Ange bequem entnehmen kann. Ein solches
Zehntel = 0,05 beträgt in der Dosirung des zu unters
den Schiesspulvers 1 Theil Salpeter. Denn zu einem
Wasser werden 400 Gran (z. B. Militair-) Pulver geno
welche 300 Gran Salpeter enthalten. Es ist demna
Gewicht der ganzen Auflösung = 7680 Gran Wasser
Salpeter = 7980 Grane, und $7980 : 100 = 300$:

5 Salpeter. Die folgenden Dezimalstellen können zur Abkürzung der Rechnung hinweggelassen werden, weil der davon entstehende Fehler sehr unbedeutend ist, und ohne Nachtheil des Aorars dem Pulvermacher zu Gute kömmt.

Dividirt man dieses Resultat durch 75, als die Anzahl Theile des Salpeters in der 100theiligen Dosirung des Militärpulvers, so ist der Quotient 0,05. Wenn man daher das f dem Aräometer angezeigte Resultat mit 20 multiplicirt, so ist das Produkt die in 100 Theilen des untersuchten Pulvers enthaltene Menge des Salpeters anzuzeigen, welches für alle Pulvergattungen ohne Unterschied gilt, auch wenn der Beobachter am Aräometer kleinere Unterabtheilungen, als die nächsten halben Zehntel angenommen hätte.

Hat man gleich auf dem Aräometer die Eintheilung in Halbe und Viertelzehntel unterlassen, um nicht durch Anhäufung von Linien die Beurtheilung zu erschweren, so kann man ungeachtet der Beobachter dieselben noch immer bestimmt genug mit freiem Auge unterscheiden.

Die Richtigkeit dieses Verfahrens lässt sich durch eine einfache Proportion allgemein erweisen. Es entsteht hier nämlich die Frage: Wie gross ist der Salpetergehalt in einer festgesetzten Pulvermenge bei was immer für einer erhaltenen Anzahl Grade = m ?

Es hätte nach dem vorigen Beispiele das Pulver bei annommener Dosirung zu 75 Theilen Salpeter, 400 Gran Pulver auf 1 Pfund Wasser gerechnet, in der Auflösung bei 14 Grad R. 3,75 Grade am Aräometer gezeigt, so ist

$$3,75 : m = 75 : x = 20 m.$$

Wenn demnach das zu untersuchende Pulver die vorgezeichneten Bestandtheile enthält, so muss die Auflösung

des Scheibepulvers	4,0
des Militärpulver	3,75
des Sprengpulvers	3,20
oder	2,90 Grade

am Aräometer zeigen, je nachdem nämlich zum letzteren 64 Theile einfach, oder 58 Theile doppelt geläuterten Salpeters genommen worden sind.

Sollte indessen bei einem als gut bekannten Pulver das Resultat der Erwartung nicht entsprechen, so möchte der Fehler in Neben Umständen, keineswegs aber in der genau befolgten Untersuchungsmethode zu suchen sein, zumal diese Methode aus Versuchen hervorgegangen ist, welche sowohl mit heissem als mit kaltem destillirten — oder mit Brunnenwasser, — nicht nur mit reinem Salpeter allein, sondern mit Korn- und Mehlpulver, in kürzerer und längerer Zeit, — endlich auch noch mit einer Mischung von Salpeter, Schwefel und Kohle nach der vorgeschriebenen Dosirung mehrfach vorgenommen, und stets übereinstimmend befunden wurden, womit die gleichzeitig vorgenommene Analyse desselben Schiesspulvers übereinstimmte. Da bei der Anwendung von Kornpulver die Verstaubung beseitigt, und beim heissen Wasser die Auflösung befördert wird, so hat man das hier beschriebene Verfahren jedem andern vorgezogen. Nur kömmt noch zu bemerken, dass bei der Anwendung von heissem Brunnenwasser der übrig gebliebene Rest des Wassers, welcher nicht zur Auflösung genommen worden, ebenfalls auf 14° R. abgekühlt, und mit dem Arkometer geprüft werden müssen, daher dieser Rest dem vorigen gleich, nämlich 1 Pfund anzunehmen wäre. Das erhaltene Resultat wird einstweilen vorgemerkt, und von dem später aus der geprüften Auflösung erhaltenen abgezogen.

Mit der Ueberzeugung, dass das Pulver die vorgeschriebene Menge Salpeter enthalte, darf man indessen nicht zufrieden sein; es muss vielmehr die Lauge jedes Mal mit salpetersaurem Silber geprüft werden, ob sie von fremdartigen Salzen rein sei.

Zu der in Rede stehenden Untersuchung werden nebst jenen, welche die Pulverbeamten bereits besitzen, noch nachfolgende Gegenstände erfordert, als:

- 1 Stück Tarawage auf 2 Pfund;
- 1 Einsatzgewicht zu 1 Pfund;
- 1 mit einem Fusse versehener Glaszylinder, ohne Fuss 10 Zoll hoch, und $1\frac{1}{4}$ Zoll im Lichten weit;

21. 1 Stück 400 Grangewicht;

22. 1 Glasstab;

23. 1 Aräometer von Messingblech, worauf 4 Procente aufgetragen sind. Ein Procent kann beiläufig 1 Zoll oder etwas darüber betragen, und ist in 10 Theile getheilt;

24. 1 blecherner Trichter;

25. Fließpapier nach Erforderniss.

26. Dem des Rechnens kundigen Artillerie-Officier oder Pulverbeamten wird es ein Leichtes sein, diese Methode nöthigen Falles mit der bekannten Untersuchung des Salpeters auf seinen Gehalt an reinem salpetersaurem Kali mit dem Thermometer zu verknüpfen.

XXIX.

Ueber Fabrikation der Schwefelsäure ohne Salpeter.

Bereits im vorigen Jahre nahm Peregrine Phillips, Essigfabrikant in Bristol ein Patent auf eine neue Methode Schwefelsäure durch unmittelbare Verbindung von Sauerstoff und schwefliger Säure darzustellen, von welcher er glaubt, dass sie im Grossen ausführbar sei. Da die Richtigkeit der Angabe, auf welche sich die neue Methode gründet durch Versuche vorzüglicher deutscher Chemiker erwiesen worden ist, so theilen wir dasselbe hier nachträglich nach der in *Diagl. polytechn. Journ.* Bd. 43 S. 43 befindlichen Uebersetzung mit und reihen daran die erwähnten Bestätigungen.

„Schwefelsäure oder Vitriolöl wird heut zu Tage allgemein durch Verbrennen von Schwefel mit Salpeter bereit; diese beiden Substanzen werden entweder mit einander vermengt und auf einem Wagen in grosse bleierne Kammern gebracht oder besonders in Oefen, welche mit diesen Kammern verbunden sind, erhitzt; in die Kammern lässt man mehr oder weniger atmosphärische Luft einstreichen; der Schwefel verwandelt sich durch seine Verbrennung zuerst in schwefligsaures Gas und dann durch die Wirkung des Salpetergases und des Sauerstoffs der atmosphärischen Luft in Schwefelsäure, welche sodann von dem auf dem Boden der Kammern befindlichen Wasser absorbiert wird.

„Meine erste Verbesserung besteht darin, dass ich eine augenblickliche Vereinigung des schwefligsauren Gases mit dem Sauerstoff der Luft bewirke, wobei der Salpeter erspart wird; und eine zweite darin, dass ich eine vollkommenere Verdichtung der gebildeten Schwefelsäure durch eine zweckmässiger Absorptionsmethode bewirke, wodurch das Capital, wel-

ches bei einer etwas beträchtlichen Fabrikation auf die Bleikammern verwandt werden muss, bedeutend vermindert wird.

„Die augenblickliche Vereinigung der schwefligen Säure mit dem Sauerstoff der Luft bewirke ich dadurch, dass ich sie in geeigneten Verhältnissen mittelst einer Luftpumpe oder anderer mechanischer Mittel durch erhitze Röhren treibe, welche aus Platin, Porzellan oder anderen Materialien, die in der Hitze durch schwefelsaures Gas nicht angegriffen werden, verfertigt sein können. In diese Röhren bringe ich Platindrath oder fein zertheiltes Platin und erhitze sie in einem Flammofen bis zu einer starken Gelbgluth (to a strong yellow heat); das schweflige Gas verwandelt sich, wenn man es mit einer hinreichenden Menge atmosphärischer Luft durch die glühenden Röhren streichen lässt, augenblicklich in schwefelsaures Gas, welches schnell absorhirt wird, sobald es mit Wasser in Berührung kommt. Ich erzeuge das schweflige Gas durch Verbrennung von Schwefel oder Schwefelkiesen in einem geschlossenen Ofen, der mit einer oder mehreren Oeffnungen versehen ist, durch welche die atmosphärische Luft eindringt und dann mit einer anderen Oeffnung, die mit obigen Röhren in Verbindung steht. Die relativen Verhältnisse von schwefligsaurem Gas und atmosphärischer Luft werden durch die Grösse und das Spiel der Luftpumpe regulirt; letztere muss wenigstens fünf und achtzig Cubikfuss Luft für jedes Pfund verzehrten Schwefel auspumpen.

Meine zweite Verbesserung, nämlich eine vollkommenere Verdichtung des gebildeten Schwefelsäuredampfes bewirke ich durch folgende Vorrichtung: ich erbaue kreisförmige Kammern von Sandstein, welche ungefähr 8 Fuss im Durchmesser haben und dreissig Fuss hoch sind; sie werden innen mit gewalztem Blei überzogen und bis nahe an das obere Ende mit Quarzstücken oder irgend einer Substanz, welche eine grosse Oberfläche darbietet und von der Schwefelsäure nicht angegriffen wird, angefüllt. Auf die Quarzstücke lege ich ein durchlöcheres Stück Blei, um die Flüssigkeit, welche oben in

die Kammer eingegossen wird, besser zu zertheilen. Die Kammer wird mit einer Decke versehen; in derselben befindet sich eine Oeffnung, durch welche man so viel Wasser verdünnte Säure eingiesst, dass sie auf ihrem Boden ungefähr 14 Zoll hoch steht. Ueber der Kammer (dem Cylinder) ist eine bleierne Pumpe angebracht, welche die Flüssigkeit vom Boden aufsaugt und in einem bleiernen Behälter über der sogenannten Oeffnung in ihrer Decke entleert: diese Pumpe wird durch eine Dampfmaschine oder irgend ein anderes Triebwerk beständig im Gang erhalten. In dem bleiernen Behälter muss immer etwas Flüssigkeit zurückbleiben, damit nie Luft durch die Röhre in die Kammer hinab gelangen kann. Die Pumpe muss so viel Flüssigkeit aufsaugen, dass die Quarzstücke immer gehörig beleuchtet sind. Die erhitzten Röhren, durch welche das mit Luft gemischte schweflige Gas streicht, vereinigen sich in einer einzigen Röhre, welche durch Wasser geleitet wird (um sie abzukühlen) und dann in dem Cylinder (der Kammer) gerade über der Oberfläche der Flüssigkeit mündet. Von der Decke der Kammer geht ein Rohr zu einer Luftpumpe, so dass alle mit Schwefelsäuredämpfen gemischte Luft die Quarzstücke, welche beständig mit Wasser oder verdünnter Säure von Oben herab begossen werden, durchströmen muss.

Wenn die Flüssigkeit hinreichend gesäuert ist oder wenn schwefelsaures Gas mehr verschluckt, was man durch Untersuchung der von der Luftpumpe angezogenen Luft erkennt, zieht man sie durch einen im Boden der Kammer angebrachten Hahn ab und behandelt (concentrirt) sie auf gewöhnlicher Weise.

Der Erfinder nimmt als Patentrecht in Anspruch: 1) Hindurchleiten des mit Luft (oder anderen Gasarten!) gemischten schwefligen Gases durch erhitzte Röhren mittelst einer Luftpumpe. 2) Die Anwendung von fein zertheiltem Platin mittelst der Hitze das schweflige Gas mit dem Sauerstoff der Luft zu verbinden; und 3) die Beschickung der Ka-

zu mit Quarastücken, welche mit der unter ihnen befindlichen Flüssigkeit durch ein Pumpwerk beständig benetzt werden, um das schwefelsaure Gas desto besser zu verdichten.“

Der Wunsch, welchen Hr. Dr. Dingler in einer Anmerkung zu vorstehender Patenterklärung ausspricht, dass die in unwahrscheinlich dünkende Angabe, dass durch Platin die Reinigung des schwefligsauren Gases und des Sauerstoffes beständig bewirkt werden solle, durch genaue Versuche geklärt werden möge, ist in Erfüllung gegangen und dieselbe ist sich vollkommen bestätigt. In Poggendorff's Annalen Ph. B. 24. 609 sagt nämlich Hr. Hofr. Döbereiner häufig, dass es ihm gelungen sei *zwei Volumina schwefelsaure Säure und 1 Volumen Sauerstoffgas mit Hülfe des trockenschwefeligen Platinmohrs zu rauchender Schwefelsäure zu verdichten* und dieselbe Bestätigung enthält eine Abhandlung über Phillips Patent von G. Magnus (Ann. Bd. 24. 610) welche wir hier folgen lassen.

„Hr. Peregrine Phillips d. J., Essigfabrikant zu Bristol hat vor Kurzem ein Patent auf eine Verbesserung in der Fabrikation der englischen Schwefelsäure genommen, deren Aufgabe er hauptsächlich darin setzt, dass bei derselben das schwefligsaure Gas, ohne Hülfe von Stickstoffoxyd, also unter Vermeidung des Salpeters, unmittelbar mit dem Sauerstoff der Luft verbunden wird. Diese directe Vereinigung bewirkt Hr. Phillips dadurch, dass er das schwefligsaure Gas, so wie es in einem besonders dazu eingerichteten Ofen durch Verbrennung von Schwefel (oder Schwefelkies) erzeugt und in gehörigem Verhältnisse mit atmosphärischer Luft gemengt worden ist, zuerst einer Luftpumpe durch Röhren von Platin oder Porcellan leitet, welche Platindraht oder Platinschwamm enthalten, bis zum starken Glühen erhitzt werden *).

Da dieser Process, ganz abgesehen davon, dass er für die Fabrikation der Schwefelsäure von unberechenbarem Vortheile sein könnte, auch in wissenschaftlicher Hinsicht viel In-

*) *Repertory of Patent-Inventions*, Nov. 1831, p. 267.

teresse besitzt, indem es einerseits bekannt ist, dass schwefligsaures Gas sich nicht geradezu mit Sauerstoffgas verbindet, und andererseits die Erfahrung, dass Platinschwamm diese Verbindung vermittele, sonst noch nicht gemacht zu sein scheint, so habe ich es nicht überflüssig gehalten, die folgenden Versuche anzustellen.

In ein Gemenge von schwefligsanrem Gase und Sauerstoffgas, das sich in einer gebogenen Glocke über Quecksilber befand, wurde mit Hülfe eines Platindrahts etwas Platinschwamm gebracht, und darauf der gekrümmte Theil der Glocke, der das Platin enthielt, bis zum schwachen Glühen erhitzt. Sobald diese Hitze erreicht war, trat eine bedeutende Verdichtung ein, während sich zugleich, da das Gasgemenge nicht besonders angetrocknet worden, eine Flüssigkeit bildete, die alle Eigenschaften der Schwefelsäure besass.

Derselbe Versuch, statt des Sauerstoffs, mit atmosphärischer Luft wiederholt, gab dasselbe Resultat, nur war die Wirkung etwas langsamer. Ein Zusatz von Wasser schien in beiden Fällen die Vereinigung nicht zu befördern.

Noch auffallender war der Erfolg, als ein Gemenge von schwefligsaurem Gas mit atmosphärischer Luft durch eine Glasröhre geleitet wurde, welche Platinschwamm enthielt, und in einem Ofen zum Glühen gebracht worden war. In der Vorlage, welche zur besseren Verdichtung der gebildeten Säure mit feucht gehaltenen Glasstücken gefüllt war, fand sich eine verhältnissmässig sehr bedeutende Menge Schwefelsäure; und die Verdichtung war so vollkommen, dass mit der entweichenden Luft zwar viel schwefelsaures Gas, aber äusserst wenig schwefligsaures Gas fortging.

Eine Abänderung dieses Versuchs in der Art, dass, statt des Platinschwamms, Glasstücke in die Röhre gebracht wurden, lieferte zwar auch Schwefelsäure, aber nur in geringer Menge.

Endlich wurden selbst die Glasstücke fortgelassen, und die Gemenge bloss durch die leere glühende Glasröhre geleitet. Auch in diesem Fall ward deutlich, wenn auch nur wenig, Schwefelsäure erzeugt.

Wiewohl nun diese Versuche über den praktischen Werth der Methode des Hrn. Phillips nicht entscheiden können, so bestätigen sie doch die Richtigkeit seiner Behauptung, dass feinertheiltes Platin in der Hitze eine directe Verbindung des schwefligsauren Gases mit dem Sauerstoff herbeiführt. Wohl zu bemerken ist, dass der Platin nur in der Hitze diese Wirkung ausübt; in gewöhnlicher Temperatur scheint er ohne allen Einfluss auf die Gemenge zu sein.

**Reinigung der Bleiglätte vom Kupfer
über Darstellung des kohlensauren
Kupfers auf nassem Wege und über das Ver-
halten desselben zum Kupferoxyde.**

Hr. Prof. Bischof wurde von einem Fabrikanten
gesucht, ein einfaches, im Grossen leicht ausführbares Me-
thode aufzusuchen, die Bleiglätte vom Kupfer zu reinigen, ohne
an eine Säure zu binden. In Folge dieser Aufforderung suchte
Hr. Prof. Bischof mehrere Versuche an, deren Resultate
er nach Schweigg. Seid. Jahrb. d. Ch. u. Ph. Bd. 4
mittheilen.

1. Versuch. 200 Gran kupferhaltige Bleiglätte wurde
mit Urin übergossen, und stehen auf dem Ofen bei mäs-
siger Wärme stehen. Nach ungefähr 8 Tagen war der Urin
eingetrocknet. Die Masse wurde mit Wasser aufgeweicht
sorgfältig ausgewaschen. Etwas von dieser Bleiglätte in
Essigsäure aufgelöst, lieferte eine fast farblose Auflösung,
Aetzammoniak im Ueberflusse zugesetzt brachte eine be-
merkliche blaue Färbung hervor.

Da dieser Versuch mit ungeschlämmter Glätte unter-
nommen worden; dennoch aber die Scheidung des Kupfers durch
Urin zu gelingen schien: so wurde der Versuch mit geschläm-
mter Glätte wiederholt.

2. Versuch. Eine Portion geschlämmter Glätte mit
Urin übergossen und über Nacht auf dem warmen Stoben
stehen gelassen, zeigte nach Abgiessen des Urins, Auswas-
chen der Glätte und Auflösen in Essigsäure durch Aetzammo-
niak keinen Kupfergehalt mehr.

3. Versuch. Eine Portion geschlämmter Glätte mit
frisch gelassenem Urin übergossen, drei Tage lang in
gewöhnlicher Temperatur stehen. Ein Theil dieser wohl
ausgewaschenen Glätte wurde in Essigsäure aufgelöst,

Ein Theil dieser Auflösung mit Aetzammoniak übergossen, wurde auch nicht im Mindesten blau gefärbt. Ein andrer Theil derselben durch Schwefelsäure zersetzt, und die filtrirte Flüssigkeit mit Cyaneisenkalium versetzt, gab nur etwas ins Grünliche schielende Flüssigkeit, ohne allen Anlaß ins Rothbraune.

Der abgegossene Urin mit Schwefelsäure neutralisirt und Schwefelwasserstoffgas durchgeleitet, färbte sich etwas bräunlich. Es hatte sich also wirklich Kupfer darin aufgelöst. Beim Filtriren dieses abgegossenen Urins sammelte sich auf der Filterpappe etwas Glätte. Diese wurde nur wenig angewaschen, und dann in Essigsäure aufgelöst. Die Auflösung schielte ins Grünliche, ohne aber durch obige Reagentien einen Kupfergehalt anzuzeigen. Es scheint daher, dass der beim vollständigen Auswaschen zurückbleibende Urin dieses anzeigt.

Mehrere weitere Versuche, zeigten ungünstige Resultate. Urin mit frischem, oder mit schon halb verfaulten oder mit filtrirtem Urin behandelte Bleiglätte zeigte sich hierin stets kupferhaltig. Auf jeden Fall ist der Urin ein unsicheres Mittel zur völligen Reinigung der Glätte vom Kupfer, und dürfte daher nicht zur Anwendung im Grossen zu empfehlen sein.

Obgleich die Aufforderung des Fabrikanten nicht dahin lautet, die Glätte vom Kupfer durch Auflösen in einer Säure und durch nachherige Scheidung zu reinigen: so wollte der Verfasser doch bei dieser Gelegenheit die Bedingungen kennenlernen, unter denen das Kupfer aus der essigsäuren Auflösung durch Blei gefällt wird: ein Verfahren, dessen sich nämlich die Bleizucker-Fabrikanten bedienen, um den Zucker kupferfrei darzustellen.

4. Versuch. Bleiglätte wurde in Essigsäure aufgelöst, und die Säure vorschlug. Die Auflösung war ziemlich grün. Die Bleistange in die Auflösung gestellt und letztere anhaltend geschüttelt, schlug *alles* Kupfer metallisch nieder; denn die abgelaufene Flüssigkeit zeigte mit Aetzammoniak und selbst mit Cyaneisenkalium nicht die mindeste Reaction auf Kupfer.

5. Versuch. In ein Glas wurde eine Bleiplatte gehängt, Bleiglätte darauf gebracht und Essigsäure darüber gegossen. Das Glas wurde auf den Stubenofen gestellt. Die Essigsäure hatte sich ganz mit Bleiglätte gesättigt: so dass Lackmus nicht mehr geröthet wurde, allein die Auflösung war grün. Die Bleiplatte hatte also die Auflösung des Kupfers nicht verhindert.

6. Versuch. Verdünnte Essigsäure wurde in ein Glas zum Sieden gebracht, in welchem eine Bleistange war und hierauf so viel Bleiglätte zugesetzt, als sich auflöste. Die abfiltrirte, Lackmus nicht röthende, Auflösung war aber grün gefärbt und selbst als dieselbe längere Zeit hindurch in einer Bleistange gekocht wurde, blieb sie doch grün. Über Nacht auf dem temperirten Stubenofen stehend, überzog sich das Blei mit einer Kupferhaut. Die abfiltrirte Lösung färbte sich mit Aetzammoniak kaum merklich blau, und als dem das Bleioxyd durch Schwefelsäure gefällt worden, blieb Cyaneisenkalium blos eine hellbläuliche Färbung hervor.

7. Versuch. Eine andere Portion einer kupferhaltigen essigsauren Bleianflösung mit überschüssiger Essigsäure ebenfalls mit einer Bleistange auf dem temperirten Stubenofen einige Stunden stehend, war ganz entfärbt worden.

Aus den Versuchen 4 — 7 folgt demnach, dass Blei und Kupfer aus der essigsauren Bleianflösung vollständig und sehr schnell niederschlägt, wenn überschüssige Säure vorhanden ist; schwieriger aber, und auch in längerer Zeit nicht ganz vollständig, wenn keine freie Säure vorhanden ist.

Der Verf. versuchte nun, die Scheidung des Kupfers von der Bleiglätte durch reines und kohlenstoffsaures Ammoniak bewirken.

8. Versuch. Bleiglätte mit starkem Aetzammoniak übergossen blieb über Nacht stehen. Den andern Tag war das Ammoniak stark blau geworden. Als aber die ausgewaschene Bleiglätte in Essigsäure aufgelöst wurde, färbte sich die Auflösung noch bedeutend grün. Das Ammoniak hatte demnach nicht alles Kupfer ausgezogen.

9. Versuch. Aetzammoniak wiederholt über geschüttelter Bleiglätte digerirt, entzieht ihr ebenfalls nicht alles Kupfer.

denn die essigsäure Auflösung war immer noch grün, und färbte sich durch Aetzammoniak stark blau.

10. *Versuch.* Wässriges kohlensaures Ammoniak hin- über geschlämmter Glätte digerirt, entzieht ihr *alles* Kupfer, so dass selbst die empfindlichsten Reagentien dieses *etwa* nicht mehr anzeigen. Selbst in der Kälte über Nacht *über* stehend, zieht das wässrige kohlensaure Ammoniak *den* Kupfer aus.

Der Verfasser suchte nun Mittel auf, das Kupfer aus der ammoniakalischen Auflösung wieder abzuscheiden, ohne von *dem* Auflösungsmittel viel zu verlieren. Von den versuchten *gaben* die nachfolgenden günstige Resultate.

11. *Versuch.* Das Kupfer wurde aus der ammoniakalischen Auflösung durch Schwefelwasserstoff abgeschieden. Als *auf* die Flüssigkeit auf frische Bleiglätte gegossen wurde, *da* sie sich bald blaugrün, und nach drei Tagen wurde *ab*gegossen, und der Rückstand sorgfältigst ausgewaschen. *Essigsäure* gab sie eine farblose Auflösung, die durch *ammoniak* nicht im Mindesten blau gefärbt wurde.

Es folgt hieraus: dass durch kohlensaures Ammoniak *den* Kupfer aus der geschlämmten Glätte vollständig ausgezo- *wird*, und nachdem das aufgelöste Kupfer durch Schwe- *wasserstoff* gefällt worden, kann das kohlensaure Ammoniak *einmal* zur Scheidung des Kupfers gebraucht werden, und *fort*, wobei also jedesmal nur der verlorene Theil des Schei- *gungsmittels* wieder zu ersetzen ist.

Da die Abscheidung des Kupfers aus der ammoniakali- *chen* Auflösung durch Schwefelwasserstoffgas im Grossen mit *andern* verknüpft ist: so wurden noch folgende Versuche *gestellt*.

12. *Versuch.* 180 Gran geschlämmter Bleiglätte wur- *de* mit einer Lösung von kohlensaurem Ammoniak übergos- *sen* und blieben ungefähr eine halbe Stunde stehen. Nach- *dem* sich die Flüssigkeit stark blau gefärbt hatte, wurde sie *ab*gegossen, und aus einer Glasretorte destillirt. Bald nach *dem* Sieden verschwand die blaue Farbe der Flüssigkeit, sie *blieb* sich, und ein grünes Pulver (kohlensaures Kupferoxyd?)

schied sich ab. Nachdem bis zur Trockene destillirt worden, blieb dieses Pulver zurück, und alles kohlensaure Ammoniak hatte sich mit dem Wasser verflüchtigt. Das Destillat war ganz farblos, und entzog einer neuen Quantität Bleiglätte ebenfalls das Kupfer.

13. Versuch. 200 Gran geschlämmte Bleiglätte wurde auf dieselbe Weise mit 20 Gran in Wasser gelöstem kohlensauren Ammoniak behandelt. Als beim Destilliren der ammoniakalischen Kupferlösung die Abscheidung des grünen Pulvers eingetreten war, wurde die Destillation unterbrochen, und die rückständige Flüssigkeit filtrirt. Das Filtrat war ganz farblos, und reagierte nur noch schwach auf Curcumpapier. Auf dem Filtrum blieb ein schön grünes Pulver zurück.

Das Destillat wurde in einer Vorlage aufgefangen, in welcher sich 200 Gran geschlämmte Glätte befanden, und nachher wurde auch das Filtrat hinzugefügt. Die Flüssigkeit färbte sich bald blau. Sie wurde abfiltrirt und abermals destillirt. Nachdem die Flüssigkeit in der Retorte sich getrübt hatte, wurde das Sieden noch einige Zeit fortgesetzt, und dann filtrirt. Die filtrirte Flüssigkeit hatte keinen ammoniakalischen Geschmack, reagierte kaum auf Curcumpapier und trübte nicht die Lösung von Chlorcalcium.

14 Versuch. Eine willkürliche Menge kohlensaures Ammoniak wurde in Wasser gelöst und Kupferoxyd zugesetzt, bis die Flüssigkeit tief blau geworden war. Die abfiltrirte blaue Flüssigkeit wurde destillirt, bis sie farblos geworden zu sein schien, hierauf wurde die Destillation unterbrochen und der Rückstand filtrirt. Es blieb ein dunkelbraunes, fast schwarzes Pulver auf dem Filtrum zurück. Allein die filtrirte Flüssigkeit war noch etwas blau gefärbt. Es wurde daher noch ein Theil abdestillirt, bis sie ganz farblos geworden war, und abermals filtrirt.

Das Gewicht der rückständigen Flüssigkeit war 420 Gr., und das des Destillats 490 Gr. Es musste daher von der ganzen Flüssigkeit etwas mehr, als die Hälfte abdestillirt werden, ehe der Rückstand ganz farblos geworden war. Der Rückstand hatte keinen ammoniakalischen Geruch, bräunte Cur-

er nur wenig, reagirte nur wenig auf salpetersaures Quecksilberoxydul und auf Chlorcalcium. Mit einem Tropfen Essigsäure versetzt, und Kaliumeisencyanür zugesetzt, zeigte sich keine merkliche röthlichbraune Färbung.

Dass übrigens das Verhältniss der abdestillirten Flüssigkeit theils von der Menge des aufgelösten Kupferoxydes, theils der Concentration der Auflösung abhängt, lenchtet von selbst ein.

Da sich, wie die vorstehenden Versuche zeigen, das zurcheidung des Kupfers aus der Glätte gebrauchte kohlensaure Ammoniak sehr einfach wieder gewinnen lässt, und das Kupfer noch obendrein als Nebenprodukt erhalten wird: so kann von dieser Scheidungsmethode im Grossen vortheilhafter Gebrauch gemacht werden.

15. Versuch. Um im Kleinen auszumitteln, wie viel von dem kohlensauren Ammoniak durch einmalige Destillation der ammoniakalischen Kupferauflösung verloren gehe, wurden 50 Theile trockenes kohlensaures Ammoniak in Wasser gelöst und mit Chlorbaryum zersetzt. Der kohlensaure Baryt fiel mit Braunen nieder. Der ausgewaschene und gegläutete Niederschlag betrug 63,57 Gran *).

Nun wurden ebenfalls 100 Gran kohlensanres Ammoniak in Wasser aufgelöst und Kupferoxyd zugesetzt. Da es in einem mit einem Stöpsel verschlossenen Glas in gelinder Digestionswärme geschah, wobei aber der Stöpsel hergeworfen wurde: so mag wohl etwas kohlensanres Ammoniak durch Verdunstung verloren gegangen sein. Die blaue

*) In 63,57 Gran kohlensaurem Baryt sind 14,203 Gr. Kohlensäure enthalten. Beträgt das während der Fällung entwichene Kohlensäuregas ebenso viel, so ergiebt sich hieraus die Zusammensetzung des kohlensauren Ammoniaks.

	oder nach Hunderttheilen	
Kohlensäure	28,406	56,812
Ammoniak	21,594	43,188
	50,000	100,000

Meines stimmt sehr nahe mit Gay-Lussac's Bestimmung überein, welcher fand

Kohlensäure	56,02
Ammoniak	43,98
	100,00

Flüssigkeit wurde klar abgegossen, der Rückstand noch mit Wasser ausgewaschen und beide Flüssigkeiten so lange destillirt, als der Rückstand noch alkalisch reagirte. Das Destillat wurde hierauf ebenfalls durch Chlorbaryum zersetzt. Der Niederschlag betrug 114,4 Gran. Da im vorigen Versuche $263,57 = 127,14$ Gran kohlensaures Baryt erhalten wurde: so fand mithin ein Verlust von 12,74 Gr., oder 10 p. C. an kohlensaurem Ammoniak Statt.

Was die Darstellung des kohlensauren Ammoniaks betrifft: so fand der Verf., dass Salmiak und Kreide einander nicht bloß auf trockenem Wege durch Sublimation, sondern auch auf nassem Wege durch Destillation zersetzen. Die Zersetzung scheint indess nicht vollständig zu erfolgen, so dass zuletzt, wenn der grösste Theil des kohlensauren Ammoniaks mit dem Wasser abdestillirt worden, doch noch Sublimationshitze gegeben werden muss. Der Verf. hat unter andern über 200 Gr. Salmiak und 400 Gr. Kreide in 14 Unzen Wasser, welche zu drei verschiedenen Malen zugesetzt wurden, nachdem die Masse jedesmal vorher trocken geworden war, abdestillirt, und doch war der Rückstand noch nicht völlig zerlegt. Die Destillation muss übrigens in einer sehr hohen Retorte vorgenommen werden, weil die Masse leicht übersteigt. *)

Berzelius führt in seinem Lehrbuche der Chemie an, dass, wenn man in einem Gefässe, welches sogleich verschlossen wird, reines Kupferoxyd mit Aetzammoniak übergiesst, wenig oder nichts vom Oxyd aufgelöst, und das Alkali kaum gefärbt wird; dass aber, wenn nur ein einziger Tropfen eines Ammoniaksalzes, z. B. von kohlensaurem Ammoniak zugesetzt, und geschüttelt wird, die Flüssigkeit augenblicklich eine tief blaue Farbe annimmt, die bis zur Undurchsichtigkeit übergeht.

*) Die Zersetzung des Salmiaks durch Kreide in der Siedhitze eignet sich für einen interessanten Collegien-Versuch, um die Umkehrung der Verwandtschaften bei Temperatur-Veränderungen zu zeigen. Bringt man nämlich in eine kleine Retorte Salmiak, Kreide und Wasser, und erhitzt bis zum Sieden, so destillirt kohlensaures Ammoniak mit dem Wasser. Löst man nun das rückständige Chlorkalcium in Wasser und setzt das Destillat hinzu, so zersetzen sich beide wieder in kohlensauren Kalk und Salmiak.

„Diese scheint zu beweisen,“ sagt Berzelius, „dass das, was man gemeinlich als eine Auflösung von Kupferoxyd in Ammoniak angesehen hat, hauptsächlich Auflösungen von basischen Doppelsalzen in Ammoniak gewesen sind.“ Um dieses näher aufzuklären, stellte der Verfasser noch folgende Versuche an:

16. Versuch. 100 Gran doppeltkohlensaures Ammoniak wurden in einer Stöpselflasche in 3 Unzen Wasser aufgelöst und Kupferoxydhydrat, das durch Fällung des Kupfervitriols mit Aetzkali erhalten worden, in Ueberfluss zugesetzt. Nach öfterm Umschütteln wurde bei 14° R. filtrirt, und das überschüssige Kupferoxydhydrat gesammelt. Die tief blaue Auflösung wurde auf die angegebene Weise destillirt, bis sich kein kohlensaures Ammoniak mehr entwickelte. Das Kupfer fiel schmutziggrün nieder, und nur oben in der Retorte, wo die Flüssigkeit gestanden hatte, zeigte sich eine sehr geringe Menge braunes Kupferoxyd. Das gefällte Kupfer haftete so fest an der Retorte, dass es sich nicht mit Wasser herausspülen liess *). Salzsäure löste es unter Aufbrausen. Es war also kohlensaures Kupferoxyd. Durch Aetzkali gefällt, betrug es 17,03 Gr. 100 Gr. kohlensaures Ammoniak hatten also 17,03 Gr. Kupferoxyd aufgelöst. Dasjenige Kupferoxydhydrat, welches sich nicht aufgelöst hatte, war grün und brauste mit Säuren. Es war also ebenfalls kohlensaures Kupferoxyd. Es enthielt aber auch noch kohlensaures Ammoniak; denn als etwas davon in einer Retorte mit Wasser übergossen, destillirt, und das Destillat in einer Auflösung von Chlorcalcium aufgefangen wurde, trübte sich das letztere etwas, und es überzog ein weisser Sublimat den Hals der Retorte, der sich in Salzsäure unter Gasentwicklung auflöste. Das unaufgelöste Kupferoxydhydrat schien also eigentlich ein Doppelsalz aus kohlensaurem Kupferoxyd und kohlensaurem Ammoniak gewesen zu sein.

Bei der Behandlung des Kupferoxydhydrats mit doppelt kohlensaurem Ammoniak scheinen sich also zwei Doppelsalze

*) Das von dem niedergeschlagenen Kupferoxydhydrat abfiltrirte Wasser mit einem Tropfen Salzsäure und Blaulauge versetzt, zeigte eine eben noch wahrnehmbare rothbraune Färbung. B.

aus Kohlensäure, Kupferoxyd und Ammoniak zu bilden, wovon das eine in Wasser auflöslich ist, in der Siedhitze aber in sich verflüchtigendes kohlensaures Ammoniak und in zurückbleibendes kohlensaures Kupferoxyd zersetzt wird, das andere aber in Wasser unlöslich ist, jedoch mit Wasser übergossen in der Siedhitze ebenfalls zersetzt wird.

Dass das kohlensaure Ammoniak weniger auflösend auf das Kupferoxyd wie auf das Kupferoxydhydrat wirkt, zeigt der folgende Versuch.

17. Versuch. 100 Gran doppelt kohlensaures Ammoniak wurden wiederum in 3 Unzen Wasser aufgelöst, Kupferoxyd, das durch Erhitzen des Kupferoxydhydrats erhalten worden, im Ueberflusse zugesetzt, und über Nacht stehen gelassen. Am andern Morgen wurde die blaue Flüssigkeit filtrirt und das Filtrat durch Destillation zersetzt. Als sich kein kohlensaures Ammoniak mehr entwickelte, blieb die Flüssigkeit in der Retorte wasserklar zurück, und zeigte, mit einem Tropfen Säure und Blutlauge versetzt, nicht die geringste rothbraune Färbung. Die Ausscheidung des Kupfers erfolgte diessmal sogleich als braunes Kupferoxyd. Dasselbe wurde aus der Retorte herausgespült und auf einem Filtrum gesammelt. Was an dem Glase festhing, wurde mit Salzsäure herausgenommen, wobei kein Aufbrausen zu bemerken war, mit Aetzkali das Kupfer gefällt, und zu dem vorigen hinzugefügt. Das Gewicht des Kupferoxydes war 2,38 Gran. 100 Gr. kohlensaures Ammoniak hatten also diessmal nur 2,38 Gr. Kupferoxyd aufgenommen.

Es scheint daher bei der Behandlung des Kupferoxydes mit wässerigem kohlensauren Ammoniak jenes als solches in diesem aufgelöst zu werden, ohne dass sich ein eigentliches Doppelsalz bildet.

Auf welche Weise sich Kupferoxydsalze zum kohlensauren Ammoniak verhalten, hat der Verf. durch einen vorläufigen Versuch anzumitteln gesucht. Derselbe muss aber wiederholt werden, um ein genügendes Resultat zu erhalten.

18. Versuch. 100 Gr. krystallisirtes schwefelsaures Kupferoxyd wurden in Wasser gelöst und in einzelnen

Portionen von 100 Gr. 300 Gr. kohlensaures Ammoniak in wässriger Lösung zugesetzt. Beim Zusatze der ersten Portion von 100 Gr. fand ein lebhaftes Aufbrausen Statt, nicht aber beim Zusatze der folgenden Portion. 300 Gr. kohlensaures Ammoniak reichten noch nicht zur vollständigen Wiederanflösung des Kupferoxydhydrats hin. Die abfiltrirte dunkelblaue Auflösung wurde hierauf durch Destillation zersetzt. Nachdem die Auflösung etwas gekocht worden, schied sich das Kupfer als ein braunes Pulver aus, das sehr fest an dem Glase adhärirte. Das Destillat enthielt blos kohlensaures Ammoniak, ohne Schwefelsäure; denn der Niederschlag durch Chlorbaryum löste sich in Essigsäure vollständig wieder auf. Die Destillation musste der Verf. wegen achttägiger Abwesenheit unterbrechen. Als er die Destillation wieder fortsetzte, war der Kupferniederschlag wieder grün geworden, und die Flüssigkeit war noch tief blau. Bald wurde der Niederschlag wieder braun, und es schied sich immer noch mehr davon ab. Ein Theil des Destillates mit Salzsäure und Chlorbaryum versetzt, gab einen geringen Niederschlag. Es war also doch etwas schwefelsaures Ammoniak mit überdestillirt. Nun unterbrach der Verf. die Destillation und filtrirte die noch kochendheiße Flüssigkeit. Sie lief fast farblos durch. Das Kupferoxyd sass aber so fest an dem Glase, dass es sich durch Umschwenken nicht losreissen liess. Diese Erscheinungen gaben wenigstens einen Fingerzeig, was bei dieser gegenseitigen Einwirkung zu erwarten sei, und wie die Versuche angeordnet werden müssen, um genügende Resultate zu erhalten.

Die Resultate dieses Aufsatzes sind:

- 1) Der Urin ist ein unsicheres Mittel zur Scheidung der Bleiglätte vom Kupferoxyd.
- 2) Das Blei schlägt das Kupfer aus der essigsauren Auflösung vollständig und ziemlich schnell nieder, wenn überschüssige Säure vorhanden ist; schwieriger aber und auch in längerer Zeit nicht ganz vollständig, wenn keine freie Säure vorhanden ist.
- 3) Wässriges kohlensaures Ammoniak entzieht der Bleiglätte alles Kupferoxyd.

4) Durch Destillation der Auflösung des Kupferoxyds in kohlensaurem Ammoniak bis zu einem gewissen Punkte scheiden sich beide vollständig von einander ab; jenes bleibt zurück, dieses destillirt mit dem Wasser.

5) Das kohlensaure Ammoniak kann daher im Grossen zur Reinigung der Bleiglätte vom Kupferoxyde vorthellhaft angewandt werden. Auch bei analytischen Arbeiten kann man es durch Destillation vom Kupferoxyd abscheiden.

6) Salmiak und Kreide zersetzen sich auch auf nassem Wege in der Siedhitze, aber nicht vollständig.

7) Bei Behandlung des Kupferoxydhydrates mit doppelt kohlensaurem Ammoniak scheinen sich zwei Doppelsalze aus Kohlensäure, Kupferoxyd und Ammoniak zu bilden, wovon das Eine im Wasser löslich ist, in der Siedhitze aber in sich verflüchtigendes kohlensaures Ammoniak und in zurückbleibendes kohlensaures Kupferoxyd zersetzt wird, das Andere aber in Wasser unlöslich ist, jedoch mit Wasser übergossen in der Siedhitze ebenfalls zersetzt wird.

8) Das kohlensaure Ammoniak wirkt weniger auflösend auf das Kupferoxyd, wie auf das Kupferoxydhydrat, und es scheint sich kein eigentliches Doppelsalz dabei zu bilden.

9) Der Reinigung der Bleiglätte vom Kupfer durch kohlensaures Ammoniak kann man sich zweckmässig in den Apotheken zur Darstellung des *Extractum Saturni* und der Bleipflaster bedienen.

XXXL

Notizen.

1) Ueber Waarenverfälschungen.

Hr. Dr. Waltl zu Augsburg hat sich auf einer Gewürzmühle überzeugt, dass der gestossene Safran mit Safflor und Wienerlack auch mit Sandelholzpulver verfälscht wird. Dem Pfeffer soll durchgängig altes gedörrtes Brod, den Galläpfeln Sumach beigesetzt werden u. s. w. Wichtiger ist, dass nach den Verf. durch die Mauthbücher erweislich sein soll, dass es Bierbrauer giebt, welche Aloë im Grossen beziehen. Bier welches statt Hopfen Aloë enthält, und von welchem der Verf. mehrere Proben zu prüfen Gelegenheit hatte, giebt mit Eisenoxydsalzen keinen grünlichen Niederschlag wie das ächte gehopfte Bier.

Von der hessischen Fabrik zu Neusschloss wurde eine grosse Fuhre Schwefelsäure zu 12½ Fl. den Centner Ballonsfrei nach Augsburg gesendet. Der Verf. hat diese Schwefelsäure geprüft. Sie ist röthlich, und lieferte durchs Abdampfen eine Kruste von schwefelsaurem Mangau.

Es scheint, dass die Rückstände der Chlorbereitung dazu verwendet wurden, desshalb soll Hr. Dr. Waltl dergleichen Rückstand mit Schwefelsäure und concentrirte wodurch er die nämliche Säure erhielt. Eine so verfälschte Säure kann nicht rectificirt werden, mit Weingeist vermischt giebt sie einen häufigen Niederschlag.

2) Natürliches schwefelsaures Natron.

Das schwefelsaure Natron findet sich in mehrern Theilen Indiens gebildet vor. Es wird aus einer Art mineralischer Erde gewonnen, welche bei den Eingebornen den Namen *khare mattie* führt. Diese wenden es zu weiter nichts an, als es ihren Schöpfern zu geben, in dem Glauben, dass es zur Verfeinerung der Wolle beitrage. Der Boden, von welchem man es gewinnt, ist flach und von tiefen Schluchten (*ravines*) durch-

zogen. Man findet beträchtliche Mengen davon in der Nähe von Anao, 10 Meilen (*milles*) von den Ufern des Ganges, wo es sich in Gestalt sehr harter mit Sand gemengter Massen darbietet. Seine Reinigung kostet wenig Mühe und wird von den Indiern auf folgende Weise bewerkstelligt. Sie lassen die *khare muttie* in etwas mehr, als ihrem gleichen Gewichte Wassers kochen unter Zusatz von Eiweiss und Umrühren, bis sich ein Häutchen bildet. Darauf lassen sie die Flüssigkeit ungefähr $\frac{1}{2}$ Stunde lang sich setzen, damit die Unreinigkeiten zu Boden fallen, decantiren und lassen krystallisiren. Zwei Pfund solcher Erde liefern durch diese Behandlung 1 Pf. schwefels. Natron. (*Journ. de chim. méd.* 1832. Avril. p. 251 — 252 aus dem *Journ. asiatique*.)

3) *Reinigung des Terpentinsöls und Anwendung desselben zur Auflösung von Caoutchouc.*

Nach Gnthrie kann die Reinigung des Terpentinsöls von Harz auf folgende Weise geschehen: Man vermische gleiche Theile Schwefelsäure (und Wasser?) *) und schüttle, wenn das Gemisch kalt geworden ist, eine Quantität Terpentinsöl damit zusammen. Die Säure wird sich durch Aufnahme des Harzes färben. Man lasse sie sich absetzen, giesse das Oel ab, und wiederhole die Behandlung mit neuer S., bis keine Färbung derselben mehr erfolgt. So präparirtes Terpentinsöl ist mit Zuziehung von Wärme und starkem Sonnenlichte ein vollkommnes Auflösungsmittel für Caoutchouc. Auch Alkalien und alkalische Erden, insbesondere Kalk, können zur Befreiung des Terpentinsöls von Harz dienen, indem man das Terpentinsöl mit Kalk und Wasser destillirt. Dass sich das Harz, was beim Kalk zurückbleibt, nicht erst durch Wirkung desselben auf das Oel bildet, erhellt daraus, dass bei Wiederholung der Operation mit dem einmal so behandelten Oele nicht wiederum Harz im Rückstande bleibt. Es giebt jedoch das auf letztere Weise gereinigte Terpentinsöl kein gutes Solvens für Caoutchouc ab, wahrscheinlich, weil es bei der Destillation Wasser mit übernimmt. (Silliman's *American Journ.* XXI. p. 291 — 292.)

*) Der Verfasser hat die Substanz, womit die Schwefels. zu gleichen Theilen gemischt werden soll, im Manuscript aus Versehen ausgelassen. Unstreitig ist Wasser damit gemeint. Conc. Schwefels. für sich würde das Terpentinsöl schwärzen.

XXXII.

Ueber die Gummiarten.

VON R. TGUÉRIN.

(Aus den Ann. de Ch. et de Ph. XLIX. p. 248 — 286).

Bei der wichtigen Rolle, welche die Gummiarten im Reiche der Vegetation spielen, muss man sich wundern, wie wenig sie bis jetzt untersucht worden sind; denn von den Chemikern, die sich damit beschäftigt haben, verdanken wir Fourcroy, Vanquelin und Thomson genauere Kenntnisse über einige derselben, während andre Chemiker über diese oder jene Gummiart vereinzelte Versuche angestellt haben, ohne dass jedoch irgend jemand eine zusammenfassende Arbeit über dieselben unternommen hätte.

Ueberblickt man diese Untersuchungen auch nur oberflächlich, so leuchtet sogleich ein, wie unbestimmt die Charaktere sind, die man zur Unterscheidung der verschiedenen Gummiarten aufgestellt hat. Eine kurze Uebersicht über das, was in diesem Bezuge geschehen ist, wird diess zur Genüge zeigen.

Fourcroy hat eine Gattung *Gummi* oder *Schleim* aus mehreren Arten oder Varietäten gebildet, nämlich: dem einheimischen Gummi, dem arabischen Gummi und Tragantgummi; wozu er den Leinsaamen-, Lilienzwiebel-Schleim u. s. w. gefügt hat, die man gewöhnlich als Gummiarten betrachtet, welche aus den Vegetabilien durch Wasser ausgezogen worden sind.

Man sieht nicht ein, warum Fourcroy das einheimische Gummi zu einer besondern Art macht, da er keinen Unterschied über dasselbe mittheilt und blos anführt, dass es, wenn es gut ausgewählt wird, zum Ersatz des arabischen Gummi dienen könne, was anzudeuten scheint, dass er es letzteres für analog hält. Bei Destillation des arabischen Gummi-

erhielt dieser berühmte Chemiker Essigsäure aussergewöhnlich bei Destillation nicht stickstoffhaltiger vegetarischer Substanzen erhaltenen Produkten. Er fand ferner 100 Theile desselben Gummi bei Behandlung mit Salzsäure 14 bis 26 Theile Schleimsäure, ausserdem Aepfel- und Kleesäure liefern, und dass die Schleimsäure durch Erhitzen mit Salpetersäure nicht verändert wird.

Durch die Elementaranalyse fand er diess Gummi 100 Theilen bestehend aus:

Kohlenstoff	23,08
Wasserstoff	11,54
Sauerstoff	65,38
	<hr/> 100,00

Aus seinen Versuchen geht kein einziges charakteristisches Unterscheidungsmerkmal dieses Gummi vom europäischen Gummi hervor.

Was die dritte Art anlangt, so wird sie von den Engländern deshalb abgesondert, weil das Traganthgummi eine andere Form hat, als diese, weil es sich schwieriger und zu einer mehr klebrigen Flüssigkeit in Wasser auflöst als das arabische Gummi und weil es reiner als letzteres ist.

Thomson hat die Gummiarten Fourcroy's Gattungen getheilt:

1) Die Gattung *Gummi*, welche das arabische Gummi, das Senegalgummi und das Gummi von Sterculia unter sich begreift.

2) Die Gattung *Schleim*, welche die Schleime von Quittensamen, der Wurzel von Hyacinthus non-scriptus, der Althaea officinalis, vielen Fucus- und Lichenen unter sich befasst.

3) Die Gattung *Cerasin*, welche das Traganthgummi und einheimische Gummi enthält.

In Betreff der Zweckmässigkeit dieser Eintheilung des englischen Chemikers ist zuvörderst zu erinnern, dass das Traganthgummi, welches er unter seine Gattung Cerasin gerechnet hat, nicht als näherer Pflanzenbestandtheil betrachtet werden kann, da es nach Buchholz's Versuchen aus zwei Sub-

besteht, deren eine im Wasser auflöslich, die andere unauflöslich ist.

Das Senegalgummi unterscheidet sich nach Thomson vom arabischen Gummi bloß durch eine dunklere Farbe und dadurch, dass es in grössern Stücken als letzteres vorkommt; wonach ausreicht kein Grund vorhanden war, zwei besondere Arten daraus zu machen.

Da das Gummi von *Sterculia urens* mit kaltem Wasser eine Gallert wie das Tragacanthgummi bildet, das arabische Gummi aber in kaltem Wasser auflöslich ist, so fragt sich, warum Thomson das erstere nicht zur Gattung *Cerasia* gerechnet hat.

Die Unterscheidung der Gattung *Gummi* und *Schleim* ist ohne Grund: denn zuvörderst giebt Thomson kein anderes Unterscheidungsmerkmal beider an, als dass das arabische Gummi das Kieselkali niederschlägt, während (in Widerspruch mit meinen eignen Versuchen) diess beim Leinsaamenschleim nicht der Fall sein soll. Uebrigens liefern die Arten seiner Gattung Gummi Schleimsäure eben so wie der Leinsaamenschleim, den er als die reinste Schleimart ansieht, während den Lichenschleim, zufolge der Versuche von Berzelius über den Schleim des isländischen Mooses, keine Schleimsäure liefert.

Vauquelin behandelte das Bassoragummi mit kaltem und kochendem Wasser und fand es darin unauflöslich; wonach man dasselbe als eine besondere Art betrachtet, welche den Namen *Bassoria* erhalten hat.

Nach mehreren Chemikern gleichen die Gummiarten aus Samen und Wurzeln zum Theil dem arabischen Gummi, zum Theil dem Tragacanthgummi.

Man giebt auch den Namen *Gummi* Substanzen, welche durch Einwirkung von Schwefelsäure auf Holzfaser und auf das arabische Gummi selbst, erhalten werden.

Endlich erhielt Courvoisier durch Erhitzung von Kartoffelstärkmehl mit Weinsäure und Wasser in gehörigen Verhältnissen eine gallertartige Substanz, welche Robiquet für das *Normalgummi* ansieht. Nach diesem geschickten Chemi-

et die Eigenschaft desselben, bei Behandlung Salpetersäure blos Kleesäure zu liefern, dahin, dass die Gattungen, und insbesondere das arabische Gummi, aus Gummi und einer fremdartigen Substanz, aus der Schleimsäure zu bilden vermag, bestehen.

Aus den vorstehenden Erörterungen geht deutlich hervor, dass, wenn die Chemiker so viele Gattungen aus den Gattungen gemacht haben, diess daher rührt, dass sie keinen richtigen Begriff von dem gehabt, was eine *Art* (espèce) unter den nähern organischen Bestandtheilen constituirte und Werth der Merkmale, die zur Unterscheidung dieser dienen sollen, nicht gehörig abgewogen haben.

In der That beziehen sich unter den Unterscheidungsmerkmalen, von denen sie Gebrauch machen, die einen auf die Form, die Farbe, den Geschmack; die andern auf die Durchsichtigkeit, die Löslichkeit oder Unlöslichkeit in Wasser. Unter allen diesen physischen Eigenschaften eignet sich am meisten zur Unterscheidung die Krystallform, und verdient desshalb vorzugsweise beachtet zu werden, wiewohl sie allein nicht ausreicht, die Substanzen danach classificiren.

Wesentliche Gattungsmerkmale für die organischen Substanzen.

Wenn die physischen Merkmale für sich zur Classification der Substanzen nicht hinreichen, so hat man zu den chemischen seine Zuflucht zu nehmen. Unter diesen nehmen manche blos einen untergeordneten Rang ein, wie die Löslichkeit oder Unlöslichkeit in einer Flüssigkeit. Andere dagegen sind vorzugsweise zu beachten, so die Fähigkeit der organischen Substanzen, sich durch Einwirkung gewisser chemischen Agentien in neue gut charakterisirte Produkte zu verwandeln. So wird die Gattung Zucker vollkommen dadurch charakterisirt, dass ihre Arten sich durch die Einwirkung von Fermenten in Alkohol und Kohlensäure zu verwandeln vermögen. Die Gattung des Oleins, der Stearinarten, sich durch die Einwirkung von Säuren und Glycerin zu verwandeln, bildet eine

als Unterscheidungsmerkmal dar. Da nun diese Produkte zu best-characterisirten gehören, so wird man der Fähigkeit der Arten einer Gattung, sich darein zu verwandeln, auch gewisses Gewicht beizulegen haben.

Hiernach kann nun das arabische Gummi nicht mit dem Mehl, Stärkmehl und der Holzfaser in eine Gattung vereinigt werden, weil es durch Salpetersäure Schleimsäure und Essigsäure liefert, während die drei andern bloß letztere aber nicht erstere Säure zu liefern vermögen.

Die Fähigkeit des arabischen Gummi, sich in Schleim zu verwandeln, muss daher als das Hauptunterscheidungsmerkmal der Gattung Gummi von den andern eben erwähnten Substanzen betrachtet werden. Wir sagen, von den erwähnten Substanzen, denn was den Milchzucker anlangt, so ist er diese Eigenschaft mit dem arabischen Gummi, kann leicht durch seine physischen Eigenschaften und insbesondere seine Krystallisationsfähigkeit, die seine Reindarstellung nicht, davon unterschieden werden. Ueberdiess findet sich Milchzucker bloß in der Milch der Thiere, während man Gummiarten bloß in den Vegetabilien angetroffen hat.

Nach der Regel von Chevreul, bloß solche Stoffe, die ohne nachweisbare Veränderung nicht in mehrere andere zerlegen lassen, als Arten von nähern Bestandtheilen betrachten, schliesse ich mithin von der Gattung Gummi die Substanzen aus, die sich durch Wasser in einen auflöslichen und einen unauflöslichen Theil trennen lassen. Da ferne die Stoffe, welche sich in ihrer Elementarzusammensetzung Gummiarten am meisten nähern, keine Schleimsäure liefern, so werde ich bloß die Stoffe unter die Gattung Gummi nehmen, welche diese Eigenschaft besitzen.

Im Verfolg der Ansichten, welche Chevreul im 19ten Theile des Dictionnaire des sciences naturelles und in seinem Werke über die organische Analyse auseinander gesetzt hat, versuchte ich:

1) „Ob die, in Wasser vollständig löslichen Gummen sich reine Arten dagegen verhalten und ob sie in diesem Falle identisch sind.

2) Ob die löslichen Theile der nur partiell in Wasser löslichen Gummen Schleimsäure liefern, und ob den vollständig in Wasser löslichen Gummen identisch.

3) Ob die in Wasser unlöslichen Theile der nur löslichen Gummen mit dem Bassorin identisch sind; oder ob sie bei Behandlung mit Salpetersäure Schleimsäure

Zur Untersuchung des arabischen, Senegal-, Tragacantha- und Bassora-Gummi's wurden die schönsten im Handel vorkommenden Sorten gewählt. Was die einheimischen Gummen betrifft, so habe ich sie selbst von den verschiedenen Bäumen, die sie liefern, gesammelt. Alle wurden gepulvert und durch ein sehr feines Haarsieb gesiebt.

Der Gehalt dieser Substanzen an hygrometrischem Wasser wurde durch Trocknen derselben im trocknen leeren Luftbade bei 125° C. bis zu aufhörendem Gewichtsverluste, wozu meistens $3\frac{1}{2}$ Stunden erforderlich waren, bestimmt. Die Temperatur wurde durch ein salzsaures Kalkbad, (gesättigtes Chlorcalcium in gleichen Theilen Wassers) hervorgebracht.

Beim Austrocknen von Substanzen, welche der Verwitterung durch Hitze fähig sind, kommt man leicht in die Verlegenheit, denselben entweder durch zu geringe Erhitzung, alles Wasser zu entziehen, oder sie durch zu starke Erhitzung zu verändern. Um diesem Uebelzustande zu begegnen, habe ich die Gummen bei verschiedenen Temperaturen ausgetrocknet: wobei sich mir ergab, dass das Gummi im leeren Luftbade bei 100° C. weniger Wasser verlor, als bei 125° , und dass es bei dieser letztern Temperatur noch keine Verwitterung erlitt, da es bei der Analyse und bei Behandlung mit Salpetersäure dieselben Resultate gab, als das bei 100° C. getrocknete, abgesehen von dem geringen Wasserrückhalte, welches es noch besitzt.

Die Salpetersäure, deren ich mich bediente, hatte ein spezifisches Gewicht von 1,339 bei 10° C.

Die Gummen haben mir drei Arten dargeboten, welche ich in drei Capiteln unter den Namen *Arabin*, *Bassorin*, *Tragacantha* beschreiben werde.

Erstes Capitel.

Arabin.

Chevreul hat *Arabin* einen nähern Pflanzenbestandtheil genannt, welcher den grössten Theil des arabischen Gummi bildet, in der doppelten Absicht, zugleich an den Namen der Substanz, die ihn seit den ältesten Zeiten dargeboten hat, zu erinnern, und zu verhindern, dass man ihn doch nicht mit einer Substanz welche nur ein Gemeng oder eine Verbindung derselben mit mehreren andern Stoffen ist, verwechselte.

Eigenschaften des Arabins. — Das Arabin ist farblos, geschmacklos, geruchlos und durchsichtig, getrocknet von brüchigem Bruche und zerreiblich. Es erweicht zwischen 90° bis 200° C. und lässt sich in Fäden ziehen. In feuchtem Zustande bietet es eine hornartige Schnittfläche dar. Es ist unveränderlich an trockner Luft, vermag aber durch monatliche Einwirkung feuchter Luft sauer zu werden. Es löst sich nicht in Alkohol, ist unkrystallisirbar und unfähig zur Weingährung.

Der Löslichkeitsgrad des Arabins lässt sich nicht so genau bestimmen, wie diess etwa z. B. beim schwefelsauren Kalium möglich ist; denn wenn man zu einer concentrirten Arabinlösung eine neue Quantität Arabin fügt, so scheint sich die immer noch aufzulösen; aber die Flüssigkeit wird so dick, dass sie nicht durch das Papierfilter hindurchzugehen vermag. Eine bei 20° C. bereitete Lösung lässt sich nicht mehr durch Papier filtriren, wenn sie mehr als 17,75 Arabin auf 100 Wasser enthält, oder bei der Temperatur 100° C., wenn sie mehr als 23,54 Arabin auf 100 Wasser enthält.

Eine wässrige Auflösung von Arabin hält sich im leeren Räume, gleichviel ob sie in der Kälte oder Hitze bereitet ist, doch aber an der Luft sauer. Doch muss ich bemerken, dass sie sich nicht mehrere Jahre aufbewahren lässt, ohne eine merkliche Zersetzung zu erfahren.

Da nach Thomson das Kieselkali das beste Mittel ist, die Gegenwart des Arabins zu entdecken, so habe ich vergleichende Versuche mit diesem Reagens und dem kohlensauren Bleioxyd angestellt, wobei sich ergab, dass

letzteres noch einen Niederschlag in einer Auflösung bewirkt, auf die ersteres schon wirkungslos ist.

Wirkung des Chlors. Vauquelin liess einen Strom von Chlor mehrere Tage lang durch eine Auflösung von arabischem Gummi streichen, welche 2 Drachmen Gummi auf 8 Unzen Wasser enthielt, und fand dadurch das Gummi fast ganz in Citronensäure verwandelt.

Liebig wiederholte denselben Versuch mit verdünnten und concentrirten Auflösungen von arabischem Gummi, liess aber den Strom bloß 8 Stunden hindurchgehen. Er erhielt bloß Kohlensäure und Salzsäure und kaum $\frac{1}{10}$ des Gummi hatte sich zersetzt.

Da diese Resultate in Widerspruch mit einander stehen, so habe ich den Versuch auf folgende Weise wiederholt:

Ich brachte eine, in der Kälte bereitete, Auflösung von 1 Theil Arabin in 50 Theilen Wasser in eine mit eingeriebenem Stöpsel verschliessbare, Flasche und liess einen Strom gewaschenen Chlors hindurchstreichen. Nach Verlauf einer halben Stunde wurde die, anfangs durchsichtige, Flüssigkeit opalisirend. Nachdem der Gasstrom 10 Stunden lang ohne Unterbrechung hindurchgegangen war, verschloss ich die Flasche und stellte sie an einen ganz dunklen Ort von gewöhnlicher Temperatur hin. 24 Stunden nachher hatte die Flüssigkeit ihre Durchsichtigkeit wieder erlangt und es befand sich auf dem Boden der Flasche ein *weisser flockiger Niederschlag*.

Die filtrirte saure Flüssigkeit enthielt bloß Salzsäure und nicht die geringste Spur von Citronensäure liess sich darin auffinden.

Der weisse flockige Niederschlag röthete nach kaltem Anwaschen die Lackmustinctur und entband Chlorgeruch. Sein etwas stechender Geschmack hinterliess einen bitteren Nachgeschmack. Er enthielt Chlor, Stickstoff und Arabin.

Wirkung der Schwefelsäure. Nach Braconnots Versuchen ist bekannt, dass sich die Holzfaser durch Behandlung mit Schwefelsäure zuerst in eine Substanz, welche einige Chemiker für gleicher Beschaffenheit mit dem arabischen Gum-

mi gehalten haben, und dann in Traubenzucker verwandelt. Derselbe ausgezeichnete Chemiker hat gefunden, dass das Arabin durch Salpetersäure in eine *gummige* Substanz verwandelt wird, welche mit der, aus der Holzfaser erhaltenen von gleicher Beschaffenheit ist, aber er hat nichts über die Verwandlung dieser *gummigen* Materie in Traubenzucker mitgetheilt.

Nach der so geringen Abweichung der Zusammensetzung der Holzfaser von der des Arabins, war es wahrscheinlich, dass sich letzteres durch gehörige Behandlung mit Schwefelsäure würde in Traubenzucker verwandeln lassen. Ich habe demzufolge dasselbe Verfahren eingeschlagen, welches Bracconnot zur Verwandlung der Lumpen in Zucker beschreibt, und dieselben Verhältnisse dabei angewandt. Ich erhielt solchergestalt eine, ein wenig saure, syrupartige alkoholische Flüssigkeit, welche körnige Krystalle von süßem Geschmack lieferte, die jedoch mit Bierhefe in keine Gährung geriethen.

Converchel hat das einheimische Gummi durch Behandlung mit Kleesäure in eine ähnliche zuckerartige Materie, als man durch Schwefelsäure aus Stärkmehl erhält, verwandelt. Da er hinzufügt, dass man hierbei Mineralsäuren den Pflanzensäuren substituiren kann, so hätte ich dieselben Resultate als Converchel erhalten müssen, welcher nicht anführt, dass er diese zuckerartige Materie in Weingährung versetzt habe.

Wirkung der Salpetersäure. Um auszumitteln, welche Quantität Salpetersäure man anzuwenden hat, um das Maximum Schleimsäure aus dem Arabin zu erhalten, habe ich eine grosse Menge von Versuchen angestellt, die mich zu folgenden Resultaten geführt haben.

Behandelt man das Arabin in der Hitze mit seinem gleichen Gewichte Salpetersäure, so wird es nicht gänzlich dadurch angegriffen.

Mit seinem doppelten Gewichte Salpetersäure behandelt, liefert es Schleimsäure und eine Säure, welche Scheele für identisch mit Aepfelsäure gehalten hat. Es blieb noch zu untersuchen übrig, ob diese Säure mit der aus den Früchten

zu gewinnenden krystallisirbaren Säure übereinstimmte, welches ich in einer nachträglichen Abhandlung thun werde.

Durch Behandlung mit dem Vierfachen seines Gewichts Salpetersäure liefert das Arabin das Maximum von Schleimsäure nebst ein wenig Kleesäure.

100 Theile Arabia liefern durch Erhitzen mit 400 Th. Salpetersäure 16,88 Th. Schleimsäure und ein wenig Kleesäure.

Bei Anwendung einer grössern Menge Salpetersäure erhält man weniger Schleimsäure und mehr Kleesäure.

Letzteres Ergebniss stimmt mit Cruikshanks Versuchen überein, welcher bei Behandlung von 31 Grammen arabischen Gummi's mit ihrem 6fachen Gewichte Salpetersäure 14 Grammen Kleesäure und ein wenig Schleimsäure erhielt.

Elementar-Zusammensetzung:

	dem Gewicht nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,81	6
Sauerstoff	49,85	5
Wasserstoff	6,20	10
Stickstoff	0,14	
	<u>100,00</u>	

Der Stickstoff ist in so kleiner Quantität vorhanden, dass ich ihn als ganz unwesentlich für die Zusammensetzung des Arabins betrachte.

A n h a n g.

1) *Arabisches Gummi.*

Eigenschaften des Gummi. Seine Dichtigkeit ist 1,355. Es ist bald farblos, bald gelb, roth oder braun gefärbt, welche Farben jedoch verschwinden, wenn es lange Zeit den Sonnenstrahlen oder besser noch einer Temperatur von 100° C. ausgesetzt wird. Im feuchten Zustande röthet es Lackmus. Manchmal hat es einen sauren Geschmack.

Eine wässrige Auflösung desselben ist selbst nach dem Filtriren immer ein wenig opalisirend, was von einer kleinen Menge unauflöslicher Materie abhängt, welche mit dem Arabin

durch das Filter gegangen ist. Diese unauflösliche Materie, welche zum grössten Theile auf dem Filter bleibt, liefert durch Erhitzen Ammoniak, was in Uebereinstimmung mit den Versuchen von Saussure und von Vauquelin ist, welche eine stickstoffhaltige Materie in diesem Gummi fanden.

Einwirkung des Alkohol. — Das arabische Gummi, zu wiederholten Malen mit kochendem concentrirten Alkohol behandelt, tritt sauren, äpfelsauren Kalk, Chlorcalcium, Chlorkalium, essigsames Kali, Chlorophyll und eine wachsähnliche Materie daran ab.

Wirkung des Chlors. Wenn man einige Tropfen concentrirten wässrigen Chlors in eine gefärbte Auflösung von arabischem Gummi giesst, so verschwindet die Farbe. Lässt man die Lösung ungefähr $\frac{1}{2}$ Stunde lang kochen, um das Chlor und die Salzsäure zu verjagen, so kann dann diese Lösung ohne Nachtheil zu technischem Behufe angewandt werden.

Zusammensetzung nach den nähern Bestandtheilen.

Wasser	17,60
Asche	3,00
Arabin	79,40
	<hr/> 100,00

Gay-Lussac und Thénard fanden:

Wasser	13,43
Asche	2,41
Arabin	84,16
	<hr/> 100,00

Der grössere Gehalt an hygrometrischem Wasser, den ich gefunden habe, erklärt sich daraus, dass letztgenannte Chemiker das Gummi bloß bei 100° C. an der Luft trockneten, während ich es bei 125° im leeren Raume trocknete.

Es verdient Bemerkung, dass die von mir gefundene Quantität Asche mit derjenigen übereinstimmt, welche Vauquelin erhielt.

Untersuchung der Asche. Sie enthielt kohlensaures Kali, kohlensauren Kalk, sehr wenig phosphorsauren Kalk,

Chlorkalium, Eisenoxyd, Thonerde, Kieselerde und Magnesia.

Da Vanquelin in einer Abhandlung, welche sich im 54sten Bande der *Annales de Chimie* findet, angegeben hat dass die Asche des arabischen Gummi kein Kali enthalte, so habe ich eine sehr grosse Menge Proben dieses Gummi von verschiedener Färbung untersucht, aber stets viel kohlensaures Kali in der Asche derselben gefunden.

2) *Senegalgummi.*

Eigenschaften. — Sein specifisches Gewicht ist 1,436. Es kommt in manchmal faustgrossen oft hohlen Stücken von eiförmiger Gestalt vor. In seinen übrigen Eigenschaften stimmt es mit dem arabischen Gummi überein.

100 Theile Wasser lösen bei 20° C. 18,49 Theile und bei 100° C. 24,17 Theile davon auf.

Kochender Alkohol, Chlor, Schwefelsäure und Salpetersäure wirken auf diess Gummi wie auf das arabische Gummi.

100 Theile desselben lieferten durch Erhitzen mit 500 Theilen Salpetersäure 16,70 Theile Schleimsäure, ausserdem Kleesäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach:

Wasser	16,10
Asche	2,80
Arabin	81,10
	<hr/> 100,00

Elementar-Zusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,59	6
Sauerstoff	50,07	5
Wasserstoff	6,23	10
Stickstoff	0,11	
	<hr/> 100,00	

Wie man sieht, stimmt die Elementarzusammensetzung dieses Gummi merklich mit der des Arabins überein.

Die Asche enthält dieselben Stoffe, als die des arabischen Gummi.

3) *Schleim von gereinigtem Leinsaamen.*

Eigenschaften. Im Marienbade getrocknet stellt sich dieser Schleim in Gestalt rothgelber spröder leicht pulverisirbarer Platten von eigenthümlichem Geruche, den Vauquelin mit dem Osmazongeruche verglichen hat, dar; er knirscht unter den Zähnen, röthet das Lakmus, verdickt sehr das Wasser und bläht sich beträchtlich darin auf. Er ist unlöslich in Alkohol, unkrystallisirbar, wird weder durch Galläpfelaufguss, noch durch Chlor gefällt, färbt sich nicht blau durch Jod. Wenn man ihn jedoch, anstatt aus gereinigtem künstlichen Leinsaamen zu bereiten, aus künstlichem Leinsaamenmehl darstellt, so bläut er sich allerdings mit Jod, nureitig vermöge Vermengung mit dem Mehle irgend einer Getreideart.

Wenn dieser Schleim in kaltes oder heisses Wasser gebracht wird, so scheidet er sich in zwei Theile, einen auflöslichen und einen unauflöslichen. Da letzterer bei Behandlung mit Salpetersäure keine Schleimsäure liefert, so habe ich ihn nicht weiter untersucht.

Bei Erhitzung in einer Glasröhre liefert er Ammoniak.

Bereitung. Man behandelt 1 Theil gereinigten Leinsaamen $\frac{1}{2}$ Stunde lang bei 50° bis 60° C. mit 8 Theilen Wasser, wodurch man einen sauren sehr dicken Schleim erhält, den man durch eine grobe Leinwand mittelst Zusammenwindens hindurchdrückt.

Den in der Leinwand bleibenden Rückstand behandelt man von Neuem mit derselben Quantität Wasser und eine gleiche Zeit hindurch, als das erstemal, und drückt den Schleim wieder durch Leinwand. Diese Behandlung des Saamens wird noch einmal wiederholt und dann derselben bei Seite gelassen. Den so erhaltenen Schleim dampft man schnell im Marienbade in einer Porzellanschale, nicht aber in einer Metallschale ab, weil die Materie sich so fest an die Wände von letzterer hängt, dass man sie sehr schwer davon los bringen kann.

Durch Behandlung mit Salpetersäure liefert er Schleimsäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach,

Wasser	10,30
Asche	7,11
Auflösliche Theile	52,70
Unauflösliche Th.	29,89
	<hr/> 100,00

Die Asche enthält kohlensaures Kali, kohlensauen Kalk, Chlorkalium, schwefelsaures Kali, Eisenoxyd, Thonerde und Kieselerde.

Elementar-Zusammensetzung dem Gewichte nach,

Kohlenstoff	34,30		
Stickstoff	7,27		
Sauerstoff	52,78	} = {	Sauerstoff 7,55
Wasserstoff	5,65		Wasser 50,88
	<hr/> 100,00		

Art 1. Auflölicher Theil des gereinigten Leinsaamens,

Eigenschaften. — 100 Theile Wasser lösen bei 20° C. 18,01 Th. und bei 100° C. 23,71 Theile.

100 Theile liefern durch Erhitzen mit 400 Theilen Salpetersäure 14,25 Theile Schleimsäure und Kleesäure.

In seinen übrigen Eigenschaften stimmt er mit dem Arabin überein.

Bereitung. — Man bringt 1 Theil Leinsaamen mit 100 Theilen kalten Wassers zusammen und verfährt im Uebrigen wie bei Bereitung des auflölichen Theils des Traganthgummi.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach,

Wasser	14,00
Asche	18,50
Arabin und stickstoffh. Materie	67,50
	<hr/> 100,00

Elementenzusammensetzung,

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	44,75	6
Stickstoff	1,01	
Sauerstoff	48,68	5
Wasserstoff	5,55	9
	<hr/> 100,00	

Wahrscheinlich rührt der Stickstoff von etwas unauflöslicher Materie her, die der auflösliche Theil durch das Filter hindurch genommen hat.

*Zweites Capitel.**Bassorin.*

Eigenschaften. — Das Bassorin ist fest, farblos, halb-
eichsig, geschmacklos, geruchlos, unkristallisirbar, schwer
verisierbar.

Es löst sich nicht in kaltem oder kochendem Wasser,
ondern absorbirt dasselbe bloß, indem es beträchtlich da-
aufschwillt. Auch im Alkohol löst es sich nicht. Zur
Färbung ist es unfähig.

100 Theil desselben liefern durch Erhitzung mit 1000
Theilen Salpetersäure 22,61 Theile Schleimsäure, und
Leesäure.

Durch Behandlung mit Schwefelsäure liefert es eine kry-
stallisirbare Materie von süßem Geschmack, welche nicht in
Feingährung überzugehen vermag.

Bereitung. Man wäscht das Bassoragummi in der Kälte
mit vielem Wasser, so lange als diess noch etwas entzieht,
läßt dann den Rückstand abtropfen, trocknet ihn zwischen
Zwischenwand und treibt endlich das Wasser aus, indem man ihn
in Marienbade in einer Silberschaale erhitzt.

Elementärzusammensetzung

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	37,28	10
Sauerstoff	55,87	11
Wasserstoff	6,85	22
	<hr/> 100,00	

Bemerkung. Pelletier hat aus den Gummibärzen eine Substanz ausgezogen, welcher er den Namen *Bassorin* giebt. In mehreren Eigenschaften gleicht sie der hier beschriebenen Substanz, da aber Pelletier weder die Elementärzusammensetzung derselben bestimmt, noch angegeben hat, ob sie durch Behandlung mit Salpetersäure Schleimsäure liefert, so weiss ich nicht, ob sie mit dem unauflöslichen Theile des Bassoragummi's übereinstimmt. Ich meinerseits verstehe jedenfalls unter *Bassorin* den in Wasser unlöslichen Theil des käuflichen Bassoragummi's.

*Anhang.*1) *Bassoragummi.*

Eigenschaften. — Sein sp. G. ist 1,359. Es hat eine schwach gelbliche Farbe und bildet Stücke von mittler Grösse, deren einige Färbungen, andere Auswüchse darbieten, andre abgeplattet und gefurcht sind.

Vauquelin fand, dass sich nach 5tägiger Maceration dieses Gummi in kaltem Wasser nicht die geringste Menge davon aufgelöst hatte; und eben so verhält sich nach ihm kochendes Wasser.

Da diese Angaben in Widerspruch mit meinen eigenen Versuchen stehen, so habe ich die letzten mehrmals wiederholt, aber stets zwei Theile, einen in Wasser auflöslichen und einen darin unauflöslichen, erhalten.

Das Bassoragummi schwillt sehr in Wasser an. Bei Behandlung mit kochendem Alkohol liefert es Chlorophyll, eine wachsähnliche Materie, essigsaures Kali, Chlorcalcium und sauren äpfelsauren Kalk.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	21,89
Asche	5,60
Arabiu	11,20
Bassorin	61,31
	<hr/> 100,00

Art 1. Auflölicher Theil des Bassoragummi.

Seine Eigenschaften stimmen denen des Arabins überein (s. semblables).

100 Theile Wasser lösen bei 20° C. 17,28 Theile und 100° C. 22,98 Theile davon.

100 Theile liefern durch Erhitzung mit 400 Theilen Salpetersäure 15,42 Theilen Schleimsäure, und Kleesäure.

Bereitung. Man lässt Bassoragummi 1 Stunde lang in kochendem Wasser maceriren, wobei man von Zeit zu Zeit umrührt, decantirt die Flüssigkeit, filtrirt sie durch Papier, und kocht das Filtrat schnell im Marienbade zur Trockniss ab. Man setzt diese Behandlung des Bassoragummi so lange fort, bis das Wasser noch etwas auszieht. Wenn man die Auflösung 24 bis 36 Stunden erhitze (aufbewahrte?), ohne sie zur Trockniss zu verdampfen, so könnte sie eine Veränderung erleiden und sauer werden.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	12,30
Asche	6,50
Arabin	81,20
	<hr/> 100,00.

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,46	6
Sauerstoff	50,28	5
Wasserstoff	6,26	10
	<hr/> 100,00	

Wie man sieht, stimmt dieser Theil des Bassora mit dem Arabia überein.

Art 2. Unauflöslicher Theil des Bassoragummi

Er besteht aus Bassoria, welches kohlensauren Thonerde, Kieselerde, Eisenoxyd und Magnesia zurück

2) Traganthgummi.

Eigenschaften. Sein sp. G. ist 1,384. Bei einer Temperatur zwischen 40° und 50° C. lässt es sich leicht in gewöhnlicher Temperatur pulvern; in Wasser bildet sich ausnehmend auf und bildet damit einen sehr Schleim, der, wenn man ihn an der Luft stehen lässt, einigen Wochen, zumal bei stattfindender Wärme, ähnlichen Geruch als Stärkmehl unter denselben Umständen als Buttersäure verbreitet.

Lässt man Traganthgummi mit Wasser bis zur Konsistenz kochen, und fügt einige Tropfen einer alkalischen Jodlösung hinzu, so wird die Stelle, mit welcher Lösung in Berührung kommt, zuerst sehr dunkelblau zeigen sich dieselben Erscheinungen, als bei Stärkmehl.

Diese Eigenschaft hatte man schon früher am Traganthgummi bemerkt, jedoch nicht nachgewiesen, dass sie bloß unauflöslichen Antheile des Traganthgummi's angehört, dass Stärkmehl darin vorhanden ist. Zur Entdeckung letztern unternahm ich folgende Versuche mit dem Raschen Mikroskope, nach der, von Raspail bei seinen Untersuchungen über das Stärkmehl angegebenen Methode.

Ein dünnes Stück Traganthgummi bietet dem Auge keine regelmässigen Formen dar; unter dem Mikroskope aber entdeckt man darin hier und da kleine runde Körner, welche Stärkmehlkörnern gleichen, unter andern sehr Körnern von länglicher Gestalt. Gewöhnlich bilden kleinen Körner Gruppen Giesst man Wasser darauf, so sie sich beträchtlich auf, fliessen zusammen und stellen klebrige Masse dar.

Wenn man das befeuchtete Traganthgummi nachlichster Zertheilung auf den Objektenträger neben

schkügeln legt, unter Vermeidung einer Berührung
stern, dann einen Tropfen Jodauflösung darauf gießt,
so färbt sich das Stärkmehl ganz blau, während von dem
in der Flüssigkeit die runden Körner diese Farbe annehmen,
die festsitzenden dagegen stets weiss bleiben, wie viel Jod man
zusetzt mag.

Nach Raspail, wenn man in ein Uhrglas Stärkmehl
wasser bringt, dann schwach erhitzt, so sieht man mit
des Mikroskops, die Körner sich ausdehnen, durchsich-
werden, sich abplatteln und sich wie ein Sack entleeren,
sie eine klebrige Materie von sich geben.

Wenn man zu diesem Versuche befeuchtetes und sehr zer-
Traganthgummi anstatt Stärkmehl anwendet, so finden
genannten Erscheinungen bei den runden Körnern
während die andern stets mehr Consistenz zeigen und
entleeren.

Um zu erfahren, ob sich das Traganthgummi zum heis-
wasser wie das Stärkmehl verhält, habe ich dasselbe 1
lang mit einem 40fachen Gewichte Wasser kochen
und die Flüssigkeit durch ein dreifaches Filter filtrirt.
Filtrat war ganz durchsichtig und färbte sich nicht durch
Jod während der auf dem Filter zurückgebliebene unlösliche
noch dadurch gefärbt ward.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	11,10
Asche	2,50
Arabin.	53,30
Bassoria und unlösliches Stärkmehl	33,10
	<hr/> 100,00

Die Asche sind dieselben Substanzen als in den an-
gefuhrten enthalten.

Reich, welcher ebenfalls Untersuchungen über das
Gummi angestellt hat, fand es bestehend aus:

auflöselichen Theilen	57
unauflöselichen Theilen	43
	<hr/> 100

Dieser Chemiker betrachtet den ganzen in Wasser auflöselichen Theil als gummiigen Theil, so dass er die Differenz zwischen dem ganzen Traganthgummi und dem Rückstande, der bei Abdampfung der wässrigen Lösung als Trockniss bleibt, als unlöslichen Theil rechnet und mit dem Namen *gallertartiger* Substanz bezeichneth, die er für einen besondern Pflanzenbestandtheil hält, ungeachtet er ihre Eigenthümlichkeit durch keine genügenden Versuche nachgewiesen hat.

Bei dieser Verfahrungsweise werden das Wasser und die Aschenbestandtheile, die im löslichen und unlöslichen Theile des Traganthgummi's enthalten sind, vernachlässigt, und es kann daher kein Befremden erregen, wenn unsre Resultate sehr von einander abweichen.

Art 1. Auflöselicher Theil des Traganthgummi.

Eigenschaften. — Sie stimmen mit denen des Arabin überein.

100 Theile Wasser lösen bei 20° C. 17,43 Th. und bei 100° C. 23,34 Theile.

100 Theile liefern durch Erhitzen mit 400 Theilen Salpetersäure 15,21 Theile Schleimsäure, und Kleesäure.

Bereitung. Man behandelt 1 Theil Traganthgummi mit 100 Theilen kaltem Wasser, schüttelt eine Zeit lang, decantirt die Flüssigkeit und filtrirt sie durch Papier, welche Behandlung man fortsetzt, bis die decantirte Flüssigkeit nur noch sehr wenig auflöseliche Materie enthält. Das Filtrat wird schnell im Marienbade in einer silbernen Schaafe abgedampft.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	12,10
Asche	11,50
Arabin	76,40
	<hr/> 100,00

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen.
Kohlenstoff	43,01	6
Sauerstoff	50,66	5
Wasserstoff	6,33	10
	<hr/> 100,00	

Art 2. Unauflöslicher Theil des Traganthgummi.

Eigenschaften. — Er stellt sich in Form schmutzig weißer, ziemlich leicht pulverisirbarer, Schuppen dar; ist unkrystallisirbar, geruchlos, geschmacklos, an trockner Luft un-
 veränderlich, unlöslich in kaltem und heissem Wasser, absor-
 birt aber das Wasser unter starkem Aufblähen und Bildung
 eines sehr dicken Schleims; löst sich nicht in Alkohol; färbt
 sich blau durch Jod.

100 Theile liefern durch Erhitzung mit 1000 Theilen
 Salpetersäure 22,53 Theile Schleimsäure, und Keesäure.

Bereitung. — Man lässt 20 Stunden lang einen Was-
 serlauf auf Traganthgummi, welches sich in einem seidenen
 Tuche befindet, fallen, malaxirt von Zeit zu Zeit, trocknet dann
 den Rückstand zwischen mehrfacher Leinwand und treibt end-
 lich das Wasser durch Erhitzung in einer Silberschaale im
 Wasserbade aus.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	18,71
Asche	4,27
Bassorin und unlösliches Stärkmehl	77,02
	<hr/> 100,00

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	35,79	9
Sauerstoff	57,10	12
Wasserstoff	7,11	22
	<hr/> 100,00	

Drittes Capitel

Cerasin

Zusammensetzung des äthers Bestandtheiles nach

Wasser	8,40
Asche	1,00
Cerasin	90,60
	<hr/> 100,00

Eigenschaften. — Das Cerasin ist fest, farblos, halbdurchsichtig, geschmacklos, geruchlos, unkrystallisirbar, bricht zu pulvern.

Es löst sich nicht in Alkohol und ist der Weingährung nicht fähig.

In kaltem Wasser bläht es sich ein wenig auf, ohne sich darin zu lösen. Gegen kochendes Wasser zeigt es ein bemerkenswerthes Verhalten.

Ein Gramme Cerasin wurde mit 2 Litres Wasser in einem gläsernen Kolben 6 Stunden lang gekocht und dabei mit unter Wasser zugesetzt; nach Verlauf dieser Zeit wurde die durchsichtige Flüssigkeit in einer Platinschaale zur Trocknis verdampft, wo ein Rückstand blieb, bestehend aus:

Wasser	8,402
Asche	1,011
Arabin	90,587
	<hr/> 100,000

Vergleicht man diese Zusammensetzung mit derjenigen, welche das Cerasin vor dem Kochen mit Wasser besagt, so sieht man, dass der Unterschied blos darin besteht, dass nach dem Kochen 0,11 Asche mehr, 0,013 organischer Materie weniger darin vorhanden ist, als vorher. Nun wissen wir aus Scheele's Versuchen, dass bei langem Kochen von Wasser in einem gläsernen Gefässe letzteres immer angegriffen wird und an die Flüssigkeit eine kleine Menge von seinen Bestandtheilen abtritt. Was den Unterschied 0,013 anlangt, so fällt er innerhalb der Gränzen der Fehler, die bei diesen Versuchen begangen werden können.

Wenn man nach Auflösung des *Cerasin* in kochendem Wasser den Rückstand wieder in dieser Flüssigkeit aufnimmt, so findet man, dass 100 Theile Wasser bei 20° C. 13,15 Th. Gummi und bei 100° C. 19,03 Theile lösen.

Berücksichtigt man hierbei, dass die Elementarzusammensetzung des Kirschgummi nur sehr wenig von der des Arabins abweicht, so wird man schliessen können, dass der in der Kälte unlösliche Theil des Kirschgummi in kochendem Wasser löslich wird, ohne weder aus dem Wasser, noch der Luft etwas aufzunehmen und sich in Arabin verwandelt.

Es scheint mir, dass man sich von dieser Verwandlung Rechenchaft geben kann, wenn man die Umstände in Rücksicht zieht, unter welchen die Gummiarten entstanden sind. In der That, das arabische Gummi und Senegalgummi fliessen aus gewissen Bäumen in Ländern aus, wo die Temperatur höher ist, als in unseren Klimaten; und da man durch Kochen des *Cerasins* mit Wasser Arabin erhält, so scheint dies anzudeuten, dass die künstliche Wärme hier bis zu gewissem Grade die natürliche Wärme der Klimate von Asien und Africa zu ersetzen vermag.

Bereitung. — Man behandelt einen Theil Kirschgummi mit 400 Theilen Wasser bei 20° C., lässt das Ganze unter Umrühren 12 Stunden lang stehen, decantirt die Flüssigkeit, ersetzt sie durch dieselbe Quantität Wasser und setzt diese Behandlung fort, bis dem Gummi nichts weiter durch Wasser entzogen wird, dann lässt man den unauflöselichen Theil auf einer Leinwand abtropfen und trocknet ihn im Marienbade.

Der in Wasser unlösliche Theil des Kirschgummi und der andern einheimischen Gummiarten ist von Thomson mit dem Traganthgummi unter dem gemeinschaftlichen Namen *Cerasin* vereinigt worden; allein sie sind von einander zu unterscheiden; denn der in Wasser unlösliche Theil des einheimischen Gummi liefert fast ganz dieselbe Menge Schleimsäure, als das Arabin, während das Bassorin mehr davon liefert. Ich werde den Namen *Cerasin* blos für den in kaltem Wasser unlöslichen Theil der einheimischen Gummiarten gebrauchen.

Nach Vorstehendem könnte man das Ceraia für isomerisch mit dem Arabin ansehen oder es als eine Unterart des letztern betrachten.

Anhang

1) Kirschbaumgummi.

Eigenschaften. — Sein sp. G. ist 1,475. Es ist farblos oder gefärbt, wie das arabische Gummi; es stellt sich in Form rundlicher Stücke von veränderlicher Grösse, welche denen des Senegalgummi ziemlich ähnlich sind, oder in Form von Stalaktiten dar. Oft enthält es Holztheilchen in seinem Innern; es röthet Lackmus und hat manchmal einen sauren Geschmack.

Wärme, Licht und Chlor wirken auf diess Gummi, wie auf das arabische Gummi.

Wird es in Stücken in kaltes Wasser gethan, so bläht es sich langsam auf und löst sich nur zum Theil, wie viel Wasser man auch anwenden mag. Lässt man es einige Stunden lang in einer grossen Menge Wassers kochen, so löst er sich vollständig (mit Ausnahme einiger Spuren Holztheilchen) darin auf.

Thomson führt an, dass die Auflösung des Kirschgummi nicht durch Alkohol gefällt wird, während nach meinen Versuchen diess jederzeit der Fall ist.

Durch Behandlung mit Alkohol, Schwefelsäure, Salpetersäure liefert es dieselben Produkte, als das arabische Gummi.

100 Theile lieferten durch Erhitzung mit 400 Th. Salpetersäure 15,54 Th. Schleimsäure, und Kleesäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach

Wasser	12,00
Asche	1,00
Arabin	52,10
Ceraia	34,90
	<hr/> 100,00

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,69	6
Sauerstoff	50,08	5
Wasserstoff	6,23	10
	<u>100,00</u>	

Die Asche enthält dieselben Bestandtheile, als die des Kirschen Gummi, abgerechnet schwefelsaures Kali, welches nicht in der letztern findet.

2) *Aprikosenbaumgummi.*

Eigenschaften. — Sein sp. G. ist 1,469. Es gleicht Allem dem Kirschbaumgummi.

100 Theile lieferten durch Erhitzen mit 400 Th. Salpetersäure 15,97 Th. Schleimsäure, nebst Kleesäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach.

Wasser	6,82
Asche	3,33
Arabin und Cerasin	89,85
	<u>100,00</u>

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	44,03	6
Sauerstoff	49,76	5
Wasserstoff	6,21	10
	<u>100,00</u>	

3) *Pflaumenbaumgummi.*

Eigenschaften. — Sein sp. G. ist 1,491. Es gleicht Allen den Kirschbaumgummi:

100 Th. desselben lieferten durch Erhitzung mit 400 Th. Salpetersäure 15,78 Th. Schleimsäure, nebst Kleesäure

Zusammensetzung der wasserlöslichen Bestandtheile nach

Wasser	15,13	
Asche	2,02	
Arabin und Cerasin	82,85	
	<u>100,00</u>	

4) Pfirsichbaumgummi.

Eigenschaften. Sein sp. G. ist 1,421. In seinen übrigen Eigenschaften stimmt es mit dem Kirschbaumgummi überein.

100 Theile desselben lieferten durch Erhitzen mit 400 Th. Salpetersäure, 14,99 Th. Schleimsäure nebst Kleesäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach,

Wasser	14,21
Asche	3,19
Arabin und Cerasin	86,60
	<u>100,00</u>

Elementarzusammensetzung.

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,17	6
Sauerstoff	50,52	5
Wasserstoff	6,31	10
	<u>100,00</u>	

5) Mandelbaumgummi.

Eigenschaften. Sein sp. G. ist 1,53. — Es gleicht in Allem dem Kirschbaumgummi.

100 Th. desselben liefern durch Erhitzen mit 400 Th. Salpetersäure 15,03 Th. Schleimsäure, nebst Kleesäure.

Zusammensetzung den nähern Bestandtheilen nach,

Wasser	13,79
Asche	2,97
Arabin und Cerasin	83,24
	<u>100,00</u>

Elementaranalyse des Gummis

	dem Gewichte nach	in Atomen
Kohlenstoff	43,79	6
Sauerstoff	49,97	5
Wasserstoff	6,24	10
	<u>100,00</u>	

Anhang.

1) Milchzucker.

Elementaranalyse des Milchzuckers

Wasser	0,80
Asche	0,02
Milchzucker	<u>99,18</u>
	<u>100,00</u>

Da die Gummiarten und der Milchzucker die einzigen Substanzen sind, welche durch Erhitzung mit Salpetersäure, Salzsäure und Schleimsäure zu liefern vermögen, so war es von Interesse, zu untersuchen, welche davon am meisten liefert.

100 Th. Wasser lösen bei 20° C. 10,91 Th. Milchzucker, und bei 100° C. 96,70 Th.

100 Th. Milchzucker liefern durch Erhitzung mit 600 Th. Salpetersäure 28,62 Th. Schleimsäure, als Maximum, was sich überhaupt daraus erlangen lässt, nebst Kleesäure.

Die Schleimsäure, welche aus Milchzucker oder Gummi erhalten worden ist, krystallisirt, wenn sie in kochendem Wasser aufgelöst war, beim Erkalten in kleinen Schuppen, welche auf ihren Rändern eine Menge kleiner Krystalle darbieten, die wie einander verflochtene Prismen mit rechteckiger Basis zu sein schienen.

Versuche, um zu bestimmen, ob die künstliche Aepfelsäure mit der krystallisirbaren Aepfelsäure der Früchte identisch ist.

Nachdem Scheele gefunden hatte, dass sich unter bestimmten Umständen bei Einwirkung von Salpetersäure auf Schleim eine besondere Säure, die er Aepfelsäure nannte, bildet, wiederholten Fourcroy und Vauquelin die Versuche

dieses berühmten Chemikers und beschrieben diese neue unkry-
stallisirbare Säure, die sie mit der Aepfelsäure der Früchte
für identisch hielten, näher. Da letztere Säure damals noch
nicht krystallinisch erhalten worden war, so konnte allerdings
eine Verwechslung derselben Statt finden; jetzt aber, wo man
die Aepfelsäure der Früchte in krystallisirtem Zustande dar-
zustellen vermag, schien es nicht überflüssig, eine neue Unter-
suchung der *künstlichen* Aepfelsäure vorzunehmen. Zu ihrer
Bereitung wandte ich das folgende Verfahren an:

1 Th. arabisches Gummi wurde mit 2 Th. Salpetersäure,
die mit der Hälfte ihres Gewichtes Wasser verdünnt worden,
schwach bis zur Auflösung alles Gummi erhitzt, dann die
Flüssigkeit zwei Stunden lang langsam im Kochen erhalten.
Nachdem sie mit Wasser verdünnt worden, wurde sie mit Am-
moniak neutralisirt, Chlorcalcium zur Fällung der gebildeten
Kleesäure hineingegossen, dann das Ganze auf ein Filter ge-
bracht. In das gelbe röthliche Filtrat ward neutrales salpe-
tersaures Blei gegossen, wo ein gelblicher Niederschlag ent-
stand, der mittelst einer Leinwand abfiltrirt *) und mit vielem
Wasser gewaschen ward. Dieser Niederschlag wurde durch
einen Strom gewaschenen Schwefelwasserstoffs zersetzt; die
saure Flüssigkeit wurde auf ein (zuvor mit Salzsäure gewas-
chenes) Filter gegossen, dann bei gelinder Hitze abgedampft.

Man bemerkt, dass sich die gelbliche Flüssigkeit in dem
Maase, als die Abdampfung nach dem Ende fortschreitet,
braungelb färbt. Nach hinlänglicher Concentration neutralisirt
man sie mit Ammoniak und dampft sie bis zu anfangender
Krystallisation ab. Die schwärzlichen Krystalle werden mit
kaltem Wasser gewaschen und erscheinen nach mehrmaliger
Krystallisation farblos. Dann löst man sie in Wasser auf,
und giesst neutrales salpetersaures Bleioxyd hinein, wodurch man
einen weissen flockigen Niederschlag erhält, den man wäscht.
Wird dieser Niederschlag in ein wenig Wasser suspendirt, und
ein Strom gewaschenen Schwefelwasserstoffgases hineingeleitet,
so erhält man eine farblose Flüssigkeit, die man auf ein,
(zuvor mit Salzsäure gewaschenes) Filter wirft und bei ge-

*) Im Original, qu'on a passé à travers un toile.

abdampfen lässt, wodurch man eine syrupartige Masse erhält, die nicht zum Krystallisiren gebracht werden kann.

Eigenschaften der Säure. — Sie ist farblos oder schwach gelblich; sie röthet Lackmuss; ihr Geschmack ist dem der Salpetersäure ähnlich; sie ist farblos; ihr sp. G. ist grösser als das des Wassers.

Bei der Hitze zersetzt sie sich sehr leicht mit Rücklassung einer sehr leicht einzuäschernden Kohle. Sie ist sehr leicht in Wasser und in Alkohol.

Calc-, Baryt-, Strontian-Wasser werden durch diese Säure gefällt und die Niederschläge durch einen schwachen Ueberschuss derselben wieder aufgelöst.

Bleisalz. — Diese Säure füllt das basische und neutrale Bleisalz aus, so wie das salpetersaure Bleioxyd in voluminösen weissen Flocken. Der Niederschlag ist unlöslich in kaltem Wasser, ein wenig auflöslich in kochendem Wasser, welches beim Erkalten kleine Schnuppen absetzt.

Bei Erhitzung in einer Röhre liefert es einen Rückstand, der, ohne Luftzutritt abgekühlt, dann in die Luft geworfen, kleine Kugeln bildet, welche Spuren eines dicken Dampfes hinterlassen.

Saures Ammoniaksalz. — Wird die in Rede stehende Säure mit Ammoniak neutralisirt und einer gelinden Hitze ausgesetzt, so entsteht ein saures Salz, welches in farblosen rhombischen mit rechteckiger Basis krystallisirt. Sein Geschmack ist schwach sauer; es ist sehr wenig löslich in kaltem, sehr leicht löslich in kochendem Wasser, unlöslich in Alkohol.

Bemerkung. — Da ich die Analyse dieser Säure bloss einzigesmal anzustellen vermochte, so werde ich sie nicht wiederholen. Es ist meine Absicht, sie zu wiederholen und meine Versuche über diese Säure fortzusetzen.

Man kann diese Säure auch durch Behandlung von 1 Th. Rohrzucker oder 1 Th. Stärkmehl mit $\frac{1}{2}$ Th. Salpetersäure nach dem für das Gummi beschriebenen Verfahren erhalten.

Aus den Erörterungen der verschiedenen Untersuchungen der Chemiker geht hervor, wie viel Unbestimmtheit bisher noch in Feststellung der Charakter der *Gattungen* sowohl als *Arten* des Gummi geherrscht hat.

Da die Classification der nähern Bestandtheile in verschiedene Arten, so weit sie jetzt möglich ist, viel minder wichtig ist, als die Unterscheidung der einzelnen Arten, weil jene Classification nach dem jetzigen Standpunkte der Wissenschaft nur ein Hilfsmittel für das Gedächtniss zum leichten Festhalten der *Haupteigenschaften* der Arten sein kann, so kann man als Grundcharaktere eine *Art* willkürlich eine oder mehrere chemische Kennzeichen setzen; doch scheinen mir hierbei den Vorrang diejenigen zu verdienen, welche sich auf die Umwandlung der *Arten* in Producte von derselben Beschaffenheit beziehen.

Was die Bestimmung der *Art* anlangt, so verhält es sich hiermit anders, als mit der Gattung; man muss auf die Beschaffenheit, das quantitative Verhältniss und die Anordnung der Bestandtheile sein Augenmerk richten, bevor man entscheiden kann, ob ein näherer Bestandtheil zu dieser oder jener *Art* gehört.

Mit Rücksicht auf diese Betrachtungen nehme ich als *Grundcharakter* der Gattung *Gummi* seine Umwandlung in Schleimsäure an, jedoch blos in so fern, als er zur Unterscheidung von Substanzen, die dem arabischen Gummi im Uebrigen ähnlich sind, dienen soll.

Ich theile die Gummen in 3 Unterabtheilungen (*types*), von denen zwei, das *Arabin* und das *Bassorin*, als Arten deutlich charakterisirt sind, und die dritte, das *Cerasin*, sich zwar vom Arabin durch seine Unauflöslichkeit in kaltem Wasser unterscheidet, aber durch seine Verwandlung in Arabin mittelst kochenden Wassers ihm nähert. Letztere Eigenschaft hindert, es mit dem *Bassorin* zu verwechseln.

Das arabische Gummi und Senegalgummi bestehen aus Arabin als Hauptbestandtheil, aus ein wenig Chlorophyll, einer

wachsähnlichen Materie, essigsaurem Kali, saurem äpfelsauren Kalk (woraus sich erklärt, warum diese Gummiarten gewöhnlich sauer gefunden werden) aus Spuren einer stickstoffhaltigen Materie und aus feuerbeständigen Substanzen.

Das künstliche Bassoragummi besteht aus Arabis, Bassorin, Chlorophyll, einer wachsähnlichen Materie, saurem äpfelsauren Kalk, essigsaurem Kali und feuerbeständigen Stoffen.

Aus den mit dem Traganthgummi angestellten Versuchen können wir schliessen:

1) Dass es Kügelchen von verschiedener Form, die einen rundlich, die andern länglich, enthält, von welchen die ersten in Gestalt und Grösse den Kartoffelstärkmehlkügelchen gleichen und dass diese allein durch Jod blau gefärbt werden.

2) Dass sich die rundlichen Kügelchen von den Kartoffelstärkmehlkügelchen blos darin unterscheiden, dass der innere Theil der letztern lösliches Stärkmehl, der der erstern aber Arabis ist.

3) Dass diess Gummi eine kleine Menge der unlöslichen Substanz des Stärkmehls und Bassorin enthält.

In den einheimischen Gummiarten findet man Cerasin und Arabin.

Der Leinsaamenschleim besteht aus Arabin, aus einer stickstoffhaltigen Materie und aus einer in Wasser unlöslichen Materie, welche keine Schleimsäure liefert.

Durch Eingiessen einiger Tropfen concentrirter Chlorauflösung in eine beliebige gefärbte Gummiauflösung wird die Farbe zum Verschwinden gebracht, und lässt man die Flüssigkeit nachher $\frac{1}{2}$ Stunde lang kochen, so kann sie ohne Nachtheil zu jedem beliebigen Gebrauche dienen.

Lässt man einen Strom gewaschenen Chlors lange Zeit durch eine Auflösung von arabischem Gummi streichen, so erhält man Kohlensäure, Salzsäure und einen Niederschlag, welcher Arabin, Chlor und eine stickstoffhaltige Materie enthält.

Schwefelsäure verwandelt das Arabin in zwei verschiedene Produkte; deren eins den Namen *Gummi* erhalten hat,

wiewohl mit Unrecht, da es keine Schleimsäure liefert, während das andere, welches schwachsauer ist, zwar einen stark süßsen Geschmack hat, aber keine Weingährung eingeht.

Die Salpetersäure liefert bei ihrer anfänglichen Einwirkung auf Arabin, Stärkmehl, Rohrzucker, nicht Aepfelsäure, wie man gewöhnlich glaubt, sondern eine neue Säure, welche von den bisher bekannten Säuren ganz verschieden ist *).

*) Zu demselben Resultate ist schon früher Trommsdorff gekommen (Trommsdorff, N. J. XX, N. 2. S. 1).

XXXIII.

**Die Darstellung des Stärkzuckers
Stärkmehl der rohrartigen Ma-
ranta. Bemerkungen über den Grad
der Reinheit dieses Mehles.**

H. C. R. Prof. W. A. LAMPADIUS.

Das Stärkmehl der rohrartigen Marantawurzel (*Maranta arundinacea* L.) in England seit einigen Decennien unter dem Namen Arrow-root aus Indien eingeführt, und als Nahrungsmittel, vorzüglich den Kindern dargereicht wird, ist eine bekannte Thatsache. Nach Böhmer, siehe dessen *Geschichte der Pflanzen*, Th. I. S. 367 ist die Maranta arundinacea in den wärmern Theilen von Amerika zu Hause, ist aber wahrscheinlich auch in Ostindien naturalisirt. Ob in Europa bereits Versuche, diese Pflanze durch die Agricultur einheimisch zu machen angestellt sind, ist mir nicht bekannt. Es wäre dieses allerdings sehr werth, denn die Wurzel dieser Pflanze ist reich an Stärkmehl und dieses liefert einen vortrefflichen Stärkzucker. Leopold Gmelin führt in seinem *Handbuche der theoretischen Chemie*, unter der Abtheilung: *chemische Botanik* 2. Bande, folgendes über die Bestandtheile der Marantawurzel an:

Maranta arundinacea. Die Wurzel enthält:

flüchtiges Oel	0,07
Gummöses Extrakt	0,50
Stärkmehl	26,00
Holzasser	6,00
Eiweiss	1,38
salz. Kalk	0,25
Wasser	63,60.

übertrifft demnach an Stärkmehlgehalt alle Varietäten von Kartoffeln deren ärmste nach Vauquelin 14,2
techn., ökon. Chemie XIV. 4. 26

und die reichste 24,4 p. C. desselben liefert. Ist nun die ebenfalls den südlichen America ursprünglich angehörige Kartoffel bei uns durch die Cultur einheimisch geworden, so lässt sich auch wohl ein Gleiches von der Marante hoffen. Zu dem Versuche über die Zubereitung des Stärkzuckers aus dem Marantemehl veranlasste mich 1) vorzüglich der technische Zweck, um zu erfahren *wie viel* und *von welcher Güte* man Stärkzuckersyrup und festen Stärkzucker aus einer gegebenen Menge des Mehles erhalten könne; sodann wollte ich 2) auf den Grad der Reinheit dieses Stärkemehles bei diesem Versuch, und ob dasselbe irgend eine Beimischung, welche ihm eine Arzneikraft geben könne, Rücksicht nehmen. Zu letzterer Berücksichtigung veranlasste mich eine Stelle in Waltl's *chemischer Abhandlung über das Amylon und Inulin*. Nürnberg 1829. Es sagt derselbe nämlich daselbst S. 48. „Bekanntlich hat man vor einigen Jahren versucht, Amylon sogar von Indien herzubringen, nämlich das Arrow-root. Lächerlich, als wenn wir kein Amylon hätten, oder als wenn dieses ganz andere Eigenschaft besässe. So weit kann hier Thorheit und Gewinnsucht gehen! Nun setze ich auch den Fall — heisst es weiter — dass es wirklich nährend oder, weiss Gott, verdaulicher wäre, könnte man es denn nicht so verfälschen, dass kein Chemiker im Stande wäre diese Verfälschung zu erkennen? Ich glaube ja. Was thut man also mit so einem Stoffe, der noch dazu unverhältnissmässig theuer ist? So wird die materia medica, kaum vom groben Wust gereinigt, schon wieder bemakelt. Was Pfaff von diesem Arrow-root sagt, ist mehr als lächerlich. Ein paar Theelöffel davon soll bei schwächlichen Frauen in wenig Wochen Kräfte und Fülle wieder herstellen.“

Das zu der Prüfung der vorstehenden Fragen nöthige Quantum von Arrow-root erhielt ich von London durch einen meiner hier studirenden jungen Freunde Herrn Stephan Mor-
 nay, welcher mir angab, dass dasselbe nach London von Ost-
 indien ausgeführt werde und nicht in sonderlich hohen Preisen
 stehe. Es war von blendend weisser Farbe, und in Hinsicht
 auf die Feinheit des Korns zwischen Weizenstärke und Kart-
 offel-

felmehl in der Mitte stehend. Durch die Lupe betrachtet erschien es als eine Zusammenhäufung fast durchsichtiger eckiger Glaskörner und dessen spec. Gewicht betrug 1,527. Mit kaltem Wasser aufgerührt und mit der hinreichenden Menge kochenden versetzt, löste es sich bis auf einige kleine Fasertheilchen, die unter der Lupe sich wie kleine Wurzelfäden zeigten, auf. 1000 Gran auf diese Weise gelöst und die Lösung filtrirt hinterliessen nur 2,1 Gran dieser Wurzelfasertheilchen. Die Lösung, welche wasserhell und von dem gewöhnlichen faden, kaum merkbaren Geschmack des Stärkewassers war, wurde durch die Jodinauflösung schön dunkelindigblau. Mit Salpetersäure behandelt erhielt ich aus dem Residuo sehr schöne weisse Krystalle von Kleesäure.

Vergleichen wir nun mit diesem Verhalten des Marantemehls die elementarische Zusammensetzung nach Prout in Vergleichung mit jener des Kartoffelmehles als einer der reinsten Stärkemehlsorten nach Berzelius, so finden wir das erste gemischt aus 44,40 Kohlenstoff, 6,18 Wasserstoff und 49,42 Sauerstoff und das zweite aus 44,25 Kohlenstoff, 6,67 Wasserstoff und 49,08 Sauerstoff, und es geht aus allem diesem hervor, dass das in Rede stehende Stärkemehl unter die reinsten Sorten des Amylons gehört. Wir müssen daher Hrn. D. Waltl darin beistimmen, dass dasselbe ausser der jedem guten Stärkemehl beiwohnenden nährenden Kraft, *keine besondern Arzneikräfte* besitzen könne. Dass man hingegen eine Vermengung (Verfälschung) dieses Mehles mit andern Substanzen nicht erkennen könne, kann ich nicht zugestehen. Angenommen es solle eine solche Verfälschung durch weisse Getreidemehlsorten erfolgen, so würde sich bald der Gehalt eines solchen Mehles an Kleber, Schleim, Zucker u. dgl. auffinden lassen. Wollte man das Arrow-root mit Weizen- oder Kartoffelstärke vermengen, so würde schon das Sieden eines solchen Mehles mit dünner Schwefelsäure den Zusatz verrathen denn Weizenstärke giebt mit schwefelsaurem Wasser behandelt nur einen *gelbbraunen* Syrup; Arrow-root aber, wie man sehen wird, einen *lichtweingelben*; und während des Siedens auch des reinsten Kartoffelmehles mit schwefelsaurem Wasser entwik-

kelt sich fortan, wie ich bei jeder Stärkzuckerbereitung bemerkt habe, der den rohen Kartoffeln eigene *Geruch*, wahrscheinlich von einem eigenthümlichen flüchtigen Stoffe (flüchtigen Solanin?) herrührend. Es sei hier heiläufig bemerkt, dass ich selbst eine Zeitlang geneigt war zu glauben, es bestünde der Process der Zubereitung des Stärkzuckers in einer Ausscheidung dieses Riechstoffes von dem schon in der Kartoffelstärke vorhandenen Stärkzucker. Da indessen die genauen Versuche Theodor Sausure's (s. Gilberts Annalen B. 49. S. 129) bewiesen haben, dass man mehr Stärkzucker erhält als Stärkmehl angewendet worden ist, so stimme ich diesem Naturforscher, welcher annimmt, dass bei dem bekannten Siedeprocess der Stärkelösung Gelegenheit gegeben wird, ein grösseres Atomenverhältniss von Sauer- und Wasserstoff aufzunehmen, bei, und halte die Verflüchtigung des gedachten Riechstoffes nur für Nebensache. Zu dem grösseren Hauptversuche über die Darstellung des Stärkzuckers aus dem Maraptemehl standen mir 10,000 Grane desselben = 20 Unzen 6 Drachmen 40 Gran zu Gebote.

Das Sieden desselben mit schwefelsaurem Wasser erfolgte auf die von mir schon seit 1813 bekannt gemachte Weise in einem kleinen hölzernen Siedfasse durch Wasserdämpfe. Es wurden dabei verwendet:

1000 Gran weisse Schwefelsäure von 1,790 sp. G. und 60,000 Gran Wasser. Dabei waren die Erscheinungen alle die bei der Siedung des Stärkzuckers aus Kartoffelmehl bekannten, mit *Ausnahme des oben erwähnten Solaningeruches*. Schon nach einer halbstündigen Siedung gab die Jodinsolution kein ungeändertes Amylon mehr an; es war bereits in Gummi umgeändert. Ich liess das Sieden übrigens wie gewöhnlich 7 Stunden lang vor sich gehen. Dann folgte das Sättigen mit Kreide, die Sedimentirung des Gipses über Nacht und darauf das Abgiessen des Stärkzuckers von angenehmen Geschmack so wie die Auspressung und nochmalige Aussüssung des niedergefallenen Gipses. Die Eindampfung des Zuckerwassers bis zur Syrupscousistenz wurde einige Male, der Absonderung des noch niederfallenden Gipses wegen, unterbrochen.

Am dritten Tage nun hatte ich einen weingelben wohl-
 schmeckenden und völlig klaren süssen Syrup, welcher bei
 Zimmertemperatur von 12° Reaum. das spec. Gewicht
 1,289 zeigte und 12050 Grane wog. Er liess bei län-
 gem Stehen noch eine Spur von Gips fallen. Da mir derselbe
 etwas zu dünn erschien, so dampfte ich ihn im Sandba-
 noch etwas weiter ein. Ich hatte nun 11758 Gran von
 07 spec. Gewicht übrig behalten. Nachdem dieser sehr
 schmeckende Stärkzuckersyrup nach etwas weiter einge-
 kocht worden war, so gerann derselbe nach 14tägigem Stehen
 im Keller ganz zu einem ganz blass gelblichtweissen Stärk-
 mehl, welcher lufttrocken 11205 Gran wog, und dem besten
 Zucker aus Kartoffelmehl gleich, und so hatten 10000
 Marantestärke 1205 Gran oder 10 p. C. bei ihrer Um-
 wandlung in Stärkzucker am Gewichte zugenommen. Die
 obgleich ganz blassgelbe Farbe desselben schreibe ich
 den erwähnten geringen Gehalte von Wurzelfaser des
 root's bei. Könnten wir also dieses Stärkmehl auf
 Continent zu billigen Preisen haben — worüber mir Hr.
 May weitere Nachricht versprochen hat — oder die Ma-
 arundinacea selbst bauen, so hätten wir ein neues Hülf-
 s- zur Zubereitung des Stärkzuckers und der Stärkzuck-
 weine.

XXXIV.

Physische und chemische Untersuchung der Kuhmilch.

VON LASSAIGNE.

Zweiter Theil.

(Aus dem Journ. de chim. méd. 1832. Juin, p. 321 — 324).

In dem ersten Theile unserer Untersuchungen *) haben wir die physischen Charaktere der Milch vor und nach der Geburt des Kalbes kennen gelehrt. Die hierbei erhaltenen Resultate haben uns zur Fortsetzung dieser Arbeit und Erweiterung unserer Versuche aufgemuntert, um über die Veränderungen möglichst ins Klare zu kommen, welche diese Flüssigkeit zu erfahren vermag, wenn das Thier ziemlich lange Zeit demselben Regimes unterworfen wird. Schon der erste Theil unserer Arbeit führte uns zur Kenntniss der wichtigsten Veränderungen, welche in der Zusammensetzung dieser Secretion eintreten, und der Verfolg dieser Versuche wird daher nur zur Vervollständigung der dort erhaltenen Resultate dienen.

Wir wollen hier, so wie im ersten Theile unserer Abhandlung, blos die Resultate deren Kenntniss am wichtigsten ist, d. h. welche die Dichtigkeit, den Wassergehalt der Milch und das Verhältniss von Rahm und Serum, worein sich dieselbe bei 10° trennt, anführen. Es ist wesentlich zu bemerken, dass das Thier, welches uns die Milch geliefert hat, mit der wir unsere Versuche anstellten, jeden Tag dieselben Nahrungstoffe und ziemlich in denselben Verhältnissen erhielt, nämlich ein Gemeng von rohen Kartoffeln, Hen, Luzerne und Stroh. Diese Nahrung, welche das Thier 15 Tage lang vor der Epoche der ersten von uns angestellten Versuche erhielt, wurde noch während des ganzen Laufes des letzten März und selbst noch bis 10 Tage lang nach Ende dieses Monats fortgesetzt.

*) D. Journ. Bd. 14. 305.

Datum der Versuche	Nahrung der Kühe	Dichtigkeit der Milch	Wassergehalt in 100 Theilen	Rahm in 1000 Theilen	Milch in 1000 Theilen
1 März	Kartoffeln, Heu, Luzerne und Stroh	1,035	87,2	122	878
10 März	desgl.	1,038	85,9	112	888
20 März	desgl.	1,033	88,6	62	938
30 März	desgl.	1,031	89,1	107	893
10 April	desgl.	1,041	87,5	57	943

Aus den in dieser Tabelle angeführten Versuchen geht hervor, 1) dass, wiewohl die Kühe alle Tage denselben Regimen unterworfen waren, doch die Milch sehr merkliche Veränderungen in ihrer Dichtigkeit, in ihrem Wassergehalt, und der Quantität sich freiwillig abscheidender Sahne darbot; 2) dass der von Natur in dieser Flüssigkeit befindliche Wassergehalt nach dem Mittel unsrer Versuche 87,6 p. C. beträgt; 3) dass der Gehalt an Sahne ausserordentlich veränderlich ist, und im Allgemeinen mit zunehmender Dichtigkeit der Milch abzunehmen scheint; 4) was die übrigen fixen Bestandtheile der Milch anlangt, so ist es wahrscheinlich, wiewohl wir unsre Versuche nicht darauf gerichtet haben, dass ihr gegenseitiges Verhältniss ebenfalls Abänderungen, welche von denselben Ursachen abhängen, erfährt, Ursachen, die wahrscheinlich in dem besondern Zustande des Thieres an jedem Tage und der grössern oder geringern Vollkommenheit, mit welcher seine Ernährungs- und Absonderungsfunktionen von Statten gehen, begründet liegen.

Wir haben von der sich uns darbietenden Gelegenheit Gebrauch machen zu müssen geglaubt, die Lösung einer Frage zu versuchen, die wir schon lange vor Augen gehabt hatten und welche schon der Gegenstand einiger frühern nicht sehr bekannt gewordenen Untersuchungen gewesen ist. Es ist bekannt, dass die Milch, je nach Beschaffenheit der Nahrung, welche das Thier erhalten hat, Abänderungen in ihren physischen Eigenschaften zu erfahren vermag; aber zu untersuchen

blieb noch übrig, ob sich nicht in manchen Fällen ein grösserer oder geringerer Wasserzusatz zur Milch, mit dem sie verfälscht worden ist, entdecken liesse. Die Lösung einer solchen Aufgabe beruht auf chemischen und physischen Betrachtungen, welche es ziemlich schwer erscheinen lassen möchten gerade in den Fällen, wo eine Entscheidung am meisten Interesse haben würde, eine solche zu erlangen.

Unsre vorstehenden Versuche haben uns die Minimumdichtigkeit der Milch gleich 1,031 bei 10° R. finden lassen. Mit Bezug auf diess Datum machten wir verschiedene Mischungen von Wasser und reiner, in unsrer Gegenwart gemolkener, Milch und untersuchten, welche Dichtigkeit sie bei derselben Temperatur besaßen. Nun fand sich, dass die Dichtigkeit sämmtlicher Mischungen von Wasser und Milch immer kleiner war, als die von Milch, mit dem grössten natürlichen Wassergehalte; allein hinzugefügt muss werden, dass, damit eine leichte Bestimmung des Wasserzusatzes mittelst des specifischen Gewichts Statt finde, derselbe $\frac{1}{4}$ bis $\frac{1}{3}$ vom Vol. der reinen Milch betragen muss, wo man dann eine Verringerung von 17 bis 18 Tausendtheilen in der Dichtigkeit dieser Flüssigkeit wahrnimmt, wie direct von uns angestellte Versuche zeigen, welche Folgendes ergaben:

Dichtigkeit der reinen Milch = 1,038 bei + 10° C.

— eines Gemisches von 25

Milch und 25 Wasser = 1,021

— eines Gemisches von 66

Milch und 33 Wasser = 1,020.

Da nun die Dichtigkeit der reinen Milch in den meisten Fällen veränderlich ist, so erhellt, dass durch sie keine bestimmte Anzeige über die Grösse des Wasserzusatzes erlangt werden kann, und sie blos durch Vergleich mit der Minimumdichtigkeit der unvermischten Milch eine Andeutung geben kann, ob ein Wasserzusatz überhaupt stattgefunden hat. Die Güte der Milch aber durch ein ähnliches Instrument, als eine Salzwage oder ein Aräometer ist, niemals bestimmen zu können, dazu möchten die vorstehenden Versuche und Betrachtungen wohl die Hoffnung benehmen.

XXXV.

**Ueber Käsestoff, Zieger, Milchzucker und
Milchsäure.**

Von J. BERZELIUS.

(Im Auszuge aus dem Lehrb. d. Thierchemie.)

Käsestoff (zum Unterschiede von dem daraus bereiteten Nahrungsmittel) befindet sich grösstentheils im aufgelösten Zustand in der Milch, und es ist noch nicht mit Sicherheit entschieden, ob der Stoff, welcher mit der Butter den emulsierten Bestandtheil der Milch ausmacht, in seinem Verhalten ganz mit dem aufgelösten Käsestoff übereinstimmt. Um den Käsestoff darzustellen, vermischt man abgerahmte Milch mit verdünnter Schwefelsäure, welche sich mit dem Käsestoff verbindet und ihn in Gestalt eines weissen Coagulums niederschlägt. Man bringt es auf ein Filtrum, zerrührt es und befreit es durch Waschen mit Wasser von den Molken, worauf man es mit Wasser und kohlensaurem Kalk oder Baryt anrührt und digerirt. Die Säure verbindet sich hierbei mit der Erde, und der freiwerdende Käsestoff löst sich in Wasser auf, und wird durch Filtriren von dem Erdsalze und dem darin zurückgebliebenen Butterfett abgesondert. Die durchgegangene Flüssigkeit ist blassgelb und etwas schleimig wie Gummiwasser. Beim Verdunsten riecht sie wie gekochte Milch, und überzieht sich allmählig mit einer weissen Haut, welche sich gerade so, wie bei dieser abziehen lässt. Nach dem Eintrocknen bleibt der Käsestoff als eine bernsteingelbe Masse zurück, welche im Wasser wieder löslich ist. Seine Auflösung in Wasser wird von Säuren coagulirt, selbst von Essigsäure, besonders in der Wärme. Wird eine concentrirte wässrige Lösung von Käsestoff stehen gelassen, so verdirbt sie, riecht wie alter Käse und wird bald faul und ammoniakalisch. Wird der trockne Käsestoff, so wie er durch Verdunstung seiner

Lösung erhalten wird, mit Alkohol übergossen, so wird er, nach Frommherz und Gugert, undurchsichtig und bekommt das Ansehen von coagulirtem Eiweiss. Alkohol zieht hierbei eine in demselben enthalten gewesene Portion Wasser aus, durch dessen Abscheidung er gerade sein Ansehen verändert. Der Alkohol löst dabei auch eine gewisse Menge Käsestoff auf, welcher nach Verdunstung der Lösung zurückbleibt. Kochender Alkohol löst mehr als kalter auf, und beim Erkalten schlägt sich der Ueberschuss nieder. Aus der Alkohol-Lösung erhält man den Käsestoff unverändert wieder. Der mit Alkohol behandelte wasserfreie Käsestoff quillt in Wasser auf, und löst sich nachher darin langsam zu einer unklaren, schäumenden, schleimigen Masse auf, welche durch Erwärmung wieder klar wird, und dann die früheren Eigenschaften des Käsestoffs zeigt.

Der Käsestoff verhält sich zu Säuren fast wie das Eiweiss. Er giebt mit weniger Säure eine im Wasser lösliche, und mit mehr Säure eine schwerlösliche Verbindung, aus der sich die Säure auswaschen lässt, so dass sie löslich wird. Seine hauptsächlichste Verschiedenheit vom Eiweiss besteht darin, dass er von der Essigsäure gefällt wird. Dieser Niederschlag kann zwar in Essigsäure aufgelöst werden, erfordert aber dazu eine grössere Menge Säure als das Eiweiss und der Faserstoff. Die löslichen Verbindungen des Käsestoffs mit Säuren werden durch Cyaneisenkalium gefällt. Die Lösungen des Käsestoffs in Alkohol werden nicht von Säuren gefällt, und Alkohol löst nach Frommherz und Gugert, die in Wasser unlöslichen Verbindungen desselben mit Säuren ziemlich leicht auf. Auch mit den Alkalien verbindet sich der Käsestoff unverändert, es sei denn, sie würden in concentrirter Lösung, in Ueberschuss und unter Erwärmung angewandt; dann wird er braun, haucht Ammoniak aus, und die Flüssigkeit enthält Schwefelalkali. Eben so verbindet sich der Käsestoff mit den alkalischen Erden. Mit einer geringeren Quantität der Erde ist die Verbindung löslich, und die Kohlensäure der Luft scheidet die Erde von ihr ab. Eine solche Verbindung von Käsestoff mit Kalkerde scheint in der Milch enthalten zu sein. Wenn dagegen der Käsestoff mit einem Ueber-

schuss vom Erdhydrat versetzt wird, so bildet sich eine basische, in Wasser wenig lösliche und sehr voluminöse Masse, welche durch Kochen mit Wasser allmählig auf die Weise versetzt wird, dass sich ein in Wasser löslicher extraktivartiger Stoff bildet, aus dem die Kalkerde durch Oxalsäure niedergeschlagen werden kann. Die Auflösung des Käsestoffs in Wasser wird von allen den Erd- und Metallsalzen gefällt, welche das nicht coagulirte Eiweiss fällen, und der Gerbstoff schlägt ihn sowohl aus seiner wässrigen, wie aus seiner weingeistigen Lösung nieder.

Der Käsestoff ist, wie seine nahen Verwandten, der Faserstoff und das Eiweiss, zweier Zustände fähig, des coagulirten und des nicht coagulirten. Was ich bisher anführte, betraf den nicht coagulirten. Der coagulirte wird nicht durch Aufkochen hervorgebracht, sondern auf eine dem Käsestoff ganz eigenthümliche Weise. Er tritt nämlich ein, wenn man eine Auflösung des Käsestoffs in Wasser, oder auch gewöhnliche Milch mit der Schleimhaut vom Magen junger Kälber, dem sogenannten Lab, gelinde erhitzt. Auf welche Weise der Lab diess Coagulum bewirkt, ist zu erklären ganz unmöglich. Man hat es für so natürlich gehalten, dass die in den Absonderungsgefässen der Schleimhaut zurückgebliebene Säure des Magensaftes diese Wirkung hervorbringe, allein das Verhalten gewinnt ein ganz anderes Ansehen, wenn man die verhältnissmässigen Mengen von Milch und Lab betrachtet, welche bei der Bereitung des Käses angewandt werden. Um hierüber eine positivere Kenntniss zu erhalten, als sich von einer technischen Erfahrung ableiten lässt, wusch ich die Schleimhaut eines Kälbermagens mit kaltem Wasser sehr gut aus und trocknete sie dann. Ein Gewichtstheil von ihr wurde darauf in 1800 Gewichtstheile abgerahmter Milch gelegt, mit ihr langsam bis 50° C. erwärmt, und so lange in dieser Temperatur erhalten, bis die Gerinnung vollendet war; sie geschah so vollständig, dass nur noch eine Spur von Käse in den abfiltrirten Molken zu finden war. Der Lab wurde nun herausgenommen, abgespült und getrocknet; er wog jetzt 0,94. Hieraus ist klar, dass wenn auch die unbedeutende Menge, wel-

che der Lab an Gewicht verlor, sich gänzlich mit dem Käsestoff verbunden hätte, durch diese Verbindung dennoch nicht das Coaguliren erklärt werden könnte, da die hinzugekommene Menge ganz unbestimmbar ist. In coagulirtem und getrocknetem, mehr oder weniger mit Butter gemengtem Zustand bildet der Käsestoff den sogenannten Käse. Der aus abgerahmter, folglich butterfreierer Milch gewonnene coagulirte Käse ist hart, durchscheinend, gelblich und fettglänzend von eingemengtem Butterfett, welches sich ohne Veränderung seiner Eigenschaften durch Aether ausziehen lässt. In Wasser quillt er wieder auf und erweicht, ohne sich aber aufzulösen. Noch vor dem völligen Erhärten stark erhitzt, erweicht er, ohne zu schmelzen, lässt sich in Fäden ziehen und ist wie Kautschuck elastisch. In stärkerer Hitze schmilzt er, unter Aufblähen, und verbrennt mit Flamme. Seine Destillations-Produkte sind dieselben wie vom Eiweiss. Seine Verbindungen mit Säuren und Alkalien gleichen im Ganzen denen des nicht coagulirten Käsestoffes; nimmt man aber daraus die Säure durch kohlen-sauren Kalk weg, so löst sich der freigewordene Käsestoff nicht auf. Offenbar sind die beiden Zustände, der lösliche oder nongeronnene und der geronnene, in die der Faserstoff, das Eiweiss und der Käsestoff versetzt werden können, den beiden Zuständen ähnlich, welche wir bei der Phosphorsäure, der Weinsäure, dem Zinnoxid und der Titansäure antreffen, und in Zukunft vielleicht noch bei mehreren organischen und unorganischen Körpern auffinden werden. Zu den stärkeren Säuren verhält sich der Käse, nach Schübler's Versuchen, folgendermassen: in concentrirter Schwefelsäure ist er auflöslich und wird daraus durch Wasser gefällt; in Salpetersäure von 1,29 spec. Gewicht ist er mit gelber Farbe löslich; in Chlorwasserstoffsäure langsam, erst nach mehreren Tagen, und diese Auflösung wird, wie die des Faserstoffs und Eiweisses, blau, wenn die Temperatur über $+15^{\circ}$ geht. Nach und nach geht die Farbe dieser Lösung in schmutzig-violett über. Beim Sättigen der Säure mit Kali verschwindet die Farbe und der Käse schlägt sich grauweiss nieder. Mit concentrirter Essigsäure gelatinirt er, und löst sich dann beim Vermischen mit

Wasser und Erwärmen auf, erfordert aber dass mehr Säure, als geronnenes Eiweiss. In verdünntem kaltem Kalihydrat ist er sehr leicht löslich. Von kausischem Ammoniak wird er nur sehr langsam gelöst, und in der Ruhe setzt diese Lösung, wenn das Butterfett vorher nicht abgeschieden war, einen weissen Rahm ab. Alkohol und Aether ziehen Butterfett aus ohne ihn aufzulösen.

Der mit Lab coagulirte Käsestoff giebt beim Verbrennen bis zu 6½ Procent Asche, welche sich ziemlich leicht weiss brennt und aus 6 Procent phosphorsaurem Kalk mit 4 Procent kausischer (oder bei gelindem Glühen kohlensaurer) Kalkerde besteht, aber kein Alkali enthält. Da beim Coaguliren durch Lab, ohne Verminderung des Gehaltes an freier Säure in der Flüssigkeit, phosphorsaure Kalkerde mit dem Käsestoff niedersinkt, so scheint dieses Erdsalz mit dem Käsestoff in einer löslichen Verbindung gewesen zu sein, welche durch das Coaguliren des Käsestoffs unlöslich wird; diess ist um so wahrscheinlicher, da wir die grosse Verwandtschaft dieses Salzes zu mehreren thierischen Materien kennen. Diese an Käsestoff verbundene, bedeutende Menge von Knochenerde ist ohne Zweifel in physiologischer Hinsicht von grosser Wichtigkeit, da die Milch dem neugeborenen Thiere als Nahrungsmittel dienen muss, und in ihm Bildung und Wachsen der Knochen rasch vorschreiten. Eben so scheint die freie Kalkerde davon herznübren, dass in der Milch eine Verbindung von Kalkerde mit Käsestoff aufgelöst gewesen war, und durch einen grossen Ueberschuss von Käsestoff der Verwandtschaft der freien Milchsäure entgegen gewirkt hat. Behandelt man Käsestoff von dem Verhrehnen mit Salzsäure, so werden die Bestandtheile der Asche ausgezogen, so dass beim Verbrennen nachher kaum eine Spur mehr davon zurückbleibt.

Der mit Lab coagulirte Käse erleidet beim längeren Aufbewahren eigenthümliche Veränderungen. Frisch geronnen, schliesst er ungefähr 80 Procent seines Gewichts Flüssigkeit ein, welche durch gleichzeitiges Trocknen und Pressen weggeschaffen ist. Er lässt sich lange aufbewahren, und die Veränderung, welche er dabei erleidet, macht ihn für den Ge-

schmack angenehmer; er bekommt einen angenehmen scharfen Geschmack, wird härter und leicht zerbröcklich. Nach weniger genanem Auspressen geht er in eine Art Fäulniß über, und es bilden sich dabei Producte, welche mit denen vom Pflanzenleim Aehnlichkeit haben. Proust, welcher diese Veränderungen näher untersuchte, glaubte darin eine eigne Säure, von ihm Käsesäure genannt, und einen anderen Körper, das sogenannte Käseoxyd, gefunden zu haben. Dieser Gegenstand ist späterhin von Bracconnot einer näheren Untersuchung unterworfen worden *).

Man hat gefunden, dass schlecht zubereiteter Käse beim Aufbewahren zuweilen giftig wird, welcher Fall glücklicherweise nur selten vorkommt. Die zur Ansmittelung dieser giftigen Materie angestellten Versuche verdienen keiner Erwähnung.

Die Zusammensetzung des Käsestoffs ist von Thénard und Gay-Lussac untersucht worden; sie bedienten sich zu diesen Versuchen des aus saurer Milch sich absetzenden Käsestoffes, nachdem er abgewaschen und getrocknet war. Allein dieser Käsestoff ist mit Milchsäure vereinigt und enthält Butterfett; es ist daher das Resultat dieser Analyse gewiss noch weit von der Zusammensetzung des reinen Käsestoffs entfernt. In 100 Th. fanden sie: Kohlenstoff 59,781, Stickstoff 21,381, Wasserstoff 7,429, und Sauerstoff 11,409.

Zieger. Unter diesem Namen hat Schübler einen Bestandtheil der Milch beschrieben; welchen er als ein Mittel Ding zwischen Käsestoff und Eiweiss betrachtet. Man erhält ihn aus den Molken der durch Lab coagulirten Milch, wenn man sie, nach dem Filtriren, mit Essigsäure vermischt und bis $+75^{\circ}$ erhitzt, wodurch die Flüssigkeit gerinnt. Den dadurch erhaltenen Niederschlag hat Schübler mit dem durch Lab coagulirten Käsestoff verglichen, und die, zwischen beiden von ihm aufgefundenen, Verschiedenheiten veranlaßten ihn, den Zieger für eine eigene Substanz zu halten. Indessen kommen alle von ihm darüber angegebenen Umstände so gänzlich mit denen überein, welche dem durch Essig aus gewöhn-

*) s. d. J. Bd. I. 135.

licher, abgerahmter Milch erhaltenen Coagulum zukommen, dass es ziemlich wahrscheinlich ist, dass Zieger und Käsestoff nur dadurch von einander unterschieden sind, dass der eine durch Lab coagulirter und unverbundener Käsestoff, der andere aber eine Verbindung von uncoagulirtem Käsestoff mit Essigsäure ist. Dass er nicht von Lab coagulirt wird, kommt von der freien Säure der Milch; denn aus frischer Wintermilch erhält man ihn nicht in bemerkenswerther Quantität. Versuche von Bergsma haben diess ausserdem noch weiter bestätigt.

Milchzucker. Nachdem aus der Milch der Käse durch Lab abgeschieden ist, bleibt eine gelbe Flüssigkeit, welche nicht leicht durch Filtriren klar zu erhalten ist, und welche man *Molken* (Serum lactis) nennt. Zur Syrups-Consistenz abgedampft und eine oder mehrere Wochen lang an einem kühlen Orte stehen gelassen, schiessen daraus körnige Krystalle von Milchzucker an. Man pflegt sie zuweilen zur Trockne zu verdunsten, um daraus eine, an vielen Orten als Nahrungsmittel gebrauchte, gelbe oder braune, körnige Masse zu erhalten.

Der so krystallisirte Milchzucker ist nicht rein, sondern muss zu wiederholten Malen aufgelöst und umkrystallisirt werden. Er wird in der Schweiz von den Hirten, aus den von der Käsebereitung übrig gebliebenen Molken, als Handelsware im Grossen bereitet. Im Handel kommt er in Krystallkuchen vor, die aus grossen, ziemlich regelmässigen Krystallen bestehen; sie bilden weisse, durchscheinende, 4seitige Prismen mit 4seitiger Zuspitzung und blättrigem Bruch. Er knirscht zwischen den Zähnen; und schmeckt schwach süss und zugleich sandig. Sein spec. Gewicht ist 1,543. Er enthält 12 Procent Wasser, welches sich durch sehr vorsichtiges Schmelzen entfernen lässt. Der geschmolzene Milchzucker ist durchsichtig, farblos und erstarrt zu einer weissen, undurchsichtigen Masse. Hierbei wird er jedoch leicht gelb, und bei stärkerer Hitze verwandelt er sich in eine braune, extractartige Masse. Bleioxyd treibt sein Wasser bei einer sehr gelinden Hitze aus. In Wasser löst sich der Milchzucker sehr langsam auf. Er bedarf hierzu ungefähr 3 Th. kochenden und

ungefähr doppelt so viel kalten Wassers; allein seine Auflösung lässt sich weit über den Krystallisationspunkt hinaus abdampfen, und alsdann dauert es sehr lange, bis die Krystallisation eintritt. In Alkohol ist er wenig löslich, und um so weniger, je wasserfreier er ist. In Aether ist er unlöslich. Wird seine mit ein wenig Schwefelsäure oder Salzsäure vermischte Auflösung lange gekocht, so wird er, wie Stärke, in Traubenzucker umgewandelt. Von Salpetersäure wird er in Aepfelsäure, Oxalsäure und Schleimsäure verwandelt. Als Pulver in gasförmige Chlorwasserstoffsäure gebracht, absorhirt er von diesem Gas sehr viel, indem er sich in eine graue, zusammenhängende Masse verwandelt, aus welcher concentrirte Schwefelsäure die Salzsäure mit Aufbrausen austreibt. Eben so absorhirt er Ammoniakgas, und nimmt dabei, nachdem er sich vollständig mit Gas gesättigt hat, um 0,124 seines Gewichts zu, wovon in der Luft die halbe Menge nach wenigen Stunden, die zweite nach und nach, aber vollständig verdunstet. Durch die Einwirkung von Salzbasen wird er beim Erhitzen leicht gelb. Von kaustischem Kali wird er fast gänzlich in eine braune, bittere, in Alkohol unlösliche Masse umgewandelt. Selbst in Vermengung mit Bleioxyd wird er gelb, wenn die Temperatur über $+55^{\circ}$ geht.

Wird eine Lösung von Milchzucker mit Bleioxyd bei einer Temperatur digerirt, welche nicht über $+50^{\circ}$ geht, so vereinigen sie sich mit einander. Die Flüssigkeit ist eine Auflösung von Bleioxyd, worin sich eine unlösliche Verbindung aufgeschlämmt befindet. Letztere erhält man durch Abfiltriren, unter Abhaltung der Kohlensäure der Luft. Sie ist schleimig, wird beim Trocknen durchscheinend und graulich, verliert bei $+100^{\circ}$ ihr chemisch gebundenes Wasser und wird gelb. Sie besteht aus 63,53 Procent Bleioxyd und 36,47 Procent Milchzucker, worin das Oxyd $\frac{1}{4}$ so viel Sauerstoff wie der Milchzucker enthält. Die aufgelöste filtrirte Verbindung schmeckt zugleich süß, alkalisch und zusammenziehend; beim Verdunsten im luftleeren Raume hinterlässt sie eine gelbe, gummiartige, durchsichtige, in Wasser wieder lösliche Masse. Sie besteht aus 18,12 Th. Bleioxyd und 81,88 Th. Milchzucker.

und der Sauerstoff des ersteren ist darin zu dem des letz-
 ten A. : 16. Vermischt man die Auflösung dieser Ver-
 bindung mit kautischem Ammoniak, so schlägt sich die ver-
 bindende basische nieder. Lässt man sie lange mit über-
 schüssigem Bleioxyd digeriren, so bildet sich eine Art basi-
 sche Verbindung, worin Bleioxyd und Milchsucker gleich viel
 enthalten.

Der Milchsucker ist nicht der Wein-Gährung fähig.

Seine Zusammensetzung ist von Gay-Lussac und
 Ward, von Prout und von mir untersucht worden. Die
 Resultate stimmen sehr nahe überein. Ich fand, dass 0,4
 Theile bei + 100° im luftleeren Raum getrockneten, kry-
 stallisirten Milchsuckers beim Verbrennen 0,244 Grm. Was-
 ser und 0,5805 Grm. Kohlensäuregas bildeten, woraus folgen-
 de Zusammensetzung hervorgeht.

	Gefunden.	Atome.	Berechnet,
Kohlenstoff	40,125	1	40,461
Wasserstoff	6,762	2	6,606
Sauerstoff	53,113	1	52,933
	<u>100,000</u>		<u>100,000</u>

Allein diess ist genau die Zusammensetzung, welche auch
 Harzsucker hat, und doch ist anzunehmen, dass sie ver-
 schieden zusammengesetzt sind. Wir haben gesehen, dass der
 Harzsucker durch Schmelzen, so wie auch durch Sättigen
 mit Bleioxyd, 12 Procent Wasser verliert, ohne zersetzt zu
 werden. Diese enthalten gerade $\frac{1}{3}$ vom Sauerstoffgehalt des
 allisirten Milchsuckers. Es ist dann einleuchtend, dass,
 wenn man dieser 12 Procent Wasser, der isolirte Milchsuk-
 ker bleibt, dessen Zusammensetzung in 100 Theilen aus-
 zu :

	Atome.	Procent.
Kohlenstoff	5	45,94
Wasserstoff	8	6,00
Sauerstoff	4	48,06.

Das Atom Milchsucker wiegt demzufolge 832,0. — Der
 Zucker wird in der Medicin gebraucht.

Extraktartige thierische Materien. Wenn man die Flüssigkeit, woraus sich der Milchzucker abgesetzt hat, zur Trockne verdunstet, und die Masse mit Alkohol von 0,833 extrahirt, so nimmt dieser den grössten Theil davon auf, während Milchzucker und die in Alkohol unlöslichen Salze zurückbleiben. Beim Verdunsten des Alkohols bleibt ein gelbes, opares Extract, welches so vollkommen die äusseren Eigenschaften des Alkoholextractes vom Fleische besitzt, dass man auch allen Grund hat, dieselben Bestandtheile darin anzunehmen, jedoch sind diese hier noch nicht mit der Sorgfalt, wie die zum dem Fleischextract, untersucht worden. Dagegen scheint die Milch nur wenig zu enthalten, was dem Wasserextract des Fleisches entspräche, da der in Alkohol unlösliche Theil eine ganz pulverförmige Masse ist, welche mit Wasser eine wenig gefärbte Lösung bildet.

Milchsäure. Diese Säure ist von Scheele entdeckt worden. Er fand sie in saurer Milch, worin sie in der grössten Menge vorkommt; sie ist aber auch in frischer Milch enthalten, ist darin die Ursache ihrer lackmusröthenden Eigenschaft, und ertheilt dem eben erwähnten Alkoholextract die Eigenschaft, auf freie Säure zu reagiren. Sie kommt, ausserdem, wie wir schon sahen, in allen Flüssigkeiten des Körpers vor, theils frei, theils mit Alkali gesättigt, und scheint sich bei den meisten Thierklassen zu finden.

Scheele bereitete die Milchsäure auf folgende Weise: Die Molken von saurer, geronnener Milch wurden bis zu $\frac{1}{4}$ Rückstand eingedampft, darauf zur Ausfällung der darin aufgelösten Knochenerde mit Kalkhydrat gesättigt, filtrirt, mit dreimal so viel Wasser verdünnt, und die Kalkerde vorsichtig durch Oxalsäure niedergeschlagen; darauf wurde die filtrirte Lösung im Wasserbade zur Trockne verdunstet, und die freie Säure mit concentrirtem Alkohol ausgezogen, wodurch Milchzucker zurückblieb. Nach Verdunstung des Alkohols blieb die Milchsäure zurück. Scheele übersah indessen hierbei, dass diese Säure alle in Alkohol löslichen thierischen Materien und Salze der Milch enthalten musste, und sie war desshalb nicht allein vom Alkoholextract der Milch, sondern

durc milchsaures Kali und etwas Chlorkalium ver-
einigt.

Nachdem Fourcroy von der Ameisensäure zu zeigen
wacht hatte, dass sie keine eigenthümliche Säure, sondern
Essigsäure sei, versuchte Bouillon-Lagrange ein
solches auch für einige andere Säuren, unter welchen sich
die Milchsäure befand; von dieser suchte er zu bewei-
sen, dass sie nur Essigsäure sei, deren Eigenschaften durch
mit der Säure verbundene organische Materie, von wel-
cher sie nicht ohne Zerstörung der letzteren geschieden wer-
den konnte, versteckt wären, und es war alsdann nicht schwer
zu beweisen, dass sie Essigsäure sei, wenn man als Beweis
Umstand annahm, dass die an sich nicht flüchtige Säure,
der trockenen Destillation, in Essigsäure verwandelt war-
— Damals hatte man die Milchsäure nur in saurer Milch
gefunden, durch deren Säuerung in der Luft man sie gebildet
sah.

Bei den mancherlei Versuchen im Felde der thierischen
Chemie, welche mich in der Jugend beschäftigten, fand ich öfters
eine flüchtige, verbrennliche Säure, theils frei theils mit Ba-
sen verbunden. Als ich diese Säure aus den Flüssigkeiten des Flei-
sches so gut ich vermochte, isolirt erhielt, schien sie mir mit der Ae-
tensäure so viel Aehnlichkeit zu haben, dass ich sie eine Zeit
lang dafür hielt, bis ich fand, dass sie ein in Wasser und Al-
kohol lösliches Bleisalz bildete, welches eine Vergleichung
eben mit Scheele's Milchsäure veranlasste, mit welcher
sie dann identisch fand. Es wurde mir aus den analyti-
schen Versuchen klar, dass diese Säure, so wie sie Scheele
gefunden hatte, mit mehreren Materien gemengt sei. Um sie
zu befreien, verfuhr ich mit dem Alkoholextract aus
Fleisch und Milch ganz so, wie ich beim Alkoholextract aus
Harn ausführte, um auf diese Weise basisches
milchsaures Bleioxyd zu erhalten, welches durch Schwefelwas-
serstoffgas zersetzt wurde, worauf die Lösung beim Verdun-
nen einen wenig gelblichen, sehr sauren Syrup gab, dessen
Säure sich bei der Destillation nicht verflüchtigte, und welcher
hinterliess sehr viel aufgeschwollene Kohle hinterliess. Ehe er sich

zu versetzen anfang, stiem er einen sehr scharf sauren G
 aus, ähnlich dem von oxidirter Oxalsäure, und wurde
 verglichen mit dem von Essigsäure. ^{*)} Ich untersuchte
 ich noch mehrere Wege in ihrer Abtheilung, wie sie
 wo beschrieben sind ^{*)}. Ich untersuchte und behandelte
 die von dieser Säure mit Kali, Natrium, Ammoniak, Kalk,
 Talk-Erde, Bleioxyd, Silberoxyd und Quecksilber
 gebildeten Salze, aus deren Eigenschaften hervorgeht,
 die Milchsäure nicht Essigsäure ist, indem z. B. die
 Talkerde krystallinirt, während die essigsäure ein
 solches Salz bildet, milchsaures Silberoxyd nicht krystallinirt
 und sich in allen Verhältnissen in Wasser löst, während
 essigsäure ein höchst schwerlösliches krystallinirtes Salz

Nachdem die Weinschwefelsäure und einige and
 erliche Säuren entdeckt waren, hielt ich es für möglich
 dass die Milchsäure könnte die Essigsäure dieselbe Rolle
 der Schwefelsäure in der Weinschwefelsäure, spielen; diese
 Meinung wurde dann so gedeutet, als ob ich Anlass
 hatte, die Milchsäure für Essigsäure zu erklären, und
 behaupteten sich mehrere Chemiker Beweise für diese
 zu sammeln, und man ging so weit, dass man ohne W
 das Wort Milchsäure mit Essigsäure übersetzte. Dies
 doch ganz unrichtig. Mir ist nicht bekannt, dass J
 über die Milchsäure und ihre Natur Versuche angestellt
 wiewohl ich weiss, dass Mehrere bei Analysen thierische
 terien zu beweisen sich bemühten, dass sie Essigsäure
 nicht Milchsäure gefunden haben. Allein auf einem so
 renthen Wege lässt sich natürlicher Weise Nichts mit G
 licheit über die Natur dieser Säure entscheiden.

Leopold Gmelin dessen umsichtsvolle Arbeiten
 so ausgezeichneten Platz in der Thier-Chemie ein
 hat sich fast an die Spitze derjenigen gestellt, weld
 Milchsäure entschieden für Essigsäure halten. Er scheint
 vor Allem dadurch veranlasst worden zu sein, dass er b

^{*)} Föreläsningar i Djurkemien, 2 dra Delen, under Harn, I
 und Milch.

Destillation milchsäurehaltiger Flüssigkeiten ein Destillat bekam, welches Lackmuspapier schwach röthete, und welches, mit Baryhydrat gesättigt und abgedunstet, ein weisses Häutchen hinterliess, aus dem er mit Schwefelsäure den Geruch von Essigsäure entwickeln konnte.

Ich habe diese Destillationen wiederholt, und ganz dasselbe Resultat wie L. o. p. Gmelin erhalten; allein ich habe beim Vermischen des Salzes mit Schwefelsäure niemals einen Geruch nach Essigsäure oder, genauer gesprochen, einen sauren Geruch verspürt; diess war nur dann der Fall wenn das Destillat Salzsäure enthielt, denn jedesmal, wenn mir die Mischung nach Essigsäure zu riechen schien, gab sie, nach Verdünnung mit Wasser und Vermischung mit salpetersaurem Silberoxyd, einen deutlichen Niederschlag von Chlorsilber. Als ich reine, in Wasser gelöste Milchsäure der Destillation unterwarf, erhielt ich ein Destillat, welches das Lackmuspapier röthete, und, bei gelinder Wärme abgedunstet, Milchsäure hinterliess. Ich glaubte nun das Räthsel in der Annahme gelöst zu finden, dass die Milchsäure, gleich der Boraxsäure, in geringer Menge überdestillire. Ich vermischte desshalb milchsäures Kali mit Weinsäure in geringem Ueberschuss und destillirte diess Gemenge mit aller Vorsicht, bis etwas mehr als $\frac{1}{10}$ übergegangen war. Das Destillat, darauf abgedunstet, gab Milchsäure; als es aber abgeraucht wurde, erschienen Krystalle darin, die, bei Lösung in Alkohol, eine Spur von saurem weinsaurem Kali rückliessen. Hierans geht hervor, wie selten es bei einem so rigem Destillationsapparat, wie eine Glasretorte, ganz gut zu verhindern, dass eine Portion des feinen Nebels, der dem Springen der Bläschen beim Kochen entsteht, mit den verdampfen in den Retortenhal, und von da in das Destillat geführt werde. Das Destillat verliert beim Umdestilliren alle Spur Säure, was nicht geschehen könnte, wenn die darin befindliche Essigsäure wäre. Dasselbe Verhalten zeigt sich in noch höheren Grade bei der Destillation von thierischen Flüssigkeiten, die oft so schleimig sind, dass sie während der ganzen Destillation mit überzugehen drohen. Zu diesen Bemerkungen

402
muss ich noch hinzufügen, dass man bei dem von Gmelin
angeführten Versuch niemals mit Baryt ein krystallisirtes Salz
bekommt, welches doch mit destillirter Essigsäure immer der
Fall ist.

Das Angeführte betrifft nur die leicht zu beantwortende
Frage: Ob die Milchsäure ganz einfach Essigsäure sei, die
durch Destillation mit Wasser gereinigt werden könne; — ei-
ne Frage, die bestimmt mit *Nein* beantwortet werden muss.
Bedeutend verschieden von ihr ist die andere: Ob sich die Milchsäure
zur Essigsäure verhalte, wie die Weinschwefelsäure zur Schwefel-
säure, denn bei dieser Frage hört die Milchsäure nicht auf eine
eigenthümliche Säure zu sein, und der Name Essigsäure kann
für sie nicht mehr beigelegt werden. Aus diesem letzten Ge-
sichtspunkte betrachtet, müsste die Milchsäure sich wirklich
in Essigsäure und in einen Thierstoff zerlegen lassen, auf eine
solche Weise, dass das abgeschiedene kein Produkt, sondern
denklich ein Körner wäre. Denn es ist klar, dass, wenn diese
nicht ginge, die Milchsäure als eine eigenthümliche Säure
betrachtet werden muss, da kein Grund vorhanden ist, sie für
etwas anderes anzusehen.

Ich stellte desshalb einige Versuche gemäss der Idee an,
dass die Milchsäure eine Verbindung von Essigsäure mit ei-
nem nicht flüchtigen, von ihr aber trennbaren Thierstoffe sei;
allein alle diese fielen verneinend aus, daher ich nur die anfüh-
ren werde, die meiner Meinung nach am meisten beweisen.
Wie bekannt, ist das essigsaure Ammoniak so flüchtig, dass
es, in Wasser gelöst, mit demselben überdestillirt. Ich hatte
ferner gefunden, dass der Extractivstoff, welcher der Milch-
säure und ihren Salzen mitfolgt, sich braun brennen lässt, ohne
dass die milchsauren Salze zersetzt werden. Ich erhitzte des-
halb Milchsäure, so concentrirt als sie durch Verdunstung im
Wasserbade erhalten werden kann, möglichst nahe bis zu der
Temperatur, bei der der Extractivstoff braun wird, und liess
in einem ziemlich raschen Strom eine volle Stunde lang Am-
moniakgas über sie hinweg. Dann wurde die Erwärmung ein-
gestellt und das Ammoniakgas durch Wasserstoffgas an
Apparate getrieben. Die herausgenommene Masse roch

braunem Häring und war braun, aber durchsichtig, röthete es Lackmuspapier und schmeckte sauer, hinterher aber salzig, von etwas absorbirtem Ammoniak, durch das sie in ein Natriumsalz verwandelt worden war. Es geht hieraus hervor, dass die Milchsäure keine Essigsäure enthält, die sich in einer Atmosphäre von Ammoniakgas verflüchtigen lässt, bei einer Temperatur, welche der, worin Thierstoffe zersetzt zu werden pflegen, nahe kommt, und welche die, bei der die Essigsäure verflüchtigt, weit übersteigt; und zu dem Ammoniak müsste doch die Essigsäure eine grössere Verwandtschaft haben, als zu den Thierstoffen.

Dessen ungeachtet ist es nicht so leicht, den Thierstoff, welcher die Milchsäure verunreinigt, abzuscheiden, obgleich er, meiner Ueberzeugung, den Salzen derselben nur dadurch anhaftet, dass er mit ihnen ein gemeinschaftliches Lösemittel bildet, und die Salze eine gar zu geringe Neigung haben, durch Krystallisation von ihm zu trennen.

Folgende Methoden geben, wie ich gefunden, eine reinere Milchsäure, als die früher angewandten, obgleich noch keine vollkommen reine.

a) Das saure alkoholische Extract aus Milch oder den Theilen des Fleisches löse man in concentrirtem Alkohol und vermische die Flüssigkeit mit einer Lösung von Weinsäure in Alkohol von gleicher Stärke so lange, als noch ein Niederschlag entsteht; setze darauf noch Weinsäure in Ueberschuss hinzu, und lasse das Gemenge 24 Stunden an einem kalten Orte stehen, damit alles darin zurückgehaltene zweifach-weinsäure Salz abfällt. Man verdunste den Alkohol, löse den Rückstand in Wasser, und setze mit Wasser abgeriebenes kohlensaures Natriumoxyd hinzu, so lange als noch etwas aufgelöst wird, und die Lösung süß schmeckt; darauf behandle man sie erst mit Blutlaugenkohle, und dann, zur Fortschaffung des Natriums, mit Schwefelwasserstoffgas. Nachdem dieses geschieden, dunste man die Flüssigkeit ab, bis alles Schwefelwasserstoffgas vertrieben ist, und vermische sie dann mit frisch bereitetem, gewaschenem und noch feuchtem Zinnoxidhydrat, mit welchem man sie unter öfterem Umschütteln mehrere Tage ste-

reifete Säure dickflüssig, wie ein zähes Oel; die auf die zweite Art erhaltene kann man sogar mit dem Gefässe umkehren, ohne dass sie ihre Stellung ändert. Beide zerfließen an der Luft; die erstere wird flüssig, die letztere syropsartig. Wird sie stark erhitzt, so bräunt sie sich, kommt in gelindes Kochen und giebt einen erstickenden Geruch, ähnlich dem von erhitzter Oxalsäure; darauf schwärzt sie sich, schwillt auf, riecht vegetabilisch brenzlich und hinterlässt endlich eine poröse Kohle. Sie löst sich in Alkohol in allen Verhältnissen, in Aether aber nur in geringer Menge. Ihre Salze sind im reinen Zustand so gut wie unbekannt. Die von Schéele beschriebenen waren sämmtlich gummiähnlich und unkrystallisirbar, bis auf das Talkerdesalz und das durch Auflösung von Zink in der Säure gebildete Salz, welche in Krystallen erhalten wurden. Eben so habe ich die meisten von ihnen gefunden. Sie lösen sich im Allgemeinen in Alkohol, durch die Verbindung mit verschiedenen extraktiven Thierstoffen aber zuweilen ziemlich langsam. Auch werden sie in Alkohol ziemlich schwerlöslich, wenn ein Ueberschuss der Basis hinzukommt; wird dieser aber gesättigt, lösen sie sich leicht. Bei trockener Destillation geben sie eine säuerliche Flüssigkeit, im Geruche der von weinsäuren Salzen etwas ähnlich, brenzliches Oel und Gase. *Milchsaures Kali*, bereitet mit der durch Zimoxydol gereinigten Säure, giebt, bei 80° verdunstet, eine krystallinische Salzmasse, welche an der Luft feucht und flüssig wird. *Milchsaures Natron*, von eben der gereinigten Säure, giebt keine Anzeigen von Krystallisation, so lange die Säure vorwaltet; wenn man es aber mit kohlensaurem Natron übersättigt, eintrocknet und in Alkohol löst, bekommt man bei Verdunstung in einer Temperatur von $+ 50^{\circ}$ ein krystallinisches Salz, bedeckt mit einer harten, farblosen, durchsichtigen Masse, welche an der Luft feucht wird. *Milchsaures Ammoniak*, in welchem man bei der Verdunstung einen Ueberschuss von Ammoniak erhält, giebt Anzeigen von Krystallisation. Das Ammoniak geht sodann fort, und lässt ein zerfließliches saures Salz zurück. Bei der Destillation verliert es den grössten Theil seines Ammoniaks, ehe die Säure noch an-

fängt zersetzt zu werden, was schon Scheele beobachtet hat. Die Salze von *Baryt* und *Kalkerde* sind nur unter der Gestalt durchsichtiger, gummiähnlicher, nicht zerfliesslicher Massen bekannt. Das *Talkerdesalz*, in gelinder Wärme verdunstet, schießt in körnigen Krystallen an, was auch schon von Scheele bemerkt worden ist, allein bei schneller Verdunstung bildet es eine gummiähnliche, nicht zerfliessende Masse. *Milchsaures Talkerde-Ammoniak* schießt in nadel-förmigen Prismen an, welche sich an der Luft nicht verändern. Man kann es dadurch erhalten, dass man eine Lösung des Talkerdesalzes so lange mit verdünntem Ammoniak versetzt, als noch ein Niederschlag entsteht, darauf filtrirt und verdunstet. *Milchsaures Bleioxyd* giebt auch ein gummiartiges Salz; allein als ich einmal eine syropsdicke Lösung lange stehen liess, erhielt ich ein körniges Salz, welches nachdem es mit Alkohol schnell von der syrupartigen Lösung abgeschieden worden, beim Trocknen leicht und silberglänzend wurde, wie ein mit Alkohol niedergeschlagenes Blutlaugensalz. Es verändert sich nicht an der Luft und löst sich in Alkohol. Im Allgemeinen hat die Milchsäure die Eigenschaft, ein in Alkohol lösliches Bleisalz zu geben, durch welches Kennzeichen sie sich deutlich von einer Menge anderer Säuren unterscheidet. Wenn das neutrale Salz mit etwas kaustischem Ammoniak versetzt wird, so fällt ein basisches Salz nieder. Diess wird auch durch Digestion mit überschüssigem Bleioxyd erhalten, wobei dasselbe aufschwillt und sehr voluminös wird. Dieses Salz ist sehr schwerlöslich in Wasser und mehrentheils gefärbt, weil es vorzugsweise den Extractivstoff bindet; seine Lösung in Wasser wird durch die Kohlensäure der Luft getrübt, reagirt alkalisch und schmeckt zusammenziehend. Kocht man es mit Wasser und filtrirt die Lösung siedend heiss, so schlägt sich beim Erkalten der grösste Theil des Aufgelösten in Form eines hellgelben Pulvers nieder. Trocknet man dieses basische Salz, so wird es mehlig und zart im Aufühlen, und, wenn man es an einem Punkt anzündet, so verglimmt es wie Zunder und lässt Blei zurück, grösstentheils reducirt und etwa 83 Proc. vom Gewichte des Salzes an Bleioxyd entsprechend.

Milchsaures Kupferoxyd ist grün und schießt nicht an. **Milchsaures Zinkoxyd** krystallisirt, nach Scheele. **Milchsaures Eisenoxyd** ist rothbrann, gummiartig und unlöslich in Alkohol. **Milchsaures Quecksilberoxydul** ist zerfliesslich und löst sich in Alkohol, wird aber dabei leicht zersetzt, indem es einen Niederschlag von kohlensaurem Quecksilberoxydul giebt und die Flüssigkeit einen Aethergeruch annimmt. **Milchsaures Quecksilberoxyd** ist roth, gummiartig und zerfliesslich; es setzt nach einigen Wochen ein halbkrySTALLINISCHES, noch ununtersuchtes Pulver ab. **Milchsaures Silberoxyd** trocknet zu einer gummiartigen, durchscheinenden, weichen Masse ein, welche einen scharfen Metallgeschmack hat, in Alkohol löslich ist, sich aber dabei etwas zersetzt, beim Eintrocknen grüngelb, und bei Wiederauflösung in Wasser roth wird; es setzt dann einen braunen, silberhaltigen Niederschlag ab.

Diese Beschreibung gilt ausdrücklich nur für die mit Alkoholextract mehr oder weniger verunreinigten milchsauren Salze. Im reinen Zustande sind sie, wie man annehmen kann, noch unbekannt. Diejenigen, welche sich in Zukunft mit diesem Gegenstande beschäftigen, müssen ihre Aufmerksamkeit hauptsächlich darauf richten, ob das, was hier Milchsäure genannt worden ist, ein Gemenge von zwei Säuren sei, die einander ähnlich sind, aber doch verschiedenartige Salze geben.

XXXVI.

Untersuchung einiger Torfsorten und Bemerkungen über das in solchen wahrgenommene Kali.

Von WELLNER,

amirirtem Faktor des K. Fr. Alaunwerkes Schwemtal.

Obgleich die hiesige Gegend zu den holzreichsten im Herzogthume Sachsen gehört und die sogenannte Dübner Heide seit mehreren Jahren bei der forstgerechten Bewirthschaftung durchschnittlich im Jahre, das Nutzholz was zum Bauen gebraucht wird, nicht mitgerechnet, an 12000 Klaftern bergab; so fand man doch schon vor einigen 30 Jahren es für sehr zweckmässig, den Bedarf an Brennholz, der sich beim hiesigen Alaunwerke zu jener Zeit jährlich zwischen 4000 und 5000 Klaftern betrug, durch Einführung der Torffeuerung zu beschränken. Ehe in der Nähe Torflager aufgefunden wurden, versuchte man das sogenannte taube Erz des obern Erzstockes in der noch jetzt gangbaren Grube zur Feuerung anzuwenden, denn es glich, dem äussern Ansehen nach, einer Art von Erdkohle, welche ein gutes Feuerwerk bei der Saline Dürrenberg gab. Die hiervon geformten Ziegel braunten zwar in den Siedeöfen, hatten aber wenig Brennstoff, gaben keine Flamme, und viele thonigte Asche blieb in fester Ziegelform zurück.

Man musste diese Idee, von deren Realisirung man sich Vortheile versprochen hatte, verlassen, und um so mehr zu Aufsuchung von Torflagern in der Nähe schreiten, weil Versuche mit Wildenhainer Torfe die günstigen Resultate bei der Anwendung dieses Brennumaterials gegeben hatten.

Es liessen sich zwar hier und da gute brauchbare Torfsorten auffinden, allein die Lager waren grösstentheils von so geringem Umfang, von so weniger Tiefe, dass sie nur eine kurze Dauer das Bedürfniss decken konnten. Manche waren mit Holz bestanden vom besten Wuchse, — bei andern durch-

zogen noch ganz frische Wurzeln des darauf befindlichen Strauchwerkes die Torfmasse so stark, dass die Torfmassen nur mit hohen Kosten ausgegraben werden konnten. Gewöhnlich fand man diese Torflager in den Schluchten, die sich in dem Haupt-Muldenthale endigten, und wo in den entgegengesetzten Erhebungen der Erdoberfläche über das Thal Alaunlager sich vorfanden. Selbst dem hiesigen Alaunlager gegenüber, das sich am rechten Muldenufer mehrere Stunden mit Unterbrechungen gegen Morgen fortziehet, befindet sich im Mittag auf der Seite des linken Ufers das Schnaditzer Torflager, und wo sich auf dieser Seite die Abhänge erheben, und Alaunlager in sich enthalten, wird ein sehr wichtiges Torflager bearbeitet, das dem Grafen Hohen thal auf Hohenpriessnitz zugehört, und jährlich zwischen 4 und 5 Millionen Törte liefert. In weiterer Entfernung gegen Mitternacht Morgen wird auf königl. Rechnung durch die dortige Forstinspektion seit 1790 ein sehr grosses Torflager in Umtrieb erhalten, vom welchen der Bedarf zu den ersten Versuchen bezogen wurde.

Nach ununterbrochenen Forschungen fand man endlich das Torflager zwischen den Dörfern Crina und Schmerz, die Sprutta genannt, und ein beiden Gemeinden theilweise zugehöriges Commun-Grundstück. Nach abgeschlossnem Vergleich mit der ersten Gemeinde konnte man 1798 die Austorfung dieses Lagers beginnen, jedoch war die Entwässerung der 33 sächs. Acker betragenden Oberfläche mit weit hervorzuholenden Entwässerungsgraben längst der Grenze der Schmerzer Sprutte, die gleichzeitig Wasserabzug erhielt, zu ermöglichen. Die Dauer der Austorfung erreichte die Jahre 1815 und 1816. Früher schon war man bei der Abnahme der Grundfläche bedacht gewesen, mit dem Ritterguth Schnaditz über Austorfung des oben beschriebenen Torflagers einen Vergleich abzuschliessen, weil die daselbst zum Versuch gestrichenen Törte bei den damit angestellten Siederversuchen günstige Resultate gegeben hatten. Die Ueberlassung von nur höchstens 13 Ackern, und das geforderte hohe Pretium so wie die damit verbundenen Bedingungen zerschlugen die Unterhandlungen und andre wurden mit Crina und späterhin mit Schmerz ange-

knüpft, die sich mit der Ueberlassung der beiden Torflager endigten.

Diese geschichtliche Darstellung glaube ich wegen der untersuchten Torfsorten vorausschicken zu müssen. Letztere sind merkwürdig wegen ihrer Verschiedenheit, die sowohl hinsichtlich der Lagerung, der Bestandtheile — der Schwere der frischen und trocknen Massen — der Verminderung des Cubischen Inhalts gegen den Formerraum u. s. w. wahrgenommen worden. Alle diese Wahrnehmungen gaben Anlass zu Versuchen mit den benannten Torfsorten.

Da die als Asche zurückbleibenden Stoffe bei der Landwirtschaft mehr Berücksichtigungen zu verdienen scheinen; so hat man bei der jetzigen Prüfung einzig auf Ausmittlung der brennbaren Bestandtheile sich beschränkt.

Nachdem jeder Torfziegel der zu prüfenden Torfsorten in Rücksicht der Grösse, der erforderlich gewesen, frischen Torfmasse, und der kubische Inhalt und das Gewicht desselben im trocknen Zustande erforscht worden war; so wurde er einer trocknen Destillation unterworfen.

Ich bediente mich hierzu eines Cylinders von starkem Eisenblech, an welchem der eine Deckel fest angenietet, und mit einem Schnabel versehen war, der andere konnte zur Einsetzung der Torfmasse geöffnet und gut Intirt werden. Das durch eine Abkühlanstalt gehende Rohr wurde mit gedachtem Schnabel des Cylinders in Verbindung gebracht, und an das andere Ende die dem Gewichte nach bekannte Vorlage aufgesetzt, welche Verbindung jedoch unlatirt blieb, damit die beim Verkohlungsprocess sich entwickelnden Gasarten entweichen konnten, die man aus Mangel des erforderlichen Apparats nicht aufzufangen vermochte. Die im Gange der Verkohlung ausströmenden Gasarten entwickelten sich bald früher bald später, liessen sich in 4 und 6 Zoll Entfernung von der Ausströmungsöffnung entzünden, und erwiesen sich als Kohlenstoffoxyd und gekohltes Wasserstoffgas. Die Vorlage nahm erstlich ein dickes gelbes, dann braunes Oel auf, dem in Tropfen ein stinkend-brenzliches Wasser folgte. Die Steine, an wel-

che die ausströmenden Gase ansehlagen, überzogen sich ebenfalls mit einer gelben öligen Masse.

So wie bei fortgesetzter Feuerung kein Destillat in die Vorlage mehr fiel und kein Gas mehr ausströmte: so wurde mit der Feuerung aufgehört. Nach erfolgter Verköhlung des Cylinders, wurden die darin zurückgebliebenen Coaks sowohl, als das erlangte Destillat gewogen, und durch Abzug des von beiden gefundenen Gewichtes von dem der eingesetzten Torfmasse der Verlust an zerstörten brennbaren Stoffen, und des ausgeströmten Gases und anderer flüchtiger Stoffe bestimmt. Durch eine Vorrichtung wie ein kleiner Windofen, liessen sich die bei jeder Destillation erhaltenen Coaks einäschern, und ohne Verlust die zurückbleibende Asche aufsammeln. Bei den Torfarten die viel Asche gaben, und den mehresten Eisengehalt durch die rothe Farbe zu erkennen gaben, erfolgte nicht nur die Einäschernng langsamer, sondern die zuvor geprüften Coaks gaben in den durch Auskochen erlangten Flüssigkeiten auch schwefelsauren Kalk, und mit blausaurem Kali blausaures Eisen. Einer Torfsorte vom Schmerzer Lager muss hier gedacht werden, die nicht so häufig, sondern nur nesterweis gefunden wird. Beim Trocknen wird sie sehr fest, und nimmt an vielen Stellen eine schwache Politur an, wird sie pulverisirt, und das Pulver mittelst einer Papierrolle durch ein brennendes Licht geblasen, so giebt sie einen langen Flammenstreif mit harzigen Geruch. Aus 1 Cubikzoll solcher Masse in Weingeist aufgelöst und die Flüssigkeit gelinde bis zur Trockenheit abgedampft, erhielt ich 3,625 Quentchen harzige Masse, die leicht brannte, mit heissem Wasser ausgesüsst ein farbloses Wasser gab, in einer Schale, nachdem sie getrocknet, wieder zusammen floss, sich stark an die Finger hing — im Weingeist sich vollkommen wieder auflöste, eine braune Auflösung gab, und durch gelinde Verdünnung die erste Festigkeit wieder annahm.

Beim Verbrennen von 4 Loth dieser trocknen Torfmasse blieben im Schmelztiegel 1,5 Quentchen gelbe Asche zurück.

Ferner ist zu bemerken, dass von den untersuchten Torfsorten diejenigen, welche viel Holz und Pflanzen im Gemenge

haben, bei der Feuerung in den Siedeeöfen, die mit grössern Quantitäten und anhaltender als gewöhnlich erfolgt, viel und auch feste Schlacken bilden, die sich jedoch in der Luft nach und nach auflösen. Aus den Öfen gezogen, glühen sie noch lange mit einer blauen Flamme, und mit einem schweflichten Geruche fort — das Lackmuspapier wird darüber sehr geröthet, — geben, gleich aus den Öfen angelangt, eine Flüssigkeit, in welcher durch Reagentien unverkennbar der schwefelsaure Eisengehalt gefunden wird.

Endlich glaube ich einer Erscheinung erwähnen zu müssen, die bei Verstreichung eines Haufens Torfkläre, die, weil man wegen schlechter Witterung erst im folgenden Jahre solche verstreichen konnte, und mithin einen langen Zeitraum der Einwirkung der Witterung ausgesetzt blieb, wahrgenommen wurde. Als die Anfarbeitung ziemlich bis in die Mitte vorgerückt war, fand man in solchem einen zusammengesinter-ten Kern von mehreren Ellen Durchmesser und einigen Ellen Höhe, der einen starken schwefligsauren Geruch verbreitete, und wahrscheinlich durch eine Art von Fermentation entstanden sein mochte. Dass Zerlegungen im Torfe vorhanden gewesener fremder Stoffe vorgegangen waren, bewies die noch erwärmte Masse und das Resultat des damit angestellten Versuches.

Die Einsumpfung derselben mit Wasser erfolgte wie gewöhnlich, nur wurde solche, um eine Auslaugung zu bewirken, länger stehen gelassen. Ein kleiner Theil der hierdurch erlangten Flüssigkeit wurde hierauf bis auf den 4ten Theil abgedampft, und der Krystallisation überlassen. Nach und nach bildeten sich Krystalle *ohne irgend einen Zusatz von Kali oder Ammoniak*, die aus der Oktaeder-Form sogleich für Alaun zu erkennen waren. In allen Mittheilungen der bei Torfversuchen erlangten Resultate wird die Nichtauffindung von Kali behauptet, das doch wegen der in den meisten Torfsorten befindlichen Holzwurzeln und Pflanzen, zu erwarten sein sollte. Ein solches Resultat ist freilich jenen mitgetheilten Ergebnissen entgegen. Sollte vielleicht durch eine Fermentation, bei welcher ein schwacher, nur langsam vorrückender

inprocess eingetreten, hierdurch erst die Freiwerdung des i bewirkt worden sein? und sollte diess wohl nur bei farten stattfinden, die Schwefelkies in ihrem Gemenge füh-
 2. Auf diese Vermuthungen führen die in hiesiger Nähe aplichen beiden Vitriolwerke zu Trossia und Moschwig, welchen man den Vitriol aus schwefelsanrem Torfe ge-
 nt, und wo man im Erzlager zu Moschwig mitunter röh-
 förmigen Schwefelkies von eiguer Form mit aufgefunden

Auch hat man daselbst immer die Erfahrung gemacht: bei inliegenden mehrern Schwefelkies die Reifung in den gestürzten Massen rascher und mit erwünschterem Erfolge schritt, — reichere Laugen, gesättigter mit Eisen fallen — Eisengehalt im Vitriol sich erhöhe, — und nach beendig-
 Krystallisation aus der zurückgebliebenen Mutterlauge *ohne Zusatz zu bedürfen*, bei abwechselnder Ruhe und Schül-
 derselben, Alaunmehl mit Vitriol noch vermengt niederfalle, durch eine zweite Krystallisation reinen käuflichen Kali-
 an gegeben hat. Nach diesen Erfahrungen dürfte wohl zu bezweifeln sein, dass der wurzelreiche Torf Kali, wenn auch freies, sondern noch ein an einen andern Stoff gebunde-
 Kali enthalte. Solches muss erstlich, wie aus den Wahr-
 mungen hervorgehet, nach einer mit mässiger Erhitzung
 leiteten sogenannten Reifung, Zersetzung des Schwefelkie-
 durch Aufnahme von Sauerstoff, frei werden, sich gleich-
 mit der entwickelten Schwefelsäure an die vorhandne
 de treten, und nach vollendeter Krystallisation im Alaune,
 in der Mutterlauge sich befunden, als in der Torfmasse
 den erscheinen. Ob meine Vermuthungen sich der
 heit nähern, hierüber muss ich Belehrung wünschen.

Die bei den angestellten Versuchen erlangten Resultate zur bessern Vergleichung in folgender Tabelle aufgestellt.

Sorte des Torfes	Inhalt von 1. Torfziegel aus frischer Masse		Inhalt von 1. Torfziegel im trockenen Zustande		Verlust beim Trocknen an		Specif. Gew. von 1 Torfz.	Erlangte Produkte bei der trockenen Destillation aus 1 Torfstein an		Bei Einäscherung der Coaks erlangt an		Summarischer Inhalt an brennbaren Stoffen
	absolut. Gewicht	Cubikzell	absolut. Gewicht	Cubikzell	absolut. Gewicht	Cubikzell		Empyreum. dige Säure	Coaks	ausgestrichen Gas.	brennbaren Stoffen zerfällt	
	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.		Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.	Pflth. Q.
Von China, Obere Mittlere	330 11 21	79,4 1 21	250,4 10	0,5471	14 3	22 2	15 3	170,5	51,5	1 15,2,5		
Untere Schicht,	9 30	58,5 1 14	241,5 9 8	0,6550	16 2	16 3	12 3	141,5	21,75	1 11,2,5		
Ausgewählte oder	10	45,5 1 24	284,5 9 8	0,4373	33,5	15	50,5	110,5	33,5	1 20,0,5		
ausgewählte Masse	10 14	129,5 1 29	200,5 8 27	0,3873	81,5	1	4	200,2	142,75	17,2,25	1 11,1,75	
Von China												
Von Schmeer	9 21	81,9 1 31	2348,1 7 21	2 0,6355	15,3,5	1 5,2,5	10	26	110,5	1 221,5		
Von Rittgerne Schu.	11 6	65 1 26	265 9 17	0,7314	14 3	31	10	13,5	283	1 163		
Aus dem nahen Hahn-	10 25	80,6 2 23	2 149,4 8 2	0,7646	15 3	1 102,5	1	122 2	132	3 6		
Holze	9 26	3 153,4 3 19	2 175,6 6 19	1 0,6171	1 1	1 1	1	1	1	1		
Torfziegel mit 18												
P. Q. Zusatz frischer												
Hahnholzer Torfmas-												
se als Bindungsmittel.												

Anmerkungen.

Anmerkungen.

XXXVII.

Nachträgliche Bemerkungen über den Gebrauch roher Brennmaterien bei dem Verschmelzen der Erze in Schachtöfen.

Vom B. C. R. Prof. W. A. LAMPADIUS.

(Vergleiche B. 12, H. 3. S. 337. dieses Journ.)

Seitdem ich, um die Aufmerksamkeit der Hüttenleute auf die verschiedenen Versuche über den Gebrauch roher Brennmaterien in Schachtöfen zu lenken, die wichtigsten Erfahrungen diesen Gegenstand betreffend, in diesem Journale an ob angeführten Orte mitgetheilt habe, kommt mir so eben in der Aprilhefte des gehaltreichen Edinb. Journ. of Sciences von Brewster 1832, eine Mittheilung über die Anwendung roher Steinkohlen bei dem Verschmelzen der Eisenerze zu Gesicht, die so ausserordentlich vorthailhaft erscheint, dass ich dieselbe den Lesern dieses Journals anzuzeigen mich verpflichtet halte. Möge man doch recht bald auf den vaterländischen Hüttenwerken so wohl diese neue Art rohe Steinkohlen anzuwenden als auch die bereits mitgetheilten Erfahrungen über den Gebrauch des un verkohlten Holzes bei dem Verschmelzen der Eisenerze, welche man in Russland sammelte, einer weiteren Prüfung unterwerfen.

Die neuern Erfahrungen auf den Eisenwerken Clyde gemacht, müssen uns in zweifacher Hinsicht merkwürdig erscheinen, indem sie uns nicht bloss den Gebrauch roher Steinkohlen in Schachtöfen lehren, sondern auch die fortgesetzte Anwendung erhitzter Gebläseluft, von welcher vielfach in Journalen die Rede gewesen ist, bestätigen. Man hat die Erhitzung der den Hohöfen einzublasenden Luft nämlich noch höher getrieben, und giebt ihr in eisernen Heizungskesseln eine Temperatur von mehr als 600° Fahrh. so dass die aus den Düsen entströmende Luft Blei zu schmelzen vermag. Bei der

thern B. 9. S. 327 dieses Journals angezeigten Versuchen hitzte man die Gebläseluft nur bis zu 220 Gr. Fahrenheit.

Vermöge der gemeinschaftlichen Anwendung erhitzter Luft und roher Steinkohlen hat man nun auf den Eisenwerken zu Clyde folgende Resultate in Vergleichung mit der früher gebräuchlichen Schmelzart erhalten:

1) Bei der ältern Schmelzmethode mittelst Cokes und alter Gebläseluft verbraucht man um 65 Cent. Eisenstein mit 5 Cent. Kalkstein zu verschmelzen, 140 C. Cokes, und brachte wöchentlich 900 C. Roheisen aus.

2) Als man bis zu 200° erhitzte Gebläseluft bei dem Verschmelzen anwendete, gingen bei dem Verschmelzen von 10 C. Eisenstein und 10 C. Kalkstein (man hatte an Kalkstein abbrechen können) nur 95 Cent. Cokes auf, und das wöchentliche Ausbringen stieg auf 1200 Cent. Roheisen.

3) Bei der neuesten Schmelzung mit roher Steinkohle bis zu 600° erhitzter Luft, wurden 65 C. Eisenstein mit 7½ C. Kalkstein durch 45 Cent roher Steinkohlen verschmolzen, und 1300 Cent. Roheisen wöchentlich ausgebracht. Zu der Erhitzung der Luft waren 5 bis 7 Cent. kleiner Steinkohle nöthig und die Vorrichtung zum Erhitzen der Gebläseluft erfordert gegen 1800 Thlr. Anlagskapital.

Wenn uns nun diese ausserordentliche Ersparung an Brennmaterial fast unglaublich erscheint, so dürfen wir jedoch nicht vergessen, dass der Kohlenwasserstoff der rohen Steinkohlen welcher bei der Coksbereitung verloren geht nicht allein die Hitzeerregung vermehrt, sondern auch vorzüglich die Oxydation der Eisenoxyde begünstigt.

XXXVIII.

Ueber die Entfärbung des Zuckersyrups und Wiederbelebung der gebrauchten thierischen Kohle.

Von E. BARTHE.

(Nach dem Auszuge aus den Ann. d. sciences et de l'industrie
de la France in Dingl. polyt. Journ., Bd. 44, 187.)

Die Verfahrensarten, welche zum Entfärben der angewandt werden, verdienen in hohem Grade die Aufmerksamkeit der Chemiker, da die Zucker-Raffination die wichtigsten und einflussreichsten Industriezweige ist. Man einmal die Ursache der Entfärbungskraft der thierischen Kohle genau kennt, dann kann man auch Methoden anmachen, um ihre Anwendung wohlfeiler zu machen, die ihrer Wirkung zu verlängern, oder man wird wohlfeilere Stoffe ausmitteln können, um sie zu ersetzen. Noch Chemiker haben Untersuchungen über die Ursache der Entfärbungskraft der thierischen Kohle angestellt; was darüber mittheilen will, hoffe ich bald durch directe Versuche erweisen zu können.

Die thierische Kohle, welche man in den Fabriken findet, erhält man bekanntlich durch trockene Destillation organischer Substanzen, besonders der Knochen. Die Knochen bestehen aus erdigen und thierischen Substanzen; erstere sind phosphorsaurem und aus kohlensaurem Kalk, letztere Thierleim (Gallerte) und Fett. Beim Erhitzen der Knochen bleibt der basisch phosphorsanre Kalk unverändert; kohlensaure Kalk aber wird wenigstens grossen Theils zerlegt; es entwickelt sich Kohlensäure und es entsteht eine beträchtliche Menge Aetzkalk.

Der Thierleim und das Fett werden beide bei dieser Temperatur zersetzt; ein Theil ihres Kohlenstoffs verbrennt und bleibt im Rückstaude; der übrige entwickelt sich

verschiedener Verbindungen; ein Theil dieser thierischen Substanzen verwandelt sich jedoch in Berührung mit dem sich zersetzenden kohlensauren Kalk in kohlensaures Ammoniak. Nach beendigter Calcination hat man also ein Gemenge von basisch phosphorsaurem Kalk, Aetzkalk und Kohlenstoff, welches wegen seines Aggregatzustandes eine bedeutende Absorptionskraft hat; man darf annehmen, dass es ausserdem eine flüchtige ammoniakalische Verbindung, aber in solchem Zustande von Vereinigung enthält, dass die Eigenschaften der ammoniakalischen Verbindung zum Theil neutralisirt sind.

Man weiss ausserdem, dass das Fett eine Verbindung von Wasserstoff und Kohlenstoff ist und wenn auch einige Fabrikanten die Knochen vor der Calcination entfetten, so bleibt gewiss noch genug Fett in denselben zurück, um Kohlenwasserstoff zu geben, welcher ebenfalls in der Kohle mit seinen *basischen Eigenschaften* verbleibt. Wenn man bedenkt, dass diese Verbindungen, deren Reaction eine basische ist, sehr flüchtig sind und der Kohle nur mit sehr schwacher Verwandtschaft anhängen, so kann man sich leicht die nachtheiligen Wirkungen verschiedener Umstände auf die thierische Kohle erklären; warum man sie z. B. um ein gutes Produkt zu erhalten, nicht zu lange calciniren und keiner zu starken Hitze aussetzen darf. In diesem Falle entweichen nämlich die flüchtigen basischen Verbindungen, wovon wir oben sprachen. Dasselbe geschieht, wenn die Kohle lange der Luft ausgesetzt wird, wodurch sie bekanntlich viel an Güte verliert.

Letztere Thatsache steht mit der Theorie, welche ich aufstelle, keineswegs in Widerspruch, denn man weiss aus einer Menge von Beispielen, dass eine langsame aber lange anhaltende Einwirkung eben so energische Wirkungen hervorbringen kann, als eine sehr lebhafte Reaction, die aber von kurzer Dauer ist. Entfernen wir uns einen Augenblick von der Hauptfrage und untersuchen wir die entfärbende Eigenschaft der Kohle im Allgemeinen, so finden wir, dass die Pflanzkohle sie ebenfalls nur ihrem basischen Zustande verdankt; sie enthält nämlich immer kohlensaures Natron oder Kali, Aetzkalk wenn sie frisch und kohlensauren Kalk wenn sie alt ist;

ausser dem kohlelsauren Kalk, dessen Reactionen bekanntlich mehr basischer als saurer Natur sind, enthält sie auch noch einige andere basische Salze. Dass der Kohlenwasserstoff, welcher, wie die meisten seiner Verbindungen, nach den schönen Untersuchungen von Dumas ebenfalls basische Eigenschaften hat, bei der Wirkung der Pflanzenkohle ebenfalls eine Rolle spielt, glaube ich wohl annehmen zu dürfen; da der Kohlenwasserstoff übrigens eine viel schwächere Basis ist, als das Ammoniak, so erklärt sich hieraus, warum die Pflanzenkohle nicht so energisch wie die Thierkohle wirkt. Man darf also im Allgemeinen annehmen, dass die entfärbenden Substanzen ihre Wirkung den basischen Verbindungen, welche sie enthalten, verdanken.

Die basischen Eigenschaften der thierischen Kohle müssen, wie wir bald sehen werden, sehr schwach sein, damit man die Vortheile ihrer Entfärbungskraft nicht durch viel grössere Nachtheile erkaufte. Diese schwache basische Reaction liefert uns auch den Schlüssel zu der Rolle, welche die Kohle bei dem Klären der Syrupe spielt; wir werden sie sogleich untersuchen. Die Kohle verdankt übrigens ihre Eigenschaften auch ihrem physischen Zustande; denn bei jedem chemischen Process müssen bekanntlich die auf einander einwirkenden Substanzen in einem physischen Zustande sein, welcher der erfolgten Reaction gerade am günstigsten ist. Die beiden wesentlichen Bedingungen, um eine entfärbende Substanz zu erzeugen, sind also: 1) dass die Substanz schwach basisch, und 2) dass ihr Aggregatzustand von der Art ist, dass wenn sie sich in der Masse verbreitet hat; sie sodann sich wieder sammeln kann, indem sie die auf Kosten des Färbestoffes gebildete Verbindung mit sich reisst.

Der entfärbende Körper muss aus sehr feinen Theilchen bestehen, welche einige Zeit in der Flüssigkeit suspendirt bleiben können; sie dürfen sich nicht zu schnell aus derselben niederschlagen, weil sie sonst das durch den Färbstoff gebildete Salz nicht vollständig mit sich reissen würden. Das angewandte Entfärbungsmittel muss sich also langsam auf dem Boden der Flüssigkeit sammeln.

Ausser diesen Hauptbedingungen giebt es noch andere sehr wichtige. Die gebildete Verbindung muss auch unauflöslich sein oder wenigstens durch die ursprüngliche Verwandtschaft der basischen Verbindung zur erdigen Substanz, in dem Niederschlage zurückgehalten werden.

Unter diesem Gesichtspunkte stellt sich also die Frage viel allgemeiner dar. Der Kohlenstoff kommt dabei nicht mehr für sich allein in Betracht. Eine entfärbende Substanz ist ein Körper, welcher einen Niederschlag zu sammeln vermag und schwache basische Eigenschaften besitzt. Dadurch wird es uns sogleich begreiflich, warum ein Gemenge von Kreide und essigsanrem Blei, bei geeigneter Anwendung die thierische Kohle ersetzen und warum man mit Alaun denselben Zweck erreichen kann.

Das beste Entfärbungsmittel ist der Rückstand von der Bereitung des eisenblausauren Kalis. Er liefert eine Kohle, deren Entfärbungskraft zwanzig Mal grösser ist als die der gewöhnlichen thierischen Kohle, und doch enthält sie nur zwölf bis dreizehn Procent Kohlenstoff. Diese Quantität ist zu gering, als dass man dem Kohlenstoff allein die Eigenschaften dieser Kohle zuschreiben könnte; man muss also annehmen, dass sie hauptsächlich von der basischen Tendenz des Rückstandes herrührt.

Nun wird es nicht mehr sehr schwierig sein zu entdecken *wie* und *warum* die Knochenkohle den Syrup entfärbt. Was ich über diese Wirkung derselben sage, lässt sich auf jede Kohle und jedes analoge Entfärbungsmittel anwenden.

Der Syrup besteht aus krystallisirbarem Zucker und aus Melasse, welche man absondern muss. Die Melasse selbst besteht aus unkrystallisirbarem Zucker und einem eigenthümlichen Färbestoff. Dieser Färbestoff ist Humussäure (Ulmsäure) oder eine analoge Säure, was ich später beweisen werde. Er wirkt auf den Rohrzucker nach Art aller anderen Säuren; er verwandelt nämlich den krystallisirbaren Rohrzucker nach und nach in krystallisirbaren Traubenzucker und in unkrystallisirbaren Zucker. Die eigenthümliche Säure, die der Syrup enthält, gehört in die Klasse derjenigen, welche sich so ausser-

ordentlich leicht bilden, wenn man Pflanzensubstanzen einer höhern Temperatur aussetzt.

Dadurch erklärt sich auch die beträchtliche und schnelle Veränderung des Syrups beim Verkochen desselben.

Alle Pflanzensubstanzen werden bekanntlich, wenn man sie der Einwirkung des Feuers aussetzt, dicker, färben sich und erleiden eine auffallende Veränderung. Unter diesen Umständen bildet sich Humussäure und, wenn die Substanz Stickstoff enthält, auch Azulminsäure oder analoge Säuren. Alle diese organischen Säuren sind braun, haben eine sehr geringe Sättigungscapacität, bilden mit den Bleisalzen einen braunen Niederschlag und geben mit den starken Basen eine gefärbte Auflösung. Dass ihre saure Tendenz schwach sein muss, geht schon daraus hervor, dass sie durch so schwache Basen neutralisirt werden können; nach allen Anzeichen sind sie nämlich durch Kohlenwasserstoff oder basische Salze dieser Grundlage neutralisirt.

Bei der Klärung der Syrups handelt es sich darum, den Färbestoff (welcher eine Säure ist) aus seiner Verbindung zu trennen und ihn im Rückstande zu sammeln. Im Allgemeinen kann man, um eine Säure aus ihrer Vereinigung mit einer Basis zu trennen, entweder eine stärkere Säure anwenden, oder eine Basis, die mit der Säure, welche man abscheiden will, eine unauflösliche Verbindung bildet. Nun darf man aber keine stärkere Säure, als die Humussäure ist, anwenden, um letztere abzuscheiden, weil sonst der Zucker in hohem Grade die Veränderung erleiden würde, welche die Säuren im Allgemeinen bei ihm hervorbringen. Man muss also im vorliegenden Falle einen basischen Körper anwenden, und zwar einen von schwachen basischen Eigenschaften, weil sonst das gebildete Salz auflöslich wäre. Es ist diess eine allgemeine Bemerkung in der Chemie, dass die starken Basen in Verbindung mit schwachen Säuren auflösliche Salze geben, (?) und dass man nothwendig schwache Basen anwenden muss, um mit schwachen Säuren unauflösliche Verbindungen zu bilden. Man weiss ausserdem, dass der Zucker unter dem Einfluss starker Basen eine andere Art von Veränderung erleidet, nämlich in

ein Gummi verwandelt wird. Die Dazwischenkunft dieser Basen würde also eine Veränderung des vorhandenen krystallisirbaren Zuckers herbeiführen, oder derselbe würde, wie man in den Fabriken zu sagen pflegt, fett werden (*le sucre se graisse*). Ein Theil desselben würde überdiess durch diese Basen in die nämlichen organischen Säuren umgeändert werden, welche man von ihm absondern will, wie dieses aus den schönen Versuchen des Hrn. Gay-Lussac über die Wirkung starker Basen auf die vegetabilischen Substanzen hervorgeht. Man muss also, da man die in dem Syrup vorhandene Humussäure weder durch eine stärkere Säure noch durch eine starke Basis ersetzen kann, einen Körper von schwacher basischer Reaction anwenden.

Die Knochenkohle erfüllt nicht nur vollkommen diese Bedingungen, sondern besitzt auch die günstigsten physischen Eigenschaften. Aus dem Vorhergehenden wird es auch erklärlich, warum die Alaunerde den Syrup entfärbt, aber schwer anzuwenden ist, indem sie sich zu schnell daraus niederschlägt; ferner warum das (basische) essigsaure Blei für sich allein nicht sehr wirksam ist, während es auf geeignete Weise mit gepulverter Kreide angewandt, gut wirkt. Das essigsaure Blei ist zwar basisch, könnte aber ohne die Gegenwart der Kreide den Niederschlag nicht sammeln, was durch die Kreide geschieht, die selbst mehr ein basischer als saurer Körper ist und auch dazu dient, die saure Wirkung des basisch essigsauren Bleies, welches in Folge der Sättigung seiner Grundlage immer weniger basisch wird, zu neutralisiren. Wenn man von obigen Principien ausgeht, so lässt es sich voraussagen, dass in der Folge viele andere Substanzen, wie z. B. Eisenoxyd, vortheilhaft zur Klärung oder Entfärbung des Syrupes sich werden anwenden lassen. Die grosse Schwierigkeit bei diesen Versuchen ist nur, dass man genau einen Körper treffen muss, welcher in keinem Augenblicke seiner Anwendung eine saure und eben so wenig eine zu starke basische Reaction äussert.

Ich frage nun, welche Veränderung die Kohle nach ihrer Anwendung in den Zuckerraffinerien erlitten haben muss.

Sie ist nach dem Vorhergehenden nur die ursprüngliche Kohle, deren basischer Theil sich mit Humussäure oder einer analogen organischen Säure, die den Rohzucker verunreinigte, verbunden hat. Hieraus ergiebt sich natürlich das Princip, welches den Fabrikanten bei seinen Versuchen über die Wiederbelebung der thierischen Kohle leiten muss. Es handelt sich offenbar darum, die organische Säure, welche die Kohle in gebundenem Zustande zurückhält, durch eine stärkere Basis, zu sättigen, als diejenige ist, mit welcher sie vereinigt ist, so dass sich eine auflösliche Verbindung bildet, welche sich auswaschen lässt. Dadurch wird man sich dem ursprünglichen basischen Zustande der thierischen Kohle nähern. Ich sage absichtlich *nähern*; denn gewiss wird bei jedesmaligem Auslaugen ein Theil der basischen Verbindung, welche die Kohle enthält, mitgerissen werden. Offenbar wird die Knochenkohle nach öfterer Anwendung unbrauchbar werden; wir werden weiter unten untersuchen, ob es selbst dann nicht möglich ist, sie wieder brauchbar zu machen. Der Zweck ist also, der Knochenkohle die färbende Säure zu benehmen, welche sie selbst dem Zucker entzog und chemisch gebunden zurückhält. Nun finden wir, dass unter den humussäuren Salzen diejenigen von Kali und Natron sehr auflöslich sind, was schon aus der oben gemachten Bemerkung folgt, dass eine schwache Säure mit einer starken Basis sehr auflösliche Salze bildet und umgekehrt. Nach der Theorie wird es also möglich sein, die Knochenkohle durch Anwendung einer starken Basis wieder zu beleben und hierin stimmt auch die Praxis mit der Theorie überein. Man begreift leicht, warum man sodann die Masse sehr sorgfältig auswaschen muss; denn wenn die wiederbelebte Knochenkohle einen Ueberschuss von Basis enthält, so wäre es gefährlich sie wieder zum Entfärben des Syrupes anzuwenden, indem diese Basis die oben besprochene nachtheilige Zersetzung des Zuckers herbeiführen müsste. Es ist übrigens nicht bloss in ökonomischer Hinsicht wichtig, dass man zur Wiederbelebung der Kohle kein überschüssiges Alkali anwendet sondern auch desswegen, weil man in diesem Falle

das Auswaschen der Kohle, wodurch sie sich immer mehr verändert, längere Zeit fortsetzen muss.

Ehe ich ein Verfahren zur Wiederbelebung der Knochenkohle beschreibe, wollen wir sehen, ob es nicht möglich wäre, dieser Kohle, welche in dem Maasse, als man sie wiederbelebt, immer mehr geschwächt wird, ihre anfängliche Kraft wieder zu ertheilen. Es handelt sich hierbei darum, zu bewerkstelligen, dass die Kohle neuerdings eine basische Verbindung als Ersatz für diejenige, welche durch das Auswaschen beseitigt wurde, absorbiert. Sehr wahrscheinlich könnte man alter thierischer Kohle, nachdem sie mit Kali behandelt wurde, durch Begiessen derselben mit etwas verdorbenem Blut oder verfaultem Harn, worauf man sie schwach calcinirt, das Fehlende ersetzen. Ich habe in dieser Hinsicht keine directen Versuche angestellt, zweifle aber nicht, dass ein solches Verfahren mit Erfolg gekrönt würde; ich werde indessen demnächst Gelegenheit erhalten, mich mit diesem Gegenstand zu beschäftigen. Anstatt obiger Körper könnte man auch jede andere stickstoffhaltige thierische Substanz anwenden. Es handelt sich mit einem Worte in diesem Falle darum, die wiederbelebte Knochenkohle mit Ammoniak oder einer Ammoniakverbindung zu tränken. Aus dem Vorhergehenden wird es begreiflich, warum verschiedene Versuche, welche in der Absicht angestellt wurden, die thierische Kohle wieder zu beleben, nicht gelangen und einen Beweis der Richtigkeit der von mir entwickelten Theorie liefert der Umstand, dass einzig und allein die Verfahrensarten welche sich aus ihr ableiten lassen, mit Erfolg gekrönt waren.

So versuchte man z. B. den Rückstand von den Filtrationen in den Raffinerien wieder zu beleben, indem man ihn neuerdings calcinirte; hierbei wurde aber die Humussäure, welche die Masse enthielt, nicht zerstört. Man war auch nicht glücklicher, indem man die Masse zuerst mit einer starken Säure behandelte und sie sodann calcinirte. Man wandte hierbei zuerst Salzsäure und dann Schwefelsäure an. Die Salzsäure verdrängte zwar die Humussäure aus ihrer Verbindung, verband sich aber zugleich mit dem Ammoniak, welches sie der

Knochenkohle ungeachtet seiner starken Verwandtschaft entzog; das gebildete salzsaure Ammoniak verflüchtigte sich bei dem Calciniren vollständig. Diese Säure erzeugte ausserdem sehr auflöslichen salzsauren Kalk, welcher sodann auf den Zucker nur eine nachtheilige Wirkung äussern konnte. Der Rückstand bestand also aus thierischer Kohle, welche die ammoniakalische Verbindung verloren hatte und salzsauren Kalk enthielt. Dass ein solches Gemenge nicht entfärben kann, versteht sich von selbst. Konnte man aber bei Anwendung der Schwefelsäure den Zweck besser erreichen, indem man die damit getränkte Masse calcinirte? In diesem Falle bildete sich eine nicht sehr flüchtige, aber auflösliche ammoniakalische Verbindung. Es blieb folglich Kohle mit Humussäure zurück. Diese Methode war ausserdem noch weit gefährlicher, als die vorhergehende; denn so weit man auch die Calcination treiben mochte, so blieb immer noch eine gewisse Menge Schwefelsäure in dem Rückstand, und diese wirkt bekanntlich sehr nachtheilig auf den Zucker. Man versuchte zwar diese überschüssige Säure durch Kali zu sättigen und das schwefelsaure Kali dann auszuwaschen, woauf man die Kohle calcinirte; sei es aber, dass noch schwefelsaures Kali zurückblieb, oder sich vorher schwefelsaurer Kalk gebildet hatte, es entstanden bei ihrer Berührung mit dem Kohlenstoff während der Calcination Schwefelmetalle, und es war unmöglich, der Masse den Geruch nach Schwefelwasserstoff wieder zu benehmen.

Bei dem Wiederbeleben der thierischen Kohle hat man also folgende Bedingungen zu beobachten:

1) Die Humussäure, welche die Kohle zurückhält, muss durch eine starke Basis gesättigt werden, aber durch die möglich geringste Quantität;

2) den Ueberschuss dieser Basis muss man durch sorgfältiges und lange genug fortgesetztes Auswaschen der Kohle beseitigen;

3) mit dem Auswaschen muss man sogleich aufhören, nachdem die in Ueberschuss zugesetzte Basis weggeschafft ist.

Alle diese Bedingungen werden bei dem unten beschriebenen Verfahren erfüllt. Ich bemerke noch, dass die Kohle

durch öfteres Wiederbeleben immer schlechter wird; wahrscheinlich liesse sich dieses dadurch vermeiden, dass man sie vor dem Calciniren mit einer flüssigen oder festen Substanz, welche Ammoniak liefern kann, tränkt.

Verfahren zur Wiederbelebung der thierischen Kohle, welches in einer Fabrik bei Paris befolgt wird.

Die ganze Operation wird in einem gusseisernen Kessel von zwei Hectoliter ausgeführt; bei allen unten angegebenen Verhältnissen ist vorausgesetzt, dass man hundert Kilogramme alter Kohle behandelt.

Bereitung der Kalilauge.

Man bringt in den Kessel sechs Kilogramme künftliche Potasche, versetzt sie mit anderthalb Hectoliter Wasser und mengt allmählich zwölf Kilogramme gebrannten, vorläufig gesiebten Kalk darunter. Man schürt nun das Feuer an und unterhält die Masse zwei Stunden lang im Kochen. Man lässt sie hierauf sich setzen, zieht die klare Flüssigkeit ab und bewahrt sie zum Gebrauche auf.

Der Rückstand wird nochmals mit einem Hectoliter Wasser eben so lange wie vorher gekocht, die klare Flüssigkeit dann abgelassen und mit der vorigen vereinigt. Was nun auf dem Boden des Kessels zurückbleibt, wird als unnütz weggeworfen.

Man könnte anstatt der Potasche auch Soda anwenden; in diesem Falle müsste man nur die Dosis der letzteren etwas verstärken. Auf zwölf Kilogramme Kalk würde man sechs und ein halbes Kilogramm Soda anstatt sechs Potasche anwenden.

Behandlung der alten Knochenkohle.

Die hundert Kilogramme Knochenkohle werden zuerst in einem Troge mit reinem Wasser ausgewaschen; mit diesem Auswaschen hört man auf, sobald sich das Wasser nicht mehr färbt; den Rückstand lässt man ablaufen und bringt ihn in den Kessel, welcher vorher zur Bereitung der Kalilauge benutzt und dann gehörig gereinigt wurde.

Auf diese Kohle giesst man die Hälfte der bereiteten Kalilauge; bringt die Flüssigkeit zum Kochen und erhält sie eine Stunde lang auf dieser Temperatur.

Sobald die Lauge mit der Kohle in Berührung kommt, färbt sie die Anfangs grünlichgelbe Flüssigkeit bräun; während des Siedens wird diese Farbe immer dunkler. Das Kali oder Natron wirkt nämlich auf die Humussäure, und es bildet sich gefärbtes humussaures Kali und Natron.

Nach Verlauf einer Stunde giesst man die Flüssigkeit, welche eine sehr dunkle Farbe angenommen hat, ab; sie wird als unnütz weggeschüttet.

Man ersetzt sie durch die andere verräthige Portion Kali- oder Natronlauge, und kocht das Gemenge wieder eine Stunde lang. Die Flüssigkeit färbt sich nochmals, aber bei weitem nicht mehr so dunkel wie das erste Mal, wobei der grössere Theil der Humussäure bereits weggeschafft wurde. Die gefärbte Flüssigkeit, welche man nun erhält, wird ebenfalls weggeschüttet, nachdem sich die Kohle abgesetzt hat. Den Rückstand wäscht man dann zwei Mal mit reinem Wasser aus.

Diese Manipulation hat zum Zweck, die Kohle von dem auflöslichen humussauren Salze, womit sie imprägnirt ist, zu reinigen; man muss ihr nun das überschüssige Alkali entziehen, welches sie noch zurückhält, und diess wird auf folgende Art bewirkt.

Die auf angegebene Weise behandelte Knochenkohle wird nochmals mit einem Hectoliter Wasser übergossen, dem man zwei bis drei Kilogramme Salzsäure zusetzt. Man lässt dieses Gemenge sechs und dreissig Stunden lang stehen und rührt es von Zeit zu Zeit um. Die Flüssigkeit wird als unbrauchbar weggeschüttet und die Kohle öfters sorgfältig ausgewaschen, bis sie nämlich das Lackmuspapier nicht mehr röthet. Es ist von der höchsten Wichtigkeit, dass keine überschüssige Säure in der Kohle zurückbleibt, indem diese auf den Syrup eine sehr nachtheilige Wirkung äussern müsste.

Wenn das hier beschriebene Verfahren eine Abänderung gestattet, so dürfte sie hauptsächlich in der Anwendung einer geringeren Quantität Salzsäure bestehen; der Zweck ist, das

überschüssige Kali zu sättigen; denn die Erfahrung lehrt, dass sich eine Säure leichter als ein Alkali durch Auswaschen aus einem indifferenten Rückstande beseitigen lässt. Die überschüssige Säure wirkt aber ebenfalls auf die Kohle, und sucht sich mit der Basis, welche sie enthält, und die, wie wir gesehen haben, zur Entfärbung nöthig ist, zu verbinden. Die Kohle wird sich also immer mehr und sehr schnell verändern, daher man so wenig Salzsäure als möglich anwenden muss.

Die so zubereitete Kohle lässt man abtropfen und trocknen.

Die Wiederbelebung von 100 Kilogrammen Kohle kostet nach dem angegebenen Verfahren elf bis zwölf Franken *).

Ich will nun noch Einiges über die Verfahrensarten mittheilen, wodurch man die thierische Kohle beim Entfärben der Syrupe zu ersetzen suchte. Man benutzte hiezu hauptsächlich *essigsaures Blei mit Kreide*, *mineralische Kohle* oder *Alaunerde*.

Die mineralische Kohle erhielt man zuerst aus den Schiefern zu Menu bei Clermont, welcher auf einem zersetzten Granit anliegen; sie kommt dort in blätterigen Schichten von mittlerer Neigung vor, die mit zahlreichen Fischeindrücken versehen sind und beim Reiben den stinkenden Geruch ausgeben, welcher für die organische Ueberreste enthaltenden Mineralsubstanzen so charakteristisch ist. Sie enthält ausserdem ein empyrenmatisches Oel, das bei der Destillation Kohlenwasserstoff liefert. Es finden also bei diesem Schiefer alle Bedingungen Statt, welche erforderlich sind, damit sich bei der Calcination eine stark basische Kohle bildet. Er lieferte auch in der Praxis sehr gute Resultate und aus Versuchen, die ich im Grossen mit einem Raffinirer in Paris anstellte, ergiebt sich, dass man bei seiner Anwendung sogar drei Zehntel am Gewicht erspart. Um sich Letzteres zu erklären, muss man wissen, dass diese Schieferkohle bei gleichem Volumen viel leichter als die gewöhnliche thierische Kohle ist; ihr Pul-

*) Die früher vorgeschlagenen, aber nicht so zweckmässigen Verfahrensarten zur Wiederbelebung der thierischen Kohle findet man im polytechnischen Journal Bd. XLI, S. 56, 57, 419.

ver ist viel feiner, daher sie leichter in der Masse suspendirt bleibt und sich viel langsamer daraus absetzt, folglich das auf Kosten der färbenden Säure des Syrups gebildete Salz vollständiger mit sich ziehen kann.

Diese Kohle wäre auch überall günstig aufgenommen worden, wenn die Entdecker bei ihrer Zubereitung die nöthige Sorgfalt angewendet hätten. Es zeigte sich nämlich, dass die Brode, welche man aus Syrup erhielt, der mit Schieferkohle bearbeitet wurde, bei aller Schönheit bloss auf den Bruch mit kleinen schwarzen Punkten besetzt waren, die offenbar von dem angewendeten Entfärbungsmittel herrührten. Dieses enthielt nämlich so kleine Schwefelkieskrystalle, dass sie durch alle Filter gingen und in dem krystallisirten Zucker zurückblieben. Dieser fremdartige Körper hatte noch einen anderen Nachtheil; er zog nämlich die Feuchtigkeit aus der Luft an, verwandelte sich in schwefelsaures Eisen, und entwickelte Schwefelwasserstoffgas, welches den Zucker verdarb; man musste also Kohle anwenden, die frisch bereitet und ausser Berührung mit der Luft aufbewahrt war.

So geschah es, dass man jene Anfangs günstig aufgenommene Kohle bald ganz aufgab. Später kamen aber jene Schieferkohlen in den Besitz von geschickteren Personen, und man reinigte sie durch eine zweckmässige Ventilation der Gruben von dem Schwefeleisen; sie verbreiteten sich dann bald sehr schnell in den Fabriken, wo sie jetzt meistens als Kohle in Körnern angewendet werden.

Man schlug vor statt der thierischen Kohle *Alaunerde* anzuwenden; wir wollen sehen, warum dieses Verfahren bis auf den heutigen Tag nicht vollständig gelang. Man sucht dabei den Syrup mit Alaunerde in gallertartigem Zustande zu versetzen. Diese wirkt zwar schwach basisch, aber ausserdem, dass sie nicht lange genug in der Masse suspendirt bleibt und sich zu schnell absetzt, bietet ihre Anwendungsweise noch grosse Schwierigkeiten dar. Einige versuchten die Alaunerde in dem Syrup selbst niederzuschlagen, indem sie ihn nach seiner Vermengung mit Alaun oder blosser schwefelsaurer Alaunerde mit Kalk behandelten. Hierbei erhielt man Alaunerde, mit

schwefelsaurem Kalk gemengt, welcher sich wegen seiner Dichtigkeit sehr schnell niederschlug. Ueberdiess nahm die basische Tendenz des Alauns in dem Masse als das Kali in Freiheit gesetzt wurde, immer mehr zu. Diese Versuche mussten daher missglücken. Andere versuchten vorläufig mit Kalk niedergeschlagene und gut ausgewaschene Alaunerde anzuwenden; die Bereitung dieser Substanz war aber zu langwierig und kostspielig.

Ich gehe nun zur Anwendung des *essigsauren Bleies mit Kreide* über. Dieses Verfahren erfordert bei seiner Anwendung grosse Geschicklichkeit und Aufmerksamkeit. Es wäre höchst nachtheilig, wenn überschüssiges Bleisalz im Zucker zurückbliebe. Davon kann man sich aber leicht überzeugen, indem sich der Syrup dann durch einige Tropfen schwefelwasserstoffsauren Alkalis schwarz färben würde. Ich beschreibe nun ein solches Verfahren, welches in einer der grossen Raffinerien bei Paris ausgeübt wurde, die im Jahre 1830 zehn tausend Brode auf diese Art fabricirte. Der Zucker, welchen man dabei erhält, ist sehr schwer und compact; ich zweifle aber nicht, dass es gelingen wird, nach diesem Verfahren Zucker von jeder Qualität zu fabriciren. Ich gebe die Verhältnisse im Kleinen an, und es werden sich daraus leicht die im Grossen zu befolgenden ableiten lassen.

Sechs Pfund guter ordinairer Zucker von der vierten Sorte werden in vier Pfund Wasser aufgelöst; man bringt den Syrup zum Kochen und behandelt ihn wie gewöhnlich mit einem Liter Blut auf 100 Kilogr. oder dem Weissen eines Eies auf die von mir angegebene Quantität; während der Operation setzt man zwei Unzen Wasser zu. Hierauf rührt man in die Masse ein Brod Spanischweiss (Kreide) ein und lässt sie erkalten, indem man sie so lange unrührt, bis die Temperatur auf siebenzig Grade Celsius (56° R.) gesunken ist; man setzt alsdann ein kleines Liqueurglas basisch essigsaures Blei zu, aber erst kurz vor dem Filtriren, und ohne dass die Temperatur der Flüssigkeit steigen kann. Man muss diese Erhöhung der Temperatur sehr sorgfältig vermeiden, weil bei achtzig Grad Celsius (64° R.) das Bleisalz auf den geklärten Syrup

wirkt und ihn färbt. Aus dem bei diesem Verfahren stattfindenden chemischen Process wird man sich leicht überzeugen, dass es gelingen muss. Der kohlensaure Kalk kann als vollkommen unauflöslich betrachtet werden und fällt langsam nieder; er erfüllt folglich eine der allgemeinen oben angegebenen Bedingungen: das basisch essigsaure Blei wird zum Theil durch die Humussäure zersetzt, und das humussaure Blei fällt nieder; eine entsprechende Menge Essigsäure wird in Freiheit gesetzt, kann aber ihre saure Reaction wegen des vorhandenen kohlensauren Kalks nicht ausüben.

Nachschrift.

Hr. Franz Döbereiner (Sohn des berühmten Chemikers) hat die in Handel vorkommende Knochenkohle, wie sie zum Raffiniren des Zuckers diente, untersucht und darin ausser Stickstoffkohle und basisch + phosphorsaurem Kalk etwas Chlornatrium, phosphorsaures und kohlensaures Natron und Schwefelcalcium aber keine Cyanverbindung gefunden (Bucholz Theorie u. Praxis 3 Aufl. p. 256). Wahrscheinlich sind diese auflöslichen Salze Schuld daran, dass der mit Knochenkohle raffinirte Zucker an der Luft leichter feucht wird und sogar zerfließt. Will man von dieser Kohle bei chemischen Arbeiten Gebrauch machen, so muss dieselbe nach Döbereiner zuvor von jenen Salzen befreit werden. Diess geschieht am besten so, dass man die gepulverte Knochenkohle zuerst mit heissem schwach durch Salzsäure angesäuerten Wasser oder mit destillirtem Essig zum Brei aufrührt, damit eine Stunde lang digerirt, dann wiederholt mit heissem Wasser auswäscht, hierauf trocknet und endlich in einem bedeckten Tiegel einige Minuten lang schwach glüht. Die so gereinigte Knochenkohle eignet sich nach Döbereiner ganz vorzüglich zur Verbesserung saurer Trauben oder mallagirter Weine so wie zum Entfärben des Honigs und Zuckersyrups.

Einige Sorten von Knochenkohle sind von Brandes *) untersucht worden. Wasser zog daraus in der Regel 1 p. C.

*) Ann. d. Pharmacie Bd. II. 97.

lösliche Salze. Die neutralisirte Auflösung gab mit salzsauren Silber einen bräunlichen Niederschlag der sich in Ammoniak nicht völlig wieder auflöst; Chlorbaryum brachte ebenfalls einen Niederschlag darin hervor, der durch Säure grösstentheils wieder verschwand. Salzsäure entbindet aus der Knochenkohle stets etwas Schwefelwasserstoff und Kohlensäure. Hierdurch werden Chlornatrium, phosphorsaures Natron, Kohlensäure und Schwefelverbindungen angezeigt. Der Gehalt an unlöslichem basisch - phosphorsauren Kalksalz betrug 50 — 65 p. C. der Gehalt an Kohle 25 — 35 p. C. ausserdem fand sich auch etwas schwefelsaurer Kalk und $\frac{1}{4}$ p. C. Bittererde.

XXXIX.

**Ueber die Fabrikation des Feuerschwammes
oder Zunders.**

Von JON. CARL LEUCHS in Nürnberg.

Die schätzenswerthe Abhandlung des Hrn. Dr. Zier die Zubereitung des Feuerschwammes im Bd. XIII. S. dieses Journals, giebt mir Anlass zu den hier folgenden merkwürdigen, welche theils zur Erweiterung, theils zur Berichtigung des darin Gesagten dienen können.

Ausser der schon von dem Hrn. Herausgeber angeführten technischen Geschichte der Pflanzen von Böhmer, der Verfasser auch die Beschreibung dieser Fabrikation *Neuesten und Nützlichsten der Chemie, Fabrikwissenschaft* Bd. V und XIII S. 6 und 68 (Nürnberg 1804 und 18 und in der 1830 in Ulm unter dem Titel „*Abhandlung Verfertigung der Strohhitze*“ Nebst Anleitung zur Bereitung des Feuerschwammes,“ erschienenen Schrift gefunden; interessante merkantilische Notizen über diese Fabrikation in J. C. Leuchs *Waaarenlexicon*. Ister Bd. S. (Nürnberg 1826).

Der rohe Schwamm kommt nicht blos aus Schweden sondern in noch grösserer Menge aus den an Buchen Eichen reichen Gehirgsgegenden Deutschlands und Ungarn besonders viel liefert Böhmen und der an Böhmen grenzende Theil des bairischen Waldes, Mähren und Ungarn; wo Steiermark, Kärnten, Tirol, Krain, einige Theile Schwarz- und des Thüringer Waldes und Polen.

Oestreich führt allein jährlich 200,000 Centner Schwamm aus, die einen Werth von wenigstens 50,000 haben. Fabriken von Feuerschwamm sind nicht allein bei Augsburg und Frankfurt, sondern auch in Nürnberg der Umgegend, wo jährlich wohl über tausend Centner werden, in Ulm, Strasburg, und, weniger ins Grosse, in

len andern Orten Deutschlands. Ulm betrieb diese Fabrikation wahrscheinlich zuerst, und daher ist der bessere Feuerschwamm noch allgemein unter den Namen *Ulmer Schwamm* bekannt, und ging von dort aus nach allen Theilen Deutschlands, ja sogar bis nach Ost-Preussen, Dänemark, Schweden und Holland. Noch jetzt ist der Absatz bedeutend weil viele andere Orte mit Ulm in Concurrenz sind.

Nürnberg verarbeitet vornemlich böhmischen Schwamm (schwedischer ist nicht beliebt, da er zu holzig ist); Ulm steierischen und mährischen; Frankfurt ungarischen; Strassburg steierischen, mährischen und dem bessern böhmischen.

Der böhmische und ungarische Feuerschwamm ist in der Regel auf Buchen gewachsen, und daher linder und angenehmer im Geruch, als der auf Eichen gewachsene schwedische. Man bringt ihn nicht wie diesen in harten, holzigen Stücken, sondern *geschnitten*, das heisst in weichen, von allen holzigen Theilen befreiten Lappen in Handel, also schon einigermassen zubereitet.

Es wird dabei einfacher verfahren, als der Hr. Verfasser S. 465 — 466 angiebt, und zwar wie folgt:

Man lässt den rohen Schwamm in einem feuchten Keller, oder mit Wasser benetzt, an einem schattigen Ort in Haufen liegen, bis, nach den Ausdruck der Arbeiter, die holzigen Theile herausfaulen, das heisst durchaus erweicht und mürbe werden. Sie zerbröckeln sich dann, wenn man den Schwamm mit den Händen reibt, oder mit den Schlegel klopft, während der brauchbare zähe Theil des Schwammes sich ausziehen und ausschlagen lässt.

Die äussere zähe Haut wird, wie S. 465 angegeben ist, weggeschnitten.

In diesem Zustande stellt der Schwamm ziemlich weiche, mehr oder weniger dicke, dehnbare Lappen dar, die frei von allen holzigen Theilen sind, und wird, nachdem er abgetrocknet ist, wobei er wieder etwas erhärtet, als *roher Schwamm* in Handel gebracht. Aus diesem rohen Schwamm macht man fünf Sorten Feuerschwamm, nämlich; 1) sogenannten *gelben* oder *braunen*, 2) *schwarzen* 3) *Pulverschwamm*, 4) *Bogen-*

Ueber die Fabrikation der oder Zunder

Von JON. CARL LE

Die schätzenswerthe Art
die Zubereitung des Feuers
dieses Journals, giebt in
merkungen, welche thei-
ligung des darin Ges

Ausser der sch... wird mehr gesch...
ten technischen Ge... durch linder wird, demnach
der Verfasser an... wird nicht in Aschenlaug
Neuesten und N... in Wasser oder gleich in
Bd. V und XI, angeschlagen und getrocknet.
und in der I... wie S. 412 angegeben mit
Verfertigt wird bereitet, sondern aus Erleürinde
des Feuers die man mit kochendem Wasser
interessant... selben der Gährung überlässt, also ganz
in J... ihre Schwarzkrüpe machen. Ist die Brühe
(Nür... (wozu nach der Witterung 2 — 6 Wochen

so lässt man sie ab, mischt sie mit Salpeter (3—
auf 100 Pfd. Schwamm), weicht den Schwamm in ihr
ihn aus, klopft, trocknet und reibt ihn, wie oben be-
Manche Fabrikanten die an Farbe sparen wollen, wei-
auch nicht in der Farbe, sondern blos in Wasser und
dann den schon etwas geklopften und wieder abge-
getrockneten Schwamm in die Farbe; doch dringt da die
Farbe weniger gut ein und der Schwamm wird durch das
zweimalige Bearbeiten mehr beschädigt, also nicht in so
grossen und schönen Stücken dargestellt. Uebrigens färbt
man bei Mangel an Erleürinde auch zuweilen mit Blauboh-
und Eisenvitriol.

wird eben so, wie der schwarze
 diesem die weichsten, wolligen
 gibt ihn auch, wenn er
 mit etwas Schiess-



abfällen (kleiner
 zen Schwamms ge-
 so wie man Lumpen
 Wasser vertheilt, schöpfen,
 und salpeterisiren, selten auch
 de zuerst von Hrn. Alois Ku-
 nyriener funden (s. Hamburger Zei-
 der darauf ein österreichisches Patent
 in mehrern Orten in den Papiermühlen
 1829 auf meine Veranlassung) gemacht.
 zu Lampendochten und zur Liederung bei Ma-

weisse Schwamm wird in Frankreich aus dem
 Schwamm dargestellt, den man mit Chlorkalk bleicht
 florsäurem Kali zündbar macht. Er ist bis jetzt we-
 brauch.

Wesentlichen beruht die Fabrikation des Schwammes
 auf, ihn von seiner ~~alten~~ Hant zu befreien, durch
 mit Wasser zu erweichen und dadurch einen Theil
 schwammig, weich und löcherig, den andern (holzi-
 er mürbe zu machen, so dass ersterer sich bei dem
 enden Schlagen ausdehnt, letzterer aber als Abfall be-
 rird.

unbarkeit giebt man ihm entweder durch Aschenlauge,
 sich das Mürbewerden befördert, aber nicht wesentlich
 t, und daher auch bei dem schwarzen Schwamme weg-
 der durch Salpeter; Farbe durch Erlenrinde und Ei-
 r durch irgend eine andere schwarzfärbende Eisenver-
 . Die Hauptsache dabei ist, den rechten Zeitpunkt
 in, wo der Schwamm sich leicht bearbeiten lässt, und
 zu klopfen, dass er dünn und wollig wird, ohne zu zer-

schwamm oder *Papierschwamm*, 5) *gebleichten* oder *weissen* Schwamm.

Der *gelbe* oder *braune Schwamm* wird hier ungefähr auf die S. 465 beschriebene Art gemacht, nur unterbleibt das S. 466 angegebene *Abspülen* in kaltem Wasser, und ebenso das *Auspressen*. Man weicht den Schwamm bloß in Aschenlauge, läßt diese nach einiger Zeit ab, dehnt ihn durch Schlagen aus, läßt ihn trocknen, reibt ihn nach dem Trocknen etwas, damit er die Härte die er durch das Trocknen angenommen hat, verliert und hängt ihn an Schnüre oder bindet ihn in Packete. Die meisten Fabrikanten setzen der Aschenlauge noch etwas ($1\frac{1}{2}$ — 3 Pfd. für 100 Pfd. Schwamm) Salpeter zu, damit er besser fängt.

Der *schwarze* Schwamm wird mehr geschätzt, weil er mehr bearbeitet und dadurch linder wird, demnach auch leichter Feuer fängt. Er wird nicht in Aschenlauge geweicht, sondern entweder in Wasser oder gleich in der Farbe, dann ausgedrückt, ausgeschlagen und getrocknet. Die Farbe wird hier nicht wie S. 412 angegeben mit Galläpfeln und Eisenvitriol bereitet, sondern aus Erleurrinde und Eisenfeilspänen die man mit kochendem Wasser übergießt, dann mit denselben der Gährung überläßt, also ganz so, wie die Färber ihre Schwarzkrupe machen. Ist die Brühe gehörig schwarz, (wozu nach der Witterung 2 — 6 Wochen nöthig sind, so läßt man sie ab, mischt sie mit Salpeter (3 — 6 Pfd. auf 100 Pfd. Schwamm), weicht den Schwamm in ihr, drückt ihn aus, klopft, trocknet und reibt ihn, wie oben bemerkt. Manche Fabrikanten die an Farbe sparen wollen, weichen auch nicht in der Farbe, sondern bloß in Wasser und bringen dann den schon etwas geklopften und wieder abgetrockneten Schwamm in die Farbe; doch dringt da die Farbe weniger gut ein und der Schwamm wird durch das zweimalige Bearbeiten mehr beschädigt, also nicht in so grossen und schönen Stücken dargestellt. Uebrigens findet man bei Mangel an Erleurrinde auch zuweilen mit Blausäure und Eisenvitriol.

Der **Fahrradschwamm** wird eben so, wie der schwarze, nur nimmt man zu diesem die weichsten, wolligen und mehr Salpeter oder überreibt ihn auch, wenn er trocken ist, mit etwas Salpeter oder auch mit etwas Schießpulver. Er ist jetzt wenig mehr üblich.

Der **Bogenschwamm** wird aus den Abfällen (kleinen Lumpen) des rohen, braunen und schwarzen Schwamms gemacht. Man lässt diese stampfen (eben so wie man Lumpen Papier stampft), wie Papier, im Wasser vertheilt, schöpfen, erhaltenen Bogen trocknen und salpeterisiren, selten auch bleichen. Dieser Schwamm wurde zuerst von Hrn. Alois Kuro in Heidenschaft in Illyrien gefunden (s. Hamburger Zeitung 1816. S. 673), der darauf ein österreichisches Patent erhielt. Er wird aber jetzt in mehreren Orten in den Papiermühlen Nürnberg seit 1829 auf meine Veranlassung gemacht. Man verwendet auch zu Lampendochten und zur Liederung bei Maschinen.

Der **weiße Schwamm** wird in Frankreich aus dem rohen Schwamm dargestellt, den man mit Chlorkalk bleicht und mit chloresaurom Kali zündbar macht. Er ist bis jetzt wenig im Gebrauch.

Im Wesentlichen beruht die Fabrikation des Schwammes darauf, ihn von seiner äthen Haut zu befreien, durch Einwirkung mit Wasser zu erweichen und dadurch einen Theil davon schwammig, weich und löcherig, den andern (holzig) aber mürbe zu machen, so dass ersterer sich bei dem folgenden Schlagen ausdehnt, letzterer aber als Abfall beigemengt wird.

Brennbarkeit giebt man ihm entweder durch Aschenlange, was zugleich das Mürbwerden befördert, aber nicht wesentlich nöthig ist, und daher auch bei dem schwarzen Schwamme weggelassen, oder durch Salpeter; Farbe durch Erlenrinde und Eisen, oder durch irgend eine andere schwarzfärbende Eisenverbindung. Die Hauptsache dabei ist, den rechten Zeitpunkt zu treffen, wo der Schwamm sich leicht bearbeiten lässt, und so zu klopfen, dass er dünn und wollig wird, ohne zu zerfallen.

Verbessern könnte man die Fabrikation wesentlich, indem man das Klopfen und Schlagen durch Walzen ersetzte, das heisst den Schwamm feucht zwischen enger oder weiter gestellten Walzen durchgehen liesse. Die Arbeit würde dadurch sehr beschleunigt, der Schwamm gleichförmiger und nicht so leicht beschädigt oder zerrissen werden, als bei dem Schlagen, besonders wenn dieses von einem unachtsamen Arbeiter verrichtet wird.

Ich habe diese Verbesserung schon seit 14 Jahren mehreren Arbeitern vorgeschlagen, da aber die Anhänglichkeit an das Alte und Gewohnte zu stark ist, so hat noch keiner davon Gebrauch gemacht.

Hier kostet der böhmische Centner (120 Leipz. Pfd.) rohen Schwamm 25 — 30 Gulden, der fabricirte braune oder gelbe wird zu f. 45 — 55, der schwarze zu f. 45 — 80, der Bogenschwamm zu f. 40 verkauft. Letzterer auch nach Paketen zu 100 Bogen, die f. 5½ kosten.

Ehe man den Bogenschwamm verfertigte, wurden die ganz kleinen Abfälle als unnütz weggeworfen, oder zur grössten Beschwerde der Käufer unter die grossen Päckchen eingebunden.

XL.

Untersuchungen über den Ursprung des Stickstoffs, der in die Mischung der thierischen Substanzen eingeht.

Von MACAIRÉ und MARGER.

(Aus der Bibl. univers. 1832, avril p. 389 — 408).

Unter der grossen Mannigfaltigkeit von Erscheinungen, welche vom Lebensprocess der organischen Wesen abhängen, dürften wenige die Aufmerksamkeit und das Nachdenken mehr in Anspruch nehmen, als diejenigen, welche die Ernährung begleiten. Diese bewundernswürdige Eigenschaft des Lebens, vermöge deren die Wesen, die sich im Besitz derselben befinden, sich die fremdartigen Theilchen der mannigfaltigen Substanzen, die zu ihrer Nahrung dienen, anzueignen und in ihre eigne Substanz umzuwandeln vermögen, muss in der That das Interesse des Beobachters in hohem Grade erregen; zugleich aber bietet vielleicht keine Aufgabe mehr Schwierigkeiten dar, als die Auffindung und Darlegung der Ursachen, welche hierbei wirksam sind. Indess, wenn auch der Umfang und die Verwicklung dieser Aufgabe und die Abhängigkeit, in der jene Eigenschaft von dem so mächtigen und geheimnissvollen Princip des Lebens steht, an dessen Erklärung bisher alle Theorien gescheitert sind, uns für immer die Hoffnung benehmen möchte, zu einer vollständigen und genügenden, Aufklärung über den Ernährungsprocess der organischen Wesen zu gelangen, so giebt es doch mehrere damit in Beziehung stehende Fragen, die sich abgesondert behandeln lassen und deren Lösung zur richtigern Deutung und dem bessern Verständniß der uns vorliegenden Thatfachen beitragen kann, wenn uns selbst die letzte Ursache dieser Thatfachen für immer verborgen bleiben sollte. So ist es z. B. eine interessante Aufgabe, dem Ursprunge der Bestandtheile der organischen Wesen nachzuforschen, und die Physiologie hat schon mehrmals hierzu die Hülfe der

Chemie in Anspruch genommen, ohne die sie hier nichts zu leisten vermöchte. Diese Versuche, wie unvollkommen sie immer sein mögen, haben doch schon grosse Fortschritte in der Pflanzenphysiologie herbeigeführt, und wenn sie gleich bei Thieren mehr Schwierigkeiten darbieten, so werden sie doch auch hier vielleicht einmal den Physiologen Aufschlüsse über die Ernährung gewähren können. Die Behandlung einer Aufgabe dieser Art macht den Gegenstand vorliegender Abhandlung aus; indem wir nämlich untersuchen wollen, welchen Ursprung der Stickstoff hat, der sich stets in den thierischen Substanzen vorfindet.

Man pflegt in der Chemie die organischen Körper in solche, welche Stickstoff enthalten, und in solche, welche ihn davon sind, einzutheilen, und zwar rechnet man die Thiere zur ersten, die Pflanzen zur zweiten Klasse; indess lenket ein, dass diese chemische Eintheilung viele Ausnahmen erleidet. In der That, wenn es gleich richtig ist, dass mehrere pflanzliche Substanzen, wie der Zucker, das Gummi, das Oel, das Stärkmehl keinen Stickstoff enthalten, dagegen die meisten thierischen Producte solchen in ihrer Mischung darbieten, so kann man doch nicht in Abrede stellen, dass er sich auch in einer Menge von Producten pflanzlicher Herkunft findet. So giebt es, abgesehen vom Kleber, welcher eine nennbare Menge davon erhält, wahrscheinlich kein Vegetabil, welches nicht bei der Destillation in freiem Feuer eine gewisse Quantität Ammoniak liefert. Saussure hat Stickstoff im Eichenholze und dem Humus, der von Zersetzung der Bäume herrührt, gefunden. Mehrere Pflanzen entwickeln bei der Gährung die stinkenden Producte der thierischen Zersetzung, und wenn wir bei den meisten andern solche nicht wahrnehmen, so rührt diess daher, dass sie verhältnissmässig viel mehr saure Stoffe entwickeln, durch welche das sich entbindende Ammoniak gesättigt wird. Die aufgestellte Unterscheidung scheint sich daher blos auf eine quantitative Differenz zu reduciren, die man so zu stellen hat, dass die thierischen Substanzen eine beträchtliche Menge, die pflanzlichen Substanzen dagegen verhältnissmässig nur sehr wenig Stickstoff enthalten.

Diess vorausgeschickt, untersuchen wir nun, woher die Thiere höherer Ordnungen, welche im Besitz aller Functionen der thierischen Oekonomie sind, z. B. die Säugethiere, den Stickstoff erhalten, der in so beträchtlichem Verhältnisse in die verschiedenen flüssigen und festen Theile ihrer Organisation eingeht.

Dieser Stoff scheint uns blos auf folgende drei Weisen in das System des thierischen Organismus kommen zu können:

- 1) Aus den Nahrungsmitteln, die sie zu sich nehmen.
- 2) Aus der Luft, die sie einathmen.
- 3) Durch Umwandlung anderer Stoffe vermöge der Lebenskräfte in Stickstoff.

Untersuchen wir nach einander diese drei Voraussetzungen.

- 1) Rührt der Stickstoff aus den Nahrungsmitteln her?

Gewiss, wenn alle Säugethiere sich von thierischen Substanzen nährten, so würde die Annahme, dass sie dieselben, ihrer eignen Substanz schon so ähnlich sind, zu assimiliren, dadurch das Wachsthum und die Ernährung ihrer Organe bewirken vermögen, keine Schwierigkeit haben, und weitens für die Fleischfresser könnte man sich leicht zu der Ansicht geführt sehen, dass sie ihren Stickstoff unzweifelhaft aus ihren Nahrungssubstanzen schöpfen. Minder einfach stellt sich die Aufgabe bei den Pflanzenfressern; und wenn es gleich geführt werden könnte, dass sie ihren Nahrungsmitteln allen Stickstoffgehalt abzusprechen, so enthalten dieselben doch verhältnissmässig weniger davon, als sich in der Nahrung der Fleischfresser findet, ungeachtet die Organe der Pflanzenfresser bei der Analyse einen eben so grossen Stickstoffgehalt zeigen, als die der Fleischfresser.

Bekanntlich erfahren die Nahrungsmittel jedweder Art, ehe in den Magen der Thiere gelangen, darin eine Umänderung noch unbekannter Natur, welche von der Wirkung der Lebenskräfte abzuhängen scheint, indem sie sich in eine eintartige Masse verwandeln, welche den Namen Chymus führt, und dann beim weitem Durchgange durch den Darmkanal neue Umänderungen, ebenfalls unbekannter Beschaffenheit erfährt, sich mit der Galle und dem pankreatischen Saft ver-

mischt und endlich unter den Namen Chylus von den lymphatischen Gefässen, welche sich im Mesenterium hinschlängeln, absorhirt wird, um von da durch den Brustgang in die Wege des Kreislaufs übergeführt zu werden. Dieser Gang der Erscheinungen ist derselbe bei allen Sängethieren, mögen sie Pflanzenfresser oder Fleischfresser seio. Eine grosse Menge Chemiker haben sich in neuerer Zeit mit diesem Nahrungsextract oder Chylus beschäftigt, und die Eigenschaften desselben festgestellt. Hiernach besitzt er einen milden Geschmack, ist salbenartig anzufühlen, hat einen Geruch wie thierischer Saamen, ist sehr flüssig, specifisch schwerer, als destillirtes Wasser, leichter als Blut. Er ist mit Wasser mischbar, weder sauer noch alkalisch, und scheidet sich durch Wärme oder Ruhe in ein eiweissartiges Serum und einen weisslichen fasrigen Kuchen. Vauquelin führt an, dass er oft eine rosenfarbene Färbung annimmt; was, obwohl von mehreren andern Chemikern gelängnet, uns doch in den meisten Fällen richtig erschienen ist. Als ein interessanter Gegenstand bot sich eine vergleichende Untersuchung des Chylus der Fleischfresser und der Pflanzenfresser dar; wobei die Chemiker gefunden haben, dass er limpider und durchsichtiger bei den letztern, mehr undurchsichtig und milchig bei den erstern ist. Wir haben diesen Umstand ebenfalls bei dem Chylus eines mit Gras gefütterten Pferdes und dem Chylus von Hunden, welche verschiedene Nahrung erhalten hatten, bestätigt gefunden, indess scheint diess verschiedene Ansehen, wenn auch die verschiedene Nahrungsweise darauf Einfluss haben mag, doch nicht von der chemischen Elementarzusammensetzung der Nahrung abzuhängen; denn gewisse nicht stickstoffhaltige Substanzen, wie das reine Olivenöl, bringen einen ausnehmend weissen und undurchsichtigen Chylus hervor, mit welchem Thiere auch der Versuch angestellt werden mag; auch bedient man sich dieses Mittels, um die lymphatischen Gefässe bei den Thieren, die zur Demonstration derselben in den Vorlesungen dienen sollen, recht sichtbar zu machen, wiewohl diess fast stets Fleischfresser sind. Wir können also auf diese Farbenverschiedenheit der beiderseitigen Chylusarten kein

ses Gewicht legen, zumal, da sie sich im Uebrigen gegen-
 eintig auf sehr ähnliche Weise verhalten. In Interesse
 der Untersuchungen hielten wir es für wesentlich, mit Bei-
 theilnahme der kleinen Unterschiede, welche diese beiden
 Chylusarten in ihrem äussern Ansehn darbieten können, unser
 Augenmerk darauf zu richten, ob ihre chemische Ele-
 mentarzusammensetzung dieselbe sei, oder nicht, wobei uns
 allerdings die Hoffnung vorschwebte, eine Bestätigung der
 Ansicht der Physiologen, dass der Chylus der Fleischfresser
 mehr animalisirt sei, als der der Pflanzenfresser, geben zu kön-
 nen. Wir verschafften uns demzufolge Chylus eines mit Gras
 fütterten Pferdes und Chylus von Hunden, welche mehrere
 Tage lang fast ausschliesslich thierische Nahrung erhalten
 hatten. Diese sämtlichen Thiere wurden einige Stunden,
 nachdem sie ihre Nahrung zu sich genommen hatten, möglichst
 schnell entweder durch einen Schuss ins Gehirn oder durch
 Injection ganz reiner Blausäure über der Hirnhaut getödtet.
 Der Chylus wurde theils aus den eigentlich so genannten ab-
 leitenden Lymphgefässen theils dem Pecquet'schen Behäl-
 tern, nahe am ductus thoracicus, genommen, und, um diess
 häufig anzuführen, zeigte hier beim Pferde, in Widerspruch
 mit der Angabe einiger Schriftsteller, keinen merklichen Un-
 terschied von dem Chylus, welcher auf dem Wege von dem Darm-
 canale zur vera subclavia sinistra, besonders beobachtet wurde.

Sogleich nachdem der Chylus aus den Gefässen genom-
 men worden, ward er unter den Recipienten einer guten Luft-
 ampe über ein schwach erhitztes Sandbad neben eine Schale
 mit concentrirter Schwefelsäure gebracht und die Luft ausge-
 saugt; was von Zeit zu Zeit bis zur vollständigen Austrock-
 nung des Chylus wiederholt ward. Er stellte jetzt ein graues,
 mehr trocknes Pulver dar, welches aber bei Analyse mit
 schwarzem Kupferoxyde folgende Resultate gab:

	Chylus des Hundes,	Chylus des Pferdes.
Kohlenstoff	55,2	55,0
Sauerstoff	26,9	26,8
Wasserstoff	6,6	6,7
Stickstoff	11,0	11,0

Da die Zerlegung organischer Substanzen in ihre nähern Bestandtheile noch manche Unsicherheit zeigt, und es uns bei unsern Untersuchungen hauptsächlich nur um die Ausmittlung des Stickstoffgehaltes zu thun sein musste; so haben wir uns auf diese Elementaranalyse beschränkt, als deren Resultat sich wie man sieht eine völlige Uebereinstimmung des aus Pflanzennahrung und des aus thierischer Nahrung entstandenen Chylus ergibt; und was insbesondere auffallen muss, so ist namentlich der Stickstoffgehalt in beiden ganz derselbe, mithin der eine nicht mehr animalisirt, als der andre. Diess deutet dahin, dass die Natur aus Nahrungsmitteln von ganz verschiedener Beschaffenheit mittelst Apparaten, die ungeachtet der mannichfachen Abweichungen ihrer Form von einander doch im Wesentlichen einander sehr ähnlich sind, einen Chylus von stets gleichbleibender Beschaffenheit darzustellen vermag, was, wenn auch für den ersten Anblick sonderbar erscheinend, doch dadurch eine mögliche Erklärung findet, dass die Verdauungskräfte ihre Thätigkeit an den Elementarbestandtheilen der Nahrungssubstanzen äussern, die, abgesehen von ihrem quantitativen Verhältniss in den verschiedenen Nahrungsmitteln dieselben sind. Nur wird die Arbeit der Natur schwieriger und mühsamer sein, wenn sie minder animalisirte Substanzen im Chylus zu verwandeln hat, woraus sich die lange Dauer der Verdauung der Pflanzenfresser und die grosse Capacität des Magens der Wiederkäuer, so wie der Umstand, dass sie einer verhältnissmässig grössern Menge von Nahrungsmitteln bedürfen, erklärt. Wie es scheint nämlich, müssen sie, um die erforderliche Menge von Stickstoff in ihren Chylus zu bringen, eine viel grössere Quantität von Nahrungsstoffen, denen sie denselben entziehen, durch ihre Verdauungskräfte bearbeiten, während die übrigen Bestandtheile mit den Excrementen ausgeleert werden, deren Menge bei den Pflanzenfressern bekanntlich viel grösser, als bei den Fleischfressern ist. In der That hatte schon Thénard wahrgenommen, dass die Excremente der Fleischfresser animalisirt sind, als die der Pflanzenfresser, und wir unsrerseits sind durch die Elementaranalyse zu demselben Resultate gelangt. Wir fanden nämlich in Excre-

ten, welche mit denselben Vorsichtsmassregeln, als der plus getrocknet worden, folgende Bestandtheilverhältnisse:

	Excremente des Hundes.	Excremente des Pferdes.
Kohlenstoff	41,9	38,6
Sauerstoff	28	29
Wasserstoff	5,9	6,6
Stickstoff	4,2	0,8
Mineral. u. erdige Stoffe	20	25

Wie man sieht, enthalten die ersten noch viel Stickstoff, während der so geringe Stickstoffgehalt der zweiten auf Rechnung der Mischung mit den thierischen Flüssigkeiten, wie Harn, Schleim n. s. w. geschrieben werden kann.

2) Rührt der Stickstoff von der Respiration her?

Seit der Entdeckung der pneumatischen Chemie haben einige Gegenstände die Aufmerksamkeit der Chemiker in solchem Grade in Anspruch genommen, und zu so vielen verschiedenen Theorien Veranlassung gegeben, als die Modificationen, welche die Luft bei der Respiration der Thiere erleidet. Hier stimmen die Experimentatoren bloß über den einen Punkt mit einander überein, dass eine gewisse Quantität Sauerstoff absorbiert und statt dessen eine gleiche Quantität kohlensaures Gas ausgeathmet wird; hinsichtlich des Stickstoffs, der allein den Gegenstand unserer Untersuchungen ausmacht, sind ihre Meinungen sehr getheilt. Priestley, Davy & Dr. Henderson nehmen sämmtlich an, dass beim Respirationssacte der Säugethiere eine gewisse Menge Stickstoff absorbiert wird. Allen, Pepys und Berthollet versichern das Gegentheil; ja der französische Chemiker geht noch weiter, indem er auführt, dass die Menge des Stickstoffs in der ausgeathmeten Luft anstatt vermindert, eher vermehrt schiene. Der Mangel an Uebereinstimmung über einen thatsächlichen Zustand kann für den ersten Anblick sehr sonderbar erscheinen; indess wird er durch die Schwierigkeit dieser Art Versuchen erklärlich. In der That kann die Absorption Stickstoffs, wofern sie Statt findet, jedenfalls nicht sehr bedeutend sein, wenn sie gleich Humboldt und Provençal beim Athmen der Fische sehr beträchtlich gefunden haben.

Ferner lässt sich das Verschwinden des Stickstoffs nicht durch eine entscheidende Eigenschaft, wie das des Sauerstoffs durch seine Verwandlung in Kohlensäure, nachweisen, sondern man kann bloß aus der Verringerung des Luftvolumens auf eine Verminderung dieses Gases von so unwirksamer und negativer Natur schliessen; welche Ausmittlung auf dem Versuchswege aber seine sehr grossen Schwierigkeiten hat. Wenn man das Thier in einem begrenzten Raume, so lange athmen lässt, dass deutliche Resultate zu erwarten sind, so macht der Umstand, dass das Thier durch den allmählig eintretenden Mangel an Sauerstoff in einen Zustand von Uebelbefinden geräth, dass man die hier stattfindenden Vorgänge nicht als ganz identisch mit denen, welche der Respiration eines gesunden Thieres angehören, betrachten darf, und erneuert man die Luft mehreremale, wie man diess zu thun genöthigt ist, so leuchtet ein, wie wenig sich darauf rechnen lässt, allen Verlust und alle die Quellen der Ungenauigkeit, welche bei der Manipulation mit grossen Gasmengen eintreten, völlig zu vermeiden. Auch haben wir uns keine Hoffnung gemacht, in diesem Bezuge glücklicher zu sein, als die geschickten Chemiker, deren Versuche wir zu wiederholen gehabt hätten, und mussten demgemäss darauf Verzicht leisten, der Frage auf directem Wege beizukommen, da sich die Absorption des Stickstoffs beim Respirationsacte solchergestalt so schwer nachweisen lässt.

Jeder Physiolog weiss, wie viele und was für verwickelte Theorien man aufgestellt hat, um die Modificationen, welche das Blut beim Respirationsacte erleidet, zu erklären, und es liegt glücklicherweise ansser den Gränzen unsrer Aufgabe, unsrerseits eine solche Erklärung, die unsre Kräfte übersteigen würde, zu versuchen. Mag man nun in der Hämätose eine einfache chemische Wirkung, ein eigentliches Verbrennungsphänomen oder eine Lebensäusserung finden, jedenfalls ist gewiss, dass die allgemeine Hämätose oder die Verwandlung des Chylus in Blut durch die Berührung des Chylus mit der atmosphärischen Luft erfolgt, und dass man das Arterienblut bloß als Chylus, welcher die Respirationswirkung erfährt, hat, betrachten kann. Auch scheint letztere Flüssigkeit allein

Erhaltung und Reproduction der thierischen Organe we-
lich, und wenn ihr Zufluss in das System des Kreislaufs
nach eines etwas längeren Zeitraums unterbrochen wird
nimmt die Blutmenge ab und das Thier stirbt. Alles im
Blutgefässen enthaltene Blut war also ursprünglich Chylus,
durch die Einwirkung, die dieser in den Respirationen
erhielt, erhielt er die neuen Eigenschaften, durch die er sich
von seinem anfänglichen Zustande unterscheidet. Man

also über die Natur dieser Modificationen in Betreff der
entstehensamen Zusammensetzung beider Flüssigkeiten dadurch einen
Anlass erhalten, dass man die Produkte mit einander ver-
st, welche die Zerlegung in die letzten Bestandtheile darin
lässt. Da wir eine gleiche chemische Elementarzusamm-
setzung für den Chylus der Pflanzenfresser und Fleischer
nachgewiesen hatten, kam es darauf an, uns zu über-
en, ob auch das Blut der Pflanzenfresser mit dem der
Fleischer chemisch übereinstimmt, was sich in der That
eine grosse Menge von Analysen vollkommen bestätigt,
und um langweilige Wiederholungen von Ziffern zu ver-
en, begnügen wir uns, anzuführen, dass das Blut vom
Kaninchen, Pferde, Ochsen, Hunde so nahe überein-
stimmende Resultate lieferten, dass die beobachteten geringen
Unterschiede als in die Gränze der Versuchsfehler fallend an-
genommen werden konnten. Wir wollen hier blos die verglei-
chende Analyse von Arterien- und Venenblut eines Kaninchens,
das mit vieler Sorgfalt von einander getrennt und mit den
geübten Vorsichtsmaassregeln getrocknet waren, mittheilen.

	Helles Arterienblut in schön hell rothes Pul- ver verwandelt.	Schwarzes Venenblut, in bräunlichrothes Pul- ver verwandelt.
Kohlenstoff	50,2	55,7
Sauerstoff	16,3	16,2
Wasserstoff	6,6	6,4
Stickstoff	26,3	21,7

Es ist oft angeführt worden, dass die Chemiker durch
Zerlegung des Bluts in seine nähern Bestandtheile keinen
Unterschied zwischen dem Arterien- und Venenblut nachzu-

weisen vermochten, und unseres Dafürhaltens kann diess blos mittelst Zerlegung in die letzten Elemente geschehen. Auch glauben wir hiermit zum ersten Male eine genaue chemische Bestätigung der allgemein gehegten Annahme gegeben zu haben, dass das Venenblut reicher an Kohlenstoff ist, als das Arterienblut, so wie eine Nachweisung des hierbei Statt findenden Verhältnisses *).

Vergleichen wir nun die Analysen des Chylus von Pflanzenfressern und Fleischfressern mit den eben mitgetheilten Analysen des schwarzen und rothen Bluts, so ergibt sich: 1) dass die im Chylus vorhandene Menge von Kohlenstoff gleich derjenigen ist, welche sich im Venenblut findet, so dass die Respiration auf beide Flüssigkeiten dieselbe Wirkung ausüben und ihnen ein gleiches Verhältniss Kohlenstoff entziehen muss, um sie auf das Verhältniss zurückzuführen, welches dem Arterienblute zukommt; 2) dass der Stickstoffgehalt, in welchem das rothe und schwarze Blut mit einander übereinstimmen, ein andrer im Blut, als im Chylus ist, indem letzterer bedeutend weniger davon enthält, als erstres (das Verhältniss ist wie 11 zu 16,2 p. C.) so dass, wenn man das Arterienblut als Chylus betrachtet, welcher die Respirationswirkung erfahren hat, diese Wirkung darin bestehen muss, dem Chylus Kohlenstoff zu entziehen und Stickstoff zuzufügen, und zwar bei allen Klassen von Säugethiereu, welches immer ihre Nahrung sein mag. Da übrigens das Venenblut gerade eben so stickstoffreich als das Arterienblut ist, und dem letzten immer nur sehr wenig Chylus beigemischt wird, so kann begreiflich auch nur eine unbedeutliche Menge Stickstoff zur Vervoll-

*) Beiläufig wollen wir erwähnen, dass wir unsre Untersuchungen auch auf das Venenblut, welches durch sanftes Schütteln in Luft eine rothe Farbe angenommen hat, ausgedehnt haben. Diese Farbe, welche einige Physiologen hat glauben lassen, dass sich das Venenblut hierbei in Arterienblut verwandelt habe, ist doch sehr verschieden von der Farbe des letztern; sie ist immer bräunlich; das so veränderte Blut ist viel weniger hell, und bietet nach dem Austrocknen ganz dieselbe dunkelbraunrothe Farbe dar, welche das trockne Venenblut zeigt. Bei der Analyse lieferte es uns auch ganz dieselben Produkte, als das letztre, zum Beweise, dass es ausser der Einwirkung des Sauerstoffs auch noch der Lebenskraft zur Verwandlung des Venenbluts in Arterienblut bedarf.

stündigung seiner Animalisirung absorbirt werden und hierdurch wird es erklärlich, wie diese Absorption mehrern Experimentatoren entgehen konnte.

Nach erlangter Nachweisung, dass die Zusammensetzung des Bluts bei allen von uns untersuchten Säugethieren, den letzten Bestandtheilen nach, dieselbe sei, ward es ziemlich wahrscheinlich, dass diess auch für die Elementarzusammensetzung der nähern Bestandtheile des Bluts gelte. In der That erhielten wir bei gesonderter Untersuchung des Faserstoffs, Eiweisses und Farbstoffes von diesen sämtlichen Thieren identische oder doch so nahe übereinstimmende Resultate, dass die noch Statt findenden Verschiedenheiten Versuchsfehlern beigemessen werden konnten. Hierbei hat sich eine merkwürdig genaue Uebereinstimmung unsrer Resultate mit denen, welche Gay-Lussac und Thénard früher durch, von den unsrigen ganz verschiedene, Verfahrungsarten gefunden haben, ergeben, welche namentlich beim Faserstoffe so weit geht, dass ihre Zahlen fast bis auf die Tausendtheile mit den unsrigen zusammenfallen, wenigstens in Bezug auf Stickstoff und Kohlenstoff, welches die wichtigern Bestandtheile sind. 3) Hat man anzunehmen, dass der Stickstoff durch die Wirkung der Lebenskräfte selbst erzeugt zu werden vermag, ohne dass er sich vorher in den Nahrungsmitteln befand?

Die Physiologen haben die verschiedenen Lebenserscheinungen bald von chemischen, bald sogar von mechanischen Einflüssen abzuleiten gesucht, bald aber auch sie gänzlich über den Gesetzen der todtten Natur stehend geglaubt, und für fähig gehalten, Verbindungen und Produkte hervor zu bringen, welche die Kräfte der gegenwärtigen Wissenschaft weit übersteigen. Die Anhänger dieser letztern Ansicht hegen die Annahme, dass ein lebendiges Thier jede in seinen Nahrungsmittelapparat gebrachte Substanz in die zu seiner Ernährung erforderlichen Produkte umzuwandeln vermöge, wenn selbst diese Produkte in den Nahrungsmitteln vorher nicht vorhanden waren. Wie sehr auch diese Annahme mit den gegenwärtigen Lehren der Chemie in Widerspruch stehen mag, insofern sie voraussetzt, dass unsere sogenannten einfachen Körper noch

zerlegbar seien, so kann sie doch so lange noch nicht für bereitigt angesehen werden, als noch über die wirkliche Einfachheit einige derselben, namentlich des Stickstoffs, Zweifel übrig bleiben, und es überhaupt noch dahin gestellt sein muss, ob nicht die Fortschritte der Chemie unsre Vorstellungen über das, was man jetzt einfache Stoffe nennt, ändern werden. Man hat auch thatsächliche Belege für diese Ansicht aufgeführt. So fütterte Vanquelin eine Henne mit Hafer, dessen Zusammensetzung er durch eine vorherige Analyse genau ermittelte, und fand durch Vergleichung der Menge kohlensauren Kalks, welchen die ebenfalls analysirten Excremente und Eier dieser Henne enthielten, mit dem Gehalt der genau abgewogenen Hafermenge daran, welche das Huhn verzehrt hatte, dass jene Menge bedeutend mehr betrug, als der Hafer, den sie erhalten, hätte liefern können. Allerdings hat man eingewendet, dass dieses erdige Salz aus den Knochen herrihren konnte, und dass es einer längern Fortsetzung des Versuches bedurft hätte. Wenn man sich indess das merkwürdige Resultat, welches Vanquelin gefunden, bestätigen sollte, so würde man dann wohl nicht in Abrede stellen können, dass der kohlensaure Kalk ganz selbstständig im Magen einer Henne erzeugt zu werden vermag, und der Chylus könnte dann Bestandtheile enthalten, welche sich nicht in den genossenen Nahrungsmitteln oder der eingethmeten Luft befänden. Wenn jedoch die Lebenskraft eine solche Wirkung besässe; so würde es scheinen, dass die Beschaffenheit der Nahrungsmittel ganz gleichgültig wäre, und dass jedes Thier von beliebigen Nahrungsmitteln müsste leben können. Um diese Frage in Bezug auf den Ursprung des Stickstoffs zu erörtern, welchen wir vorzugsweis vor Augen haben, wollen wir die interessanten Versuche von Magendie anführen. Dieser Physiolog versuchte, Hunde mit Substanzen, welche keinen Stickstoff enthalten, z. B. Zucker, Oel, Gummi, u. s. w. zu nähren, und beobachtete dabei, dass diese nach einigen Tagen sehr abmagerten, dann eine sonderbare Vereiterung der Hornhaut darboten und endlich ungefähr am 30sten Tage nach Beginn des Versuches unterlagen. Bei der Section der Cadaver fand sich eine grosse

Magerkeit, die Galle enthält Pikromel wie bei den Grasfressern, der Urin war alkalisch, anstatt sauer zu sein, und enthielt weder Harnsäure noch phosphorsaure Salze, welche sonst in dem Harn der Fleischfresser vorkommen. Endlich überzeugte er sich, dass die Nahrungsmittel, die sie zu sich genommen hatten, wirklich verdaut waren, denn er fand Chylus in den ansaugenden Gefässen des Mesenteriums, und er folgerte hieraus, dass ihr Tod blos dem Mangel an Stickstoff zuzuschreiben sei. Man hat den Einwurf gemacht, sie seien vielmehr vor Hunger gestorben, indem die genossenen Substanzen für sie nicht nahrhaft genug gewesen wären, auch könne eine solche Veränderung des Regimens für Fleischfresser nur sehr nachtheilig sein, daher es zweckmässiger wäre, den Versuch an Grasfressern zu wiederholen. Da Magen die selbst unsres Wissens über letztere Thierklasse keine ähnlichen Versuche mitgetheilt hat, so haben wir selbst versucht, einen Schöps mit Gummi und Zucker zu ernähren und wollen die hierbei erhaltenen Resultate mittheilen.

Das Thier, ein Jahr alt und sehr kräftig, wurde vor dem Versuche genau gewogen. Sein Gewicht betrug 52 Pfund. Es erhielt jeden Tag 6 bis 10 Unzen Zucker in Broden (en pain), aufgelöst in $1\frac{1}{2}$ Pfund Wasser, ausserdem als Getränk $1\frac{1}{2}$ Pfund reines Wasser. Es war in einer gut verschlossenen Kammer eingesperrt, und aller Bedacht darauf genommen, jede stickstoffhaltige Substanz, die zur Nahrung desselben hätte dienen können, entfernt zu halten. Anfangs zeigte sich das Thier ein wenig traurig, drei bis vier Tage nachher aber verhielt es sich wie gewöhnlich und seine Gesundheit schien von dem neuen Regimen, dem es unterworfen worden, gar nicht zu leiden. Die einzige auffallende Veränderung, welche wahrgenommen wurde, zeigte sich in der Quantität und Beschaffenheit der Excremente, welche man Sorge trug, jeden Tag zu sammeln. Die ersten, welche noch von der gewöhnlichen Lebensweise herrührten, waren ganz fest und wogen ungefähr 2 Unzen; dann, nahmen sie 4 bis 5 Tage hindurch bis zu 10 bis 15 Unzen zu und wurden dabei im-

mer flüssiger, endlich kamen sie wieder auf die Quantität von 4 bis 6 Unzen herab, und besaßen immer noch so wenig Consistenz, dass es schwer war, sie zu sammeln. Da man 11 Tage nach Beginn des Versuchs eine sichtliche Abmagerung an dem Thiere bemerkte, so wurde es wieder gewogen und sein Gewicht nur noch 37 Pfund gefunden. Endlich am den 17ten Tag erschien das Thier traurig, zeigte Abspannung und Bekümmstung und starb am 20sten Tage nach Anfang des Versuchs. Sein Gewicht betrug jetzt 31 Pfund. Bei der Section fand sich, wie bei den Hunden, dass der Zucker verdaut worden war, denn man sah Spuren von Oxyfas in den einsaugenden Gefässen des Mesenteriums, wiewohl in zu kleiner Menge, um ihn zu sammeln, da die Oeffnung erst 18 Stunden nach dem Tode des Thieres Statt fand. Auf dem Epiploon war noch viel Fett vorhanden. Der Magen enthielt eine gewisse Quantität einer teigartigen Flüssigkeit, welche offenbar im Verdauungsacte begriffen gewesen war und bot eben so wenig als die andern Organe Zeichen einer besondern Veränderung dar. Man kann sonach den Tod dieses Thieres, wie Magendie bei den Hunden gethan, der vollständigen Abwesenheit von Stickstoff in seiner Nahrung beimessen.

Diess scheint uns mit der Ansicht, dass der Stickstoff durch selbstständige Wirkung der thierischen Organe erzeugt zu werden vermag, nicht vereinbar; und doch lässt sich nicht läugnen, dass der Darmcanal eine namhafte Menge dieses Gases, mag es nun daselbst gebildet oder bloß entwickelt worden sein, so wie noch andre Gasarten, enthält.

Jurine hat bei seinen Untersuchungen über die im Darmcanale eines Hingerichteten vorfindlichen Gasarten bemerkt, dass der Sauerstoff und die Kohlensäure vom Magen nach den dicken Därmen zu immer mehr abnehmen und der Stickstoff und der Wasserstoff immer mehr zunehmen. Was dahin deuten könnte, dass es nicht bloß eine Zersetzung oder Secretion, sondern eine wirkliche neue Erzeugung ist, welcher diese Gase ihren Ursprung verdanken, ist der Umstand, dass ihre Menge durch den Genuss gewisser nicht zur Nahrung taugli-

cher Substanzen ausserordentlich vermehrt zu werden vermög. So z. B. war einer von uns bei, bis jetzt noch nicht öffentlich bekannt gemachten, Versuchen über die Wirkung von Purgantien erstant über die Menge von Gas, welche der Darmcanal eines Thieres enthält, dem man Gummi Guttä eingegeben hatte. Zugleich wurde bemerkt, dass der im Darmcanale enthaltene Schleim blos an gewissen Stellen mit Gasarten gemengt, d. h. schaumig war; im höchsten Grade namentlich in der grossen Krümmung des Magens, dagegen er in der kleinen Krümmung, dem Duodenum und Jejunum flüssig und nicht schaumig war. Im Ileum zeigte sich wieder eine schaumige Beschaffenheit des Schleims und eben so auch in den dicken Därmen. Man könnte sonach glauben, dass blos gewissen Theilen des Darmcanals die Erzeugung oder Abscheidung der Gase obliegt. Es sind demzufolge beide Annahmen gleich möglich, entweder, dass der Magen der Grasfresser Stickstoff erzeugt, der sich im Entbindungszustande mit dem Chylus vereinigt, um ihn gleich dem der Fleischfresser zu animalisiren, oder auch, dass der Darmcanal dieser letzten einen Antheil Stickstoff aus dem Speisebrei abscheidet, wenn er sich in zu reichlicher Menge darin vorfindet.

Ohne indess weiter bei Hypothesen zu verweilen, die nicht wohl eine experimentale Bewährung zulassen, eilen wir zum Schluss dieser, nüstreitig schon zu langen Abhandlung, indem wir nur noch die Uebersicht der Thatsachen die aus daraus hervorzugehen scheinen, hinzufügen.

1) Der Chylus der grasfressenden und fleischfressenden Thiere stimmt in der Elementarzusammensetzung, namentlich im Bezug auf den Stickstoffgehalt, überein.

2) Das Arterienblut enthält eben so viel Stickstoff, aber weniger Kohlenstoff, als das Veneublut.

3) Das Blut der Grasfresser und Fleischfresser stimmt in der chemischen Elementarzusammensetzung überein, und eben so haben die verschiedenen Substanzen, welche das Blut enthält, bei beiden Classen dieselbe Zusammensetzung.

4) Bei gleichem Gewicht und in vollkommen ausgetrocknetem Zustande ist das Blut eines Säugethieres stickstoffreicher, als sein Chylus.

5) Die Excremente der Fleischfresser enthalten mehr Stickstoff, als die der Grasfresser.

6) Die Grasfresser scheinen eben so wenig, als die Fleischfresser, vermögend, ihr Leben durch Nahrungsmittel, welchen aller Stickstoff fehlt, zu erhalten.

7) Wofern man nicht annehmen will, dass der Stickstoff durch Wirkung der Lebenskraft ganz selbstständig erzeugt zu werden vermag, hat man zu schliessen, dass der Stickstoff des Chylus aus den Nahrungsmitteln herrührt, und dass der Ueberschuss an Stickstoff, den das Blut vor dem Chylus voraus hat, durch die Respiration geliefert wird.

XLI.

Notizen.

1) *Bleichung des Palmfettes durch Sonnenlicht.*

Nachträglich zu seiner Abhandlung über die Bleichung des Palmfettes (d. J. Bd. 14. 314.) bemerkt Hr. B. C. R. Pr. Lampadius in einem Schreiben an d. H. vom 15 Juli d. J. folgendes:

Nachdem ich bemerkt hatte, wie das orangegelbe Palmfett welches sich in geringen Mengen in Abdampfschaalen stehen hatte, welche einige Stunden des Tages vom Sonnenlichte getroffen wurden, an den Kanten sich ein wenig bleichte, so stellte ich bereits im Monat Juni mehrmals eine dieser Schaalen welche einige Unzen Palmfett enthielt, Tage lang in das Freie. Die Temperatur im Junimonde war aber bei uns grösstentheils so geringe, dass sich das Fett in den Mittagstunden nur etwas erweichte. Daher mochte es kommen, dass nur eine schwache Kantenbleichung statt fand; auch war die Lage des Fetts zu dick, als dass die entfärbende Kraft des Lichtes bis in die Mitte der Masse hätte eindringen können. Ganz vollkommen aber gelang mir die Entfärbung des Palmfettes am 13ten Juli, einem der hellen heissen Tage dieses Monats, unter folgenden Umständen. Ich brachte 300 Gran des gedachten Fettes auf einen 8 Zoll im Durchmesser haltenden Glasteller und setzte denselben ganz horizontal früh um 7 Uhr an einem sonnigen Platze der dauernden Wirkung des Lichtes aus. Nach 11 Minuten war das Fett völlig geschmolzen und stand ziemlich dünnflüssig kaum 1 Linie hoch über den Teller verbreitet. Um 12 Uhr Mittags hatte sich die Farbe schon vermindert und Nachmittags um 6 Uhr. 5 Minuten fand ich dasselbe *wasserhell* ohne irgend einen Bodensatz und nach dem Erkalten *schneeweiss* und ohne Veilchengengeruch.

Das wäre denn die einfachste Art das Palmfett zu bleichen. Es würde freilich hierzu ein bedeutender Apparat erforderlich da das Fett nur in sehr dünnen Lagen und flüssig

gebleicht werden, und nicht wie das Wachs, in Bänder ausgegossen werden könnte. Für Versuche im Grössern würde ich rathen an solchen Tagen an welchen die Sonnenwärme zu geringe zum Schmelzen des Palmfett ist, dasselbe auf lauem Wasser in flachen Kästen der entfärbenden Kraft des Sonnenlichtes auszusetzen.

Die Temperatur des 13ten Juli war hier bei uns bei ganz schwachen S. S. O. Winde und völlig heite en Himmel folgende: um 7. h. früh $16,5^{\circ}$ R.; um 9 h. 19° ; um 11 h. $23,5$; um 12 h. $24,0^{\circ}$; um 2 h. $24,5$ um 4 h. $24,0$ um 5 h. $23,5$ und um 6 h. $23,0^{\circ}$. Um 1 Uhr zeigte ein kleines Badethermometer in das flüssige Fett gehalten $36,5^{\circ}$ R.

Weniger in technischer Hinsicht als durch Wissbegierde veranlasst, versuchte ich am 14. Juli, einem ähnlichen hellen und warmen Tage, eine Schnellbleichung des Palmfett durch concentrirtes Sonnenlicht. Ich belenchtete nämlich etwa 10 Gran desselben in einem kleinen Uhrgläschen durch Hülfe des Lichtfocus eines Brennglases von 10 Zoll im Durchmesser, indem ich den Lichtfocus von etwa 1 Zoll im Durchmesser auf dem schmelzenden Fette erhielt. Die halbe Entfärbung nach welcher das Fett eine schwach grünlich gelbe Farbe im Schmelzen zeigte, erfolgte schon nach 6 Minuten. Die völlige Entfärbung trat aber erst mit Ende der sechsten Stunde ein. Es schmolz nun waseerklar.

2) Ueber die Bereitung des Platinmohrs

theilt Hr. Hofr. Döbereiner in den Annalen der Pharmacie. Bd. II. p. 1 folgendes mit:

Man macht in der neuesten Zeit von meiner Essigduftlampe so häufigen Gebrauch, dass ich das Verlangen nach dem dazu erforderlichen Platinmohr nicht mehr befriedigen kann, und ich wünsche daher, dass Pharmaceuten oder Fabrikanten chemischer Produkte geneigt sein möchten, dieses Präparat im Grossen darzustellen und solches in den Handel zu bringen. An Absatz desselben wird es nicht fehlen, denn es dient nicht blos als Reagens auf Alkohol und zur Säurung des letztern im Kleinen, sondern auch zur Erzeugung der reinsten Essig-

säure im Grossen durch Oxydation des Alkohols nach der Methode, welche in meiner Ausgabe von Bucholz's Theorie und Praxis und in Schweigger-Seidel's Jahrbuche für Chemie und Physik Jahrg. 1831. Heft II. S. 363 ff. beschrieben habe.

Der Platinmohr selbst ist bekanntlich nichts anders als höchst fein zertheiltes metallisches Platin, gewonnen durch Reduction der Oxyde oder Chloride desselben auf nassem Wege. Es giebt drei sichere Methoden ihn zu bereiten: nach der einen, zuerst von Edmund Davy angegebenen, wird eine Auflösung von schwefelsaurem Platinoxid mit Alkohol vermischt, und das Gemisch so lange digerirt, bis alles aufgelöste Platinoxid reducirt und ausgeschieden ist; nach der andern von Liebig erfundenen, wird eine heisse Auflösung von Platinchlorür in concentrirter Kalilauge nach und nach mit kleinen Portionen Weingeist vermischt, so lange, bis kein Aufbrausen mehr erfolgt und bis das aufgelöste Chlorür vollkommen zersetzt und das Platin als Mohr gefällt ist; nach der dritten Methode endlich, welche von mir erfunden worden, wird Platinkaliumchlorid mit einer Auflösung von Kalihydrat und Weingeist (oder Zucker) in Berührung gesetzt und das Ganze so lange am Lichte stehen gelassen, bis das sämmtliche Platinsalz in Mohr verwandelt ist.

Die letzte (3te) Methode der Bereitung des Platinmohrs ist, nach meiner wiederholt geprüften Erfahrung, die einfachste und wohlfeilste, und fordert keine besondere Geschicklichkeit des Laboranten. Ich nehme auf 4 Theile Platinsalz, d. h. Platinkaliumchlorid (welches bekanntlich auf die Art bereitet wird, dass man zu einer concentrirten Auflösung von Platinchlorid so lange eine gesättigte Auflösung von Kaliumchlorid mischt, bis kein Niederschlag mehr gebildet wird) 3 Theile geschmolzenes Aetzkali (Kalihydrat), löse dieses in 12 bis 18 Theilen schwachen Brauntweins auf, erhitze die Auflösung fast bis zum Sieden, setze dieses dann in einem weiten Glasgefässe mit dem Platinsalz in Berührung, und lasse das Ganze unter öfterem Umrühren an einem von der Sonne beleuchteten warmen Orte etwa acht Tage oder so lange stehen, bis alles

in dem Platinsalze enthaltene Metall zu Mohr reducirt ist und beim Umrühren des schwarzen Niederschlags keine Luftblasen mehr durch die überstehende Flüssigkeit aufsteigen. Die vollständige Zersetzung und Reduction des Platinsalzes ist bedingt durch einen Ueberschuss von Aetzkali; hört die Flüssigkeit nach einiger Zeit auf alkalisch zu reagiren, was immer der Fall ist, wenn man ein mit vielen fremdartigen Salzen verunreinigtes Kali anwendet, so muss dieselbe durch einen neuen Zusatz von Aetzkali wieder geschärft werden. Der fertige Mohr wird von der überstehenden Flüssigkeit getrennt, dann erst mit gewöhnlichem, hierauf mit essigsauerm und zuletzt mit destillirtem Wasser ausgewaschen und endlich auf Druckpapier getrocknet. In diesem Processe tritt das mit Platin verbundene Chlor an die metallische Grundlage des Kalis und der Sauerstoff des letztern an den Alkohol, wodurch dieser, d. h. ein Theil desselben, in Essigsäure verwandelt wird. Die Resultate dieser Reaction sind also reducirtes Platin (Platinmohr), Chlorkalium und essigsanres Kali ($2 \text{ Pl K Cl} + 5 \text{ KO} + \overset{2}{\text{C}}\overset{6}{\text{H}}\overset{2}{\text{O}}$ (Alkohol) $= 2 \text{ Pl} + 6 \text{ K Cl} + (\text{K O} + \overset{2}{\text{C}}\overset{3}{\text{H}}\overset{3}{\text{O}}) + 3 \text{ H O}$. Behandelt man das in möglichst grossen Octaedern krystallisirte Platinkaliumchlorid auf die angezeigte Art mit einer alkoholhaltigen Kaliallösung, so gewinnt man ein Präparat von so ausserordentlicher Zündkraft, dass man dasselbe nicht ohne Gefahr zur Säuerung des Alkohols; sondern blos zum Entzünden des mit Alkohol befeuchteten Fenerschwamms anwenden kann. Die Ursache davon ist der äusserst lockere oder poröse Zustand, in welchem der Platinmohr durch die Reduction des krystallisirten Salzes erhalten wird.

Eine noch vortheilhaftere und leichtere Methode der Reduction des Platins auf nassem Wege, als eben beschrieben ist habe ich so eben ausgemittelt. Sie besteht darin, dass man Platinchlorid mit einer Auflösung von kohlensäuerlichem Natron in Ueberschuss vermischt, der Mischung ein wenig Zucker zusetzt und dieselbe dann im Wasserbade bis zu $+ 100$ Cels. erhitzt, so lange, bis alles aufgelöste Platin zu Mohr re-

ducirt ist, was in einem Zeitraum von etwa $\frac{1}{2}$, höchstens $\frac{1}{4}$ Stunde geschieht. Man kann auf 16 Theile trocknes Platinchlorid 40 bis 48 Theile krystallisirtes kohlen-säuerliches Natron und 3 bis 4 Theile Zucker nehmen. Ich gebe die Auflösung dieser drei Substanzen in einen Glaskolben, setze diesen in dem Kessel des Wasserbades auf einen Strohkranz, umgebe ihn hierauf mit Wasser und erhitze dieses bis zum Sieden. So wie das Sieden des Wassers beginnt, sieht man den Inhalt des Kolbens anfangs trübe, dann dunkelbraun und bald darauf schwarz werden. Ich lasse, wenn diese Veränderung eingetreten ist, das Wasser noch etwa 6 — 10 Minuten lang sieden, und setze dabei den Inhalt des Kolbens in kreisende Bewegung, damit der Platinmohr sich nicht an der innern Fläche des Kolbens festsetze, sondern schwimmend erhalten werde. Man nimmt dann den Kolben aus dem Bade und lässt den Inhalt desselben kalt werden. Der Mohr fällt schnell zu Boden und kann von der überstehenden Flüssigkeit durch Abgiessen derselben leicht getrennt werden, worauf er mit Wasser gewaschen und dann getrocknet wird.

Der auf diese Art gewonnene Platinmohr ist so zündend wie der nach E. Davy's Methode bereitete, und eignet sich ganz vorzüglich zur schnellen Sämrung des Alkohols. Was in dem Prozesse seines Hervorgehens aus dem Zucker wurde, d. h. die Reduction des Platins bedingt, weiss ich noch nicht, ich werde aber dieses gelegentlich zu erforschen suchen. — Bei einigen analytischen Arbeiten wird man vielleicht von dieser Methode, das Platin aus seiner Verbindung mit Chlor zu scheiden, Gebrauch machen können. Diese Scheidung gelingt aber nur dann, wenn die Platinauflösung frei von Salpetersäure ist; bei Gegenwart der letztern muss man statt des Zuckers Alkohol als Reductionsmittel anwenden. — Die goldsauren Alkalien, d. h. Mischungen aus Goldchlorid und Auflösungen von kohlen-säuerlichen fixen Alkalien werden vom Zucker schon bei gelinder Hitze und weit schneller als das mit kohlen-saurem Natron vermischte Platinchlorid zersetzt, wogegen Iridchlorid unter gleichen Umständen nicht reducirt werden konnte,

woran jedoch vielleicht nur ein von mir übersehener Umstand Schuld sein mag.

3) Ueber Conservation thierischer Theile.

Taufflieb stellte an 32 Metallösungen Versuche über das Vermögen derselben, zu Conservation thierischer Präparate zu dienen, an, worunter ihm das salzs. Zinnoxid (Zinnchlorid) so günstige Resultate gab, das er die Anwendung desselben noch vorzüglicher als die des Alkohols hält. Man wendet zur Aufl. 1 Th. Salz auf 20 bis 30 Th. durch Salzs. gesäuertes Wasser an. Das Salz muss frei von Oxydul (von Chlorür) sein, daher sich käufliches nicht eignet; es muss vielmehr durch Behandeln gekörnten Zinns mit Königswasser dargestellt werden; denn bei Anwendung oxydulhaltigen Salzes würde sich vermöge Einwirkung des Luftsauerstoffes allmählig basisches Oxydsalz auf das Präparat niederschlagen. Als Beispiele der vortrefflichen Wirkung dieses Salzes führt der Verfasser folgende an: „Ich tauchte im Juni letzten Jahres Muskelfleisch mit fettem Zellgewebe in eine verdünnte Aufl. des Salzes. Diese Theile haben sich bis jetzt in ihrer vollen Frische erhalten; die anfangs blutrothgefärbten haben zwar eine etwas bräunliche Färbung angenommen, übrigens aber weder in der Consistenz noch im Aussehen die geringste Veränderung erlitten. Ich habe diese Theile mehreren Anatomen gezeigt, welche mit Erstaunen ihren unversehrten Zustand nach einem so langen Zeitraume wahrgenommen haben. — Versuchen derselben Art unterwarf ich verschiedene Arten thierischer Gewebe, z. B. seröse und Schleim-Häute, Lunge, Leber, Milz u. s. w. Alle diese Substanzen haben sich seit 2 Monaten unverändert in einer Auflösung von 1 Theile Zinnsalz in 30 Th. W. erhalten. Ein anderes, hauptsächlich aus Muskelfleisch bestehendes, Stück, welches eine Zeit lang in eine Aufl. von Zinnsalz getaucht gewesen war, wurde, nachdem es durch W. gezogen worden (*après avoir été passée dans l'eau*), in einer Schüssel sich selbst überlassen: nach Verlauf von 10 Tagen bot es noch nicht das geringste Zeichen von Veränderung dar, obwohl es noch ganz mit Feuchtigkeit geschwängert war.

un hing es an die Luft, wo es austrocknete, ohne eine Zersetzung zu erfahren.“ (*Journ. de chim. méd.* 1832. Juin. 330 — 334.)

Verunreinigung des Salmiaks mit salzsaurem Baryt und des salzsauren Baryts mit blausaurem Baryt.

Landerer fand kürzlich einen sehr schönen weissenyst. Salmiak (woher bezogen?), Buchner einen, zu sehr billigen Preise in einer chemischen Fabrik verkäuflichen, der Baryt mit blaus. Baryt, salzs. Mangan und einem Bleipararat verunreinigt. Zur Erklärung dieser Verunreinigung erinnert Buchner daran, dass, wenn in einer Salmiak-Sodafabrik das Kochsalz mittelst Schwefels, durch Destillation zersetzt wird, um schwefels. Natron zu erzeugen, die gewonnene Salzs. zum Theil dazu verwendet werden, Schwefelbaryum in salzs. Baryt zu verwandeln. Nun wird Schwefelbaryum bekanntlich durch Glühen gepulverten Schwefels mit Kohle erzeugt; nimmt der Fabrikant hierzu thierisch statt vegetabilischer Kohle, so wird sich neben Schwefelbaryum auch Cyanbaryum oder blaus. Baryt erzeugen und bei Erhitzen der Salzs. leicht in der Fl. bleiben und so das durch Dampfen dargestellte Salz verunreinigen können. Ist der Schwefelspath, wie häufig, manganhaltig und wird derselbe nach dem Glühen mit thier. Kohle nicht mit Wasser, sondern unmittelbar mit Salzs. ausgezogen, so löst sich neben dem blaus. Baryt auch salzs. Mangan oder Manganchlorür auf. Wird solcher salzs. Baryt dazu verwendet, um mit brenzlichem Ammoniak (Produkt der Destillation thierischer Körper) Salmiak und kohlens. Baryt zu erzeugen, so kann es leicht fehlen, dass dieser Salmiak, wenn er blos durch Krysalisation dargestellt wird, auch barythaltig (und vielleicht auch blausäurehaltig) ausfallen muss. Den kohlens. Baryt will man in der Fabrik dazu zu verwenden, das schwefels. Natron in kohlens. Natron und schwefels. Baryt zu verwandeln, welcher letztere durch Glühen mit Kohle wieder zu Schwefelbaryum reducirt wird. Es ist jedoch nach Buchners Bemerkung kaum möglich, die Wechselsersetzung beider Salze. f. techn. u. ökon. Chemie XIV. 4. 31

woran jedoch vielleicht nur
Schuld sein mag.

3) Ueber Cons

Taufließst

das Vermögen der

rate zu dienen,

chlorid) no

desselben n

wendet zu

gesüner

Chlor

meb

si

*) Dieselbe Erklärung habe ich bei einer Reihe mangel-
hafter Versuche über das von K. F. v. S. (S. 124) angegebene Verfahren des kohlensauren Baryt in
wunde durch Glaser'sche zu zerlegen, gemacht. Die
des Glaser'schen erfolgt selbst beim gelassenen kalten
kohlensauren Baryt auf schmelzendem Sieden nicht vollstän-
dig, es ganz gleichgültig ob man ganz reinen kohlensauren
des aus kohlensauren Baryt durch das normale kohlensaure

welches man bei der Knochendestillation erhält, gefüllt

D

erthanten erkennende Regierung, in
 herhoben haben. Wir begeben auch
 lenfrühern, einer Reihe gediegener
 Gebiete der wissenschaftlichen
 haften, zum grössten Theile
 hnten Institute von wel-
 Sie sind folgende: Ueber
 Räume zu erwärmen, oder

Mitg.
 ob der E.
 achhandlung. 1

die Kunst in Glas zu.

Von J. Artsberger,

nschaften die wesentlichsten. ins bequeme Methode
 in dem Stand setzt, sich eine inden. Von v. Bek-
 lischer und chemischer Apparate Methode die Ober-
 ergfalt die von den Künstlern, welchen kommenen Berge
 obliegt, nicht selten versäumt wird, beda. k. k. Berg-
 e daher ein sehr verdienstliches Unterne. (Optometer),
 er die über Glasätzkunst vorhandenen Notizen. Augen zu
 ch seine eigenen mehrjährigen Erfahrungen.etrie am
 iegender Schrift bekannt machte. Dieselbe leitung)
 Abschnitte von den zum Aetzen nöthigen Materialien. d am
 eugen (dem Aetzgrunde aus 2 weissen Wachs, 2 Wachs über
 halt, der Erwärmungsplatte, dem Tampon, der Wachs. n
 den Radirnadeln, dem Gasentwicklungsgefässe und dem
 sten) im zweiten aber von dem zu bearbeitenden Mat-
 nd der Behandlung desselben (Wahl des Glases, am
 venetianisches Spiegelglas) vom Auftragen des Aetzgrundes
 er Grundirung des Glases, vom Einschwärzen des Grun-
 u dem Uebertragen der Zeichnung auf das Glas, von
 eckfirniß, von dem Aetzen, von der Reinigung der geätzten
 und von den Vorsichtsmaassregeln, welche bei der gan-
 beit zu beobachten sind.

ämmtliche in dem Werkchen beschriebene Apparate sind
 er angehängten Steindrucktafel gut und deutlich ab-
 st.

ie Anleitung ist durchaus gründlich belehrend und klar
 iehen und zeigt, dass der Verf. mit seinem Gegenstande
 längere Erfahrung innig vertraut ist. Wir empfehlen
 e desshalb mit voller Ueberzeugung allen, welche sich
 a Gegenstand interessiren.

Drei Tafeln über das Verhalten der Löthrohrproben gegen Reagentien. Zum Gebrauch bei seinen Vorlesungen entworfen von Gustav Suckow. Jena in der Cröcker'schen Buchhandlung 1832 fol. 5 S.

Eine sehr zweckmässige Zusammenstellung, welche abgehenden Chemikern die sich im Gebrauche des Löthrohrs üben wollen, äusserst willkommen sein muss. Die *erste* Tabelle giebt das Verhalten „nicht erzmertallischer Oxyde“ namentlich der Baryterde, Beryllerde, des Chlor, Jod, der Kalkerde, Kiesel-erde, Phosphorsäure, Schwefelsäure, und des Schwefels, der Strontianerde, Talkerde, Thonerde, Yttererde und Zirkonerde gegen Phosphorsalz, Borax, Natron und Kobaltsolution; die *zweite* das Verhalten der „erzmertallischen Oxyde“ (Säuren, Salzbasen und Hyperoxyde) namentlich des Antimonoxydes, Bleioxydes, Cadmiumoxydes, Ceriumoxydes, Chromoxydes, Eisenoxydes und Eisenoxyduls, Kobaltoxydes, Kupferoxydes, Manganoxydes, der Molybdänsäure, des Nickeloxides, Silberoxydes, der Tantalssäure, des Telluroxydes, Titanoxides, Uranoxides, Wismuthoxydes, der Wolframsäure, des Zinkoxydes und Zinnoxydes gegen Phosphorsalz, Borax und Natron sowohl im Reduktions- als Oxydationsfeuer, die *dritte* das Verhalten der wichtigsten Schwefelmetalle und zwar des Schwefelkobalts, Schwefelkupfers (Kupferglas) Schwefelkupfer Eisens (Kupferkies) des Schwarzerzes, Kupferwismutherzes, Zinnkieses, Manganglanzes, Schwefelnickels, Nickelspiessglauzerzes, Zinnobers und Sprödglasserzes gegen die oben genannten Reagentien, ebenfalls sowohl im Reduktions- als Oxydationsfeuer an.

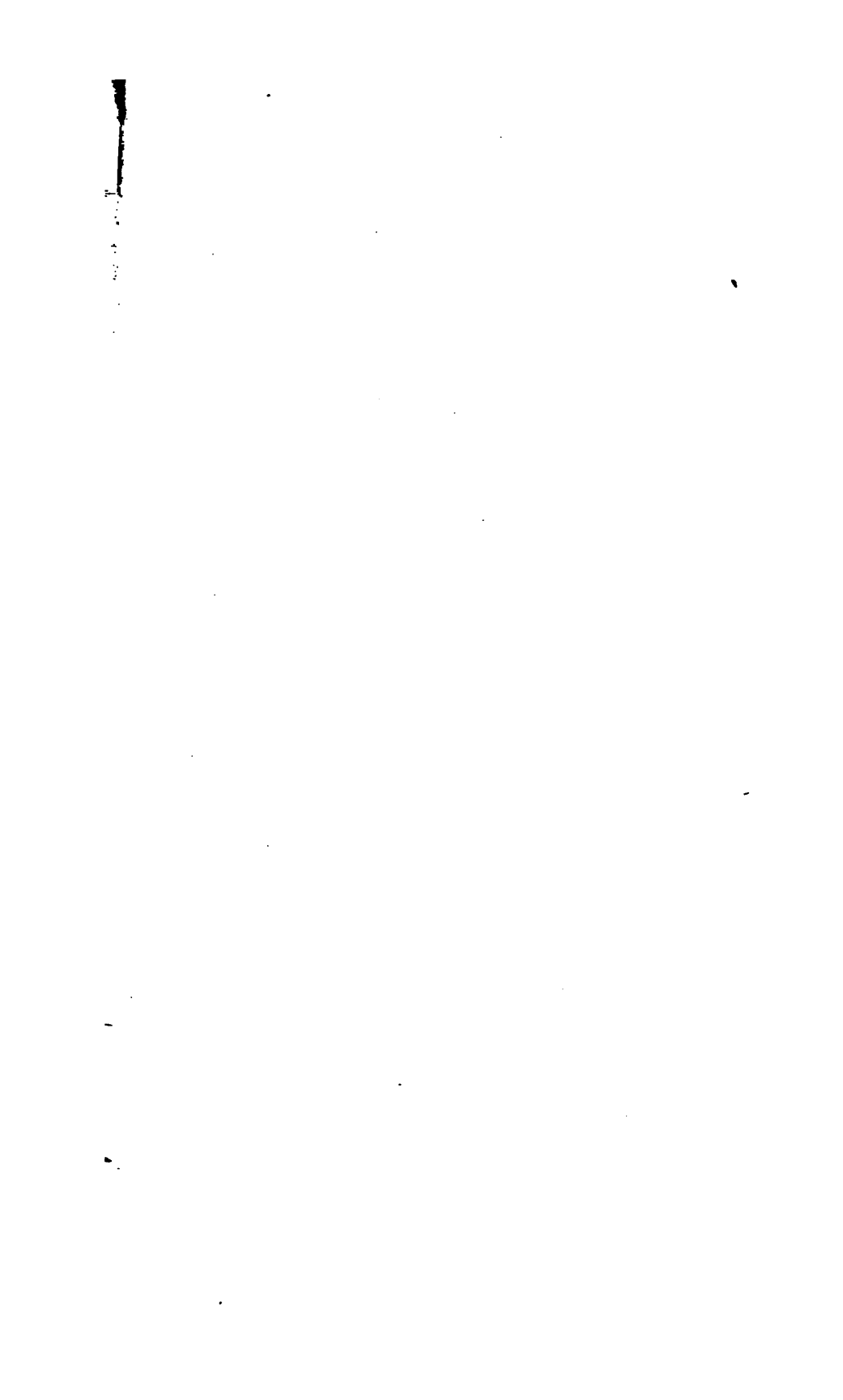
Jahrbücher des k. k. polytechnischen Instituts in Wien In Verbindung mit den Professoren des Instituts herausgegeben von dem Director J. J. Prechtl. k. k. wirklichem Regierungsrathe u. s. w. Siebzehnter Band. Mit zwei Kupfertafeln. Wien 1832 bei Gerold 8. 411 S.

Diese Jahrbücher fahren fort die erfreulichsten Beweise des hohen Standpunktes darzulegen auf welchen die praktischen Wissenschaften und die Technik, begünstigt durch eine da

wahre Bedürfniss ihrer Unterthanen erkennende Regierung, in den österreichischen Staaten sich erhoben haben. Wir begegen auch in diesem Bande wieder, wie in den frühern, einer Reihe gediegener Originalabhandlungen aus dem Gebiete der wissenschaftlichen Technik und ihrer Hülfswissenschaften, zum grössten Theile von den Lehrern an dem berühmten Institute von welchem diese Jahrbücher ausgehen. Sie sind folgende: Ueber ein mechanisches Mittel geschlossene Räume zu erwärmen, oder auf gleicher Temperatur zu erhalten. Von J. Artzberger, Prof. d. Maschinenlehre am p. J. Ueber eine bequeme Methode den Salpetergehalt im Schiesspulver aufzufinden. Von v. Bekker Lieutenant v. d. Artillerie. Praktische Methode die Oberfläche der nach Horizontal-Schichten aufgenommenen Berge zu berechnen. Von Gabriel v. Blagowich k. k. Berg-Kameral-Förster. Beschreibung eines Instruments (Optometer), um die Kurzsichtigkeit oder Weitsichtigkeit der Augen zu messen. Von S. Stampfer Prof. d. prakt. Geometrie am p. J. Versuche über die Reibung und Abnutzung (Abreibung) der Oberfläche der Körper. Frei nach Rennie von Adam Burg Prof. d. höhern Mathematik am p. J. Versuche über den Modul der Windung oder Verdrehung. Nach Bevan von Demselben. Entwicklung einer allgemeinen Regel zur Prüfung der Couvergenz oder Divergenz der unendlichen Reihen. Von Demselben. Ueber die Existenz der Wurzeln einer höhern Gleichung. Von Demselben. Bestimmung der Fundamentdicke bei Futtermanern nach Français. Von L. Gall Lehrer der Bauwissenschaften am p. J. Ein Beitrag zur Parallelen-Theorie. Von Chr. Doppler, öffentl. Repetitor und Assistenten der höhern Mathematik am p. J. Ueber die Convergenz einer unendlichen Logarithmen folge. Von Demselben. Ueber Kettenwurzeln und deren Convergenz. Von Demselben. Verbesserte Art, mittelst Patronen auf der Drehbank Schrauben zu schneiden. Von K. Karmarsch erstem Direktor der höhern Gewerbschule zu Hannover. Münzen, Maasse und Gewichte in Dalmatien. Von Fr. Petter Prof. in Spalato. Versuche und Bemerkungen über das Drathziehen. Von K. Karmarsch.

Diesen Abhandlungen folgt ein Bericht über die Fortschritte der Chemie in den Jahren 1828 und 1829 von K. Karmarsch und ein Verzeichniß der in der österreichischen Monarchie in den Jahren 1830 und 1831 auf Erfindungen, Entdeckungen und Verbesserungen erteilten Privilegien oder Patente.

Mögen diese Jahrbücher noch lange unter der Leitung des hochverdienten Herrn Herausgebers fortfahren von dem Flore einer Austalt zu zeugen, welche durch mündliche und schriftliche wissenschaftliche Belehrung gründlich die Gebrechen der deutschen Industrie heilt, denen weder unzulängliche Belohnungen, die man dem Einzelnen angedeihen lässt, der sich hervorthut, noch Notizenjagden auf alles angeblich Neue was über den Rhein oder den Canal kommt, allein abhelfen können. Intelligenz heisst die Forderung der Zeit, die mit dringender Mahnung an den deutschen Gewerbestand ergeht. Man befriedige sie durch ernste und gründliche wissenschaftliche Belehrung und es wird keiner Absperrungen der Staaten bedürfen, um die Gewerbe blühen zu sehen.



•

,

,

•











